

# ৪৬তম বিসিএস

## প্রিন্সি ফুল কোর্স

### বাংলা ভাষা

লেকচার: ০৭

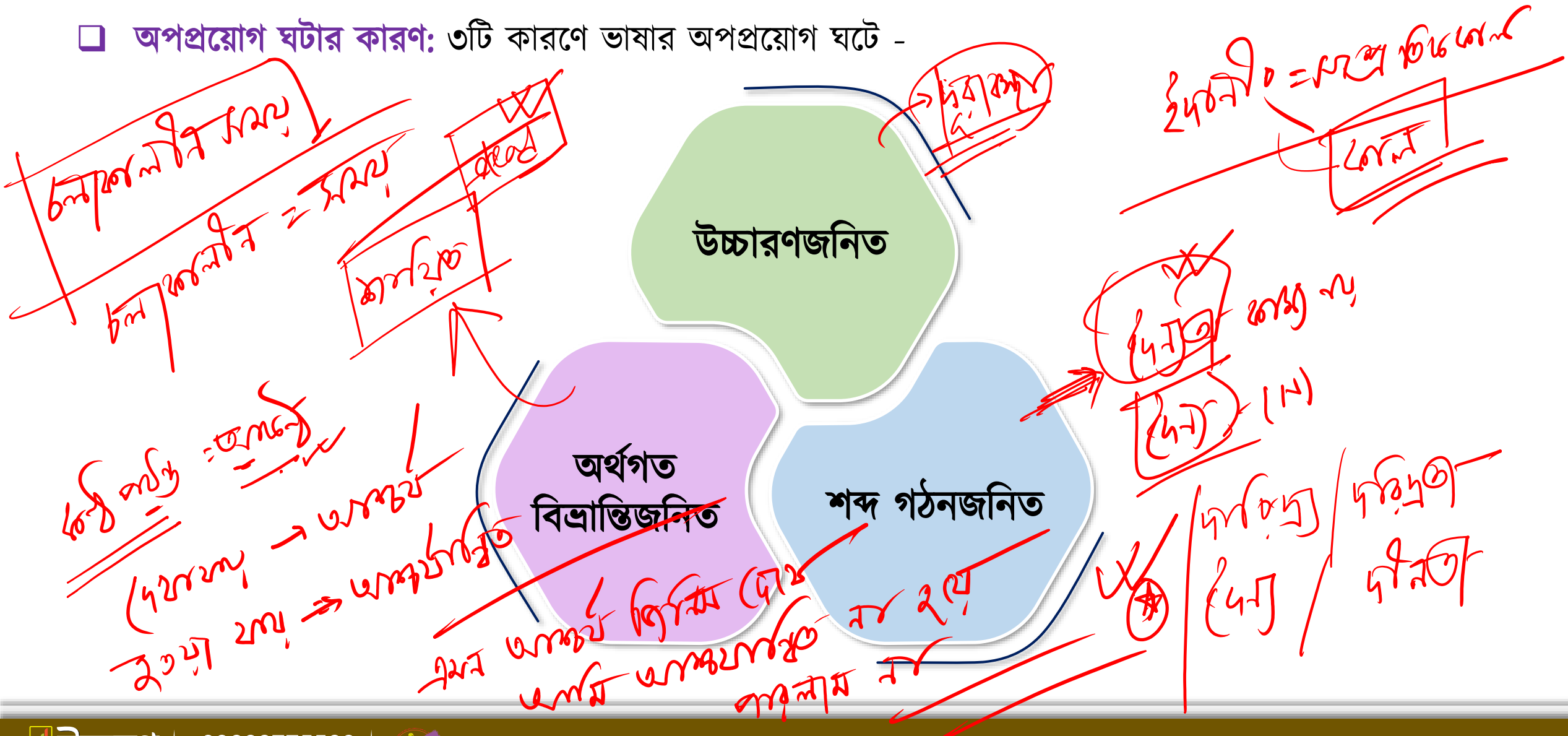
#### টপিক:

প্রয়োগ ও অপপ্রয়োগ, বাক্য ও বাক্য প্রকরণ,  
বানান ও বাক্য শুদ্ধি, বাংলা বানানের নিয়ম।

সংক্রমণ (সংক্রমণ)  $\rightarrow$  সংক্রমণ (সংক্রমণ)  
 তিহে  $\rightarrow$  সংক্রমণ (সংক্রমণ) +  $n$  (সংক্রমণ)  
 মাসক্রমণ  $\rightarrow$  সংক্রমণ (সংক্রমণ)  
 সংক্রমণ (সংক্রমণ)  $\rightarrow$  সংক্রমণ (সংক্রমণ)  
 সংক্রমণ (সংক্রমণ)  $\rightarrow$  সংক্রমণ (সংক্রমণ)  
 সংক্রমণ (সংক্রমণ)  $\rightarrow$  সংক্রমণ (সংক্রমণ)

সংক্রমণ (সংক্রমণ)  $\rightarrow$  সংক্রমণ (সংক্রমণ)  
 সংক্রমণ (সংক্রমণ)  $\rightarrow$  সংক্রমণ (সংক্রমণ)  
 সংক্রমণ (সংক্রমণ)  $\rightarrow$  সংক্রমণ (সংক্রমণ)  
 সংক্রমণ (সংক্রমণ)  $\rightarrow$  সংক্রমণ (সংক্রমণ)  
 সংক্রমণ (সংক্রমণ)  $\rightarrow$  সংক্রমণ (সংক্রমণ)

□ অপপ্রয়োগ ঘটার কারণ: ৩টি কারণে ভাষার অপপ্রয়োগ ঘটে -



## অপপ্রয়োগের গুরুত্বপূর্ণ কিছু দৃষ্টান্ত

✓ অত্র-যত্র-তত্র	‘অত্র’ শব্দের অর্থ এখানে, ‘তত্র’ শব্দের অর্থ ‘সেখানে’; এবং ‘যত্র’ শব্দের অর্থ ‘যেখানে’। এই অর্থে ‘অত্র’ ব্যবহার অশুদ্ধ। <i>অত্র এখানে</i>
আকর্ষণ পর্যন্ত	‘আকর্ষণ’ দ্বারা কণ্ঠ পর্যন্ত বোঝায়। তাই এর সাথে ‘পর্যন্ত’ যোগ করা অপপ্রয়োগ। <i>বাহুল্যদোষ</i>
অশ্রুজল	অশ্রু অর্থই চোখের জল। তাই অশ্রুজল ব্যবহার করা অপপ্রয়োগ।
অধীনস্ত ✓	বহুল প্রচলিত হলেও শব্দটি ভুল। সঠিক শব্দ হবে অধীন। <i>অধীন</i>
ইদানীংকাল	‘ইদানীং’ বলতে বর্তমান কাল বোঝায়। অর্থাৎ ‘ইদানীং’ শব্দের সাথে ‘কাল’ যুক্ত করে ‘ইদানীংকাল’ লিখলে বাহুল্যজনিত অপপ্রয়োগ হবে।
আশ্চর্য/আশ্চর্যান্বিত	আশ্চর্য শব্দটির মূল অর্থ হচ্ছে ‘বিস্ময়কর’ বিস্মিত অর্থে এই শব্দের ব্যবহার বহুল প্রচলিত হলেও ভুল। যেমন: ব্যাপারটি দেখে আমি আশ্চর্য হলাম। সঠিক হবে- ব্যাপারটি দেখে আমি আশ্চর্যান্বিত হলাম।

