

# ৪৬তম বিসিএস

## প্রিন্সি ফুল কোর্স

বাংলা ভাষা

লেখক: ০৬

টপিক:

উপসর্গ, ধাতু, প্রকৃতি-প্রত্যয়, যতি চিহ্নের ব্যবহার।

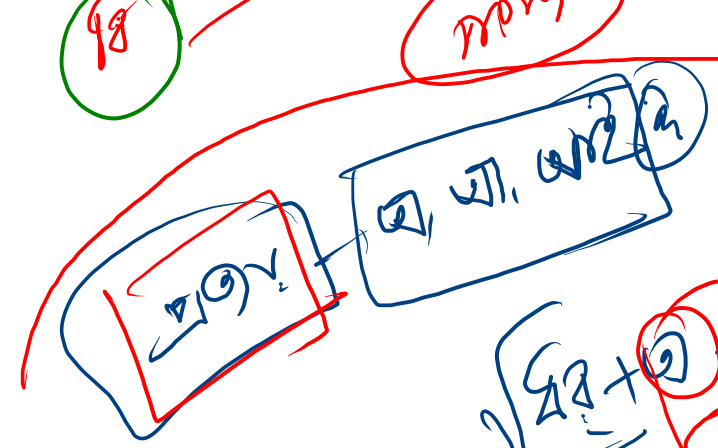
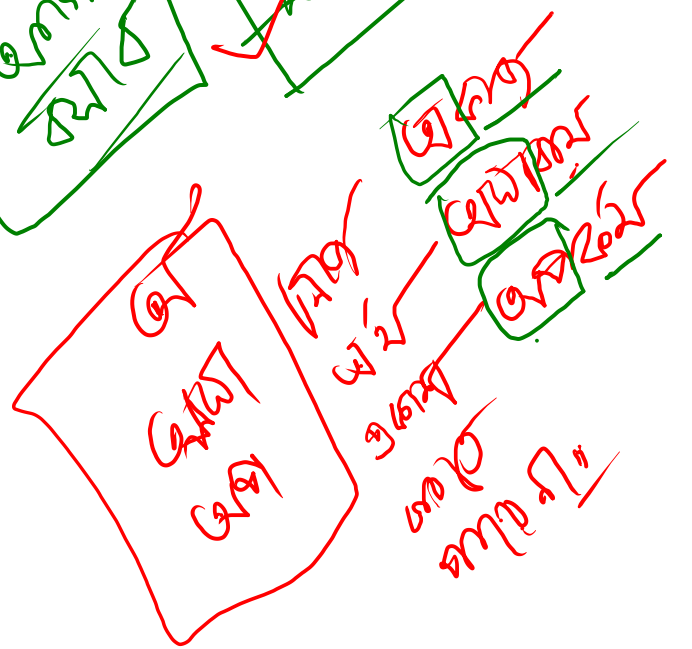
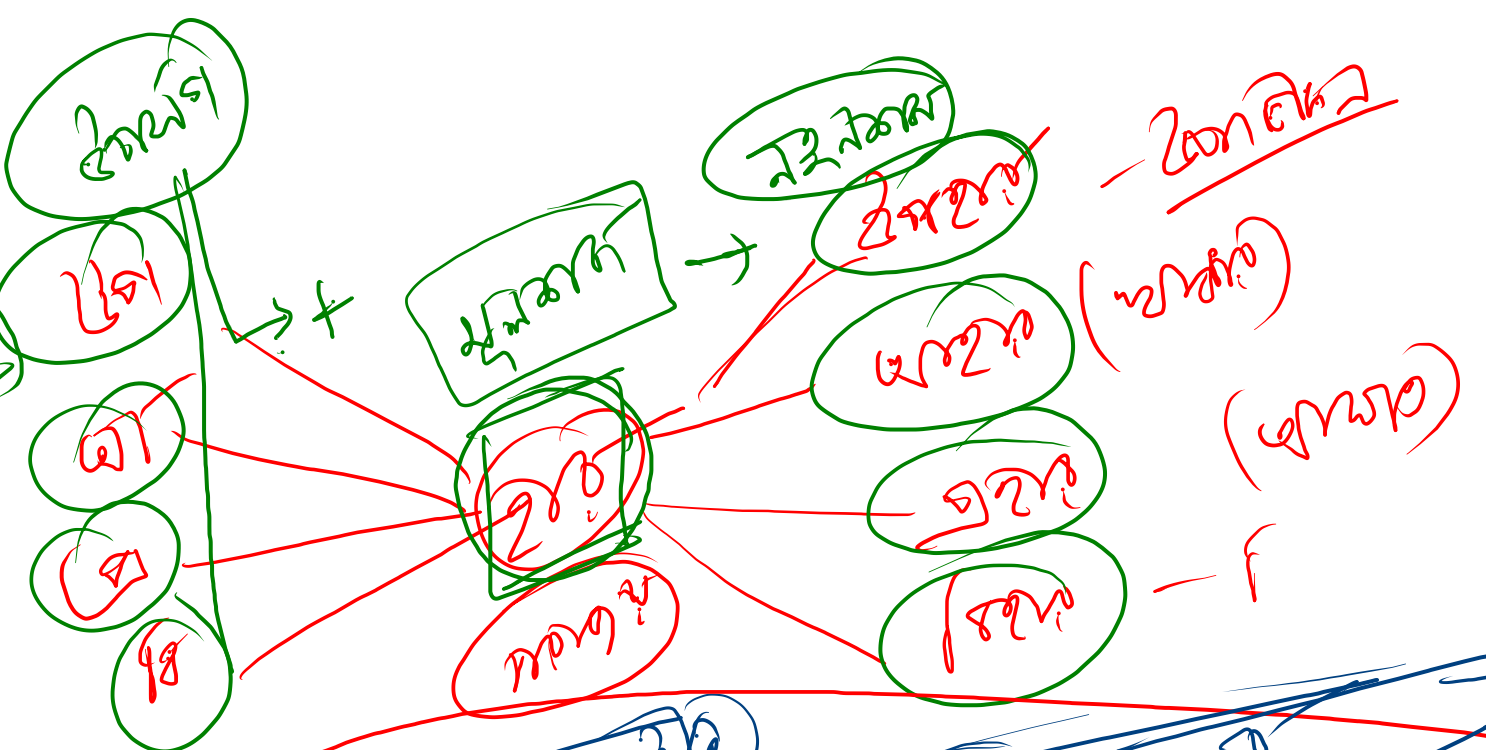
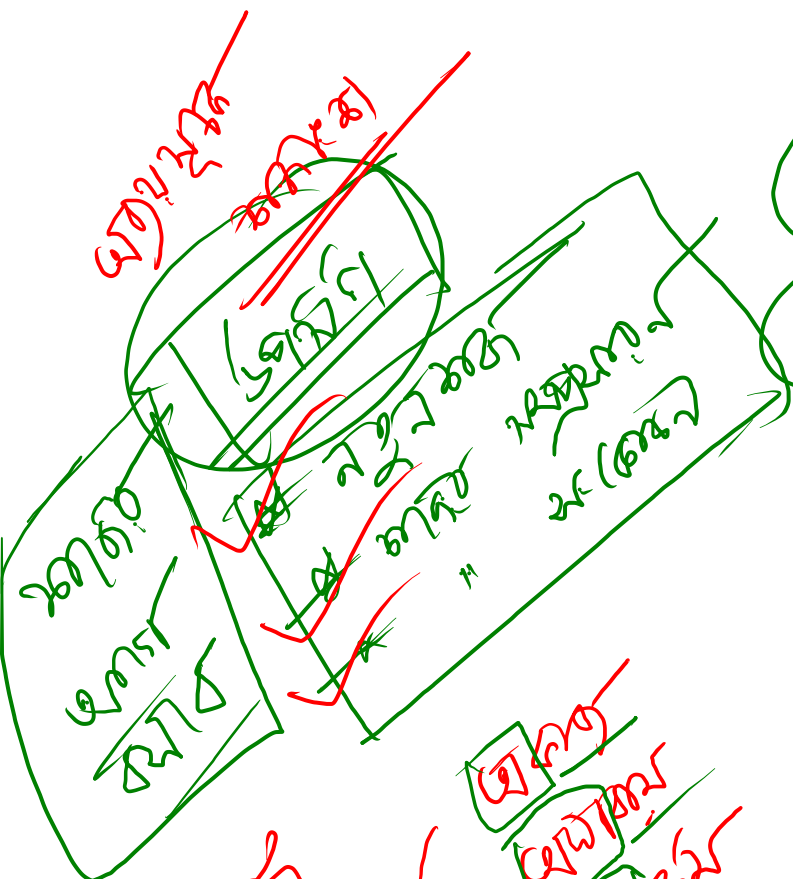
৬:৩২

