

৪৬তম বিসিএস

প্রিন্সি ফুল কোর্স

বাংলা সাহিত্য

লেকচার: ০৯+১০

টপিক:

✓ সৈয়দ শামসুল হক, আল মাহমুদ, রাজিয়া খান, শওকত আলী, ড. আনিসুজ্জামান, হাসান আজিজুল হক, মাহমুদুল হক, আবদুল্লাহ আল মামুন, আখতারুজ্জামান ইলিয়াস, আহমদ ছফা, নির্মলেন্দু গুণ, শেখ হাসিনা, হুমায়ুন আজাদ, সেলিনা হোসেন, হুমায়ুন আহমেদ, মামুনুর রশীদ, সেলিম আল দীন, আনিসুল হক।

✓ বিখ্যাত পত্রিকা এবং সম্পাদক, দেশভাগভিত্তিক রচনা সমগ্র, ভাষা আন্দোলনভিত্তিক রচনাসমগ্র, মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক রচনাসমগ্র, সাহিত্যিকদের উপাধি ও ছদ্মনাম, সাহিত্যিকদের বিখ্যাত উক্তি, বাংলা সাহিত্যের বিখ্যাত চরিত্র, বাংলা সাহিত্যে যা কিছু প্রথম, বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস বিষয়ক গ্রন্থ, বাংলাদেশের জনপ্রিয় লোকগান (বাউল গান, পল্লীগীতি, ভাটিয়ালি, মরমী)।



সৈয়দ শামসুল হক (১৯৩৫-২০১৬)

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

➤ উপাধি : সব্যসাচী লেখক

➤ ২৯ বছরে বাংলা একাডেমি পুরস্কার পান (সর্বকনিষ্ঠ কবি হিসেবে)

□ সাহিত্যকর্ম

কাব্যনাট্য

পায়ের আওয়াজ (১৯৭৬)	পাওয়া যায়	গণনায়ক (১৯৭৬)	নূরলদীনের (১৯৮২)	সারাজীবন	এখানে এখন (১৯৮৮)
বাংলার মাটি	বাংলার জল	যুদ্ধ ও যোদ্ধা	নারীগণ	ঈর্ষা	

উপন্যাস

দ্বিতীয় দিনের কাহিনী (১৯৮৪)	দেয়ালের দেশ (১৯৫৬)	বৃষ্টি ও বিদ্রোহীগণ (১৯৮৯)	অনুপম দিন (১৯৬২)
খেলারাম খেলে যা (১৯৯১)	সীমানা ছাড়িয়ে (১৯৬৪)	নিষিদ্ধ লোবান (১৯৯০)	ত্রাহি (১৯৮৯)
এক মহিলার ছবি (১৯৫৯)	মৃগয়ায় কালক্ষেপ (১৯৮৬)	ইহা মানুষ (১৯৯১)	

~~2012~~

~~2012~~

~~2012~~
~~2012~~
~~2012~~

~~2012~~
~~2012~~

~~2012~~

~~2012~~

~~2012~~

~~2012~~

~~2012~~

~~2012~~

~~2012~~

সৈয়দ শামসুল হক (১৯৩৫-২০১৬)

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

কাব্যগ্রন্থ		
একদা এক রাজ্যে (১৯৬১)	বৈশাখে রচিত পংক্তিমালা (১৯৭০)	অপর পুরুষ (১৯৭৮)
পরানের গহীন ভিতর (১৯৮০)	বেজান শহরের জন্য কোরাস (১৯৮৯)	তোরাপের ভাই (১৯৯০)
অগ্নি ও জলের কবিতা (১৯৮৯)	কাননে কাননে তোমারই সন্ধানে (১৯৯০)	শ্রেষ্ঠ কবিতা (১৯৯০)
আমি জন্মগ্রহণ করিনি (১৯৯০)	ধ্বংসস্তুপে কবি ও নগর (২০০৯)	নাভিমূলে ভস্মাধার
ছোট গল্প		আত্মজীবনী
প্রাচীন বংশের নিঃস্ব সন্তান (১৯৮২)	শীত বিকেল (১৯৫৯)	প্রণীত জীবন।
জলেশ্বরীর গল্পগুলো (১৯৯০)	আনন্দের মৃত্যু (১৯৬৭)	
	রক্তগোলাপ (১৯৬৪)	
	তাস (১৯৫৪)	
প্রবন্ধ		
হুং কলমের টানে (১ম খণ্ড ১৯৯১, ২য় খণ্ড ১৯৯৫)		

আখতারুজ্জামান ইলিয়াস (১৯৪৩-১৯৯৭)

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

□ সাহিত্যকর্ম:

গল্পগ্রন্থ			উপন্যাস	
অন্য ঘরে অন্যস্বর (১৯৭৬)	দুধভাতে উৎপাত (১৯৮৫)	খোঁয়ারি (১৯৮২)	চিলেকোঠার সেপাই (১৯৮৭)	
জাল স্বপ্ন, স্বপ্নের জাল (১৯৯৭)	দোজখের ওম (১৯৮৯)		খোয়াবনামা (১৯৯৬)	
ছোটগল্প			মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক গল্প	
পায়ের নিচে জল	যুগল বন্দী	স্বপ্নের জাল	পিতৃবিয়োগ	মিলির হাতে স্টেনগান
নিরুদ্দেশ যাত্রা	কান্না	ফোঁড়া	যোগাযোগ	জাল স্বপ্ন, স্বপ্নের জাল
কীটনাশকের কীর্তি	দুধভাত	উৎসব	প্রতিশোধ	অপঘাত
তারা বিবির মরদ পোলা	ফেরারী	দখল	অসুখ-বিসুখ	রেইনকোট

হাসান আজিজুল হক (১৯৩৯-২০২১)

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

□ সাহিত্যকর্ম:

উপন্যাস				
বৃত্তায়ন (১৯৯১)	আগুনপাখি (২০০৬)	শিউলি (২০০৬)	সাবিত্রী উপাখ্যান (২০১৩)	শামুক (২০১৫)
গল্পগ্রন্থ				সম্পাদিত গ্রন্থ
মা মেয়ের সংসার (১৯৯৭)	আত্মজা ও একটি করবী গাছ (১৯৬৭)	জীবন ঘষে আগুন (১৯৭৩)		অসীমাত্তিক (১৯৯৮)
নামহীন গোত্রহীন (১৯৭৫)	আমরা অপেক্ষা করছি (১৯৮৮)	রোদে যাবো (১৯৯৫)		
পাতালে হাসপাতালে (১৯৮১)	সমুদ্রের স্বপ্ন শীতের অরণ্য (১৯৬৪)			
প্রবন্ধ				নাটক
কথাসাহিত্যের কথকতা (১৯৮১)	চালচিত্রের খুঁটিনাটি (১৯৮৬)	অপ্রকাশের ভার (১৯৮৮)		চন্দর কোথায় (জর্জ শেহাদের নাটকের ভাষান্তর)
একাত্তর: করতলে ছিন্নমাথা (২০০৫)	কথা লেখা কথা (২০০৩)	অতলের আধি (১৯৯৮)		
কে বাঁচে কে বাঁচায় (২০০৯)	ছড়ানো ছিটানো (২০০৮)	চিন্তন-কণা (২০১৩)		



সেলিনা হোসেন (১৯৪৭-বর্তমান)

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

- সেলিনা হোসেন- তিনি বাংলা একাডেমির প্রথম মহিলা পরিচালক হন। তিনি বর্তমানে বাংলা একাডেমির সভাপতি।
- সম্পাদিত পত্রিকা: ধান শালিকের দেশ।

□ সাহিত্যকর্ম

		উপন্যাস	
জলোচ্ছ্বাস (১৯৭২)	হাওর নদী প্রেনেড (১৯৭৬)	ভালোবাসা প্রীতিলতা (১৯৯২)	যাপিত জীবন (১৯৮১)
অপেক্ষা (২০০৭)	পদশব্দ (১৯৮২)	নীল ময়ূরের যৌবন (১৯৮৩)	গেরিলা ও বীরাজনা (২০১৪)
চাঁদবেনে (১৯৮৪)	খুন ও ভালোবাসা (১৯৯০)	নিরন্তর ঘণ্টাধ্বনি (১৯৮৭)	যুদ্ধ (১৯৯৮) (০৭)
দীপান্বিতা (১৯৯০)	কাঠ কয়লার ছবি (২০০১)	কালকেতু ও ফুল্লরা (১৯৯২)	কাঁটাতারে প্রজাপতি (১৯৮৯)
গায়ত্রী সন্ধ্যা (১৯৯৪)	পূর্ণছবির মগ্নতা (২০০৮)	ঘুমকাতুরে ঈশ্বর (২০০৪)	মগ্ন চৈতন্যে শিস (১৯৭৯)
পোকা মাকড়ের ঘরবসতি (১৯৮৬)			

সেলিনা হোসেন (১৯৪৭-বর্তমান)

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

গল্পগ্রন্থ

উৎস থেকে নিরন্তর (১৯৬৯)	খোল করতাল (১৯৮২)	পরজন্ম (১৯৮৬)	মানুষটি (১৯৯৩)
মতিজানের মেয়েরা (১৯৯৫)	একালের পান্তাবুড়ি (২০০২)	অনূঢ়া পূর্ণিমা (২০০৮)	নারীর রূপকথা (২০০৯)

প্রবন্ধ

স্বদেশে পরবাসী (১৯৮৫)	উনসত্তরের গণ-আন্দোলন (১৯৮৫)	২০০১ একাত্তরের ঢাকা (১৯৮৯)
নির্ভয় করো হে (১৯৯৮)	মুক্ত করো ভয় (২০০০)	ঘরগেরস্থির রাজনীতি (২০০৮)
নিজেরে করো জয় (২০০৮)	প্রিয় মুখের রেখা (২০১০)	পথ চলাতেই আনন্দ (২০১৪)

সেলিম আল দীন (১৯৪৯-২০০৮)

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

□ সাহিত্যকর্ম

নাটক		প্রবন্ধ
কিন্তুনখোলা (১৯৮৬)	বনপাংশুল	বাংলাদেশের নাটকে সমকালীন জীবন
কেরামতমঙ্গল (১৯৮৮)	ধাবমান	গ্রাম থিয়েটার ও বৃক্ষমূল
হাত হুদাই (১৯৯৭)	শকুন্তলা	গ্রাম থিয়েটারের পথে পথে
স্বর্ণবোয়াল (২০০৭)	পুত্র	ফেস্টিভে লেখা স্মৃতি
জন্ডিস ও বিবিধ বেলুন (১৯৭৫)	চাকা (১৯৯১)	এক সহোদরা
যেবতী কন্যার মন (১৯৯৩)	মুনতাসির ফ্যান্টাসী (১৯৮৫)	শশীদল

মহানন্দিন

সেলিম আল দীন (১৯৪৯-২০০৮)

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

কবিতা					উপন্যাস
চোখ ও শিল্পক	কিত্তনখোলার মেলা	মেঘেদের সংসার	রবীন্দ্রনাথের পক্ষে	কবি ও তিমি	মৃত উপাখ্যান
গল্প					আত্মকথন
রেডিয়াম থেকে বিদায়		আহত বিহগ	লেসার রশ্মি নয়		ভাঙ্গা প্রেম অশেষ বিশেষ

Teacher

Student

সাহিত্য

★ আল মাহমুদ (১৯৩৬-২০১৯)

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

- আসল নাম: মীর আবদুস শুকুর আল মাহমুদ
- পত্রিকা: দৈনিক গণকণ্ঠ

□ সাহিত্যকর্ম

কাব্যগ্রন্থ			
লোকলোকান্তর (১৯৬৩)	মিথ্যাবাদী রাখাল (১৯৯৩)	সোনালী কাবিন (১৯৭৩)	প্রেমের কবিতা
মায়াবী পর্দা দুলে ওঠো (১৯৭৬)	অদৃষ্টবাদীদের রান্না বান্না (১৯৮০)	দ্বিতীয় ভাগ্নন (২০০০)	হৃদয়পুর (১৯৯৫)
বখতিয়ারের ঘোড়া (১৯৮৪)	এক চক্ষু হরিণ (১৯৮৯)	আরব্য রজনীর রাজহাঁস	কালের কলস (১৯৬৬)
পাখির কাছে ফুলের কাছে (১৯৮০)	দোয়েল ও দয়িতা (১৯৯৭)	তুমিই তৃষ্ণা, তুমিই পিপাসা	

আল মাহমুদ (১৯৩৬-২০১৯)

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

উপন্যাস				
কাবিলের বোন (২০০১)	নিশিন্দা নারী (১৯৯৫)	উপমহাদেশ (১৯৯৩)	পুরুষ সুন্দর (১৯৯৪)	পুত্র (২০০০)
চেহারার চতুরঙ্গ (২০০০)	আগুনের মেয়ে (১৯৯৫)	কবি ও কোলাহল (১৯৯৩)	যেভাবে বেড়ে ওঠা (১৯৯৭)	ডাহুকী (১৯৯২)
গল্পগ্রন্থ				
পানকৌড়ির রক্ত (১৯৭৫)	সৌরভের কাছে পরাজিত (১৯৮৩)	গন্ধবণিক (১৯৮৬)	ময়ূরীর মুখ (১৯৯৪)	

উপন্যাস:

- বটতলার উপন্যাস
- অনুকল্প
- প্রতিচিত্র
- চিত্রকাব্য
- হে মহাজীবন
- দ্রৌপদী
- পাদবিক

অন্যান্য বই:

- Argus under Anaesthesia, cruel April
- সোনালী ঘাসের দেশ (বাংলা কবিতা)
- নোংরা নাটক: তিনটি একাঙ্কিকা
- আবর্ত [নাটক, পিইএন. পুরস্কৃত]
- তমিজুদ্দিন খানের আত্মকথা (বাংলা অনুবাদ)
- Multi Dimensional vision in George Eliot, A Different spring - জহির রায়হানের 'আরেক ফাল্গুন' উপন্যাসের ইংরেজি অনুবাদ।