## অপপ্রয়োগের গুরুত্বপূর্ণ কিছু দৃষ্টান্ত

✓ দাহ্যশক্তি	দহন বা দাহ করার শক্তি বোঝাতে 'দাহ্যশক্তি' লেখা ভুল প্রয়োগ। 'দাহ্য' শব্দের অর্থ: যা সহজে দগ্ধ হয় বা দহন যোগ্য। তাই 'দাহ্যশক্তি' এর স্থলে লিখতে হবে দাহিকা শক্তি।
<del>কেবলমাত্র/শুধুমাত্র</del>	যেখানে 'কেবল' লেখাই যথেষ্ট কিংবা 'শুধু' লিখলেই যেখানে চলে, সেখানে 'কেবলমাত্র' বা 'শুধুমাত্র' লিখলে বাহুল্য দোষ ঘটে।
উৎকর্ষতা	উৎকর্ষ শব্দটি বিশেষ্য। তাই এর সাথে পুনরায় 'তা' যোগ করলে অপপ্রয়োগ হবে।
<del>ভাষাভাষী</del>	ভাষা ব্যবহারকারী বোঝাতে ভাষাই যথেষ্ট। তবে 'ভাষী' অর্থে 'ভাষাভাষী' শব্দটির ব্যবহার অশুদ্ধ।
পূর্বাহ্ন	'পূর্বাহ্ন' শব্দের অর্থ: দিনের প্রথম ভাগ। অনেকে পূর্বে বা আগে অর্থে 'পূর্বাহ্ন' শব্দটির ব্যবহার করে, যা অপপ্রয়োগ।
সাম্প্রতিককাল	'সাম্প্রতিক' বা 'সম্প্রতি' দ্বারা কাল বোঝায়। অর্থাৎ সাম্প্রতিক বা সম্প্রতি শব্দের সাথে কাল যুক্ত। 'সাম্প্রতিককাল' লিখলে বাহুল্যজনিত অপপ্রয়োগ হবে।

অর্ধশব্দ

অর্ধ = অর্ধ

স্বর্গস্থ = দুই অর্ধের সমন্বয়

সম্প্রতি ✓

স্বর্গস্থ

অর্ধস্থ = ৭ (বিদ্যমান)

স্বর্গস্থ

অর্ধস্থ = ৩ (অর্ধস্থ)

অর্ধস্থ = অর্ধস্থ

অর্ধস্থ = অর্ধস্থ

বিদ্যমান অর্ধস্থ = দেহ থেকে মুক্ত অর্ধস্থ

স্বর্গস্থ = স্বর্গস্থ

স্বর্গস্থ

স্বর্গস্থ

স্বর্গস্থ

স্বর্গস্থ



বস্তু = মা  
আবস্তু = সমস্ত মা

সমস্ত + হ্রস্ব = (সমস্ত) হ্রস্ব  
হ্রস্ব + হ্রস্ব = হ্রস্ব

সমস্ত  
সমস্ত = হ্রস্ব হ্রস্ব  
সমস্ত = হ্রস্ব হ্রস্ব  
সমস্ত = সমস্ত হ্রস্ব  
সমস্ত = হ্রস্ব হ্রস্ব  
সমস্ত = হ্রস্ব হ্রস্ব

## অপপ্রয়োগের গুরুত্বপূর্ণ কিছু দৃষ্টান্ত

<p><del>ঠিক/সঠিক</del></p>	<p>আধুনিক বাংলা অবিধান অনুযায়ী দুটোই শুদ্ধ। সঠিক-নির্ভুল, প্রকৃত। ঠিক- (১) সত্য, নির্ভুল (২) স্থিরীকৃত (৩) কম বা বেশি নয়।</p>
<p>তাপদাহ</p>	<p>‘তাপ’ শব্দটির অর্থ: <u>উষ্ণতা</u>, <u>উত্তাপ</u> বা <u>দাহ</u>। ‘তাপদাহ’ শব্দটির অর্থ দাঁড়ায় ‘<u>দাহদাহ</u>’। তাপদাহ শব্দটির বহুল ব্যবহার থাকলেও শব্দটির শুদ্ধরূপ হলো ‘<u>দাবদাহ</u>’; যার অর্থ- দাবানলের তাপ। ✓</p>
<p>বৈদেহী/বিদেহী</p>	<p>‘বিদেহ’ শব্দ দ্বারা দেহশূন্য বা অশরীরী বোঝায়। ‘বিদেহ’ বিশেষণবাচক শব্দের সাথে ঙ্গ-প্রত্যয়যোগে পুনরায় বিশেষণ করা হয়েছে। দুটো শব্দের ব্যবহারই অপপ্রয়োগ।</p>
<p>✓ কৃতি/কৃতী</p>	<p>‘কৃতি’ শব্দটি বিশেষ্য। এর অর্থ: কাজ, সম্পাদিত কর্ম। অন্যদিকে ‘কৃতী’ শব্দটি বিশেষণ। এর অর্থ: কৃতকার্য বা সফল হয়েছেন এমন। তাই ‘কৃতি’ অর্থে ‘কৃতী’ শব্দের ব্যবহার অশুদ্ধ।</p>
<p>✓ সাক্ষর/স্বাক্ষর</p>	<p>দুটো বানানই শুদ্ধ। সাক্ষর শব্দের অর্থ ‘অক্ষর জ্ঞান সম্পন্ন’। আর স্বাক্ষর শব্দের অর্থ সই বা দস্তখত। সুতরাং বানান দুটির ব্যবহারের ক্ষেত্র ভিন্ন ভিন্ন। অর্থ অনুযায়ী ব্যবহার না হলে তা অশুদ্ধ হবে।</p>

# প্রয়োগ-অপপ্রয়োগ

৪৭তম বিসিএস প্রিলি  
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

	অশুদ্ধ শব্দ	শুদ্ধ শব্দ	অশুদ্ধ শব্দ	শুদ্ধ শব্দ
শব্দের গঠনগত অপপ্রয়োগ/অশুদ্ধি	অসহনীয় ✗	অসহ্য ✓	অধীনস্থ	অধীন
	অস্তুমান	অস্তায়মান	অগ্রসরমান	অগ্রসর
	অতলস্পর্শী	অতলস্পর্শ	অশ্রুজল	অশ্রু
	একত্রিত	একত্র	ঐক্যতা	ঐক্য
	কেবলমাত্র	কেবল	কার্পণ্যতা	কার্পণ্য/কৃপণতা
	চাপল্যতা	চাপল্য/চপলতা	নিরহংকারী	নিরহংকার
	ইতিপূর্বে	ইতঃপূর্বে	সুকেশিনী	সুকেশা/সুকেশী
	সৌন্দর্যতা	সৌন্দর্য/সুন্দরতা	সুস্বাগত	স্বাগত
	সৌজন্যতা	সৌজন্য/সুজনতা	সবিনয়পূর্বক	সবিনয়ে/বিনয় পূর্বক