প্রোগ্রাম

উপসর্গ

২৪ টপিক

৩২



*Handwritten notes in blue:*  
 ১৯৫৩ + ১৯৫৪ = ১৯৫৩  
 ১৯৫৩ + ১৯৫৪ = ১৯৫৩  
 ১৯৫৩ + ১৯৫৪ = ১৯৫৩  
 ১৯৫৩ + ১৯৫৪ = ১৯৫৩

*Handwritten notes in blue:*  
 ১৯৫৩  
 ১৯৫৪  
 ১৯৫৫  
 ১৯৫৬  
 ১৯৫৭  
 ১৯৫৮  
 ১৯৫৯  
 ১৯৬০

*Handwritten notes in blue:*  
 ১৯৫৩  
 ১৯৫৪  
 ১৯৫৫  
 ১৯৫৬  
 ১৯৫৭  
 ১৯৫৮  
 ১৯৫৯  
 ১৯৬০



ସମାପ୍ତ

୨୦

୨୧

୧୦

୧୧

୧୨

୧୩

୧୪

୧୫

୧୬

୧୭

୧୮

୧୯

୨୦

୨୧

୨୨

୨୩

୨୪

୨୫

୨୬

୨୭

୨୮

୨୯

୩୦

ଅକାଶ  
ବାୟୁ  
ପାଣି  
ଅକାଶ  
ବାୟୁ  
ପାଣି  
ଅକାଶ  
ବାୟୁ  
ପାଣି

ଅକାଶ  
ବାୟୁ  
ପାଣି  
ଅକାଶ  
ବାୟୁ  
ପାଣି  
ଅକାଶ  
ବାୟୁ  
ପାଣି

ଅକାଶ  
ବାୟୁ  
ପାଣି

ଅକାଶ  
ବାୟୁ  
ପାଣି

ଅକାଶ + ବାୟୁ = ୩୩  
ଅକାଶ + ବାୟୁ = ୩୩

ଅକାଶ  
ବାୟୁ  
ପାଣି

ଅକାଶ  
ବାୟୁ  
ପାଣି

ଅକାଶ  
ବାୟୁ  
ପାଣି

ଅକାଶ  
ବାୟୁ  
ପାଣି

ଅକାଶ  
ବାୟୁ  
ପାଣି  
ଅକାଶ  
ବାୟୁ  
ପାଣି

ସମାପ୍ତ

ସାତି + ଗା + ଚାନ୍

ସମାପ୍ତ

ସମାପ୍ତ

ସମାପ୍ତ - ଚାନ୍

୪୫

ସମାପ୍ତ

ସମାପ୍ତ

ସମାପ୍ତ

ସମାପ୍ତ - ଚାନ୍

ସମାପ୍ତ - ଚାନ୍

ସମାପ୍ତ

ସମାପ୍ତ

ସମାପ୍ତ  
ସମାପ୍ତ + ଚାନ୍

ସମାପ୍ତ + ଚାନ୍ + ଚାନ୍  
= ୪୫

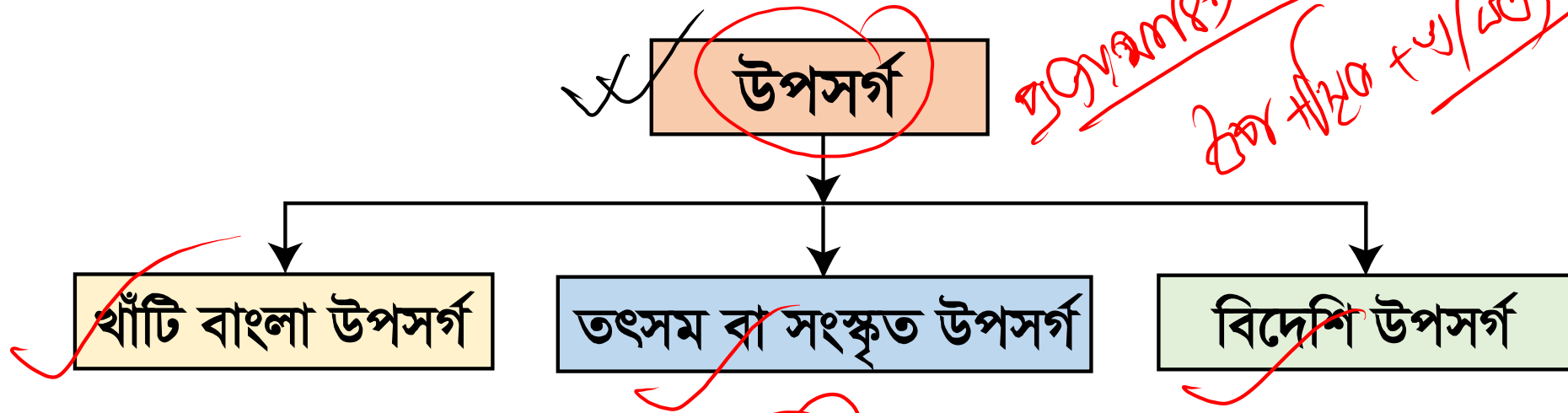
ସମାପ୍ତ

ସମାପ୍ତ + ଚାନ୍ + ଚାନ୍

ସମାପ୍ତ

# উপসর্গ

৪৭তম বিসিএস প্রিলি  
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে



- বাংলা উপসর্গ: বাংলা ভাষায় খাঁটি বাংলা উপসর্গ ২১টি-

অ, অঘা, অজ, অনা, আ, আড়, আন, আব, ইতি, উন (উনা), কদ, কু, নি, পাতি, বি, ভর, রাম, স, সা, সু, হা।

- তৎসম বা সংস্কৃত উপসর্গ: তৎসম উপসর্গ মোট ২০টি-

প্র, পরা, অপ, সম, নি, অব, অনু, নির, দুর, বি, সু, উৎ, অধি, পরি, প্রতি, অতি, অপি, অভি, উপ, আ।

# উপসর্গ

৪৭তম বিসিএস প্রিলি  
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

## □ বিদেশি উপসর্গ

### ফারসি উপসর্গ

কার, দর, না, নিম, ফি, বদ, বে, বর, ব, কম

### আরবি উপসর্গ

আম্, খাস, লা, বাজে, গর্, খয়ের

### ইংরেজি উপসর্গ

ফুল, হাফ, হেড, সাব

# POLL QUESTION-01

৪৭তম বিসিএস প্রিলি  
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

৩ 'বিভুঁই' শব্দে 'বি' উপসর্গ যে অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে-

~~(a) ভিন্নতা~~

~~(b) অভাব~~