✓ 'বটতলার উপন্যাস' একটি সার্থক ট্রাজিক উপন্যাস। এটি ১৯৪৭ এর দেশবিভাগের প্রেক্ষাপটে রচিত। প্রধান চরিত্র - মঈন, সুমিতা।

➤ 'অনুকল্প' একটি জটিল মনস্তাত্ত্বিক সার্থক উপন্যাস। প্রধান চরিত্র - আরশাদ, রেণু।

➤ তাঁর মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক উপন্যাস 'দ্রৌপদী'।

শওকত আলী (১৯৩৬-২০১৮)

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

□ উল্লেখযোগ্য সাহিত্যকর্ম

➤ উপন্যাস:

পিঙ্গল আকাশ	যাত্রা	প্রদোষে প্রাকৃতজন	অপেক্ষা
দক্ষিণায়নের দিন	সম্বল	পূর্বরাত্রি পূর্বদিন	কুলায় কালস্রোত
গন্তব্যে অতঃপর	ওয়ারিশ	বাসর ও মধুচন্দ্রিমা	উত্তরের খেপ
ত্রিপদী	হিসাব নিকাশ	ছবির উপরে ছাপ	দলিল
নাট্যই	দুই রকম	কাহিনী ও কথোপকথন	মাদারডাঙ্গার কথা

➤ গল্পগ্রন্থ:

উনুল বাসনা	লেলিহান সাধ	শুন হে লখিন্দর
বাবা আপনে যান	দিনগুজরান	

➤ শিশুতোষ:

টুনকু নামে হাতি	নীল পাহাড়ের গান
ভিতরে গড়বে তিন মূর্তি	তিন বন্ধু ও প্রাচীন রাজবাড়ি

ড. আনিসুজ্জামান (১৯৩৭-২০২০)

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

□ সাহিত্যকর্ম:

গবেষণা ও প্রবন্ধ		
মুসলিম মানস ও বাংলা সাহিত্য (১৯৬৪)	Cultural Pluralism (১৯৯৩)	স্বরূপের সন্ধানে (১৯৭৬)
Creativity, Reality and Identity (১৯৯৩)	পুরোনো বাংলা গদ্য (১৯৮৪)	আমার চোখে (১৯৯৯)
আঠারো শতকের বাংলা চিঠি (১৯৮৩)	আমার একাত্তর (১৯৯৭)	পূর্বগামী (২০০১)
মুসলিম বাংলার সাময়িকপত্র (১৯৬৯)	মুক্তিযুদ্ধ এবং তারপর (১৯৯৮)	কাল নিরবধি (২০০৩)
অনুবাদ গ্রন্থ		
আদর্শ স্বামী (১৯৮২); অস্কার ওয়াইল্ডের An Ideal Husband এর বাংলা নাট্যরূপ।		
পুরনো পালা (১৯৮৮); আলেক্সেই আরবুঝভের An Old-World Comedy'র বাংলা নাট্যরূপ।		

মাহমুদুল হক (১৯৪১-২০০৮)

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

□ সাহিত্যকর্ম:

উপন্যাস

অনুর পাঠশালা (১৯৬৭)	নিরাপদ তন্দ্রা (১৯৬৮)	অশরীরী (১৯৭৯)	কালো বরফ (১৯৭৭)
মাটির জাহাজ (১৯৭৭)	জীবন আমার বোন (১৯৭২)	পাতালপুরী (১৯৮১)	খেলাঘর (১৯৮৮)
গল্পগ্রন্থ			শিশুতোষ গ্রন্থ
প্রতিদিন একটি রুমাল (১৯৯৪)	মাহমুদুল হকের নির্বাচিত গল্প (১৯৯৯)	মানুষ মানুষ খেলা (২০০৯)	চিক্কোর কাবুক (১৯৭৯)

আবদুল্লাহ আল মামুন (১৯৪২-২০০৮)

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

□ সাহিত্যকর্ম:

নাটক		উপন্যাস	
অরক্ষিত মতিঝিল (১৯৮০)	এখনও দুঃসময় (১৯৭৫)	সেনাপতি (১৯৮০)	তাহাদের যৌবনকাল (১৯৯১)
মেরাজ ফকিরের মা (১৯৯৭)	সুবচন নির্বাসনে (১৯৭৪)	দূরপাল্লা (১৯৮৮)	আহ্ দেবদাস (১৯৮৯)
আয়নায় বন্ধুর মুখ (১৯৮৩)	এখনও ক্রীতদাস (১৯৮৪)	কুরসী (১৯৯১)	খলনায়ক (১৯৯৭)
আমাদের সন্তানেরা (১৯৮৮)	তৃতীয় পুরুষ (১৯৮৮)	কোকিলারা (১৯৯০)	হায় পার্বতী (১৯৯১)
ক্রসরোডে ক্রসফায়ার (১৯৮১)	উজান পবন (১৯৯১)	একা (১৯৯৫)	মানব তোমার সারা জীবন (১৯৮৮)
শাহজাদীর কালো নেকাব (১৯৮৪)	এবার ধরা দাও (১৯৭৭)	স্পর্ধা (১৯৯৬)	

আহমদ ছফা (১৯৪৩-২০০১)

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

➤ পত্রিকা: উত্থানপর্ব, দাবানল, প্রতিরোধ (স্বাধীন বাংলাদেশের প্রথম পত্রিকা)।

□ সাহিত্যকর্ম:

উপন্যাস			অনুবাদ
সূর্য তুমি সাথী (১৯৬৭)	উষ্কার (১৯৭৫)	একজন আলী কেনানের উত্থান পতন (১৯৮৮)	তানিয়া (১৯৬৭)
অলাতচক্র (১৯৯৩)	মরণ বিলাস (১৯৮৯)	পুষ্প, বৃক্ষ এবং বিহঙ্গ পুরাণ (১৯৯৬)	সংশয়ী রচনা (১৯৮২)
গাভী বৃত্তান্ত (১৯৯৫)	উদ্ধার (১৯৭৫)	অর্ধেক নারী অর্ধেক ঈশ্বরী (১৯৯৬)	ফাউস্ট (১৯৮৬)
প্রবন্ধ			গল্পগ্রন্থ
সেইসব লেখা (২০০৮)	বুদ্ধিবৃত্তির নতুন বিন্যাস (১৯৭২)	যদ্যপি আমার গুরু (১৯৯৮)	নিহত নক্ষত্র (১৯৬৯)
রাজনীতির লেখা (১৯৯৩)	বাঙালি মুসলমানের মন (১৯৮১)	শেখ মুজিবুর রহমান ও অন্যান্য প্রবন্ধ (১৯৮৯)	
জাগ্রত বাংলাদেশ (১৯৭১)	সঙ্কটের নানা চেহারা (১৯৯৬)		

আহমদ ছফা (১৯৪৩-২০০১)

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

কাব্যগ্রন্থ		
জন্মাদ সময় (১৯৭৫)	দুঃখের দিনের দোহা (১৯৭৫)	লেনিন ঘুমোবে এবার (১৯৯৯)
আহিতাগ্নি (২০০১)	একটি প্রবীণ বটের কাছে প্রার্থনা (১৯৭৭)	
শিশুতোষ গ্রন্থ	কিশোরগল্প	ইতিহাস গ্রন্থ
গো-হাকিম (১৯৭৭)	দোলা আমার কনকচাঁপা (১৯৬৮)	সিপাহী যুদ্ধের ইতিহাস (১৯৭৯)

□ যা জানা প্রয়োজন:

- 'ওঙ্কার' উপন্যাসটি **উনসত্তরের গণঅভ্যুত্থানের পটভূমিতে** রচিত।
- 'যদ্যপি আমার গুরু' তাঁর স্মৃতিকথামূলক গ্রন্থ যেটি **জাতীয় অধ্যাপক আব্দুর রাজ্জাক** প্রসঙ্গে লিখিত।

নির্মলেন্দু গুণ (১৯৪৫-বর্তমান)

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

➤ তাঁকে বাংলাদেশের কবিদের কবি বলা হয়।

□ সাহিত্যকর্ম

Handwritten signature in red ink.

কাব্যগ্রন্থ		ভ্রমণকাহিনি	
প্রেমাংশুর রক্ত চাই (১৯৭০)	না প্রেমিক না বিপ্লবী (১৯৭২)	কবিতা, অমীমাংসিত রমণী (১৯৭৩)	ভ্রমি দেশে দেশে
ইসক্রা (১৯৮৪)	শান্তির ডিক্রি (১৯৮৪)	বাংলার মাটি বাংলার জল (১৯৭৮)	গীনসবার্গের সঙ্গে
চাষাভুষার কাব্য (১৯৮১)	অচল পদাবলী (১৯৮২)	দূর হ দুঃশাসন (১৯৮৩)	ভলগার তীরে
আনন্দ কুসুম (১৯৭৬)	নিশিকাব্য (২০০৬)	দীর্ঘ দিবস দীর্ঘ রজনী (১৯৭৪)	আমেরিকায় জুয়া খেলার স্মৃতি
প্রথম দিনের সূর্য (১৯৮৪)	নেই কেন সেই পাখি (১৯৮৫)	নিরঞ্জনের পৃথিবী (১৯৮৬)	
চিরকালের বাঁশি (১৯৮৬)	দুঃখ করো না, বাঁচো (১৯৮৭)	পঞ্চাশ সহস্র বর্ষ (১৯৯৫)	ছড়ার বই
শিয়রে বাংলাদেশ (১৯৯৮)	মুঠোফোনের কাব্য (২০০৩)	মুজিব-লেনিন-ইন্দিরা (১৯৮৪)	সোনার কুঠার (১৯৮৭)

নির্মলেন্দু গুণ (১৯৪৫-বর্তমান)

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

উপন্যাস	গল্পগ্রন্থ	আত্মজীবনীমূলক গ্রন্থ	অনুবাদগ্রন্থ
আত্মকথা ১৯৭১ (২০০৮)	আপন দলের মানুষ (১৯৭৬)	আমার ছেলেবেলা	রক্ত আর ফুলগুলি (১৯৮৩)
কালো মেলা (১৯৮২)	অন্তর্জাল (২০০৫)	বাবা যখন ছোট ছিলেন (১৯৯৭)	রাজনৈতিক কবিতা (১৯৮৬)

- প্রথম কাব্যগ্রন্থ 'প্রেমাংশুর রক্ত চাই'।
- তাঁর প্রথম কবিতা - নতুন কাণ্ডারী।
- 'ইসক্রা' একটি রাজনৈতিক কাব্য।
- বিখ্যাত কবিতা: হুলিয়া (তানভীর মোকাম্মেল চলচিত্র নির্মাণ করেন), স্বাধীনতা এই শব্দটি কীভাবে আমাদের হলো।

শেখ হাসিনা (১৯৪৭-বর্তমান)

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

➤ উপাধি: ১. স্টেট ম্যান ২. স্টার অব দি ইস্ট ৩. মাদার অব হিউম্যানিটি

➤ পুরস্কার:

১. মাদার তেরেসা পদক (১৯৯৯)।

৩. সাউথ-সাউথ অ্যাওয়ার্ড (২০১১ ও ২০১৩)।

৫. এজেন্ট অব চেঞ্জ (২০১৬)।

৭. ভ্যাকসিন হিরো (২০১৯)।

২. ট্রি অব পিস (২০১৪)।

৪. চ্যাম্পিয়নস অব দ্য আর্থ (২০১৫)।

৬. প্লানেট ৫০-৫০ চ্যাম্পিয়ন (২০১৬)।

৮. এশিয়া ক্লাইমেট মোবিলিটি চ্যাম্পিয়ন লিডার(২০২৩)



➤ গ্রন্থসমূহ:

শেখ মুজিব আমার পিতা	সামরিক বনাম গণতন্ত্র	ওরা টোকাই কেন
বিপন্ন গণতন্ত্র	সাদা কালো	বাংলাদেশে স্বৈরতন্ত্রের জন্ম
PEOPLE AND DEMOCRACY	THE QUEST FOR VISION 2021	আমাদের ছোট রাসেল সোনা
সবুজ মাঠ পেরিয়ে		

হুমায়ূন আজাদ (১৯৪৭-২০০৪)

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

- প্রথম উপন্যাস 'ছাপ্পান হাজার বর্গমাইল'।
- 'আব্বুকে মনে পড়ে' মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক কিশোর উপন্যাস।

□ সাহিত্যকর্ম

কাল	কাব্যগ্রন্থ	ভাষাতত্ত্ব
অলৌকিক ইস্টিমার (১৯৭৩)	সবকিছু নষ্টদের অধিকারে যাবে (১৯৮৫)	বাক্যতত্ত্ব (১৯৮৪)
জ্বলো চিতাবাঘ (১৯৮০)	আমি বেঁচে ছিলাম অন্যদের সময়ে (১৯৯০)	বাঙলা ভাষার শত্রুমিত্র (১৯৮৩)
পেরোনোর কিছু নেই (২০০৪)	কাফনে মোড়া অশ্রুবিন্দু (১৯৯৮)	তুলনামূলক ও ঐতিহাসিক ভাষাবিজ্ঞান (১৯৮৮)
যতোই গভীরে যাই মধু, যতোই ওপরে যাই নীল (১৯৮৭)		

হুমায়ুন আজাদ (১৯৪৭-২০০৮)

উপন্যাস

ছাপ্পান্ন হাজার বর্গমাইল (১৯৯৪)	সব কিছু ভেঙে পড়ে (১৯৯৫)	মানুষ হিসেবে আমার অপরাধসমূহ (১৯৯৬)
কবি অথবা দণ্ডিত অপুরুষ (১৯৯৯)	রাজনীতিবিদগণ (১৯৯৮)	ফালি ফালি ক'রে কাটা চাঁদ (২০০১)
শ্রাবণের বৃষ্টিতে রক্তজবা (২০০২)	একটি খুনের স্বপ্ন (২০০৪)	পাক সার জমিন সাদ বাদ (২০০৪)

কিশোর রচনা

প্রবন্ধ/সমালোচনা

লাল নীল দীপাবলি (১৯৭৬)	অন্ধকারে গন্ধরাজ (২০০৩)	নারী (১৯৯২)	মাতাল তরণী (১৯৯২)
আব্বুকে মনে পড়ে (১৯৮৯)	বুকপকেটে জোনাকিপোকা (১৯৯৩)	দ্বিতীয় লিঙ্গ (১৯৯৯)	রবীন্দ্রপ্রবন্ধ, রাষ্ট্র ও সমাজচিন্তা
ফুলের গন্ধে ঘুম আসে না (১৯৮৫)		শামসুর রাহমান, নিঃসঙ্গ শেরপা (১৯৮৩)	
কতো নদী সরোবর বা বাঙলা ভাষার জীবনী (১৯৮৭)		শিল্পকলার বিমানবিকীকরণ ও অন্যান্য প্রবন্ধ (১৯৮৮)	

POLL QUESTION-01

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

★ 'নুরুলদীনের সারাজীবন' নাটকটির প্রেক্ষাপট কী?