# প্রয়োগ-অপপ্রয়োগ

৪৭তম বিসিএস প্রিলি  
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

সমার্থ শব্দের বাহুল্য জনিত অশুদ্ধি/অপপ্রয়োগ	অশুদ্ধ	শুদ্ধ	অশুদ্ধ	শুদ্ধ
	আয়ত্তাধীন	আয়ত্ত/অধীন	কেবলমাত্র	কেবল/মাত্র
	<del>আরক্তিম</del>	<del>আরক্ত/রক্তিম</del>	শুধুমাত্র	শুধু/মাত্র
	সময়কাল	সময়/কাল	বিবিধপ্রকার	বিবিধ
ভুল অথচ প্রচলিত	সঠিক	ভুল অথচ প্রচলিত	সঠিক	
সংস্কৃতিকবান	সংস্কৃতিমান	সুস্বাস্থ্য	স্বাস্থ্য	
ইতিমধ্যে	ইতোমধ্যে	অহর্নিশি	অহর্নিশ	
উপরোক্ত	উপর্যুক্ত	স্বত্ব	স্বত্ব	
চলমান	চলন্ত	প্রবাহমান	প্রবহমান	
মৌনতা	মৌন	একত্রিত	একত্র	
সুবুদ্ধিমান	বুদ্ধিমান	সুস্বাগত	স্বাগত	

সুস্বাগত



□ বাক্যে প্রধানত ৩ ধরনের ভুল থাকে। যথা -

সাধু ও চলিত রীতির ভুল

বাহ্যাজনিত ভুল

বানানের ভুল

✓

সুশুদ্ধতা

অতিরিক্ত শব্দ  
অপ্রযুক্ত শব্দ

গাঢ়ি

সম্পর্ক

সঙ্গ

সম্পর্ক - মর্মে  
গাঢ়ি - চলিত

□ বাহুল্যজনিত ভুল : বাক্যে আর একটি সাধারণ ভুল থাকে, তা হলো বাহুল্য জনিত ভুল। যেমন –

ভুল	শুদ্ধ	ভুল	শুদ্ধ
সকল শিক্ষকগণ	সকল শিক্ষক/শিক্ষকগণ	আরক্তিম	আরক্ত/রক্তিম
অশ্রাজল	অশ্রু	বমালসহ	বমাল/মালসহ
কেবলমাত্র	কেবল/মাত্র	সময়কাল	সময়/কাল
আকর্ষণ পর্যন্ত	আকর্ষণ/কর্ষণ পর্যন্ত	সুস্বাগত	স্বাগত

সু = ইতিমধ্যে

# POLL QUESTION-01

৪৭তম বিসিএস প্রিলি  
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

➔ শুদ্ধ বাক্য কোনটি?

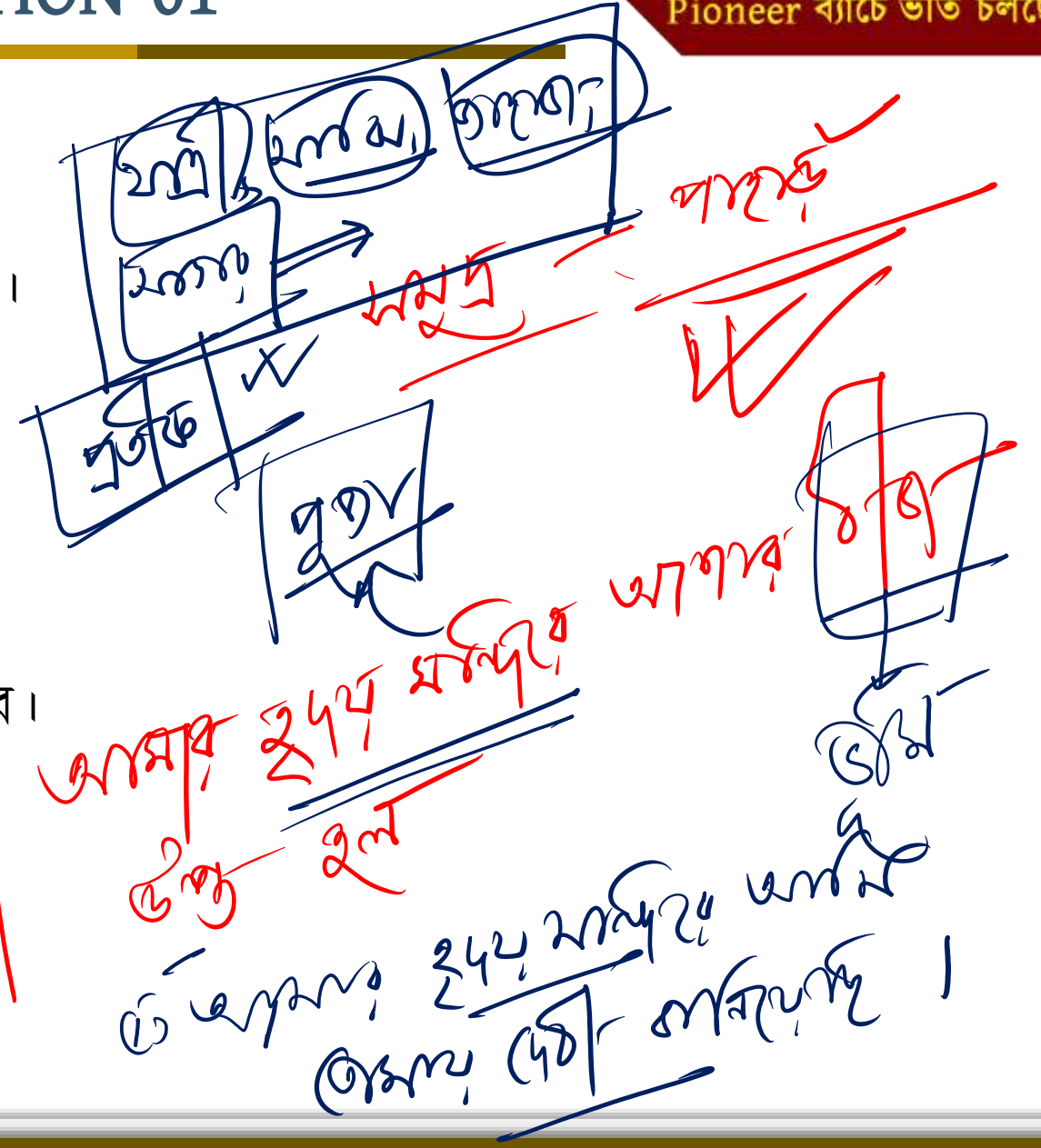
(a) পাহাড়ের প্রাকৃতিক ~~বৈচিত্রতা~~ আমাদের মুগ্ধ করে।

(b) পাহাড়ের প্রাকৃতিক বৈচিত্র্য আমাদের মুগ্ধ করে।

(c) পাহাড়ের প্রাকৃতিক বৈচিত্র আমাদের মুগ্ধ করে।

(d) পাহাড়ের প্রাকৃতিক ~~বৈচিত্রগুণ~~ আমাদের মুগ্ধ করে।

১১) আমরা সুন্দর ভাস্কর্য  
সকল দেশে-হাশাে।







Break  
5 mins

সংস্কৃত

সংস্কৃত ✓

অসংস্কৃত ✓

১) একই বাক্যে  
২) একই বাক্যের  
সিদ্ধান্ত নিয়ে আসতে  
হয়।

১) একই বাক্যে একই বাক্য  
নিয়ে (কোনো ২য়  
(সংস্কৃত/অসংস্কৃত))

১) একই বাক্যে একই বাক্য  
নিয়ে (কোনো ২য়  
বাক্য নিয়ে  
কোনো হয়।

২) যে-সে, যিনি-তিনি,  
যে-তাকে, তেমন-তেমন,  
যেমন-তদনু, তেমন-তেমন  
যেহে, তেহে, যদ্যে-তদে,  
এমন-তদে।