(c) অস্পষ্টতা

(d) বিপরীত

সেই  
সেই

# বিগত সালের বিসিএস পরীক্ষার প্রশ্নসমূহ

৪৭তম বিসিএস প্রিলি  
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

❖ 'অভাব' অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে কোন উপসর্গটি?

(ক) অকাজ (খ) আবছায়া

(গ) আলুনি

(ঘ) নিখুঁত

[৪১তম বিসিএস]

❖ কোন উপসর্গটি ভিন্নার্থে প্রযুক্ত?

(ক) উপনেতা (খ) উপভোগ

(গ) উপগ্রহ

(ঘ) উপসাগর

[৩৯তম বিসিএস]

❖ কোন শব্দটি উপসর্গ দিয়ে গঠিত হয়েছে?

(ক) আনন (খ) আষাঢ়

(গ) আঘাটা

(ঘ) আয়না

[৩৯তম বিসিএস]

❖ 'কদাকার' শব্দটি কোন উপসর্গযোগে গঠিত?

(ক) দেশি উপসর্গযোগে (খ) বিদেশি উপসর্গযোগে

(গ) সংস্কৃত উপসর্গযোগে

(ঘ) কোনোটি নয়

[৩৭তম বিসিএস]

❖ কোন শব্দ গঠনে বাংলা উপসর্গ ব্যবহৃত হয়েছে?

(ক) পরাকাষ্ঠা (খ) অভিব্যক্তি

(গ) পরিশ্রান্ত

(ঘ) অনাবৃষ্টি

[৩২তম বিসিএস]

❖ 'অপ' কী ধরনের উপসর্গ?

(ক) সংস্কৃত (খ) বাংলা

(গ) বিদেশি

(ঘ) মিশ্র

[৩০তম বিসিএস]

❖ ধাতু ৩ প্রকার। যথা - ১. মৌলিক ধাতু, ২. সাধিত ধাতু, ৩. যৌগিক বা সংযোগমূলক ধাতু।

□ মৌলিক ধাতু: চল্, পড়্, কর্, হ্, খা, দেখ্, খেল্ ।

(ক) বাংলা ধাতু: আঁক্, কহ্, কাট্, কর্, কাদ্, কিন্, খা, গড়্, ঘষ্, দেখ্, ধর্, পড়্, বাঁধ্, বুঝ্, রাখ্, শুন্, থাক্, হাস্ ইত্যাদি বাংলা মৌলিক ধাতুপু

(খ) সংস্কৃত ধাতু: অঙ্ক্, কথ্, কৃৎ, কৃ, ক্রন্দ্, ক্রী, খাদ্, গঠ্, মৃষ্, দৃশ্, ধৃ, পঠ্, বন্ধ্, বুঝ্, রক্ষ্, শ্র্, স্থা, হস্ ইত্যাদি সংস্কৃত ধাতুপু

(গ) বিদেশি ধাতু: জন্, টুট্, ডর্, বিগড়্, লটক্ ইত্যাদি বিদেশি ধাতু।

□ সাধিত ধাতু:

দেখ্ + আ = দেখা, পড়্ + আ = পড়া।

১০০  
 ১০০০  
 ১০০০০  
 ১০০০০০

১০  
 ১০০  
 ১০০০  
 ১০০০০

১০  
 ১০০

১০০০০

- ১০০ + ১০ = ১১০
- ১০০০ + ১০০ = ১১০০
- ১০০০০ + ১০০০ = ১১০০০
- ১০০০০০ + ১০০০০ = ১১০০০০
- ১০০০ + ১০০০ = ২০০০
- ১০০০০ + ১০০০০ = ২০০০০
- ১০০০০০ + ১০০০০০ = ২০০০০০
- ১০০ + ১০০ = ২০০
- ১০০০ + ১০০০ = ২০০০
- ১০০০০ + ১০০০০ = ২০০০০
- ১০০০০০ + ১০০০০০ = ২০০০০০

- ১০০ + ১০ = ১১০
- ১০০০ + ১০০ = ১১০০
- ১০০০০ + ১০০০ = ১১০০০
- ১০০০০০ + ১০০০০ = ১১০০০০
- ১০০০ + ১০০০ = ২০০০
- ১০০০০ + ১০০০০ = ২০০০০
- ১০০০০০ + ১০০০০০ = ২০০০০০