(a) দেশভাগ

(b) বঙ্গভঙ্গ

(c) কৃষক বিদ্রোহ

সিদ্ধান্ত

(d) উনসত্তরের গণঅভ্যুত্থান

হুমায়ূন আহমেদ (১৯৪৮-২০১২)

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

□ সাহিত্যকর্ম

উপন্যাস				
দেয়াল (২০১৩)	শঙ্খনীল কারাগার (১৯৭৩)	নিশীথিনী (১৯৮৬)	দারুচিনি দ্বীপ (১৯৯১)	হিমু (১৯৯৩)
বহুব্রীহি (১৯৯০)	এইসব দিনরাত্রি (১৯৯০)	ময়ূরান্ধী (১৯৯০)	দূরে কোথায় (১৯৯৭)	অয়োময় (১৯৯০)
দুই দুয়ারী (১৯৯১)	কোথাও কেউ নেই (১৯৯২)	কৃষ্ণপক্ষ (১৯৯২)	নক্ষত্রের রাত (২০০৩)	অমানুষ (২০০৯)
কবি (১৯৯৬)	তেতুল বনে জোছনা (২০০১)	মহাপুরুষ (১৯৯৬)	কে কথা কয় (২০০৬)	এপিটাফ (২০০৪)
শুভ্র (২০০০)	শ্রাবণ মেঘের দিন (১৯৯৪)	কুটু মিয়া (২০০১)	নন্দিত নরকে (১৯৭২)	অপরাহ্ন (২০০৮)
রজনী (২০০৩)	লীলাবতী (২০০৫)	দিঘির জলে কার ছায়া গো (২০০৯)		

হুমায়ূন আহমেদ (১৯৪৮-২০১২)

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক উপন্যাস			
সৌরভ (১৯৮৪)	আগুনের পরশমণি (১৯৮৬)	সূর্যের দিন (১৯৮৬)	অনিল বাগচীর একদিন (১৯৯২)
শ্যামল ছায়া (২০০৩)	জোছনা ও জননীর গল্প (২০০৪)	নির্বাসন (২০০৯)	একাত্তর এবং আমার বাবা (২০১৪)
ছোট গল্প		আত্মজীবনী	
শীত ও অন্যান্য গল্প (১৯৮৮)	জলকন্যা (১৯৯৬)	নিউইয়র্কের নীলাকাশে ঝকঝকে রোদ (২০১২)	বলপয়েন্ট (২০০৯)
আনন্দ বেদনার কাব্য (২০০৮)	নিশিকাব্য (১৯৯২)	আমার ছেলেবেলা (১৯৯১)	রঙপেন্সিল (২০১১)
এলেবেলে (১৯৯০)	ছায়াসঙ্গী (২০০৯)	ফাউন্টেনপেন (২০১১)	কাঠপেন্সিল (২০০৯)

মামুনুর রশীদ (১৯৪৮-বর্তমান)

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

➤ 'আরণ্যক' নাট্যদলের প্রতিষ্ঠাতা।

□ সাহিত্যকর্ম:

নাটক			
ওরা কদম আলী (১৯৭৬)	ওরা আছে বলেই (১৯৮১)	ইবলিশ (১৯৮৩)	এখানে নোঙর (১৯৮৪)
গিনিপিগ (১৯৮৫)	অববাহিকা (১৯৮৬)	মানুষ (১৯৯১)	পাথর (১৯৯৩)
লেবেদেফ (১৯৯৫)	এখানেই নোঙর (১৯৮১)	ইতি তোমার আমি (১৯৯৯)	অলসপুর (২০১৪)

আনিসুল হক (১৯৬৫-বর্তমান)

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

➤ উপন্যাস

মা (২০০৩)	বীর প্রতীকের খোঁজে	জিম্মি	আবার তোরা কিপ্টা হ
বেকারত্বের দিনগুলিতে প্রেম	ফাঁদ	ফাল্গুন রাতের আঁধারে	খেয়া
আমার একটা দুঃখ আছে	নিধুয়া পাথার	৫১ বর্তী	সেঁজুতি তোমার জন্য
আয়েশামঙ্গল	বারোটা বাজার আগে	বিক্ষোভের দিনগুলির প্রেম	

➤ কবিতা

খোলা চিঠি সুন্দরের কাছে	আমি আছি আমার অনলে	জলরংপদ্য	তোমাকে ভাবনা করি
-------------------------	-------------------	----------	------------------

➤ নাটক

নাল পিরান	করিমন বেওয়া	প্রত্যাবর্তন	সাঁকো	প্রতি চুনिया	চডুইভাতি
-----------	--------------	--------------	-------	--------------	----------

POLL QUESTION-02

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

★ 'বাঙলা ভাষার শত্রুমিত্র' কার রচিত গ্রন্থ?

(a) হুমায়ুন আজাদ

(b) ড. মুহম্মদ শহীদুল্লাহ

(c) সেলিম আল দীন

(d) মামুনুর রশিদ

বিগত বছরের বিসিএস পরীক্ষার প্রশ্নসমূহ

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

➔ আখতারুজ্জামান ইলিয়াস জন্মগ্রহণ করেন কোথায়?

(ক) গাইবান্ধায় (খ) বগুড়ায় (গ) ঢাকায়

[৪৫তম বিসিএস]

(ঘ) সিরাজগঞ্জে

➔ 'খোকা' ও 'রঞ্জু' মাহমুদুল হক-এর কোন উপন্যাসের চরিত্র?

(ক) কালো বরফ (খ) খেলাঘর

(গ) অনুর পাঠশালা

(ঘ) জীবন আমার বোন

[৪৪তম বিসিএস]

➔ 'কিনুনখোলা' নাটকটির বিষয়-

(ক) যন্ত্রণাদগ্ধ শহরজীবন

(খ) স্নিগ্ধ-শ্যামল প্রকৃতির রূপ

(গ) লোকায়ত জীবন-সংস্কৃতি

(ঘ) দেশবিভাগজনিত জীবন যন্ত্রণা

[৪২তম বিসিএস]

➔ 'সবকিছু নষ্টদের অধিকারে যাবে' গ্রন্থটির রচয়িতা কে?

(ক) সৈয়দ আলী আহসান

(খ) সুকান্ত ভট্টাচার্য

(গ) হুমায়ুন আজাদ

(ঘ) নির্মলেন্দু গুণ

[৪১তম বিসিএস]

➔ সবচেয়ে কম বয়সে কোন লেখক বাংলা একাডেমি পুরস্কার পান?

(ক) শওকত আলী

(খ) সেলিনা হোসেন

(গ) আখতারুজ্জামান ইলিয়াস

(ঘ) সৈয়দ শামসুল হক

[৪১তম বিসিএস]

বিগত বছরের বিসিএস পরীক্ষার প্রশ্নসমূহ

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

➔ 'পরানের গহীন ভিতর' কাব্যের কবি কে?

(ক) অসীম সাহা

(খ) অরুণ বসু

(গ) আবু জাফর ওবায়দুল্লাহ

(ঘ) সৈয়দ শামসুল হক

[৪১তম বিসিএস]

➔ উনসত্তরের গণ-অভ্যুত্থানের পটভূমিকায় লেখা উপন্যাস কোনটি?

(ক) ভূমিপুত্র

(খ) মাটির জাহাজ

(গ) কাঁটাতারে প্রজাপতি

(ঘ) চিলেকোঠার সেপাই

[৪১তম বিসিএস]

➔ তেভাগা আন্দোলনকেন্দ্রিক উপন্যাস কোনটি?

(ক) অক্টোপাস

(খ) কালো বরফ

(গ) ক্রীতদাসের হাসি

(ঘ) নাড়াই

[৪১তম বিসিএস]

➔ 'আগুন পাখি'– উপন্যাসটির রচয়িতা কে?

(ক) রাহাত খান

(খ) হাসান আজিজুল হক

(গ) সেলিনা হোসেন

(ঘ) ইমদাদুল হক মিলন

[৪০তম বিসিএস]

➔ 'কালো বরফ' উপন্যাসটির বিষয়–

(ক) তেভাগা আন্দোলন

(খ) ভাষা আন্দোলন

(গ) মুক্তিযুদ্ধ

(ঘ) দেশভাগ

[৪০তম বিসিএস]

Intermission

BCS উত্তরণ

৪৩তম রেজাল্ট-এ

ঐর্ষণীয় সাফল্য



প্রশাসন

১ম

সানিরুল ইসলাম শাওন

পররাষ্ট্র

১ম

আবির হোসেন

পুলিশ

১ম

এম.এম তারিক-উল্লাহ শোভন

পররাষ্ট্র, প্রশাসন ও পুলিশ ক্যাডারে ১ম সহ
বিভিন্ন ক্যাডারে সর্বমোট সুপারিশপ্রাপ্ত উত্তরণ-এর শিক্ষার্থী

৫১৫ জন

সুপারিশপ্রাপ্ত সকলকে

ওভিনন্দন

BCS ৪৭তম প্রিলি

Pioneer Batch-এ ভর্তি চলছে

09666775566

উত্তরণ

ক্যারিয়ার এন্ড স্কিলস একাডেমি

09666775566

www.utoron.academy



বাংলা সাহিত্য-০৯+১০

বিখ্যাত পত্রিকা এবং সম্পাদক

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

সংবাদপত্র	প্রকাশকাল	সম্পাদক
বেঙ্গল গেজেট (ইংরেজি)	১৭৮০	জেম্‌স অগাস্টাস হিকি
দিগ্‌দর্শন (মাসিক, বাংলা ভাষার প্রথম সাময়িকপত্র)	১৮১৮	জন ক্লার্ক মার্শম্যান
সমাচার দর্পণ (বাংলা ভাষায় প্রকাশিত প্রথম পত্রিকা)		গঙ্গাকিশোর ভট্টাচার্য
বাঙ্গাল গেজেট		রাজা রামমোহন রায়
ব্রাহ্মণসেবধি	১৮২১	রাজা রামমোহন রায় ও ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়
সম্বাদ কৌমুদী		রাজা রামমোহন রায়
মীরাতুল আখবার	১৮২২	রাজা রামমোহন রায়
সংবাদ প্রভাকর (সাপ্তাহিক)	১৮৩১	ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত
সংবাদ প্রভাকর (বাংলা ভাষায় রচিত প্রথম দৈনিক পত্রিকা)	১৮৩৯	
জ্ঞানান্বেষণ	১৮৩১	দক্ষিণারঞ্জন মুখোপাধ্যায়
সংবাদ রত্নাবলী	১৮৩২	ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত

~~ଅନୁସନ୍ଧାନ~~

BDS

କାହାକୁ

~~ଅନୁସନ୍ଧାନ~~
~~ଅନୁସନ୍ଧାନ~~

~~ଅନୁସନ୍ଧାନ~~

~~(ଅନୁସନ୍ଧାନ) = ବିକାଶ~~

~~ଅନୁସନ୍ଧାନ~~

ଅନୁସନ୍ଧାନ

ଅନୁସନ୍ଧାନ
ଅନୁସନ୍ଧାନ

ଅନୁସନ୍ଧାନ
ଅନୁସନ୍ଧାନ

BS
RD
SD
BS
BS
SF
MA

~~SD~~
~~SD~~

~~Chh~~
~~North~~

Daily

~~ABD~~

~~SD~~
~~SD~~

~~(857H)~~

~~SD~~
~~SD~~

~~(7/24)~~

~~SD~~
~~SD~~

~~SD~~

~~MA~~
~~AKS~~
~~20~~

~~with a plan~~

~~220 (100m)~~

~~1000/1000~~

~~1000/1000~~

~~1000/1000~~

~~1000/1000~~

~~1000/1000~~

~~1000/1000~~

~~1000/1000~~

~~1000/1000~~

~~1000/1000~~

~~1000/1000~~

~~1000/1000~~

বিখ্যাত পত্রিকা এবং সম্পাদক

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

সংবাদপত্র	প্রকাশকাল	সম্পাদক
তত্ত্ববোধিনী	১৮৪৩	অক্ষয়কুমার দত্ত
সংবাদ সাধুরঞ্জন		ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত
১) রংপুর বার্তাবহ (বাংলাদেশ ভূখণ্ড থেকে প্রকাশিত প্রথম পত্রিকা)	১৮৪৭	গুরুচরণ শর্মা রায়
২) সর্বশুভকরী পত্রিকা	১৮৫০	ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর
ঢাকা প্রকাশ (ঢাকা থেকে প্রকাশিত প্রথম বাংলা পত্রিকা)	১৮৬১	কৃষ্ণচন্দ্র মজুমদার
গ্রামবার্তা প্রকাশিকা	১৮৬৩	কাজল হরিনাথ মজুমদার
বঙ্গদর্শন		বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
জ্ঞানাকুর (মাসিক)	১৮৭২	শ্রীকৃষ্ণ দাস
আজিজুন্নেহার	১৮৭৪	মীর মশাররফ হোসেন
ভারতী	১৮৭৭	দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
হিতকরী	১৮৯০	মীর মশাররফ হোসেন