**FAN BOYS**  
For, And, Neither, nor,  
But, Or, Yet, So  
এক, ও, অথ, কিন্তু, সুতরাং,

## □ সরল বাক্য:

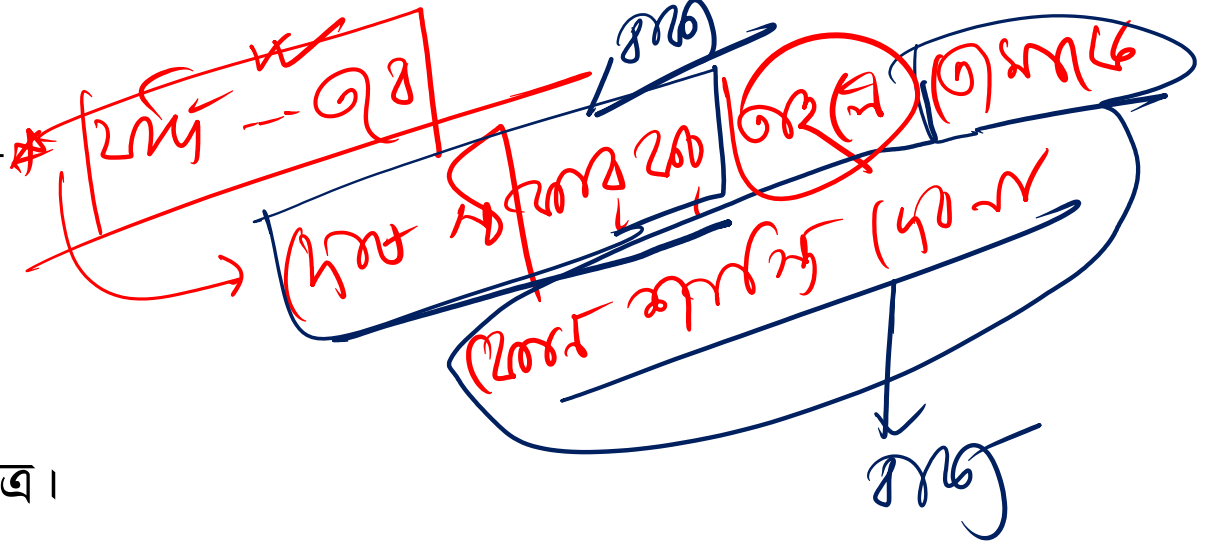
- ✗ দোষ স্বীকার করলে তোমাকে কোনো শাস্তি দেব নাপু
- ✓ পরিশ্রমীরাই সুখ লাভ করেপু

## □ যৌগিক বাক্য:

- ✓ তিনি ডাক্তার, কিন্তু যে ছেলেটি তার সঙ্গে ছিল সে ছাত্র।
- ✓ যে দোষ করেছে সে শাস্তি পেল না কিন্তু শাস্তি পেলাম আমি।

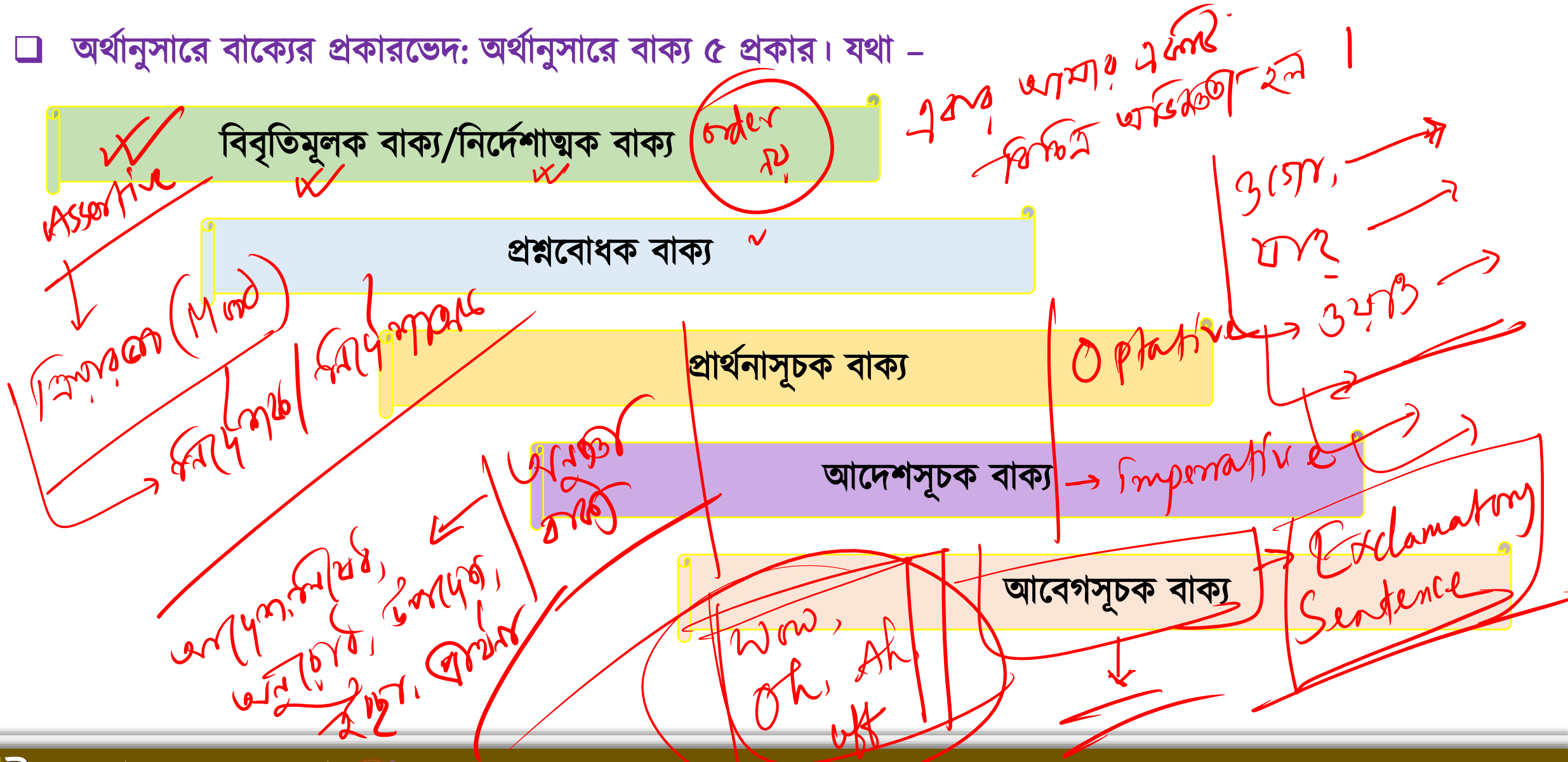
## □ জটিল/মিশ্র বাক্য:

- ✓ যেখানে আকাশ আর সমুদ্র একাকার হয়ে গিয়েছে, সেখানেই দিকচক্রবালপু [যেখানে-সেখানে]
- ✓ যে সকল পশু মাংস ভোজন করে তারা অত্যন্ত বলবান।



✓ প্রমিত বাংলা ব্যাকরণ  
ড. হুমায়ুন কামরুজ্জামান  
✓ মার্চেন্টস ব্যাকরণ  
মুদ্রিত কোর্সে