১০



10

~~ଅନୁସନ୍ଧାନ~~

ଅନୁସନ୍ଧାନ

ଅନୁସନ୍ଧାନ  
ଅନୁସନ୍ଧାନ

ଅନୁସନ୍ଧାନ

ଅନୁସନ୍ଧାନ

ଅନୁସନ୍ଧାନ

ଅନୁସନ୍ଧାନ

ଅନୁସନ୍ଧାନ  
ଅନୁସନ୍ଧାନ

ଅନୁସନ୍ଧାନ  
ଅନୁସନ୍ଧାନ  
ଅନୁସନ୍ଧାନ

ଅନୁସନ୍ଧାନ

ଅନୁସନ୍ଧାନ

ଅନୁସନ୍ଧାନ

ଅନୁସନ୍ଧାନ

ଅନୁସନ୍ଧାନ  
ଅନୁସନ୍ଧାନ

ଅନୁସନ୍ଧାନ

ଅନୁସନ୍ଧାନ

ଅନୁସନ୍ଧାନ

ଅନୁସନ୍ଧାନ

ଅନୁସନ୍ଧାନ

ଅନୁସନ୍ଧାନ  
ଅନୁସନ୍ଧାନ

ଅନୁସନ୍ଧାନ  
ଅନୁସନ୍ଧାନ

ଅନୁସନ୍ଧାନ

ଅନୁସନ୍ଧାନ = ଅନୁସନ୍ଧାନ

ଅନୁସନ୍ଧାନ

ଅନୁସନ୍ଧାନ

ଅନୁସନ୍ଧାନ

ଅନୁସନ୍ଧାନ

ଅନୁସନ୍ଧାନ

ଅନୁସନ୍ଧାନ  
ଅନୁସନ୍ଧାନ

ଅନୁସନ୍ଧାନ  
ଅନୁସନ୍ଧାନ

ଅନୁସନ୍ଧାନ

ଅନୁସନ୍ଧାନ  
ଅନୁସନ୍ଧାନ  
ଅନୁସନ୍ଧାନ

ଅନୁସନ୍ଧାନ  
ଅନୁସନ୍ଧାନ  
ଅନୁସନ୍ଧାନ  
ଅନୁସନ୍ଧାନ  
ଅନୁସନ୍ଧାନ  
ଅନୁସନ୍ଧାନ

Handwritten text in a box, possibly a title or header, written in a non-Latin script.

Handwritten text in a red-bordered box, possibly a sub-header or key term.

Handwritten word circled in red.

Handwritten word circled in red.

Handwritten word circled in red.

Handwritten text with a horizontal line underneath.

Handwritten word circled in red.

Handwritten word circled in red.

Handwritten word circled in red.

Handwritten word circled in red.

Handwritten word circled in red.

Handwritten word circled in red.

Handwritten text with a horizontal line underneath.

Handwritten text with a horizontal line underneath.

Handwritten text with a horizontal line underneath.

Handwritten text with a horizontal line underneath.

Handwritten text with a horizontal line underneath.

Handwritten text with a horizontal line underneath.

# ধাতু

৪৭তম বিসিএস প্রিলি  
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

❖ সাধিত ধাতু তিন প্রকার। যথা- ক. নাম ধাতু খ. প্রযোজক ধাতু গ. কর্মবাচ্যের ধাতু।

✓ নাম ধাতু: যেমন- আমাকে ধমকিও না।

✓ প্রযোজক ধাতু: যেমন- তিনি ছেলেকে পড়াচ্ছেন।

✓ কর্মবাচ্যের ধাতু: যেমন- যা কিছু হারায় গিন্গি বলেন, কেণ্টা বেটাই চোর।

☐ সংযোগমূলক ধাতু: যেমন - যোগ (বিশেষ্য পদ) + কর্ (ধাতু) = 'যোগ কর'

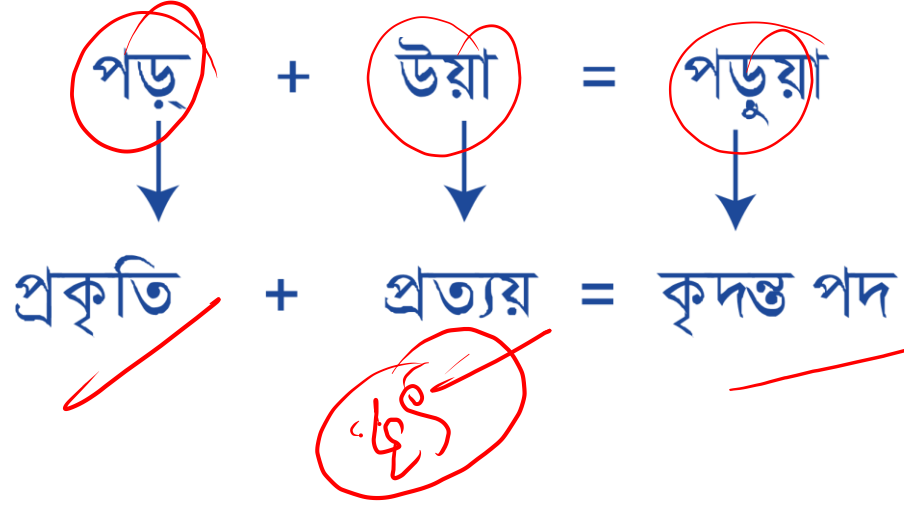
কাজের কোন সময়  
মা!