தலை

சுருள்
சுருள்
சுருள்

சுருள்

~~சுருள்~~

~~சுருள்~~
~~சுருள்~~
~~சுருள்~~
~~சுருள்~~

বিখ্যাত পত্রিকা এবং সম্পাদক

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

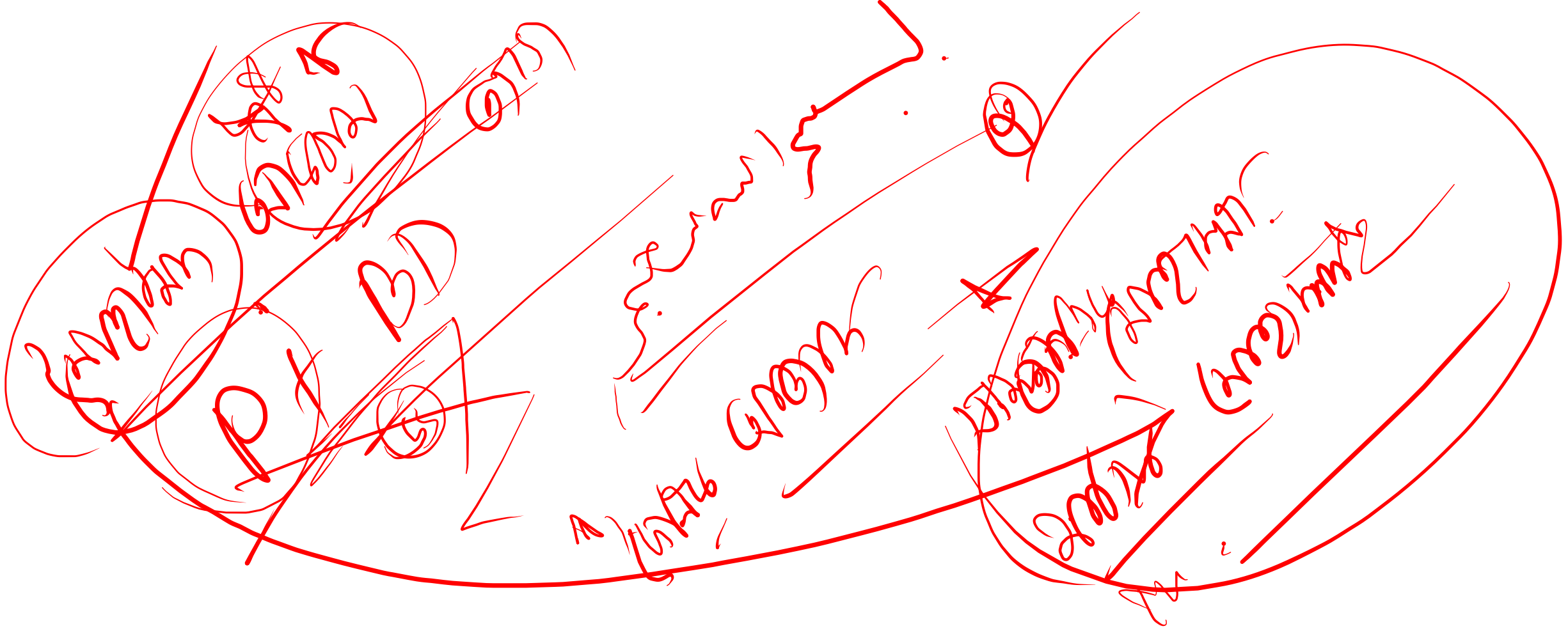
সংবাদপত্র	প্রকাশকাল	সম্পাদক
সাধনা ✓	১৮৯১	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর ✓
কোহিনূর ✓	১৮৯৮	মোঃ রওশন আলী, এয়াকুব আলী চৌধুরী ✓
লহরী ✓	১৯০০ A	মোজাম্মেল হক ✓ মোজাম্মেল হক
মোহাম্মদী (সাপ্তাহিক) ✓	১৯০৮	মোহাম্মদ আকরম খাঁ ✓
সন্দেশ (কিশোর পত্রিকা) ✓	১৯১৩	উপেন্দ্র কিশোর রায় চৌধুরী ✓
সবুজপত্র ✓	★ ১৯১৪	প্রমথ চৌধুরী ✓
সওগাত (মাসিক) ✗		মোহাম্মদ নাসির উদ্দিন
বঙ্গীয় মুসলমান সাহিত্য পত্রিকা	১৯১৮	ড. মুহাম্মদ শহীদুল্লাহ ও মোহাম্মদ মোজাম্মেল হক
মোসলেম ভারত		মোজাম্মেল হক ✓
নবযুগ	১৯২০	কাজী নজরুল ইসলাম ও মুজাফ্ফর আহমদ ✗
আঙুর (কিশোর পত্রিকা)		ড. মুহাম্মদ শহীদুল্লাহ
ধূমকেতু	১৯২২	কাজী নজরুল ইসলাম

~~357B~~

~~357A~~

~~357A~~

~~357A~~



~~Handwritten text in a circle, possibly 'P' or 'B'.~~

~~Handwritten text in a circle, possibly 'S' or 'B'.~~

~~Handwritten text in a circle, possibly 'P' or 'B'.~~

~~Handwritten text in a circle, possibly 'P' or 'B'.~~

~~Handwritten text in a circle, possibly 'S' or 'B'.~~

Handwritten text, possibly '3' or a similar character.

Handwritten text in a circle, possibly 'Q' or 'R'.

Handwritten text in a circle, possibly 'P' or 'B'.

Handwritten text in a circle, possibly 'S' or 'B'.

Handwritten text in a circle, possibly 'P' or 'B'.

বিখ্যাত পত্রিকা এবং সম্পাদক

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

সংবাদপত্র	প্রকাশকাল	সম্পাদক
মোহাম্মদী (দৈনিক)	১৯২২	মোহাম্মদ আকরম খাঁ
কল্লোল	১৯২৩	দীনেশরঞ্জন দাশ
সাম্যবাদী	১৯২৪	মোহাম্মদ ওয়াজেদ আলী
শনিবারের চিঠি	১৯২৪	যোগানন্দ দাস ও সজনীকান্ত দাস
লাঙ্গল	১৯২৫	কাজী নজরুল ইসলাম
কালি ও কলম	১৯২৬	মুরলীধর বসু, শৈলজানন্দ মুখোপাধ্যায়
প্রগতি	১৯২৭	বুদ্ধদেব বসু ও অজিতকুমার দত্ত
শিখা	১৯২৭	আবুল হসেন
মোহাম্মদী (মাসিক)	১৯২৮	মোহাম্মদ আকরম খাঁ
সওগাত (সাপ্তাহিক)	১৯৩১	মোহাম্মদ নাসিরউদ্দিন
পরিচয়	১৯৩১	বিষ্ণু দে
পূর্বাশা	১৯৩২	সঞ্জয় ভট্টাচার্য
কবিতা	১৯৩৫	বুদ্ধদেব বসু

বিখ্যাত পত্রিকা এবং সম্পাদক

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

সংবাদপত্র	প্রকাশকাল	সম্পাদক
দৈনিক আজাদ ✓	১৯৩৫	মোহাম্মদ আকরম খাঁ ✓
বেগম (সাপ্তাহিক) ✓	১৯৪৭	নূরজাহান বেগম ✓
মাহে নও ✓	১৯৪৯	আবদুল কাদির ✓
ইত্তেফাক ✓	১৯৫৩	তোফাজ্জল হোসেন মানিক মিয়া ✓
সমকাল (পাটনা থেকে প্রকাশিত এবং বেশ প্রভাবশালী হয়েছিল) ✓	১৯৫৪	সিকান্দার আবু জাফর ✓
নারীশক্তি		ডা. লুৎফর রহমান
গুলিস্তা		এস. ওয়াজেদ আলী
বঙ্গদর্শন (নবপর্যায়)		মোহিতলাল মজুমদার
অমর একুশে		হাসান হাফিজুর রহমান
উত্তরাধিকার (মাসিক)		বাংলা একাডেমি
লেখা (মাসিক)		
বাংলা একাডেমি পত্রিকা (ত্রৈমাসিক)		
বাংলা একাডেমি বিজ্ঞান পত্রিকা (ষান্মাসিক)		
The Bangla Academy Journal		

ভাষা আন্দোলনভিত্তিক রচনাসমগ্র

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

ভাষা আন্দোলনভিত্তিক উপন্যাস

উপন্যাস	ঔপন্যাসিক
আরেক ফাল্গুন (এটি ভাষা আন্দোলনের উপর রচিত প্রথম উপন্যাস)	জহির রায়হান
একুশে ফেব্রুয়ারি	
আর্তনাদ	শওকত ওসমান
নিরন্তর ঘণ্টাধ্বনি	
যাপিত জীবন	সেলিনা হোসেন

Handwritten notes in red ink, including the number 2202, a circled '2', and various scribbles and symbols.

ভাষা আন্দোলনভিত্তিক রচনাসমগ্র

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

ভাষা আন্দোলনভিত্তিক গল্প

গল্প	লেখক	গল্প	লেখক
দৃষ্টি	আনিসুজ্জামান	পলিমাটি	সিরাজুল ইসলাম
একুশের গল্প	জহির রায়হান	দীপাশ্বিতা	সেলিনা হোসেন
সূর্যগ্রহণ	জহির রায়হান	আরো একজন	সৈয়দ শামসুল হক
কয়েকটি সংলাপ	জহির রায়হান	সম্রাট	রাজিয়া খান
মৌন নয়	শওকত ওসমান	শহীদ মিনার	রাবেয়া খাতুন
অবেলায় পুনর্বার	শওকত আলী	প্রথম বধ্যভূমি	রাবেয়া খাতুন
এমনি করেই গড়ে উঠবে	শহীদুল্লা কায়সার		

ভাষা আন্দোলনভিত্তিক রচনাসমগ্র

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

ভাষা আন্দোলনভিত্তিক নাটক	
নাটক	নাট্যকার
কবর (ভাষা আন্দোলনের উপর রচিত প্রথম নাটক)	মুনীর চৌধুরী হুমায়ূন আহমেদ
বিবাহ	মমতাজ উদ্দীন আহমদ
ভাষা আন্দোলনভিত্তিক কবিতা	
কবিতা	কবি
কোন এক মাকে	আবু জাফর ওবায়দুল্লাহ
চিঠি	আলাউদ্দীন আল আজাদ
স্মৃতিস্তম্ভ (শহীদ মিনার ধ্বংসের প্রতিক্রিয়ায়)	নির্মলেন্দু গুণ
আমাকে কি মাল্য দেবে দাও	নির্মলেন্দু গুণ
কাঁদতে আসিনি ফাঁসির দাবি নিয়ে এসেছি (ভাষা আন্দোলন/২১শে ফেব্রুয়ারি ভিত্তিক প্রথম কবিতা)	মাহবুব উল আলম চৌধুরী
বর্ণমালা, আমার দুঃখিনী বর্ণমালা	শামসুর রাহমান
অমর একুশে	হাসান হাফিজুর রহমান

ভাষা আন্দোলনভিত্তিক গবেষণা গ্রন্থ

গ্রন্থ	লেখক
একুশের দলিল	এম আর আখতার মুকুল
ভাষা আন্দোলন থেকে স্বাধীনতা	
ভাষা আন্দোলন	হুমায়ুন আজাদ
শহীদ মিনার	রফিকুল ইসলাম
বাংলা ভাষা আন্দোলন	

ভাষা আন্দোলনভিত্তিক রচনাসমগ্র

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

ভাষা আন্দোলনভিত্তিক গান

গান	লেখক
ভুলব না, ভুলব না, একুশে ফেব্রুয়ারি ভুলব না (প্রথম গান)	ভাষা সৈনিক আ ন ম গাজিউল হক
আমার ভাইয়ের রক্তে রাঙানো	আব্দুল গাফফার চৌধুরী; প্রথম সুরকার - আব্দুল লতিফ; বর্তমান সুরকার - আলতাফ মাহমুদ
ওরা আমার মুখের ভাষা কাইড়া নিতে চায়	আব্দুল লতিফ
একুশে ফেব্রুয়ারি	কবির সুমন
সালাম সালাম হাজার সালাম	ফজল-এ-খোদা, সুরকার ও শিল্পী - আব্দুল জব্বার

মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক রচনাসমগ্র

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক উপন্যাস

বইয়ের নাম	লেখকের নাম	বইয়ের নাম	লেখকের নাম
রাইফেল, রোটি, আওরাত (মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক প্রথম উপন্যাস)	আনোয়ার পাশা	ফেরারি সূর্য	রাবেয়া খাতুন
জননী সাহসিনী ১৯৭১	আনিসুল হক	একাত্তরের নিশান	রশীদ হায়দার
বীর প্রতীকের খোঁজে	আনিসুল হক	খাঁচায়	শওকত আলী
মা	আবু জাফর শামসুদ্দীন	যাত্রা	শওকত ওসমান
দেয়াল	আমজাদ হোসেন	জাহান্নাম হইতে বিদায়	শাহরিয়ার কবির
অবেলার সময়	আমজাদ হোসেন	দুই সৈনিক	
উত্তরকাল	আমজাদ হোসেন	নেকড়ে অরণ্য	
	আমজাদ হোসেন	একাত্তরের পথের ধারে	

ଦୀପା + ୨୩

୨୨୦୦୦୦

୫୦୦୦୦
(୨୩)

(୨୩)

୨୩୦୦ ୩୩୩
୨୩୦୦ ୩୩୩

(୩୩ ୨୨)

୨୩୩୨ = (୨)

୨୩୩ = (୨)

୨୩୩୨ = (୨)