□ অর্থানুসারে বাক্যের প্রকারভেদ: অর্থানুসারে বাক্য ৫ প্রকার। যথা -



## □ বাক্য রূপান্তর:

### ➤ সরল বাক্যকে জটিল বাক্যে রূপান্তর:

সরল বাক্য: ফরিয়াদি প্রসন্ন গোয়ালিনী।

জটিল বাক্য : যে ফরিয়াদি, সে প্রসন্ন গোয়ালিনী।

### ➤ জটিল বাক্যকে সরল বাক্যে রূপান্তর

জটিল বাক্য : আমি যে গান গাই, তা যৌবনের গান।

সরল বাক্য : আমি যৌবনের গান গাই।

### ➤ সরল বাক্যকে যৌগিক বাক্যে রূপান্তর

সরল বাক্য : তিনি আমাকে পঞ্চাশ টাকা দিয়ে বাড়ি যেতে বললেন।

যৌগিক বাক্য : তিনি আমাকে পঞ্চাশ টাকা দিলেন এবং বাড়ি যেতে বললেন।



## ➤ যৌগিক বাক্যকে সরল বাক্যে রূপান্তর

যৌগিক বাক্য : মা ছিল না, সুতরাং কেউ তাঁর খোঁপা বেঁধে দেয়নি।

সরল বাক্য : মা ছিল না বলে কেউ তাঁর খোঁপা বেঁধে দেয়নি।

## ➤ জটিল বাক্যকে যৌগিক বাক্যে রূপান্তর

জটিল বাক্য : যদিও আমি তাকে অনেক নিষেধ করেছি, তথাপি কোনো ফল হয়নি।

যৌগিক বাক্য : আমি তাকে অনেক নিষেধ করেছি, কিন্তু কোনো ফল হয়নি।

## ➤ যৌগিক বাক্যকে মিশ্র বা জটিল বাক্যে রূপান্তর

যৌগিক বাক্য : তিনি বিদ্বান বটে, কিন্তু বড়ই দুর্বিনীত।

মিশ্র বা জটিল বাক্য : যদিও তিনি বিদ্বান, তবুও বড়ই দুর্বিনীত।

## POLL QUESTION-02

→ নির্দেশাত্মক বাক্য কোনটি?

✓ (a) লোকটি গরীব, কিন্তু কৃপন নয়

গরীব → বৈজিগে

(b) এরা কি অন্য জাতের মানুষ নয়

→ প্রশ্ন বৈজিগে  
imperative - অন্তর্গত

(c) এখান থেকে যাও

→ অনুজ্ঞা - অন্তর্গত

(d) কী দুষ্ট ছেলেগুলো

→ অনুজ্ঞা বৈজিগে

নির্দেশাত্মক বাক্য হলেও কৃপন নয়  
→ বৈজিগে

# Intermission

৪৭তম বিসিএস প্রিলি  
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

## BCS উত্তরণ

৪৩তম রেজাল্ট-এ  
ঈর্ষণীয়  
সাফল্য



প্রশাসন ১ম সানিরুল ইসলাম শাওন  
পররাষ্ট্র ১ম আবির হোসেন  
পুলিশ ১ম এম.এম তারিক-উল্লাহ শোভন

পররাষ্ট্র, প্রশাসন ও পুলিশ ক্যাডারে ১ম সহ  
বিভিন্ন ক্যাডারে সর্বমোট সুপারিশপ্রাপ্ত উত্তরণ-এর শিক্ষার্থী

৫১৫ জন

সুপারিশপ্রাপ্ত সকলকে  
বেতিনন্দন

BCS ৪৭তম প্রিলি  
Pioneer Batch-এ ভর্তি চলছে  
09666775566

বিশুদ্ধি

তৎসম - ই/উ

ই/উ + ই/উ

পদ্য

পদ্য

উঃস

- উঃস
- (১) তৎসম - ই/উ
  - (২) তৎসম - ই/উ
  - (৩) তৎসম - ই/উ
  - (৪) দশি
  - (৫) বিদশি

প্রতিশেষ  
মঞ্জী

পারসী

মতী + ঙ = মতীং  
নদী + ঙ = নদীং  
কলী + ঙ = কলীং

মাংস + তৎসম  
শীতল + ঙ  
মচনা ই/উ

প্রতিশেষ + ঙ = প্রতিশেষং  
কলী + ঙ = কলীং  
মঞ্জী + ঙ = মঞ্জীং

## □ বাংলা একাডেমি প্রণীত প্রমিত বাংলা বানানের নিয়ম

### ➤ তৎসম শব্দের বানানের নিয়ম

✓ যেসব তৎসম শব্দে ই ঙ্গ বা উ উ উভয় শুদ্ধ কেবল সেসব শব্দে ই বা উ এবং তার কারচিহ্ন ি ু হবে। যেমন - কিংবদন্তি, চুল্লি, তরণি, ধমনি, ধরণি, নাড়ি, পঞ্জি, পদবি, পল্লি, ভঙ্গি, মঞ্জরি, যুবতি, রচনাবলি, লহরি, শ্রেণি, সরণি, সূচিপত্র; উর্গা, উষা।

✓ রেফের পর ব্যঞ্জনবর্ণের দ্বিত্ব হবে না। যেমন - অর্জন, উর্দ্ধ, কর্ম, কার্তিক, কার্য, বার্ধক্য, মূর্ছা, সূর্য ইত্যাদির পরিবর্তে যথাক্রমে অর্জন, উর্ধ্ব, কর্ম, কার্তিক, কার্য, বার্ধক্য, মূর্ছা, সূর্য ইত্যাদি হবে।

✓ সন্ধির ক্ষেত্রে ক খ গ ঘ পরে থাকলে পূর্ব পদের অন্তস্থিত ম্ স্থানে অনুস্বার (ং) হবে। যেমন - অহম্ + কার = অহংকার এভাবে ভয়ংকর, সংগীত, শুভংকর, হৃদয়ংগম, সংঘটন। সন্ধিবদ্ধ না হলে ঙ্গ স্থানে ং হবে না। যেমন - অঙ্ক, আকাঙ্ক্ষা, আতঙ্ক, কঙ্কাল, গঙ্গা, বঙ্গ, লঙ্ঘন, শঙ্কা, শৃঙ্খলা, সঙ্গে, সঙ্গী।

কেউ  
অনুস্বার

অহম্ + কার  
=

✓ সংস্কৃত ইন্-প্রত্যয়ান্ত শব্দের দীর্ঘ ঙ্গ-কারান্ত রূপ সমাসবদ্ধ হলে সংস্কৃত ব্যাকরণের নিয়ম অনুযায়ী সেগুলোতে হ্রস্ব ই-কার হয়। যেমন - গুণী → গুণিজন, প্রাণী → প্রাণিবিদ্যা, মন্ত্রী → মন্ত্রিপরিষদ। তবে এগুলোর সমাসবদ্ধ রূপে ঙ্গ-কারের ব্যবহারও চলতে পারে। যেমন - গুণী → গুণীজন, প্রাণী → প্রাণীবিদ্যা, মন্ত্রী → মন্ত্রীপরিষদ। ইন্-প্রত্যয়ান্ত শব্দের সঙ্গে ত্ব ও তা প্রত্যয় যুক্ত হলে ই-কার হবে। যেমন - কৃতী → কৃতিত্ব, দায়ী → দায়িত্ব, প্রতিযোগী → প্রতিযোগিতা, মন্ত্রী → মন্ত্রিত্ব, সহযোগী → সহযোগিতা।

✗ বিসর্গ (ঃ): শব্দের শেষে বিসর্গ (ঃ) থাকবে না। যেমন - ইতস্তত, কার্যত, ক্রমশ, পুনঃপুন, প্রথমত, প্রধানত, প্রয়াত, প্রায়শ, ফলত, বস্তুত, মূলত। এছাড়া নিম্নলিখিত ক্ষেত্রে শব্দমধ্যস্থ বিসর্গ-বর্জিত রূপ গৃহীত হবে। যেমন - দুহু, নিস্তরু, নিস্পৃহ, নিশ্বাস।