এটা মুখের ধাতু

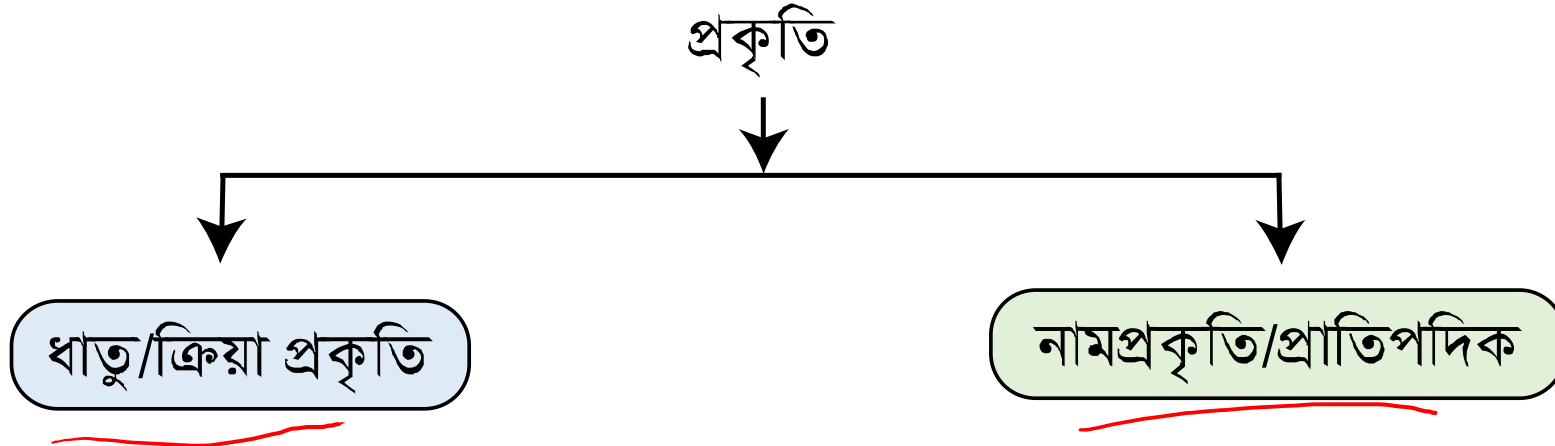
# প্রকৃতি ও প্রত্যয়

৪৭তম বিসিএস প্রিলি  
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

□ প্রকৃতি:



➤ প্রকারভেদ:



କ୍ଷୀଣ/ସ୍ତ୍ରୀ

କ୍ଷୀଣ + ଶି + ବା/ଘୋ

\* କ୍ଷୀଣ  
\* କ୍ଷୀଣ

କ୍ଷୀଣ  
କ୍ଷୀଣ  
କ୍ଷୀଣ

କ୍ଷୀଣ

କ୍ଷୀଣ

କ୍ଷୀଣ

କ୍ଷୀଣ

କ୍ଷୀଣ

କ୍ଷୀଣ

କ୍ଷୀଣ  
କ୍ଷୀଣ  
କ୍ଷୀଣ

କ୍ଷୀଣ

କ୍ଷୀଣ

କ୍ଷୀଣ

କ୍ଷୀଣ

କ୍ଷୀଣ

କ୍ଷୀଣ

ସୂଚ

ଘ, ଙ, ଟ, ଠ, ଡ, ଢ, ଡ଼, ଢ଼

କାଠ+ଘ = କାଠଘ

କିଠ+ଘ = କିଠଘ

କୋ+ଘ = କୋଘ

କୃ+ଘ = କୃଘ / କୃଘ

କୃଷକ → ଘା ଘି ଘୃ ଘମ

କାଠ+ଘା/ଘି/ଘୃ = କାଠଘା → ଘା

କିଠ+ଘା = କିଠଘା

କୋ+ଘା = କୋଘା

କୃ+ଘା = କୃଘା

বচন = ক্রম  
সংখ্যাসূচক

ক্রম

ক্রম

+ অর্থ = বচন

ক্রমিক → ক্র + ক্রি  
 ক্রম → ক্র + ক্র  
 ক্রমিক → ক্র + ক্রি  
 ক্রমিক → ক্র + ক্রি  
 ক্রমিক → ক্র + ক্রি  
 ক্রমিক → ক্র + ক্রি

ক্রমিক → ক্র + ক্রি  
 ক্রমিক → ক্র + ক্রি  
 ক্রমিক → ক্র + ক্রি  
 ক্রমিক → ক্র + ক্রি  
 ক্রমিক → ক্র + ক্রি  
 ক্রমিক → ক্র + ক্রি

ক্রমিক → ক্র + ক্রি  
 ক্রমিক → ক্র + ক্রি

ক্রমিক → ক্র + ক্রি  
 ক্রমিক → ক্র + ক্রি  
 ক্রমিক → ক্র + ক্রি  
 ক্রমিক → ক্র + ক্রি  
 ক্রমিক → ক্র + ক্রি  
 ক্রমিক → ক্র + ক্রি

ক্রমিক → ক্র + ক্রি  
 ক্রমিক → ক্র + ক্রি  
 ক্রমিক → ক্র + ক্রি  
 ক্রমিক → ক্র + ক্রি



~~ଅନୁସୂଚୀ~~

~~ଅନୁସୂଚୀ~~ = ଅନୁସୂଚୀ + ଅନୁସୂଚୀ  
ଅନୁସୂଚୀ = ଅନୁ + ଅନୁସୂଚୀ

ଅନୁସୂଚୀ  
ଅନୁସୂଚୀ

~~ଅନୁସୂଚୀ~~

~~ଅନୁସୂଚୀ~~ = ଅନୁ + ଅନୁସୂଚୀ  
~~ଅନୁସୂଚୀ~~ = ଅନୁ + ଅନୁସୂଚୀ  
~~ଅନୁସୂଚୀ~~ = ଅନୁ + ଅନୁସୂଚୀ

~~ଅନୁସୂଚୀ~~ = ଅନୁ + ଅନୁସୂଚୀ  
~~ଅନୁସୂଚୀ~~ = ଅନୁ + ଅନୁସୂଚୀ

~~ଅନୁସୂଚୀ~~ = ଅନୁ + ଅନୁସୂଚୀ  
~~ଅନୁସୂଚୀ~~ = ଅନୁ + ଅନୁସୂଚୀ

~~ଅନୁସୂଚୀ~~ = ଅନୁ + ଅନୁସୂଚୀ  
~~ଅନୁସୂଚୀ~~ = ଅନୁ + ଅନୁସୂଚୀ

~~ଅନୁସୂଚୀ~~ = ଅନୁ + ଅନୁସୂଚୀ  
~~ଅନୁସୂଚୀ~~ = ଅନୁ + ଅନୁସୂଚୀ

# প্রকৃতি ও প্রত্যয়

৪৭তম বিসিএস প্রিলি  
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

□ বাংলা কৃৎ প্রত্যয়:

প্রত্যয়	উদাহরণ
অ-প্রত্যয়	√ধর্ + অ = ধর, √মার্ + অ = মার ইত্যাদি।
অন-প্রত্যয়	√কাঁদ + অন = কাঁদন, নাচন, দোলন ইত্যাদি।
অনা-প্রত্যয়	√দুল + অনা = দোলনা, √খেল্ + অনা = খেলনা ইত্যাদি।
অন্ত-প্রত্যয়	√উড় + অন্ত = উড়ন্ত, √ডুব্ + অন্ত = ডুবন্ত ইত্যাদি।
অক-প্রত্যয়	√মুড়্ + অক = মোড়ক, √ঝল্ + অক = ঝলক ইত্যাদি।
আন-প্রত্যয়	√চাল্ + আন = চালান, √মান্ + আন = মানান ইত্যাদি।
আনি-প্রত্যয়	√জান্ + আনি = জানানি, √শুন্ + আনি = শুনানি ইত্যাদি।
আরী- প্রত্যয়	√পূজ্ + আরী = পূজারী (কর্মে দক্ষ অর্থে)
উক-প্রত্যয়	√মিশ্ + উক = মিশুক, √ভাব্ + উক = ভাবুক (কোনো কিছু করতে অভ্যস্ত অর্থে)
উরি- প্রত্যয়	√ডুব্ + উরি/আরি = ডুবুরী (কর্মে দক্ষ অর্থে)

# প্রকৃতি ও প্রত্যয়

## □ সংস্কৃত কৃৎ প্রত্যয়

- ণক-প্রত্যয়: যেমন:  $\sqrt{\text{পঠ}} + \text{ণক} = \sqrt{\text{পঠ}} + \text{অক} = \text{পাঠক}$ ,  $\sqrt{\text{গৈ}} + \text{ণক (অক)} = \text{গায়ক}$ ।
- অনট্ প্রত্যয়: যেমন:  $\sqrt{\text{শ্রু}} + \text{অনট্} = \sqrt{\text{শ্রু}} + \text{অন} = \text{শ্রবণ}$ ,  $\sqrt{\text{নী}} + \text{অনট্} = \sqrt{\text{নী}} + \text{অন} > \text{নে} + \text{অন} = \text{নয়ন}$
- ক্তি - প্রত্যয়: যেমন:  $\sqrt{\text{গম্}} + \text{ক্তি} = \sqrt{\text{গম}} + \text{তি} = \text{গতি}$
- ঘ্যণ-প্রত্যয়: যেমন:  $\sqrt{\text{কৃ}} + \text{ঘ্যণ্} = \text{কার্য} > \text{কার্য}$ ,  $\sqrt{\text{ধৃ}} + \text{ঘ্যণ্} = \text{ধার্য}$
- শানচ্-প্রত্যয়: যেমন:  $\sqrt{\text{দীপ্}} + \text{শানচ্} = \text{দীপ্যমান}$ ,  $\sqrt{\text{চল্}} + \text{শানচ্} = \text{চলমান}$ ,  $\sqrt{\text{বৃধ}} + \text{শানচ্} = \text{বর্ধমান}$

কৃৎ + ণক =

কামট

কৃৎ + অনট্ =  
নামসুহৃৎ

কৃৎ + শানচ্ =  
বর্ধমান

❖ নিশ্চয়নে সিদ্ধ কৃৎ প্রত্যয়: গীতি = √গৈ + ত্তি, বুদ্ধি = √বুধ্ + ত্তি, শক্তি = √শক্+ত্তি, সিদ্ধি = √সিধ্ + ত্তি

## □ বাংলা তদ্ধিত প্রত্যয়

- 'আই' প্রত্যয়: বড় + আই = বড়াই, নিম + আই = নিমাই
- 'আমি' প্রত্যয়: ভাবার্থে- ইতর + আমি = ইতরামি, চোর + আমি = চোরামি।
- 'আ'- প্রত্যয়: অবজ্ঞার্থে 'আ' প্রত্যয়-চোর + আ = চোরা, কেষ্ট + আ = কেষ্টা
- উড়- প্রত্যয়: অর্থহীনভাবে- লেজ + উড় = লেজুড়।
- উয়া > ও প্রত্যয়: মাছ + উয়া = মাছুয়া > মেছো
- উক-প্রত্যয় : লাজ-লাজুক, মিশ-মিশুক, মিথ্যা-মিথুক।
- আরি/আরী/আরু-প্রত্যয় : ভিখ-ভিখারি, শাঁখ-শাঁখারি, বোমা-বোমারু।
- আলি/আলো/আলি/আলী>এল-প্রত্যয় : লাঠি-লাঠিয়াল>লেঠেল, তেজ-তেজাল, হিম-হিমেল, চতুর- চতুরালি, ঘটক-ঘটকালি, গাঁজা-গেঁজেল।

## □ সংস্কৃত তদ্ধিত প্রত্যয়

- ইত-প্রত্যয়: তরঙ্গ + ইত = তরঙ্গিত।
- ইমন-প্রত্যয়: নীল + ইমন = নীলিমা। মহৎ + ইমন = মহিমা।
- ইষ্ঠ-প্রত্যয়: গুরু + ইষ্ঠ = গরিষ্ঠ, লঘু + ইষ্ঠ = লঘিষ্ঠ।
- বতুপ্ (বৎ) এবং মতুপ্ (মৎ)- প্রত্যয়: গুণ+বতুপ্ = গুণবান, দয়া+বতুপ্ = দয়াবান, শ্রী+মতুপ্ = শ্রীমান।

# প্রকৃতি ও প্রত্যয়

৪৭তম বিসিএস প্রিলি  
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

## □ কিছু গুরুত্বপূর্ণ প্রকৃতি ও প্রত্যয়

প্রদত্ত শব্দ	প্রকৃতি ও প্রত্যয়	প্রত্যয়ের নাম
অংশীদার	অংশী + দার	তদ্ধিত
মাধব	মধু + ষৎ	তদ্ধিত
ইন্দ্রজিৎ	ইন্দ্র + জিৎ	তদ্ধিত
উপ্ত	√বপ্ + ত্ত	কৃৎ
উত্তরায়ণ	উত্তর + আয়ন	তদ্ধিত
উক্ত	√বচ্ + ত্ত	কৃৎ
ঐশ্বর্য	ঐশ্বর + য	সংস্কৃত তদ্ধিত
গমন	√গম্ + অনট	কৃৎ
চিন্ময়	√চিৎ + ময়	কৃৎ
দুগ্ধ	√দুহ্ + ত্ত	কৃৎ
বৈঠক	√বৈঠ্ + অক	কৃৎ
ভোজন	√ভোজ + অনট	কৃৎ
রাষ্ট্র	রাজ + ত্র	তদ্ধিত
লবণ	√লো + অন	কৃৎ

## POLL QUESTION-02

৪৭তম বিসিএস প্রিলি  
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

১ পাঠক শব্দের যথার্থ প্রকৃতি ও প্রত্যয় কোনটি?