୨୩୩୨
୨୩୩୨
୨୩୩୨

୨୩

~~2017~~
~~2018~~
~~2019~~

2019
2020
2021

2020
~~2021~~
~~2022~~
2023
2024

~~AS2~~
~~AS2~~
~~AS2~~

~~AS2~~
~~AS2~~
~~AS2~~
~~AS2~~

AS2
AS2

মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক রচনাসমগ্র

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক উপন্যাস			
বইয়ের নাম	লেখকের নাম	বইয়ের নাম	লেখকের নাম
উপমহাদেশ	আল মাহমুদ	একাত্তরের যীশু	শাহরিয়ার কবির
অলাতচক্র	আহমদ ছফা	জীবন ও রাজনৈতিক বাস্তবতা	শহীদুল জহির
কালো ঘোড়া	ইমদাদুল হক মিলন	তলাশ	শাহীন আখতার
ঘেরাও		যুদ্ধ	সেলিনা হোসেন
দ্য ব্লাড টেলিগ্রাম	গ্যারি জে ব্যাস (মার্কিন)	হাওর নদী ত্রেনেড	
বুকের ভিতর আগুনতির	জাহানারা ইমাম	নিষিদ্ধ লোভান	
এ গোল্ডেন এজ	তাহমিমা আনাম	নীল দংশন	সৈয়দ শামসুল হক
Making of a Nation Bangladesh	নুরুল ইসলাম	দ্বিতীয় দিনের কাহিনী	
		১৯৭১	হুমায়ূন আহমেদ
আকাশ বাড়িয়ে দাও	মুহম্মদ জাফর ইকবাল	অনীল বাগচীর একদিন	

~~ଅମଳା~~

~~ଅମଳା~~

~~ଅମଳା~~

~~ଅମଳା~~

~~ଅମଳା~~

~~ଅମଳା~~

~~ଅମଳା~~

~~ଅମଳା~~

~~ଅମଳା~~

~~ଅମଳା~~

~~ଅମଳା~~

~~ଅମଳା~~

~~ଅମଳା~~

~~PTU~~

~~Golden 2000~~

~~2000~~

~~2012/2013: UK~~

~~Age Golden Age~~

~~2021/2022/2023~~

~~2021/2022/2023~~

~~2021/2022/2023~~

~~2021/2022/2023~~

~~2021/2022/2023~~

~~2021/2022/2023~~

মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক রচনাসমগ্র

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক উপন্যাস

বইয়ের নাম	লেখকের নাম	বইয়ের নাম	লেখকের নাম
আমার বন্ধু রাশেদ (কিশোর উপন্যাস)	মুহম্মদ জাফর ইকবাল	আগুনের পরশমণি	হুমায়ূন আহমেদ
কাচ সমুদ্র		জোছনা ও জননীর গল্প	
ক্যাম্প		শ্যামল ছায়া	
আমার যত গ্লানি	রশীদ করিম	সৌরভ	

মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক রচনাসমগ্র

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক নাটক			
নাটক	নাট্যকার	নাটক	নাট্যকার
আয়নায় বন্ধুর মুখ	আবদুল্লাহ আল মামুন	বকুলপুরের স্বাধীনতা	মমতাজ উদ্দিন
সুবচন নির্বাসনে		ফলাফল নিম্নচাপ	আহমেদ
চারদিকে যুদ্ধ		সমতট	মামুনুর রশীদ
এখন দুঃসময়		কিংশুক যে মরুতে	মোহাম্মদ এহসানুল্লাহ
নরকে লাল গোলাপ	আলাউদ্দিন আল আজাদ	ফেরী আসছে	রণেশ দাশগুপ্ত
পঙ্কজ বিভাস	জিয়া হায়দার	প্রতিদিন একদিন	সাজিদ আহমদ
যে অরণ্যে আলো নেই	নীলিমা ইব্রাহীম	তরঙ্গভঙ্গ	সৈয়দ ওয়ালীউল্লাহ
কী চাহ শঙ্খচিল	মমতাজ উদ্দিন আহমেদ	পায়ের আওয়াজ পাওয়া যায়	সৈয়দ শামসুল হক
বর্ণচোরা			

~~1725~~
~~27203~~

~~1617203~~
~~1617203~~
~~1617203~~

~~1617203~~
~~1617203~~

~~1617203~~
~~1617203~~

~~2/10/2017~~
~~2/10/2017~~

~~2/10/2017~~
~~2/10/2017~~

~~2/10/2017~~

~~2/10/2017~~

~~2/10/2017~~

~~2/10/2017~~

মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক রচনাসমগ্র

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক গল্প			
গল্প	গল্পকার	গল্প	গল্পকার
রেইনকোট	আখতারুজ্জামান	জন্ম যদি তব বঙ্গে	শওকত ওসমান
মিলির হাতে স্টেনগান	ইলিয়াস	ভিটেমাটি	সেলিনা হোসেন
অপঘাত	মাহমুদুল হক	কথোপকথন: তরুণ দম্পতি	সৈয়দ শামসুল হক
কালো মাফলার	রশীদ হায়দার	নামহীন গোত্রহীন	হাসান আজিজুল হক
এ কোন ঠিকানা	রাবেয়া খাতুন	ঘরগেরস্থি	
মুক্তিযুদ্ধের গল্প	শওকত আলী	কেউ আসেনি	
কোথায় আমার ভালোবাসা		ফেরা	

26

~~26~~

27 Jan 26

27 Jan 26

27 Jan 26

28

28 Jan 26

28 Jan 26

মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক রচনাসমগ্র

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক চলচ্চিত্র

চলচ্চিত্র	চলচ্চিত্রকার	চলচ্চিত্র	চলচ্চিত্রকার
ধীরে বহে মেঘনা ✓	আলমগীর কবির	আলোর মিছিল	নারায়ণ ঘোষ মিতা
আমার জন্মভূমি	আলমগীর কুমকুম	গেরিলা ✗	নাসির উদ্দীন ইউসুফ
শ্লোগান	কবীর আনোয়ার	একাত্তরের যীশু ✗	মাসুদ আখন্দ
সিপাহী	কাজী হায়াৎ	জয় বাংলা	ফখরুল আলম
আবার তোরা মানুষ হ ✓	খান আতাউর রহমান	রক্তাক্ত বাংলা	মমতাজ আলী
এখনো অনেক রাত		শোভনের স্বাধীনতা	মানিক মানবিক
অস্তিত্বে আমার দেশ ✗	খিজির হায়াত খান	পিতা	মাসুদ আখন্দ
অনুক্রোশ	গোলাম মোস্তফা শিমুল	যুদ্ধশিশু	মৃত্যুঞ্জয় দেবব্রত

মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক রচনাসমগ্র

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক চলচ্চিত্র			
চলচ্চিত্র	চলচ্চিত্রকার	চলচ্চিত্র	চলচ্চিত্রকার
ওরা ১১ জন	চাষী নজরুল ইসলাম	আমার বন্ধু রাশেদ	মোরশেদুল ইসলাম
সংগ্রাম		খেলাঘর	
হাঙ্গর নদী ত্রেনেড		আগামী	
মেঘের পরে মেঘ	চাষী নজরুল ইসলাম	অনিল বাগচীর একদিন	মোরশেদুল ইসলাম
ধুবতারা		স্পোর্টস'৭১	মোস্তুফা সরয়ার ফারুকী
জীবন থেকে নেয়া	জাহির রায়হান	মেহেরজান	রুবাইয়াত হোসেন
মেঘমল্লার	জাহিদুর রহিম অঞ্জন	কলমীলতা	শহীদুল হক খান
নদীর নাম মধুমতি	তানভীর মোকাম্মেল	আত্মদান	শাহজাহান চৌধুরী

মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক রচনাসমগ্র

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক চলচ্চিত্র

চলচ্চিত্র	চলচ্চিত্রকার	চলচ্চিত্র	চলচ্চিত্রকার
রাবেয়া	তানভীর মোকাম্মেল	অরুণোদয়ের অগ্নিসাক্ষী	সুভাষ দত্ত
জীবনতুলী	তানভীর মোকাম্মেল	মেঘের অনেক রঙ	হারুনুর রশীদ
মাটির ময়না	তারেক মাসুদ	আমরা তোমাদের ভুলব না	
মুক্তির গান	তারেক মাসুদ ও ক্যাথরিন মাসুদ	আগুনের পরশমণি	হুমায়ূন আহমেদ
জয়যাত্রা	তৌকির আহমেদ	শ্যামল ছায়া	

মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক রচনাসমগ্র

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক প্রামাণ্য চলচ্চিত্র

প্রামাণ্যচিত্র	পরিচালক	প্রামাণ্যচিত্র	পরিচালক
Liberation Fighters		১৯৭১	তানভীর মোকাম্মেল
Long March Towards Golden Bangla	আলমগীর কবির	মুক্তির কথা	তারেক মাসুদ ও ক্যাথরিন মাসুদ
এক সাগর রক্তের বিনিময়ে		Innocent Millions	বাবুল চৌধুরী
Stop Genocide		প্রিয়ভাষিনী	মাহবুব আলম
Let there be light	জহির রায়হান	দুঃসময়ের বন্ধু	শাহরিয়ার কবির
A State is Born		আমি স্বাধীনতা এনেছি	সাগর লোহানী
স্মৃতি একাত্তর	তানভীর মোকাম্মেল		

মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক রচনাসমগ্র

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক কবিতা

কবিতা	কবি	কবিতা	কবি
সেপ্টেম্বর অন যশোর রোড	অ্যালেন গিনসবার্গ (মার্কিন)	স্বাধীনতা তুমি	শামসুর রাহমান
মুক্তিযুদ্ধ	আব্দুল মান্নান সৈয়দ	বন্দী শিবির থেকে	
মুক্তিযোদ্ধারা দেখতে কেমন	আহসান হাবীব	তোমাকে পাওয়ার জন্য হে স্বাধীনতা	
স্বাধীনতা, এই শব্দটি	নির্মলেন্দু গুণ	তুমি বলেছিলে	সিকান্দার আবু জাফর
কিভাবে আমাদের হলো	মোহাম্মদ মনিরুজ্জামান	বাংলা ছাড়ো	
শহীদ স্মরণে	রুদ্র মুহম্মদ শহীদুল্লাহ	আজকের বাংলাদেশ	সুফিয়া কামাল
বাতাসে লাশের গন্ধ		অন্তর্গত	সৈয়দ শামসুল হক

মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক রচনাসমগ্র

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক স্মৃতিকথা

বইয়ের নাম	লেখক	বইয়ের নাম	লেখক
একাত্তরের বর্ণমালা	এম. আর. আখতার মুকুল	একাত্তরের ডায়েরী	সুফিয়া কামাল
আমি বিজয় দেখেছি		একাত্তর: করতলে ছিন্নমাথা	হাসান আজিজুল হক
একাত্তরের দিনগুলি	জাহানারা ইমাম	একাত্তরের ঢাকা	সেলিনা হোসেন

১০/০১

১/০১/১০

মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক রচনাসমগ্র

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক প্রবন্ধ

প্রবন্ধ	প্রবন্ধকার	প্রবন্ধ	প্রবন্ধকার
ফেরারী ডায়েরী	আলাউদ্দিন আল আজাদ	The Liberation of Bangladesh	মেজর জেনারেল সুখওয়ান্ত সিং
বিদায় দে মা ঘুরে আসি	জাহানারা ইমাম	একাত্তরের বিজয় গাঁথা	রফিকুল ইসলাম বীরউত্তম
আমি বীরঙ্গনা বলছি	ড. নীলিমা ইব্রাহীম		

মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক রচনাসমগ্র

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক গান

সংগীত	গীতিকার	সংগীত	গীতিকার
কারার ঐ লৌহকপাট	কাজী নজরুল ইসলাম	মাগো ভাবনা কেন	গৌরীপ্রসন্ন মজুমদার
এক নদী রক্ত পেরিয়ে	খান আতাউর রহমান	শোন একটি মুজিবরের থেকে...	
জয় বাংলা বাংলার জয়	গাজী মাজহারুল আনোয়ার	জন্ম আমার ধন্য হল	নয়ীম গহর
মোরা একটি ফুলকে বাঁচাবো বলে...	গোবিন্দ হালদার	নোঙ্গর তোল তোল	নজরুল ইসলাম বাবু
এক সাগর রক্তের বিনিময়ে		সব কটা জানালা খুলে দাও না	
পূর্ব দিগন্তে সূর্য উঠেছে		জনতার সংগ্রাম চলবেই	সিকান্দার আবু জাফর

সাহিত্যিকদের উপাধি ও ছদ্মনাম

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

প্রকৃত নাম	উপাধি	ছদ্মনাম
ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত	বাংলা সাহিত্যের জেনাস, যুগসন্ধিক্ষণের কবি, গুপ্ত কবি	ভ্রমণকারী বন্ধু
ঈশ্বরচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়	বিদ্যাসাগর, গদ্যের জনক, বিরাম চিহ্নের প্রবর্তক	কস্যাচিং উপযুক্ত ভাইপোষ্য, সহচরস্য, কস্যাচিং তত্ত্বশেষণ
কাজী নজরুল ইসলাম	জাতীয় কবি, বিদ্রোহী কবি	ধূমকেতু, ব্যাঙাচি
কাজেম আল কোরায়েশী	কাব্যভূষণ, বিদ্যাভূষণ, সাহিত্যরত্ন	কায়কোবাদ
প্যারীচাঁদ মিত্র	ডিফেন্স অফ বেঙ্গল	টেকচাঁদ ঠাকুর
প্রমথ চৌধুরী	চলিত গদ্যরীতির প্রবর্তক	বীরবল
বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়	সাহিত্য সম্রাট, ঋষি, বাংলার স্কট	কমলাকান্ত, হরিদাস বৈরাগী
মাইকেল মধুসূদন দত্ত	আধুনিক বাংলা কবিতার জনক, বাংলা সাহিত্যের প্রথম বিদ্রোহ ও বিপ্লবের কবি, অমিত্রাক্ষর ছন্দের জনক, দ্বন্দ্বকলোদ্ভব কবি, প্রথম মহাকাব্য রচয়িতা, প্রথম সার্থক নাট্যকার, প্রথম সনেট রচয়িতা	A Native, Timoty Pen poem