(১) শব্দের শেষে বিসর্গ হলে হ্রস্ব ই-কার হয়।  
(২) শব্দের মধ্যস্থ বিসর্গ হলে হ্রস্ব ই-কার হয়।  
(৩) শব্দের শেষে বিসর্গ হলে হ্রস্ব ই-কার হয়।  
বিসর্গ →

## ➤ অতৎসম শব্দের বানানের নিয়ম

✓ ই, ঙ্গ, উ, উ

তদ্ভব, দেশি, বিদেশি  
শু - হু/উ

সকল অতৎসম অর্থাৎ তদ্ভব, দেশি, বিদেশি, মিশ্র শব্দে কেবল ই এবং উ এবং এদের কারচিহ্ন ি ব্যবহৃত হবে।  
যেমন : আরবি, আসামি, ইমান, কাহিনি, চাচি, দাদি, দাবি, দিঘি, দিদি, নানি, বর্ণালি, বাঁশি, বাঙালি, বাড়ি, বিবি, বুড়ি, বেআইনি, বেশি, বোমাবাজি, ভারি (অত্যন্ত অর্থে), মামি, রানি, রূপালি, রেশমি, শাড়ি, সরকারি, সোনালি, চুন, পুব, মুলা, মুলো।

পদাশ্রিত নির্দেশক টি-তে ই-কার হবে। যেমন - ছেলেটি, বইটি, লোকটি।

**কি/কী:** সর্বনাম, বিশেষণ, ক্রিয়া-বিশেষণ ও যোজক পদরূপে কী শব্দটি ঙ্গ-কার দিয়ে লেখা হবে। যেমন - এটা কী বই? কী আনন্দ! কী আর বলব? কী করছ? কী করে যাব? কী খেলে? কী জানি? কী দুরাশা! তোমার কী! কী বুদ্ধি নিয়ে এসেছিলে! কী পড়ো? কী যে করি! কী বাংলা কী ইংরেজি উভয় ভাষায় তিনি পারদর্শী। কীভাবে, কীরকম, কীরূপে প্রভৃতি শব্দেও ঙ্গ-কার হবে।

যেসব প্রশ্নবাচক বাক্যের উত্তর হ্যাঁ বা না হবে, সেইসব বাক্যে ব্যবহৃত 'কি' হ্রস্ব ই-কার দিয়ে লেখা হবে। যেমন - তুমি কি যাবে? সে কি এসেছিল?

হ্র/স → কি → তুমি কি চাও কি? - হ্র।  
বিশ্রান্তি - হ্র → হ্র চাও? - হ্র, যত্ন, কলম, হ্রান্তি।  
|| প্রেম কে কি? হ্র।  
হ্র প্রেম কে? হ্র।  
||

✓ ক্ষ, খ

অতৎসম শব্দ খিদে, খুদ, খুদে, খুর (গবাদি পশুর পায়ের শেষ প্রান্ত), খেত, খ্যাপা ইত্যাদি লেখা হবে।

✓ জ, য

বাংলায় প্রচলিত বিদেশি শব্দ সাধারণভাবে বাংলা ভাষার ধ্বনিপদ্ধতি-অনুযায়ী লিখতে হবে। যেমন - কাগজ, জাদু, জাহাজ, জুলুম, জেরা, বাজার, হাজার। ইসলাম ধর্ম-সংক্রান্ত কয়েকটি শব্দে বিকল্পে 'য' লেখা যেতে পারে। যেমন আযান, ওযু, কাযা, নামায, মুয়াযযিন, যোহর, রমযান, হযরত।

✓ মূর্ধন্য(ণ), দন্ত্য(ন)

অতৎসম শব্দের বানানে ণ ব্যবহার করা হবে না। যেমন - অঘ্নান, ইরান, কান, কোরান, গভর্নর, গুনতি, গোনা, ঝরনা, ধরন, পরান, রানি, সোনা, হর্ন। তৎসম শব্দে ট ঠ ড ঢ-য়ের পূর্বে যুক্ত নাসিক্যবর্ণ ণ হয়, যেমন - কণ্টক, প্রচণ্ড, লুণ্ঠন। কিন্তু অতৎসম শব্দের ক্ষেত্রে ট ঠ ড ঢ-য়ের আগে কেবল ন হবে। যেমন - গুন্ডা, ঝান্ডা, ঠান্ডা, ডান্ডা, লণ্ঠন।

## বানান

✓ ~~শ, ষ, স~~ - ~~জ~~ - ~~ছ~~

অতৎসম শব্দের ক্ষেত্রে 'ষ' ব্যবহারের প্রয়োজন নেই। যেমন - কিশমিশ, নাশতা, পোশাক, বেহেশত, ইসলাম, তসলিম, মুসলমান, মুসলিম, সালাত, সালাম; এশা, শাওয়াল (হিজরি মাস), শাবান (হিজরি মাস)।

ইংরেজি ও ইংরেজির মাধ্যমে আগত বিদেশি ধ্বনির জন্য s স এবং sh, -sion, -ssion, -tion প্রভৃতি বর্ণগুচ্ছ বা ধ্বনির জন্য শ ব্যবহৃত হবে। যেমন - পাসপোর্ট, বাস; ক্যাশ; টেলিভিশন; মিশন, সেশন; রেশন, স্টেশন।

যেখানে বাংলায় বিদেশি শব্দের বানান পরিবর্তিত হয়ে স ছ-এর রূপ লাভ করেছে সেখানে ছ-এর ব্যবহার থাকবে। যেমন - তছনছ, পছন্দ, মিছরি, মিছিল।

✓ বিদেশি শব্দ ও যুক্তবর্ণ

বাংলায় বিদেশি শব্দের আদিতে বর্ণ বিশ্লেষণ সম্ভব নয়। এগুলো যুক্তবর্ণ দিয়ে লিখতে হবে। যেমন - স্টেশন, স্ট্রিট, স্প্রিং। তবে অন্য ক্ষেত্রে বিশ্লেষণ করা যায়। যেমন - মার্কস, শেকসপিয়ার, ইসরাফিল।

✓ উর্ধ্ব-কমা

উর্ধ্বকমা যথাসম্ভব বর্জন করা হবে। যেমন - বলে (বলিয়া), হয়ে, দুজন, চাল (চাউল), আল (আইল)।