(a) √পাঠ+অক

(b) √পঠ+অক

(c) √পঠ+ঠক

(d) √পঠ+টক

# বিগত সালের বিসিএস পরীক্ষার প্রশ্নসমূহ

৪৭তম বিসিএস প্রিলি  
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

❖ কৃদন্ত পদের পূর্ববর্তী পদকে কী বলে?

- (ক) উপপদ (খ) প্রাতিপদিক (গ) প্রপদ (ঘ) পূর্বপদ

[৪৫তম বিসিএস]

❖ 'কৃষ্টি' শব্দের সঠিক প্রকৃতি-প্রত্যয়-

- (ক) কৃষ্+তি (খ) কৃষ্+টি (গ) কৃ+ইষ্টি (ঘ) কৃষ্+ইষ্টি

[৪২তম বিসিএস]

❖ প্রচুর + য = প্রাচুর্য, কোন প্রত্যয়?

- (ক) কৃৎ প্রত্যয় (খ) তদ্ধিত প্রত্যয় (গ) বাংলা কৃৎ প্রত্যয় (ঘ) সংস্কৃত কৃৎ প্রত্যয়

[৪১তম বিসিএস]

❖ 'অভাব' অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে কোন উপসর্গটি?

- (ক) অকাজ (খ) আবছায়া (গ) আলুনি (ঘ) নিখুঁত

[৪১তম বিসিএস]

❖ বাংলা কৃৎ-প্রত্যয় সাধিত শব্দ কোনটি?

- (ক) কারক (খ) লিখিত (গ) বেদনা (ঘ) খেলনা

[৪০তম বিসিএস]

❖ 'সর্বাঙ্গীণ' শব্দের সঠিক প্রকৃতি-প্রত্যয়-

- (ক) সর্বঙ্গ + ঙ্গীন (খ) সর্ব + অঙ্গীন (গ) সর্ব + ঙ্গীন (ঘ) সর্বাঙ্গ + ঙ্গীন

[৪০তম বিসিএস]

# Intermission

৪৭তম বিসিএস প্রিলি  
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

**BCS** ৪৩তম রেজাল্ট-এ  
**উত্তরণ** ঐর্ষণীয়  
সাফল্য

✓ ✓ ✓

প্রশাসন পররাষ্ট্র পুলিশ

**১ম ১ম ১ম**

সানিরুল ইসলাম শাওন আবির হোসেন এম.এম তারিক-উল্লাহ শোভন

পররাষ্ট্র, প্রশাসন ও পুলিশ ক্যাডারে ১ম সহ  
বিভিন্ন ক্যাডারে সর্বমোট সুপারিশপ্রাপ্ত উত্তরণ-এর শিক্ষার্থী

**৫১৫** জন

সুপারিশপ্রাপ্ত সকলকে  
**বেতিনন্দন**

BCS ৪৭তম প্রিলি  
Pioneer Batch-এ ভর্তি চলছে  
09666775566

সফল  
ফলাফল  
সুখ-স্বাস্থ্য

# যতি বা বিরাম চিহ্নের ব্যবহার

৪৭তম বিসিএস প্রিলি  
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

- ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর সর্বপ্রথম ১৮৪৭ সালে বেতালপঞ্চবিংশতি গ্রন্থে যতি চিহ্নের ব্যবহার করেন।
- যতি বা ছেদ চিহ্নের জনক ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর।
- বাংলা ভাষায় প্রচলিত যতি বা বিরাম চিহ্ন ১৩ টি। [বাংলা ভাষার ব্যাকরণ নবম-দশম শ্রেণির পুরাতন বই অনুযায়ী ১২ টি]
- প্রান্তিক চিহ্ন তিনটি: দাঁড়ি, প্রশ্ন চিহ্ন, বিস্ময় চিহ্ন।

১ second

বিস্ময় চিহ্ন

প্রশ্ন চিহ্ন

দাঁড়ি

যতি চিহ্ন

যতি চিহ্ন

# যতি বা বিরাম চিহ্নের ব্যবহার

৪৭তম বিসিএস প্রিলি  
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

ব্যবহৃত নাম	বাংলা অর্থ	ইংরেজি নাম	আকার	বিরামের সময়
কমা	পাদচ্ছেদ	Comma	,	১ বলতে যে সময় প্রয়োজন
সেমিকোলন	অর্ধচ্ছেদ	Semicolon	;	১ বলার দ্বিগুণ সময়
দাঁড়ি	পূর্ণচ্ছেদ	Full stop	।	১ সেকেন্ড
প্রশ্নচিহ্ন	প্রশ্নবোধক চিহ্ন	Note of interrogation	?	৬
কোলন	ছেদ বা দৃষ্টান্তচ্ছেদ	Colon	:	৬
বিস্ময় চিহ্ন	বিস্ময়সূচক চিহ্ন	Note of exclamation	!	৬
কোলন-ড্যাস	ছেদ বাক্যসঙ্গতি চিহ্ন	Colondash	:-	৬
ড্যাস	বাক্যসঙ্গতি চিহ্ন	Dash	-	৬
হাইফেন	শব্দসংযোগ চিহ্ন	Hyphen	-	থামার প্রয়োজন নেই
জোড়-উদ্ধৃতি চিহ্ন	জোড়-উদ্ধৃতি চিহ্ন	Inverted commas	“ ”	১ বলতে যে সময় প্রয়োজন
এক-উদ্ধৃতি চিহ্ন	এক-উদ্ধৃতি চিহ্ন	Quotation mark	‘ ’	১ সেকেন্ড
ইলেক চিহ্ন	লোপ চিহ্ন	Apostrophe	’	থামার প্রয়োজন নেই

## □ কমা (,)

- ✓ বাক্যে একই পদের একাধিক শব্দ পাশাপাশি ব্যবহৃত হলে তাদের মধ্যবর্তী একটি বা একাধিক কমা (,) ব্যবহার করে এক জাতীয় পদকে আলাদা করা হয়। কমা বসে দুই বা ততোধিক পদ, পদগুচ্ছ বা বাক্যাংশে।  
যেমন – মধুসূদন, রবীন্দ্রনাথ, নজরুল, জসীম উদ্দীন-তাঁরা বাংলা ভাষার প্রধান কবি।
- ✓ সম্বোধনের পর কমা বসে। যেমন – ওহে মাঝি, আমায় একটু পার করে দাও।
- ✓ ঠিকানা লিখতে কমা ব্যবহৃত হয়। যেমন – শ্যামলী, ৩৯/১, পুরানা পল্টন, ঢাকা-১০০০, গ্রাম: দিঘলদী,  
ডাকঘর: ফাউসা বাজার, উপজেলা: আড়াইহাজার, জেলা: নারায়ণগঞ্জ।
- ✓ উদ্ধৃতি চিহ্নের আগে কমা বসে। যেমন – আমি বললাম, “আমি পাস করেছি।”
- ✓ তারিখ লিখতে কমা বসে। যেমন – পহেলা বৈশাখ, ১৪০০ সাল।