১০০

সাহিত্যিকদের উপাধি ও ছদ্মনাম

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

প্রকৃত নাম	উপাধি	ছদ্মনাম
মীর মশাররফ হোসেন	প্রথম মুসলিম ঔপন্যাসিক ও নাট্যকার	গাজী মিয়াঁ, উদাসীন পথিক, গৌড়তটবাসী মশা
রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর	বিশ্বকবি, কবিগুরু, ভারত ভাস্কর, গুরুদেব, ভারতের মহাকবি, জীবনশিল্পী, বজ্রপ্রভাত, পরমগুরু, কবি সার্বভৌম	ভানুসিংহ ঠাকুর, অকপট চন্দ্র, নবীন কিশোর শর্মা, ভূতনাথ বাবু, শ্রীমতি মধ্যমা, শ্রীমতি কনিষ্ঠা
শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়	অপরাজেয় কথাশিল্পী	অনিলাদেবী, অনুরামা দেবী
শামসুর রাহমান	নাগরিক কবি	মৈনাক; মজলুম আদিব; সিন্দাবাদ

সাহিত্যিকদের উপাধি ও ছদ্মনাম

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

প্রকৃত নাম	উপাধি	প্রকৃত নাম	উপাধি
আব্দুল করিম	সাহিত্য বিশারদ	মালাধর বসু	গুণরাজ খান
আব্দুল কাদির	ছান্দসিক কবি	মুকুন্দদাস	চারণ কবি
আলাওল	মহাকবি	মুকুন্দরাম চক্রবর্তী	কবিকঙ্কন, দুঃখ বর্ণনার কবি
গোবিন্দ দাস	স্বভাব কবি	হরপ্রসাদ শাস্ত্রী	মহামহোপাধ্যায়
গোলাম মোস্তফা	কাব্য সুধাকর	মোজাম্মেল হক	শান্তিপুরের কবি
জসীম উদ্দীন	পল্লীকবি	যতীন্দ্রনাথ সেনগুপ্ত	দুঃখবাদী কবি
জাহানারা ইমাম	শহীদ জননী	রামনারায়ণ	তর্করত্ন

সাহিত্যিকদের উপাধি ও ছদ্মনাম

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

প্রকৃত নাম	উপাধি	প্রকৃত নাম	উপাধি
জীবনানন্দ দাশ	ধূসরতার কবি, প্রকৃতির কবি, তিমির হনের কবি, শুদ্ধতম কবি, চিত্ররূপময় কবি, রূপসী বাংলার কবি, নির্জনতার কবি, পরাবাস্তববাদী কবি	শামসুন নাহার	মুসলিম নারী জাগরণের কবি
ডঃ মুহম্মদ শহীদুল্লাহ	ভাষাতত্ত্ববিদ, ভাষা বিজ্ঞানী, বহুভাষাবিদ পণ্ডিত	শেখ ফজলুল করিম	সাহিত্য বিশারদ, কাব্য রত্নাকর
নজিবর রহমান	সাহিত্যরত্ন	শ্রীকর নন্দী	কবিন্দ্র পরমেশ্বর
নির্মলেন্দু গুণ	কবিদের কবি	সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত	ছন্দের যাদুকর, নবকুমার
নূরম্নেছা খাতুন	সাহিত্য সরস্বতী, বিদ্যাবিনোদিনী	সমর সেন	আধুনিক যুগের নাগরিক কবি

সাহিত্যিকদের উপাধি ও ছদ্মনাম

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

প্রকৃত নাম	উপাধি	প্রকৃত নাম	উপাধি
ফররুখ আহমদ	মুসলিম রেনেসাঁর কবি	সুকান্ত ভট্টাচার্য	কিশোর কবি
বাহরাম খান	দৌলত উজীর	সুধীন্দ্রনাথ দত্ত	ক্লাসিক কবি
বিদ্যাপতি	কবি কণ্ঠহার, মৈথিলি কোকিল, নবকবি শেখর, অভিনব জয়দেব, পদাবলীর কবি	সুফিয়া কামাল	জননী সাহসিকা, শ্রেষ্ঠ মহিলা কবি
বিষ্ণু দে	মার্কসবাদী কবি	সুভাষ মুখোপাধ্যায়	পদাতিকের কবি
বিহারীলাল চক্রবর্তী	ভোরের পাখি, গীতি কবিতার জনক	সৈয়দ ইসমাইল হোসেন সিরাজী	স্বপ্নাতুর কবি
বেগম রোকেয়া	নারী জাগরণের অগ্রদূত	হাসন রাজা	মরমী কবি
ভারতচন্দ্র	রায় গুণাকর, প্রথম নাগরিক কবি	হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়	বাংলার মিল্টন

ଅନୁସନ୍ଧାନ
ଅନୁସନ୍ଧାନ

ଅନୁସନ୍ଧାନ କର
ଅନୁସନ୍ଧାନ
ଅନୁସନ୍ଧାନ

ଅନୁସନ୍ଧାନ କର
ଅନୁସନ୍ଧାନ
ଅନୁସନ୍ଧାନ

সাহিত্যিকদের উপাধি ও ছদ্মনাম

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

প্রকৃত নাম	ছদ্মনাম	প্রকৃত নাম	ছদ্মনাম
অচিন্ত্যকুমার সেনগুপ্ত	নীহারিকা দেবী	বিমল ঘোষ	মৌমাছি
অনন্ত বড়ু	বড়ু চণ্ডীদাস	সৈয়দ মুজতবা আলী	সত্যপীর, ওমর খৈয়াম, প্রিয়দর্শী, মুসাফির
আব্দুল মান্নান সৈয়দ	অশোক সৈয়দ	মহাশ্বেতা দেবী	সুমিত্রা দেবী
কালীপ্রসন্ন সিংহ	হুমায়ূন পেঁচা	মোহিত লাল মজুমদার	সত্য সুন্দর, কৃতিবাস ওঝা
চারুচন্দ্র চক্রবর্তী	জরাসন্ধ	রাজশেখর বসু	পরশুরাম
ডঃ মনিরুজ্জামান	হায়াৎ মামুদ	শেখ আজিজুর রহমান	শওকত ওসমান
দক্ষিণারঞ্জন মিত্র (মধুসূদন মজুমদার)	দৃষ্টিহীন	সমরেশ বসু	কালকূট, ভ্রমর
নীহাররঞ্জন গুপ্ত	বানভট্ট	সুনীল গঙ্গোপাধ্যায়	নীললোহিত, সনাতন পাঠক, নীল উপাধ্যায়
বলাইচাঁদ মুখোপাধ্যায়	বনফুল, লীলাবান	বিনয়কৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়	মাযাবর

সাহিত্যিকদের বিখ্যাত উক্তি

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

➔ রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর -

উক্তি	উৎস
বিপদে মোরে রক্ষা করো; এ নহে মোর প্রার্থনা বিপদে আমি না যেন করি ভয়।	গীতাঞ্জলি
মরিতে চাহিনা আমি সুন্দর ভুবনে, মানবের মাঝে আমি বাঁচিবারে চাই।	প্রাণ (কড়ি ও কোমল)
দণ্ডিতের সাথে দণ্ডদাতা কাঁদে যবে সমান আঘাতে সর্বশ্রেষ্ঠ সে বিচার	গান্ধারীর আবেদন
একখানি ছোট খেত, আমি একেলা...	সোনার তরী
কাদম্বিনী মরিয়া প্রমাণ করিল সে মরে নাই।	জীবিত ও মৃত
মরণ রে, তুঁহু মম শ্যাম সমান--	ভানুসিংহ ঠাকুরের পদাবলী

সাহিত্যিকদের বিখ্যাত উক্তি

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

উক্তি	উৎস
মনে করো যেন বিদেশ ঘুরে, মাকে নিয়ে যাচ্ছি অনেক দূরে।	বীরপুরুষ
এ জগতে হয়, সেই বেশি চায় আছে ... রাজার হস্ত করে সমস্ত কাঙালের ধন চুরি।	দুই বিঘা জমি
শিশুরাজ্যে এই মেয়েটি একটি ছোটখাট বর্গির উপদ্রব বলিলেই হয় মানুষের প্রতি বিশ্বাস হারানো পাপ।	সমাপ্তি
ওরে নবীন ওরে আমার কাঁচা... আধ-মরাদের ঘা মেরে তুই বাঁচা।	সবুজের অভিযান
উদয়ের পথে শুনি কার বাণী; ভয় নাই, ওরে ভয় নাই...	পূরবী

সাহিত্যিকদের বিখ্যাত উক্তি

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

উক্তি	উৎস
ও আমার দেশের মাটি, তোমার পরে ঠেকাই মাথা।	গীতবিতান
তোমার সৃষ্টির পথ রেখেছ আকীর্ণ করি	শেষ লেখা
কালের যাত্রার ধ্বনি শুনতে কি পাও তারি রথ নিত্যই উধাও।	বিদায়
শৈবাল দীঘিরে বলে উচ্চ করি শির; লিখে রেখ, একফোঁটা দিলেম শিশির।	কণিকা

সাহিত্যিকদের বিখ্যাত উক্তি

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

➔ কাজী নজরুল ইসলাম -

উক্তি	উৎস
দুর্গম গিরি, কান্তার মরু, দুস্তর পারাবার লজ্জিতে হবে রাত্রি-নিশীথে, যাত্রীরা হুঁশিয়ার!	কাণ্ডারী হুঁশিয়ার
গাহি সাম্যের গান, যেখানে আসিয়া এক হ'য়ে গেছে সব বাধা ব্যবধান।	সাম্যবাদী
ঐ ক্ষেপেছে পাগলি মায়ের দামাল ছেলে।	কামাল পাশা
আজ সৃষ্টি সুখের উল্লাসে- মোর মুখ হাসে মোর চোখ হাসে মোর টগবগিয়ে খুন হাসে।	দোলনচাঁপা
আমি বিদ্রোহী ভৃগু ভগবান বুকুে এঁকে দিই পদ চিহ্ন।	বিদ্রোহী
মম এক হাতে বাঁকা বাঁশের বাঁশরী আর হাতে রণ তুর্য।	
বল বীর, বল উন্নত মম শির!	

সাহিত্যিকদের বিখ্যাত উক্তি

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

উক্তি	উৎস
বিশ্বে যা কিছু মহান সৃষ্টি চির কল্যাণকর, অর্ধেক তার করিয়াছে নারী, অর্ধেক তার নর।	নারী
কোনো কালে একা হয়নি ক' জয়ী পুরুষের তরবারী; প্রেরণা দিয়াছে, শক্তি দিয়াছে বিজয় লক্ষ্মী নারী।	নারী
হে দারিদ্র্য তুমি মোরে করেছ মহান, তুমি মোরে দানিয়াছো খ্রীষ্টের সম্মান।	দারিদ্র্য
গাহি সাম্যের গান- মানুষের চেয়ে বড় কিছু নাই, নহে কিছু মহীয়ান।	মানুষ

সাহিত্যিকদের বিখ্যাত উক্তি

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

➔ অন্যান্য সাহিত্যিক -

উক্তি	উৎস	রচয়িতা
মোদের গরব মোদের আশা আ মরি বাংলা ভাষা...	আ মরি বাংলা ভাষা	অতুল প্রসাদ সেন
যতদিন রবে পদ্মা মেঘনা গৌরী যমুনা বহমান, ততদিন রবে কীর্তি তোমার শেখ মুজিবুর রহমান।	জয় মুজিবুর রহমান	অন্নদাশঙ্কর রায়
আমার ভাইয়ের রক্তে রাঙানো একুশে ফেব্রুয়ারি...	-	আবদুল গাফ্ফার চৌধুরী
যে সব বঙ্গোতে জন্মি হিংসে বঙ্গবাণী। সে সবে কাহার জন্ম নির্ণয় ন জানি।	বঙ্গবাণী	আবদুল হাকিম
মাগো, ওরা বলে, সবার কথা কেড়ে নেবে, তোমার কোলে শুয়ে, গল্প শুনতে দেবেনা।	কোন এক মা'কে	আবু জাফর ওবায়দুল্লাহ
কুমড়ো ফুলে ফুলে নুয়ে পড়েছে লতাটা স্মৃতির মিনার ভেঙেছে তোমার? ভয় কি বন্ধু, আমরা এখনো চার কোটি পরিবার খাড়া রয়েছি তো!	স্মৃতিস্তম্ভ	আলাউদ্দিন আল-আজাদ

পূর্ণতম

সাহিত্যিকদের বিখ্যাত উক্তি

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

উক্তি	উৎস	রচয়িতা
আমার মায়ের <u>সোনার নোলক</u> হারিয়ে গেল শেষে হেথায় খুঁজি হোথায় খুঁজি সারা বাংলাদেশে।	* নোলক	আল মাহমুদ
পরের কারণে স্বার্থ দিয়া বলি/ এ জীবন মন সকলি দাও তার মত সুখ কোথাও আছে? আপনার কথা ভুলিয়া যাও।	সুখ	কামিনী রায়
সকলের তরে সকলে আমরা প্রত্যেকে আমরা পরের তরে।	পরার্থে	
আমাদের দেশে হবে সেই ছেলে কবে/ কথায় না বড় হয়ে কাজে বড় হবে।	আদর্শ ছেলে	কুসুমকুমারী দাস
কাঁটা হেরি ক্ষান্ত কেন কমল তুলিতে দুঃখ বিনা সুখ লাভ হয় কি মহীতে?		কৃষ্ণচন্দ্র মজুমদার