Cash (শ) position (শ) শেমিলে

## ➤ বিবিধ নিয়ম

- ✗ সমাসবদ্ধ শব্দগুলো যথাসম্ভব একসঙ্গে লিখতে হবে। যেমন – অদৃষ্টপূর্ব, অনাস্বাদিতপূর্ব, নেশাগ্রস্ত, পিতাপুত্র, পূর্বপরিচিত, বিষাদমগ্নিত, মঙ্গলবার, **রবিবার**, **লক্ষ্যভ্রষ্ট**, **সংবাদপত্র**, সংযতবাক, সমস্যাপূর্ণ, স্বভাবগতভাবে।
- বিশেষ প্রয়োজনে (দ্বন্দ্ব সামাস) সমাসবদ্ধ শব্দটিকে এক বা একাধিক হাইফেন (-) দিয়ে যুক্ত করা যায়। যেমন – কিছু-না-কিছু, জল-স্থল-আকাশ, বাপ-বেটা, বেটা-বেটি, মা-ছেলে, মা-মেয়ে।
- ✓ বিশেষণ পদ সাধারণভাবে পরবর্তী পদের সঙ্গে যুক্ত হবে না। যেমন – ভালো দিন, লাল গোলাপ, সুগন্ধ ফুল, সুনীল আকাশ, সুন্দরী মেয়ে, শুক্ল মধ্যাহ্ন।
- ✓ না বাচক না এবং নি-এর প্রথমটি (না) স্বতন্ত্র পদ হিসেবে এবং দ্বিতীয়টি (নি) সমাসবদ্ধ হিসেবে ব্যবহৃত হবে। যেমন – **করি না**, কিন্তু **করিনি**।
- এছাড়া শব্দের পূর্বে না-বাচক উপসর্গ 'না' উত্তরপদের সঙ্গে যুক্ত থাকবে। যেমন – নাবালক, নারাজ, নাহক।
- অর্থ পরিস্ফুট করার জন্য কোনো কোনো ক্ষেত্রে প্রয়োজন অনুভূত হলে না-এর পর হাইফেন ব্যবহার করা যায়। যেমন – না-গোনা পাখি, না-বলা বাণী, না-শোনা কথা।

- ✓ অধিকতর অর্থে ব্যবহৃত ‘ও’ প্রত্যয় শব্দের সঙ্গে কার-চিহ্ন শব্দের পরে যুক্ত হবে । যেমন – আজও, আমারও, কালও, তোমারও ।
  - ✓ নিশ্চয়ার্থক ‘ই’ শব্দের সঙ্গে কার-চিহ্ন রূপে যুক্ত না হয়ে পূর্ণ রূপে শব্দের পরে যুক্ত হবে। যেমন – আজই, এখনই ।
- বিশেষ দ্রষ্টব্য: ব্যক্তি, প্রতিষ্ঠান বা সংস্থার নাম এই নিয়মের আওতাভুক্ত নয় ।

## □ শব্দের শুদ্ধিকরণ

- 'তা' এবং 'ত্ব' হলো বিশেষ্যবাচক প্রত্যয় যা কেবল বিশেষণ শব্দকে বিশেষ্য করে। তাই বিশেষ্য শব্দের সঙ্গে আবারো 'তা' বা 'ত্ব' যুক্ত করলে ভুল হবে। যেমন - 'উৎকর্ষ' বিশেষ্য শব্দের সাথে আবারো বিশেষ্যবাচক 'তা' প্রত্যয় যুক্ত করলে ভুল বলে গণ্য হবে।

ভুল	শুদ্ধ	ভুল	শুদ্ধ
দারিদ্র্যতা	দারিদ্র্য/দরিদ্রতা	সৌন্দর্যতা	সৌন্দর্য/সুন্দরতা

- 'আলি' ও 'অঞ্জলি' প্রত্যয় যুক্ত সকল বানানে ই-কার ( ি ) হবে। যেমন - শ্রদ্ধাঞ্জলি, গীতাঞ্জলি, পুষ্পাঞ্জলি, গোড়ালি, মিতালি, চৈতালি, সোনালি, রূপালি ইত্যাদি।
- 'আয়ত্ত্ব' যুক্ত কোনো বানানে 'ত্ব' হবে না। যেমন -

ভুল	শুদ্ধ	ভুল	শুদ্ধ	ভুল	শুদ্ধ
করায়ত্ত্ব	করায়ত্ত	স্বায়ত্ত্ব	স্বায়ত্ত	রাষ্ট্রায়ত্ত্ব	রাষ্ট্রায়ত্ত

- যে সকল শব্দের শেষে ঙ্গ-কার ( ঙ ) আছে তাদের শেষে তা, ত্ব, নী, নী, সভা, জগৎ, বিদ্যা, পরিষদ ইত্যাদি যুক্ত হলে ঙ্গ-কার স্থলে ই-কার ( ি ) হয়। যেমন-

প্রতিযোগী	-	প্রতিযোগিতা
অধিকারী	-	অধিকারিত্ব
দায়ী	-	দায়িত্ব
বিরহী	-	বিরহিনী
প্রতিদ্বন্দ্বী	-	প্রতিদ্বন্দ্বিতা
মন্ত্রী	-	মন্ত্রিপরিষদ
প্রাণী	-	প্রাণিজগৎ/প্রাণিবিদ্যা
সহমর্মী	-	সহমর্মিতা
গৃহী	-	গৃহিনী

শব্দার্থে বর্ধিত হওয়া  
তখন শেষে যে ঙ্গ-কার ( ঙ )  
হলে ঙ্গ-কার স্থলে ই-কার ( ি )

➤ 'অদ্ভুত' ছাড়া, আর সকল 'ভূত' বানানে উ-কার ( ু ) হবে। যেমন - ভূত, ভূতুড়ে, বিস্মৃত, প্রভূত, পরাভূত, অভিভূত, একীভূত, দ্রবীভূত, উদ্ভূত, বশীভূত ইত্যাদি।

➤ প্র, পরা, পূর্ব, অপর-এই চারটির পরে 'অহু' শব্দ যুক্ত হলে দন্ত-ন স্থলে মূর্ধন্য-ণ হয়। যেমন - প্রাহু, পূর্বাহু, অপরাহু; কিন্তু মধ্যাহু, সায়াহু বানানে দন্ত-ন হয়।

➤ বাহী, জীবী বানানে ঙ্গ-কার ( ঙ ) হয়। যেমন - পরিবাহী, নির্বাহী, কর্মজীবী, শ্রমজীবী।

➤ সন্ধি সাধিত বানানগুলো শিখে রাখতে হবে। যেমন - কটুক্তি, মরুদ্যান, অত্যধিক, জাত্যভিমান, আদ্যন্ত, পশ্বাধম, ব্যভিচার, প্রত্যুষ, প্রত্যহ, যদ্যপি, অত্যন্ত, দুরবস্থা, উপর্যুক্ত, উপর্যুপরি।

➤ 'দু/দূ' যুক্ত শব্দে খারাপ অর্থ বোঝালে 'দু' এবং 'দূরত্ব' বোঝালে 'দূ' হয়। যেমন - দু-দুঃশাসন, দুঃসহ, দুর্নাম, দুরবস্থা, দুর্বিষহ, দুর্গম, দুর্গন্ধ, দুর্জন, দুর্ঘটনা, দুর্বিনীত, দুর্নীতি, দুর্ভিক্ষ, দুষ্প্রাপ্য ইত্যাদি।

দু-দূর, দূরত্ব, দূরদর্শী, দূরপাল্লা, দূরপ্রাচ্য, দূরবীক্ষণ ইত্যাদি।

ব্যতিক্রম: দূত, দূর্বা, দূষিত (শুদ্ধ)

➤ আলি, আবলি যুক্ত শব্দে ঙ্গ-কার হয় না। যেমন - কার্যাবলি, পুস্তকাবলি, সোনালি, রূপালি, বর্ণালি, পুরালি ইত্যাদি।

সোনালি/রূপালি/বর্ণালি/পুরালি  
দু = দুঃসহ-অসহ

ভাষা ও জাতির নামে ই-কার ( ি ) হয়। যেমন -  
ভাষা- আরবি, ফরাসি, ফারসি, সিংহলি ইত্যাদি।  
জাতি- বাংলাদেশি, ফরাসি, পাকিস্তানি ইত্যাদি।