## □ সেমিকোলন (;)

- ✓ কন্মার চেয়ে বেশি বিরতি প্রয়োজন হলে সেমিকোলন বসে। যথা- সংসারের মায়াজালে আবদ্ধ আমরা; এ মায়ার বাঁধন কি সত্যিই দুশ্ছদ্য?
- ✓ একাধিক স্বাধীন বাক্যকে বা সম্পূর্ণ অর্থ প্রকাশ করে এমন একাধিক বাক্যকে এক বাক্যে লিখলে বাক্যের মাঝখানে সেমিকোলন ব্যবহৃত হয়। যেমন - আমি তোমার পথ চেয়ে বসে আছি; তুমি না এলে আমার সব আশা ডুবে যাবে অতল সমুদ্রে।

## □ দাঁড়ি (।)

- ✓ বাক্যের পরিসমাপ্তি বোঝাতে দাঁড়ি (।) বা পূর্ণচ্ছেদ ব্যবহার করতে হয়। যেমন - সে বই পড়ে। গগনে গরজে মেঘ ঘন বরষা।

## □ প্রশ্নবোধক চিহ্ন (?)

- ✓ বাক্যে কোনো কিছু জিজ্ঞাসা করা হলে বাক্যের শেষে প্রশ্নবোধক চিহ্ন বসে। যেমন - তুমি এখন এলে? সে কি যাবে?

## □ কোলন (:)

- ✓ একটি অপূর্ণ বাক্যের পরে আর একটি বাক্যের অবতারণা করতে হলে কোলন ব্যবহৃত হয়। যেমন – সভায় সাব্যস্ত হলো: নব্বই দিন পরে নতুন সভাপতির নির্বাচন অনুষ্ঠিত হবে।
- ✓ কোনো বিবৃতিকে সম্পূর্ণ করতে দৃষ্টান্ত দিতে হলে কোলন ব্যবহার করতে হয়। যেমন – সমাস ছয় প্রকার: দ্বন্দ্ব, তৎপুরুষ, বহুব্রীহি, অব্যয়ীভাব, কর্মধারয়, দ্বিগু।

## □ ড্যাস চিহ্ন (-)

- ✓ যৌগিক ও মিশ্র বাক্যে পৃথক ভাবাপন্ন দুই বা তার বেশি বাক্যের সমন্বয় বা সংযোগ বোঝাতে ড্যাস চিহ্ন ব্যবহৃত হয়। যেমন – তোমরা দরিদ্রদের সাহায্য কর-এতে তোমাদের সম্মান কমবে না-বাড়বে।
- ✓ উদাহরণ বা দৃষ্টান্ত প্রয়োগ করতে হলে কোলন এবং ড্যাস উভয়ই ব্যবহৃত হয়। যেমন – ক্রিয়ার কাল তিন প্রকার – অতীত কাল, বর্তমান কাল ও ভবিষ্যৎ কাল।

## □ হাইফেন বা সংযোগ চিহ্ন (-):

- ✓ হাইফেন ইংরেজি থেকে এসেছে। কিন্তু এর ব্যবহার ইংরেজির চেয়ে বাংলায় অনেক বেশি।
- ✓ সমাসবদ্ধ পদের অংশগুলো বিচ্ছিন্ন করে দেখানোর জন্যে হাইফেন বা সংযোগ চিহ্ন ব্যবহৃত হয়। যেমন – এ আমাদের শ্রদ্ধা-অভিনন্দন, আমাদের প্রীতি-উপহার।

## □ ব্যাকরণিক চিহ্ন (✓, <, > =)

- ধাতু বোঝাতে ✓ চিহ্ন: ✓ স্থা = স্থা ধাতু।
- পরবর্তী শব্দ থেকে উৎপন্ন বোঝাতে < চিহ্ন: জাঁদরেল < জেনারেল।
- পূর্ববর্তী শব্দ থেকে উৎপন্ন বোঝাতে > চিহ্ন: গঙ্গা > গাঙ, গৃহিণী > গিনি।
- সমানবাচক বা সমস্তবাচক বোঝাতে সমান (=) চিহ্ন: নর ও নারী = নরনারী।

## POLL QUESTION-03

৪৭তম বিসিএস প্রিলি  
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

☞ দুটি বাক্যের মধ্যে অর্থের সম্বন্ধ থাকলে কোন বিরামচিহ্ন বসে?

(ক) সেমিকোলন

(খ) কোলন

(গ) হাইফেন

(ঘ) কমা

ବିଚାରଣା

ବିଚାରଣା

~~ବିଚାରଣା + ଶ~~

ବିଚାରଣା + ଶ = ବିଚାରଣା

~~ବିଚାରଣା + ଶ~~

ବିଚାରଣା + ଶ = ବିଚାରଣା

~~ବିଚାରଣା + ଶ~~

ବିଚାରଣା + ଶ = ବିଚାରଣା

ବିଚାରଣା

ବିଚାରଣା + ଶ = ବିଚାରଣା

ବିଚାରଣା + ଶ = ବିଚାରଣା

ବିଚାରଣା

ବିଚାରଣା

ବିଚାରଣା + ଶ = ବିଚାରଣା  
ବିଚାରଣା + ଶ = ବିଚାରଣା  
ବିଚାରଣା + ଶ = ବିଚାରଣା



# BCS কঠিন নয়; প্রস্তুতি যদি গোছানো হয়

 Facebook Page  
<https://www.facebook.com/uttoronacademy>



 Facebook Group (BCS উত্তরণ)  
<https://www.facebook.com/groups/www.uttoron.academy>

 YouTube Channel  
<https://www.youtube.com/c/Uttoron>

 **উত্তরণ**  
ক্যারিয়ার এন্ড স্কিলস একাডেমি

BCS অনলাইন ও অফলাইনের সমন্বয়ে গোছানো প্রস্তুতি  
(<https://www.youtube.com/watch?v=MFKW8FSNnP0>)

একটি  
উত্তম-উন্নয়ন  
পাঠ্যক্রম

 09666775566  
 [www.uttoron.academy](http://www.uttoron.academy)