সাহিত্যিকদের বিখ্যাত উক্তি

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

উক্তি	উৎস	রচয়িতা
যে জন দিবসে মনের হরষে জ্বালায় মোমের বাতি আশুগৃহে তার দেখিবে না আর নিশীথে প্রদীপ ভাতি।	মিতব্যয়িতা ক. দাশগুপ্ত	কৃষ্ণচন্দ্র মজুমদার
মোরা একটি ফুলকে বাঁচাব বলে যুদ্ধ করি।	-	গোবিন্দ হালদার
ঘুমিয়ে আছে শিশুর পিতা সব শিশুরই অন্তরে।	কিশোর- কবিতা	গোলাম মোস্তফা
সবার উপরে মানুষ সত্য তাহার উপর নাই।	-	চণ্ডীদাস
বাংলার মুখ আমি দেখিয়াছি, তাই পৃথিবীর রূপ খুঁজিতে যাই না আর।	বাংলার মুখ আমি দেখিয়াছি	জীবনানন্দ দাশ
আবার আসিব ফিরে ধান সিঁড়িটির তীরে-এই বাংলায় হয়ত মানুষ নয় হয়ত বা শঙ্খচিল শালিকের বেশে।	আবার আসিব ফিরে	
সুরঞ্জনা, ওইখানে যেয়ো নাকো তুমি।	আকাশলীনা	

~~20/10/2015~~

~~20/10/2015~~

~~20/10/2015~~

~~20/10/2015~~

20/10

~~20/10/2015~~

সাহিত্যিকদের বিখ্যাত উক্তি

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

উক্তি	উৎস	রচয়িতা
হাজার বছর ধরে আমি পথ হাঁটিতেছি পৃথিবীর পথে।	বনলতা সেন	জীবনানন্দ দাশ
শত বছরের শত সংগ্রাম শেষে রবীন্দ্রনাথের মতো দৃষ্ট পায়ে হেঁটে অতঃপর কবি এসে জনতার মঞ্চে দাঁড়ালেন। গণসূর্যের মঞ্চ কাঁপিয়ে কবি শোনালেন তাঁর অমর কবিতাখানি, এবারের সংগ্রাম আমাদের মুক্তির সংগ্রাম, এবারের সংগ্রাম স্বাধীনতার সংগ্রাম।	স্বাধীনতা, এই শব্দটি কীভাবে আমাদের হলো	নির্মলেন্দু গুণ
প্রদীপ নিবিয়া গেল!		
তুমি অধম তাই বলিয়া আমি উত্তম হইব না কেন? * * *	কপালকুণ্ডলা	বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
পাথক তুমি পথ হারাইয়াছ?		
জন্মেছি মাগো তোমার কোলেতে মরি যেন এই দেশে।	জন্মেছি এই দেশে	বেগম সুফিয়া কামাল

সাহিত্যিকদের বিখ্যাত উক্তি

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

উক্তি	উৎস	রচয়িতা
জন্মেছি মাগো তোমার কোলেতে মরি যেন এই দেশে।	জন্মেছি এই দেশে	বেগম সুফিয়া কামাল
বড়র পিরীতি বালির বাঁধ/ ক্ষণে হাতে দড়ি, ক্ষণেকে চাঁদ আমার সন্তান যেন থাকে দুধে ভাতে	- অন্নদামঙ্গল কাব্য	ভারতচন্দ্র রায় গুণাকর
পাখি সব করে রব, রাতি পোহাইল কাননে কুসুমকলি সকলি ফুটিল।	প্রভাত (কবিতা)	মদনমোহন তর্কালঙ্কার
হে বঙ্গ, ভাঙারে তব বিবিধ রতন। তা সবে, (অবোধ আমি!) অবহেলা করি।	বঙ্গভাষা	মাইকেল মধুসূদন দত্ত
সতত হে নদ, তুমি পড় মোর মনে! সতত তোমার কথা ভাবি এ বিরলে।	কপোতাক্ষ নদ	
মানুষ মরে গেলে পচে যায়, বেঁচে থাকলে বদলায়, কারণে-অকারণে বদলায়।	রক্তাক্ত প্রান্তর	মুনীর চৌধুরী

সাহিত্যিকদের বিখ্যাত উক্তি

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

উক্তি	উৎস	রচয়িতা
আমরা হিন্দু বা মুসলমান যেমন সত্য; তার চেয়ে বেশি সত্য আমরা বাঙালি।		মুহম্মদ শহীদুল্লাহ
বাঁশ বাগানের মাথার উপর চাঁদ উঠেছে ঐ.....।	কাজলা দিদি	যতীন্দ্রমোহন বাগচী
স্বাধীনতা হীনতায় কে বাঁচিতে চায় হে দাসত্ব শৃঙ্খল বল কে পরিবে পায়।	স্বাধীনতা (পদ্মিনী উপাখ্যান)	রঞ্জলাল বন্দোপাধ্যায়
ভাত দে হারামজাদা, তা না হ'লে মানচিত্র খাবো।	-	রফিক আজাদ
নানান দেশের নানান ভাষা বিনে স্বদেশী ভাষা, পুরে কি আশা?	স্বদেশী ভাষা	রামনিধি গুপ্ত
জাতির পতাকা আজ খামচে ধরেছে সেই পুরনো শকুন। আজো আমি বাতাসে লাশের গন্ধ পাই।	বাতাসে লাশের গন্ধ	রুদ্র মুহম্মদ শহীদুল্লাহ
তোমার মুখের দিকে আজ আর যায় না তাকানো, বর্ণমালা, আমার দুঃখিনী বর্ণমালা।	বর্ণমালা, আমার দুঃখিনী বর্ণমালা	শামসুর রাহমান

সাহিত্যিকদের বিখ্যাত উক্তি

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

উক্তি	উৎস	রচয়িতা
এসেছে নতুন শিশু, তাকে ছেড়ে দিতে হবে স্থান.....	ছাড়পত্র	
সাবাশ বাংলাদেশ, এ পৃথিবী অবাক তাকিয়ে রয়, জ্বলে, পুড়ে মরে ছারখার, তবু মাথা নোয়াবার নয়।	দুর্মর	সুকান্ত ভট্টাচার্য
হিমালয় থেকে সুন্দরবন হঠাৎ বাংলাদেশ কেঁপে কেঁপে ওঠে		
ক্ষুধার রাজ্যে পৃথিবী গদ্যময়, পূর্ণিমার চাঁদ যেন ঝলসানো রুটি।	মহাপৃথিবী	
তোমাকে অভিবাদন, বাংলাদেশ, তুমি ফিরে এসেছ তোমার মানচিত্রের ভেতরে যার ওপর দিয়ে বয়ে যাচ্ছে তেরো শো নদীর ধারা।	তোমাকে অভিবাদন, বাংলাদেশ	সৈয়দ শামসুল হক
বই কিনে কেউ দেউলিয়া হয় না।		সৈয়দ মুজতবা আলী

সাহিত্যিক, সাহিত্যকর্ম ও সৃষ্ট চরিত্র

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

→ রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর -

উপন্যাস	
গ্রন্থ	সৃষ্ট চরিত্র
চোখের বালি	মহেন্দ্র, বিহারী, আশালতা, বিনোদিনী, রাজলক্ষ্মী
গোরা	গোবা, বিনয়, সুচরিতা, পানুবাবু, আনন্দময়ী, ললিতা
ঘরে বাইরে	বিমলা, সন্দীপ, নিখিলেশ, মেজরাণী
যোগাযোগ	মধুসূদন, কুমুদিনী, বিপ্রদাস
নৌকাডুবি	রমেশ, কমলা, নলিন্দ্র, হেমালিনি
দুই বোন	শর্মিলা, উর্মিমালা, শশাঙ্ক, নীরদ
শেষের কবিতা	অমিত, লাবণ্য, শোভনলাল, কেতকী
চার অধ্যায়	অতীন, এলা, ইন্দ্রনাথ

সাহিত্যিক, সাহিত্যকর্ম ও সৃষ্ট চরিত্র

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

ছোটগল্প	
গ্রন্থ	সৃষ্ট চরিত্র
পোস্টমাস্টার	পোস্টমাস্টার, <u>বতন</u> (কেন্দ্রীয় রচিত্র)
ছুটি	<u>ফটিক</u> , মাখন, বিশ্বেশ্বর
হৈমন্তী	হৈমন্তী , অপু, গৌরীশংকর, বনমালী
জীবিত ও মৃত	কাদম্বিনী
সমাপ্তি	মৃন্ময়ী
মেঘ ও রৌদ্র	শশি ভূষণ, গিরিবালা
অপরিচিতা	কল্যাণী <u>ওয়েল্ড</u> H.S.C

সাহিত্যিক, সাহিত্যকর্ম ও সৃষ্ট চরিত্র

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

→ শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়-

উপন্যাস	
গ্রন্থ	সৃষ্ট চরিত্র
বড়দিদি	সুবেন্দ্রনাথ, মাধবী, প্রমিলা
শ্রীকান্ত	ইন্দ্রনাথ, অন্নদাদিদি, শ্রীকান্ত, রাজলক্ষ্মী, অভয়া
চরিত্রহীন	সতীশ, সাবিত্রী, কিরণময়ী, উপেন, দিবাকর
গৃহদাহ	মহিম, সুরেশ, অচলা, মৃগাল

সাহিত্যিক, সাহিত্যকর্ম ও সৃষ্ট চরিত্র

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

➔ বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়-

উপন্যাস			
গ্রন্থ	সৃষ্ট চরিত্র	গ্রন্থ	সৃষ্ট চরিত্র
দুর্গেশনন্দিনী	তিলোত্তমা, আয়েশা, জগৎসিংহ, কাতলুখা, বিমলা, গুসমান	আনন্দমঠ	কল্যাণী, মহেন্দ্র
কপালকুণ্ডলা	নবকুমার, কাপালিক, কপালকুণ্ডলা, পদ্মাবতী	বিষবৃক্ষ	নগেন্দ্রনাথ সর্ষমখী কুন্দনন্দিনী, হীরা
কৃষ্ণকান্তের উইল	গোবিন্দলাল, হরলাল, কৃষ্ণকান্ত, রোহিণী, ভ্রমর, নিশাকর	রজনী	রজনী, শচীন্দ্র অমরনাথ, লবঙ্গলতা

সাহিত্যিক, সাহিত্যকর্ম ও সৃষ্ট চরিত্র

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

➔ মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়-

উপন্যাস	
গ্রন্থ	সৃষ্ট চরিত্র
জননী	শ্যামা, শীতল
দিবারাত্রির কাব্য	হেরম্ব, মালতি
পদ্মা নদীর মাঝি	কুবের, মালা, কপিলা, হোসেন মিয়া, রাসু, গনেশ
পুতুল নাচের ইতিকথা	শশী, কুসুম, মতি, কুমুদ

ছোটগল্প	
গ্রন্থ	সৃষ্ট চরিত্র
প্রাগৈতিহাসিক	ভিখু, পাঁচী, পোহলাদ
অতসী মাঝী	যতিন, অতসী

সাহিত্যিক, সাহিত্যকর্ম ও সৃষ্ট চরিত্র

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

⇒ বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়-

উপন্যাস	
গ্রন্থ	সৃষ্ট চরিত্র
পথের পাঁচালী	অপু, দুর্গা, হরিহর, সর্বজয়া, ইন্দির ঠাকুরন
আর্দশ হিন্দু হোটেল	হাজারী ঠাকুর, পদ্যবিম্ব, কুসুম, বেচু চক্রবর্তী

বাংলা সাহিত্যে যা কিছু প্রথম

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

আলোচ্য বিষয়	গ্রন্থ/বিশেষত্ব	লেখক
বাংলা সাহিত্যের প্রথম /আদি নিদর্শন	চর্যাপদ	ড. হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
বাংলা সাহিত্যের প্রথম / আদি কবি	চর্যাপদের ১ নং পদ রচয়িতা	লুইপা
পদাবলির প্রথম কবি/ অবাঙালি কবি	মৈথিলি ভাষার কবি	বিদ্যাপতি
বাংলায় পদাবলির প্রথম কবি	বাঙালি কবি	চণ্ডীদাস
বাংলা সাহিত্যের প্রথম অনুমিত মহিলা কবি	চর্যাপদের মহিলা কবি	কুকুরীপা
প্রাচীনতম বাঙালি মুসলমান কবি	রোমান্টিক প্রণয়োপাখ্যানের প্রথম কবি	শাহ মুহাম্মদ সগীর
আধুনিক যুগের বাংলা কাব্যের প্রথম মুসলিম কবি	-	মোজাম্মেল হক
বাংলা সাহিত্যের প্রথম আধুনিকবোধ সম্পন্ন কবি	যুগসন্ধিক্ষণের কবি	ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত
বাংলা সাহিত্যের প্রথম মহিলা কবি	-	চন্দ্রাবতী
রামায়ণ অনুবাদকারী প্রথম মহিলা	-	চন্দ্রাবতী
বাংলা সাহিত্যের প্রথম মহিলা ঔপন্যাসিক	দীপ নির্বাণ (উপন্যাস)	স্বর্ণকুমারী দেবী

বাংলা সাহিত্যে যা কিছু প্রথম

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

আলোচ্য বিষয়	গ্রন্থ/বিশেষত্ব	লেখক
বাংলা সাহিত্যের প্রথম উপন্যাসধর্মী রচনা/প্রথম উপন্যাস	আলালের ঘরের দুলাল	প্যারীচাঁদ মিত্র
বাংলা সাহিত্যের প্রথম বাংলা বই	কৃপার শাস্ত্রের অর্থভেদ	ম্যানুয়েল দ্য অ্যাসসুম্পসাঁও
বাংলা সাহিত্যের প্রথম মুদ্রিত গ্রন্থ	কথোপকথন	উইলিয়াম কেরি
বাংলা ভাষায় রচিত প্রথম প্রণয়োপাখ্যান	ইউসুফ-জোলেখা	শাহ মুহম্মদ সগীর
বাংলা সাহিত্যের প্রথম গীতিকাব্য	-	বিহারীলাল চক্রবর্তী
মহাভারতের প্রথম বাংলা অনুবাদক	পরাগলী মহাভারত	কবীন্দ্র পরমেশ্বর
রামায়ণের প্রথম বাংলা অনুবাদক	রামায়ণ	কৃতিবাস ওঁঝা
বাংলা সাহিত্যের প্রথম জীবনী কাব্য	শ্রী চৈতন্য ভাগবত	বৃন্দাবন দাস
আধুনিক বাংলা সাহিত্যের প্রথম কাব্য	পদ্মিনী উপাখ্যান	রঞ্জলাল বন্দ্যোপাধ্যায়
বাংলা সাহিত্যের প্রথম সার্থক উপন্যাস	দুর্গেশনন্দিনী	বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
বাংলা সাহিত্যের প্রথম রোমান্টিক উপন্যাস	কপালকুণ্ডলা	