➤ সত্ত্ব, স্বত্ত্ব ও সত্ত্বেও বানানগুলো জেনে রাখতে হবে।

সত্ত্ব- বিদ্যমান অর্থে। যেমন - অন্তঃসত্ত্বা, সাত্ত্বিক (গুণ সম্পন্ন), আমসত্ত্ব

স্বত্ত্ব- মালিকানা অর্থে। যেমন - স্বত্ত্বাধিকার।

সত্ত্বেও- কোনো কিছু হলেও বা ঘটলেও অর্থে। ✓

‘স্থ’ ও ‘স্ত’ যুক্ত শব্দের ক্ষেত্রে-

স্থ- ‘স্থ’ যুক্ত শব্দটি থেকে ‘স্থ’ বাদ দিলে যদি অবশিষ্ট শব্দের অর্থ থাকে তবে সে শব্দে ‘স্থ’ যুক্ত হয়।

যেমন - গৃহস্থ, নিকটস্থ, অন্তঃস্থ, মুখস্থ, প্রকৃতিস্থ, পকেটস্থ, ঠোঁটস্থ, তটস্থ, দ্বারস্থ ইত্যাদি।

স্ত- ‘স্ত’ যুক্ত শব্দটি থেকে ‘স্ত’ বাদ দিলে যদি অবশিষ্ট শব্দের অর্থ না থাকে তবে সে সব শব্দে ‘স্ত’ যুক্ত হয়।

যেমন - আশ্বস্ত, অস্ত, গ্রস্ত, প্রশস্ত, বিধস্ত, স্বস্তি, বিপর্যস্ত, অভ্যস্ত, পরাস্ত ইত্যাদি।

➤ গামী, মুখী শব্দে ঙ্গ-কার হয়। যেমন -

গামী- অনুগামী, দ্রুতগামী, অগ্রগামী, উর্ধ্বগামী, পশ্চাদ্গামী।

মুখী- মারমুখী, অভিমুখী, কর্মমুখী, বহুমুখী ইত্যাদি। ✓

স্থ+থ = স্থ = বাদ দিলে শব্দ থাকে।  
স্থ+ত = স্থ = বাদ দিলে শব্দ থাকে।

## POLL QUESTION-03

৪৭তম বিসিএস প্রিলি  
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

➔ শুদ্ধ বানান কোনটি?

~~(a) দুরবস্থা~~

(b) দুরাবস্থা ✗

(c) দূরবস্থা a ✗

(d) দূরাবস্থা ✗

দূ = 25  
দূ = ৩

➔ শুদ্ধ বানানের গুচ্ছ কোনটি?

~~(ক)~~ শিরশ্ছেদ, দরিদ্রতা, সমীচীন

(খ) শিরোশ্ছেদ, দারিদ্র, সমীচীন

(গ) শিরঃশ্ছেদ, দরিদ্রতা, সমিচীন

(ঘ) শিরচ্ছেদ, দরিদ্রতা, সমীচীন

➔ 'সুনা~~মী~~র তা~~ল~~বে অনেকেই সর্বশান্ত হয়েছে।' – বাক্যটিতে কয়টি ভুল আছে?

(ক) একটি

(খ) দুটি

~~(গ)~~ তিনটি

(ঘ) ভুল নেই

➔ নিচের কোনটি যৌগিক বাক্য?

(ক) দোষ স্বীকার করলে তোমাকে শাস্তি দেওয়া হবে না।

(খ) তিনি বেড়াতে এসে কেনাকাটা করলেন।

(গ) মহৎ মানুষ বলে সবাই তাঁকে সম্মান করেন।

~~(ঘ)~~ ছেলেটি চঞ্চল তবে মেধাবী।

[৪৫তম বিসিএস]

[৪৫তম বিসিএস]

[৪৪তম বিসিএস]

➔ নিচের কোন বাক্যটি প্রয়োগগত দিক থেকে শুদ্ধ?

(ক) আমি কারও সাথেও নেই, সতেরোতেও নেই।

(খ) আপনি স্বপরিবারে আমন্ত্রিত।

(গ) তার দু'চোখ অশ্রুতে ভেসে গেল।

(ঘ) সারা জীবন ভূতের মজুরি খেটে মরলাম।

➔ শুদ্ধ বানান কোনটি?

(ক) মুমূর্ষু

(খ) মূমূর্ষু

(গ) মুমূর্ষু

(ঘ) মূমূর্ষু

➔ 'তাতে সমাজজীবন চলে না।' -এ বাক্যটির অস্তিত্বচক রূপ কোনটি?

(ক) তাতে সমাজজীবন চলে।

(খ) তাতে না সমাজজীবন চলে।

(গ) তাতে সমাজজীবন অচল হয়ে পড়ে

(ঘ) তাতে সমাজজীবন সচল হয়ে পড়ে

➔ ভুল বানান কোনটি?

(ক) ভূবন

(খ) অন্তঃসার

(গ) মুহূর্ত

(ঘ) অদ্ভুত

[৪৪তম বিসিএস]

[৪৪তম বিসিএস]

[৪৩তম বিসিএস]

[৪৩তম বিসিএস]

# বিগত বছরের বিসিএস পরীক্ষার প্রশ্নসমূহ

৪৭তম বিসিএস প্রিলি  
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

- ➔ 'যিনি বিদ্বান, তিনি সর্বত্র আদরণীয়।' - এটি কোন ধরনের বাক্য? [৪৩তম বিসিএস]  
(ক) সরল বাক্য ~~(খ) জটিল বাক্য~~ (গ) যৌগিক বাক্য (ঘ) খণ্ড বাক্য
- ➔ শুদ্ধ বাক্য নয় কোনটি? [৪২তম বিসিএস]  
~~(ক) বিদ্বান হলেও তার কোনো অহংকার নেই~~ (খ) ইশা! যদি পাখির মত পাখা পেতাম  
(গ) অকারণে ঋণ করিও না (ঘ) হয়তো সোহমা আসতে পারে
- ➔ কোনটি শুদ্ধ নয়? [৪২তম বিসিএস]  
~~(ক) যন্ত্রনা~~ (খ) শূদ্র (গ) সহযোগিতা (ঘ) স্বতঃস্ফূর্ত
- ➔ বাক্যের দুটি অংশ থাকে- [৪২তম বিসিএস]  
(ক) প্রসাদগুণ, মাধুর্যগুণ (খ) উপমা, অলংকার ~~(গ) উদ্দেশ্য, বিধেয়~~ (ঘ) সাধু, চলিত
- ➔ কোন বানানটি শুদ্ধ? [৪১তম বিসিএস]  
(ক) মনোকষ্ট ~~(খ) মনঃকষ্ট~~ (গ) মণকষ্ট (ঘ) মনকস্ট
- ➔ কোন বানানটি শুদ্ধ? [৪১তম বিসিএস]  
(ক) পুরস্কার ~~(খ) আবিষ্কার~~ (গ) সময়পোযোগী ~~(ঘ) স্বত্ব~~

# BCS কঠিন নয়; প্রস্তুতি যদি গোছানো হয়



Facebook Page

<https://www.facebook.com/uttoronacademy>



Facebook Group (BCS উত্তরণ)

<https://www.facebook.com/groups/www.uttoron.academy>



YouTube Channel

<https://www.youtube.com/c/Uttoron>



BCS অনলাইন ও অফলাইনের সমন্বয়ে গোছানো প্রস্তুতি  
(<https://www.youtube.com/watch?v=MFKW8FSNnPO>)



09666775566



[www.uttoron.academy](http://www.uttoron.academy)