বাংলা সাহিত্যে যা কিছু প্রথম

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

আলোচ্য বিষয়	গ্রন্থ/বিশেষত্ব	লেখক
বাংলা সাহিত্যের প্রথম নাটক	ভদ্রার্জুন	তারাচরণ শিকদার
বাংলা সাহিত্যের প্রথম সনেট	চতুর্দশপদী কবিতাবলী	মাইকেল মধুসূদন দত্ত
বাংলা সাহিত্যের প্রথম সার্থক/আধুনিক নাটক	শর্মিষ্ঠা	
বাংলা সাহিত্যের প্রথম প্রহসনধর্মী নাটক	একেই কি বলে সভ্যতা	
বাংলা সাহিত্যের প্রথম সার্থক ট্রাজেডি নাটক	কৃষ্ণকুমারী	
বাংলা সাহিত্যের প্রথম সার্থক মহাকাব্য	মেঘনাদবধ কাব্য	
বাংলা সাহিত্যের প্রথম সামাজিক নাটক	কুলীনকুল সর্বস্ব	রামনারায়ণ তর্করত্ন
বাংলা সাহিত্যের প্রথম মুসলমান নাট্যকার	-	মীর মশাররফ হোসেন
বাংলা সাহিত্যের প্রথম শ্রেষ্ঠ রম্য রচনাকারী	-	সৈয়দ মুজতবা আলী
বাংলা সাহিত্যের প্রথম ব্যাকরণ	পর্তুগিজ বাংলা ব্যাকরণ	ম্যানুয়েল দ্য আসসুম্পাসাঁও

বাংলা সাহিত্যে যা কিছু প্রথম

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

আলোচ্য বিষয়	গ্রন্থ/বিশেষত্ব	লেখক
বাংলা সাহিত্যের প্রথম গীতি কবি	-	বিহারীলাল চক্রবর্তী
বাংলা সাহিত্যের চলিত রীতির প্রবর্তক	-	প্রমথ চৌধুরী
বাংলা সাহিত্যের প্রথম যতিচিহ্নের ব্যবহারকারী	বেতাল পঞ্চবিংশতি (গ্রন্থ)	ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর
বাংলা নাটকের প্রথম অভিনয়	বেঙ্গল থিয়েটার	হেরসিম লেবেদভ (অনুবাদক)
ঢাকার প্রথম বাংলা ছাপাখানা	বাংলা প্রেস	সুন্দর মিত্র
ঢাকা থেকে প্রকাশিত প্রথম গ্রন্থ	নীলদর্পণ	দীনবন্ধু মিত্র
বাংলা ভাষায় রচিত প্রথম প্রবন্ধ গ্রন্থ	বেদান্ত	রাজা রামমোহন রায়
বাংলা ভাষায় প্রকাশিত প্রথম সাময়িকী	দিগ্‌দর্শন	শ্রীরামপুর মিশনারীগন
বাঙালিদের প্রচেষ্টায় প্রথম প্রকাশিত পত্রিকা	বাঙ্গালা গেজেট	গঙ্গা কিশোর ভট্টাচার্য

বাংলা সাহিত্যে যা কিছু প্রথম

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

আলোচ্য বিষয়	গ্রন্থ/বিশেষত্ব	লেখক
মুসলমান সম্পাদিত প্রথম পত্রিকা	সমাচার সভারাজেন্দ্র	শেখ আলীমুল্লাহ
প্রথম বাংলা অক্ষর খোদাইকারী	-	পঞ্চগনন কর্মকার
বাংলা গদ্যরীতিকে পাঠ্যপুস্তকের বাইরে সর্বপ্রথম ব্যবহার করেন	-	রাজা রামমোহন রায়
প্রথম বাঙালি মুসলমান গদ্য লেখক	বসন্তকুমারী (নাটক)	মীর মশাররফ হোসেন
কোরআন শরীফ প্রথম বাংলায় অনুবাদ	-	ভাই গিরিশচন্দ্র সেন
একুশের প্রথম নাটক	কবর	মুনীর চৌধুরী
একুশের প্রথম উপন্যাস	আরেক ফাল্গুন	জহির রায়হান
একুশের প্রথম কবিতা	কাঁদতে আসিনি, ফাঁসির দাবি নিয়ে এসেছি	মাহবুব উল আলম চৌধুরী

বাংলা সাহিত্যে যা কিছু প্রথম

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

আলোচ্য বিষয়	গ্রন্থ/বিশেষত্ব	লেখক
একুশের প্রথম সাহিত্য সংকলন	একুশে ফেব্রুয়ারি	হাসান হাফিজুর রহমান
মুক্তিযুদ্ধের উপর প্রথম উপন্যাস	রাইফেল রোটি আওরাত	আনোয়ার পাশা
বাংলাদেশের প্রথম প্রামাণ্য চিত্র	স্টপ জেনোসাইড	জহির রায়হান
প্রথম বাংলা সবাক চিত্র	জামাই ষষ্ঠী (১৯৩১)	হীরালাল সেন
ঢাকায় নির্মিত প্রথম বাংলা সবাক চলচ্চিত্র	মুখ ও মুখোশ (১৮৫৬)	আব্দুল জব্বার খান
স্বাধীন বাংলাদেশের প্রথম পূর্ণদৈর্ঘ্য বাংলা চলচ্চিত্র	ওরা ১১ জন	চাষী নজরুল ইসলাম

৩৬ ২৭ পূর্ণদৈর্ঘ্য

ଅ.ନ. 26

ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଲେଖା 28

ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଲେଖା 28
ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଲେଖା 28
ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଲେଖା 28

ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଲେଖା 28

ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଲେଖା 28

ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଲେଖା 28

ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଲେଖା 28

বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস বিষয়ক গ্রন্থ

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

রচয়িতা	গ্রন্থ
রামগতি ন্যায়রত্ন	বাংলা ভাষা ও বাংলা সাহিত্য বিষয়ক প্রস্তাব (১৮৭৩)
ড. দীনেশ চন্দ্র সেন	<u>বঙ্গভাষা ও সাহিত্য (১৮৯৬)</u> , (বাংলা সাহিত্যের প্রথম ইতিহাস গ্রন্থ)
ড. সুকুমার সেন	বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (১৯৪০)
ড. মুহম্মদ শহীদুল্লাহ	বাংলা সাহিত্যের কথা, বাংলা ভাষার ইতিবৃত্ত
গোপাল হালদার	বাংলা সাহিত্যের রূপরেখা
ড. অসিতকুমার বন্দোপাধ্যায়	বাংলা সাহিত্যের ইতিবৃত্ত (প্রাচীন)
মুহম্মদ আব্দুল হাই ও সৈয়দ আলী আহসান	বাংলা সাহিত্যের ইতিবৃত্ত (আধুনিক)
ড. হুমায়ুন আজাদ	<u>লাল নীল দীপাবলি বা বাংলা সাহিত্যের জীবনী</u>

বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস বিষয়ক গ্রন্থ

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

রচয়িতা	গ্রন্থ
ভূদেব চৌধুরী	বাংলা সাহিত্যের ইতিকথা
ড. আহমদ শরীফ	বাঙালী ও বাঙালা সাহিত্য
ড. ওয়াকিল আহমেদ	বাংলা সাহিত্যের পুরাবৃত্ত
মাহবুবুল আলম	বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস, বাংলাদেশের সাহিত্য
আবুল ফজল ইবন মুবারক	আইন-ই-আকবরী (বাংলা দেশ ও ভাষার উৎপত্তি সম্পর্কিত গ্রন্থ)
নীহাররঞ্জন রায়	বঙ্গালীর ইতিহাস

বাংলাদেশের জনপ্রিয় লোকগান

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

➔ হাসন রাজার গান:

গানের নাম

লোকে বলে, বলে রে- ঘরবাড়ি ভাল না আমার
পিরীত করিয়ে পিরীত করিয়ে মোর মন উদাসী

➔ রাধারমণের গান:

গানের নাম

কারে দেখাবো মনের দুঃখ গো আমি বুক চিরিয়া
ভ্রমর কইয়ো গিয়া, শ্রীকৃষ্ণ বিচ্ছেদের অনলে...

➔ শাহ আব্দুল করিমের গান:

গানের নাম

বন্দে মায়া লাগাইছে, পিরিতি শিখাইছে
গাড়ি চলে না
আমি কুলহারা কলঙ্কিনী
আগে কি সুন্দর দিন কাটাইতাম

POLL QUESTION-03

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

★ কে “দত্ত কুলোদ্ভব কবি” হিসেবে পরিচিত?

(a) ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত

(b) শামসুর রাহমান

(c) মাইকেল মধুসূদন দত্ত

(d) কাজী নজরুল ইসলাম

বিগত সালের বিসিএস পরীক্ষার প্রশ্নসমূহ

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

- ➔ নিচের কোনটি বিশ শতকের পত্রিকা? [৪৪তম বিসিএস]
(ক) শনিবারের চিঠি (খ) বঙ্গদর্শন (গ) তত্ত্ববোধিনী (ঘ) সংবাদ প্রভাকর
- ➔ 'বাঙালী ও বাঙলা সাহিত্য' গ্রন্থ কে রচনা করেছেন? [৪৪তম বিসিএস]
(ক) দীনেশচন্দ্র সেন (খ) গোপাল হালদার (গ) আহমদ শরীফ (ঘ) সুকুমার সেন
- ➔ সজনীকান্ত দাস সম্পাদিত পত্রিকার নাম কী? [৪৩তম বিসিএস]
(ক) 'শনিবারের চিঠি' (খ) রবিবারের ডাক (গ) বিজলি (ঘ) বঙ্গদর্শন
- ➔ 'নীল লোহিত' কোন লেখকের ছদ্মনাম? [৪৩তম বিসিএস]
(ক) অরুণ মিত্র (খ) সমরেশ বসু (গ) সুনীল গঙ্গোপাধ্যায় (ঘ) সমরেশ মজুমদার
- ➔ হরপ্রসাদ শাস্ত্রীর উপাধি কী? [৪৩তম বিসিএস]
(ক) পণ্ডিত (খ) বিদ্যাসাগর (গ) শাস্ত্রজ্ঞ (ঘ) মহামহোপাধ্যায়
- ➔ "তোমারেই যেন ভালোবাসিয়াছি শত রূপে শত বার/জনমে জনমে যুগে যুগে অনিবার।" -রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের
কোন কবিতার অংশ? [৪৩তম বিসিএস]
(ক) 'অনন্ত প্রেম' (খ) 'উপহার' (গ) 'ব্যক্ত প্রেম' (ঘ) 'শেষ উপহার'

বিগত সালের বিসিএস পরীক্ষার প্রশ্নসমূহ

৪৭তম বিসিএস প্রিলি
Pioneer ব্যাচে ভর্তি চলছে

- ➔ “ঐ ক্ষেপেছে পাগলি মায়ের দামাল ছেলে” - কে এই দামাল ছেলে? [৪৩তম বিসিএস]
- (ক) কাজী নজরুল ইসলাম (খ) কামাল পাশা
(গ) চিত্তরঞ্জন দাস (ঘ) সুভাষ বসু
- ➔ কোনটি মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক উপন্যাস? [৪৩তম বিসিএস]
- (ক) ‘কাঁদো নদী কাঁদো’ (খ) ‘নেকড়ে অরণ্য’ (গ) ‘রাঙা প্রভাত’ (ঘ) ‘প্রদোষে প্রাকৃতজন’
- ➔ মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক নভেল কোনটি? [৪২তম বিসিএস]
- (ক) ক্রীতদাসের হাসি (খ) প্রদোষে প্রাকৃতজন
(গ) কান্নাপর্ব (ঘ) জীবন ও রাজনৈতিক বাস্তবতা
- ➔ ‘গ্রামবার্তা প্রকাশিকা’ পত্রিকাটি কোন স্থান থেকে প্রকাশিত? [৪১তম বিসিএস]
- (ক) ঢাকার পল্টন (খ) নওগাঁর পতিসর (গ) কুষ্টিয়ার কুমারখালী (ঘ) ময়মনসিংহের ত্রিশাল
- ➔ ভাষা আন্দোলন নিয়ে লেখা কবিতা কোনটি? [৪১তম বিসিএস]
- (ক) হুলিয়া (খ) তোমাকে অভিবাদন প্রিয়া
(গ) সোনালি কাবিন (ঘ) স্মৃতিস্তম্ভ

BCS কঠিন নয়; প্রস্তুতি যদি গোছানো হয়

 **Facebook Page**
<https://www.facebook.com/uttoronacademy>

 **Facebook Group (BCS উত্তরণ)**
<https://www.facebook.com/groups/www.uttoron.academy>

 **YouTube Channel**
<https://www.youtube.com/c/Uttoron>

 **উত্তরণ**
ক্যারিয়ার এন্ড স্কিলস একাডেমি

BCS অনলাইন ও অফলাইনের সমন্বয়ে গোছানো প্রস্তুতি
(<https://www.youtube.com/watch?v=MFKW8FSNnPO>)

একটি
উত্তরণ-উন্নয়ন
কেন্দ্র

 **09666775566**
 www.uttoron.academy