

11<sup>u</sup> / 11<sup>v</sup> / 11<sup>w</sup> / 11<sup>x</sup> / 11<sup>y</sup> / 11<sup>z</sup>

31 July  
11<sup>u</sup> / 11<sup>v</sup> / 11<sup>w</sup> / 11<sup>x</sup> / 11<sup>y</sup> / 11<sup>z</sup>

✓ মেকোনো শব্দের শুদ্ধ বা সঠিক ব্যবহারের নাম হলো প্রয়োগ আর ভুল ব্যবহারকে বলে অপপ্রয়োগ।

⇒ ভাষার নিয়ম-শৃঙ্খলা সম্পর্কে অজ্ঞতার কারণেই ভাষার অপপ্রয়োগ ঘটে।

⇒ ভাষার অপপ্রয়োগ ঘটে তিনটি কারণে। যথা: ১। উচ্চারণ দোষে ২। শব্দ গঠন ত্রুটিতে ৩। শব্দের অর্থগত বিশ্রান্তিতে।

কিছু নিয়ম এবং এ সংক্রান্ত প্রয়োগ-অপপ্রয়োগ আলোচনা করা হলো-

### নিয়ম ১

⇒ দুটি বহুবচন/ একই অর্থবোধক ২টি শব্দ থাকলে ১টি শব্দ বাদ দিতে হবে। যেমন- 'সকল ছাত্র-ছাত্রীরা উপস্থিত' কথাটি ভুল।

কারণ, সকল ও ছাত্র- ছাত্রীরা ২টি শব্দই বহুবচন। সুতরাং, বলতে হবে 'সকল ছাত্র-ছাত্রী উপস্থিত' অথবা 'ছাত্র-ছাত্রীরা উপস্থিত'

অনুরূপ- 'সদাসর্বদা' কথাটি ভুল। কারণ ২টি শব্দই একই অর্থবোধক। তাই বলতে হবে 'সদা' অথবা 'সর্বদা'।

### সমার্থ শব্দের বাহুল্যজনিত গুরুত্বপূর্ণ কিছু অপপ্রয়োগ

অপপ্রয়োগ	শুদ্ধ প্রয়োগ	অপপ্রয়োগ	শুদ্ধ প্রয়োগ	অপপ্রয়োগ	শুদ্ধ প্রয়োগ
অশ্রুজল	অশ্রু/চোখের জল	প্রতি ঘরেঘরে	প্রতিঘরে/ ঘরে ঘরে	সবিনয়পূর্বক	সবিনয় বিনয়পূর্বক
অদ্যাপিও	অদ্যাপি/অদ্যও	ফলফুট	হাল ফুট	সাবধানপূর্বক	সাবধানে
আয়ত্তাধীন	আয়ত্ত/অধীন	ফলশ্রুত	ফল/পরিণতি	সুস্বাগত	স্বাগত
আকর্ষ পর্যন্ত	আকর্ষ /কর্ষ পর্যন্ত	বমালসহ	বমাল/মালসহ	সদাসর্বদা	সদা/সর্বদা
ইদানীংকালে	ইদানীং	বৈদেহী/বিদেহী	বিদেহ/ দেহহীন	সময়কাল	সময়/কাল
উন্নতশীল	উন্নত/উন্নয়নশীল	বিবিধ প্রকার	বিবিধ	সম্প্রতিককাল	সাম্প্রতিক সম্প্রতি
কদাপিও	কদাপি	ভাষাভাষী	ভাষী	সকাতর	কাতর
কর্তৃপক্ষগণ	কর্তৃপক্ষ	যদ্যপি	যদ্যপি/যদিও	স্বস্ত্রীক	সস্ত্রীক
কেবলমাত্র	কেবল/মাত্র	রাষ্ট্রকরণ	রাষ্ট্রীয়করণ/রাষ্ট্রায়াত্তকরণ	সমতুল্য	সম/ তুল্য
চলাকালীন সময়	চলাকালীন	শুধুমাত্র	শুধু মাত্র	স্বশক্তি	শক্তি/শক্ত
তৎকালীন সময়ে	তৎকালীন	সমৃদ্ধশালী	সমৃদ্ধ/ সমৃদ্ধিশালী	সমকালীন সময়	সমকালীন
দুর্নিবার্য	দুর্নিবার	সমূলসহ	সমূল/মূলসহ	স্বপরিবারে	সপরিবারে/পরিবারসহ
নিশীরাত্রি	নিশীথ/গভীররাত্রি	সুবুদ্ধিমান	সুবুদ্ধি/বুদ্ধিমান	স্বশস্ত্র	সশস্ত্র

১৭/১১  
১৭/১১  
১৭/১১

## নিয়ম ২

⇒ কোনো 'বিশেষণ' (Adjective) পদের সাথে তা/য/য-ফলা() বসলে সেই শব্দটি 'বিশেষ্য' (Noun) হবে।

যেমন:- দরিদ্র (বিশেষণ) + তা = দরিদ্রতা (বিশেষ্য); দরিদ্র (বিশেষণ) + য() = দারিদ্র্য (বিশেষ্য)।

[মনে রাখতে হবে: বিশেষ্যের পরে তা বসলে প্রত্যয়জনিত ভুল হবে। যেমন:- দারিদ্র্য + তা = দারিদ্র্যতা (প্রত্যয়জনিত ভুল)।]

বৈচিত্র্য

### কতিপয় গুরুত্বপূর্ণ প্রত্যয়জনিত অপপ্রয়োগ

অপপ্রয়োগ	শুদ্ধ প্রয়োগ	অপপ্রয়োগ	শুদ্ধ প্রয়োগ	অপপ্রয়োগ	শুদ্ধ প্রয়োগ
অধীনস্থ	অধীন	গ্রাহণীয়	গ্রাহ্য	বৈচিত্র্যতা	বৈচিত্র্য/বৈচিত্র্য
আবশ্যকীয়	✓ আবশ্যক	জন্মজয়ন্তী	জয়ন্তী	মুখরিত	মুখর
অসহনীয়	অসহ্য/ অসহনীয়	দারিদ্রতা	দারিদ্র্য/দরিদ্রতা	মান্যনীয়	মান্য
অভিধানিক	আভিধানিক	দৈন্যতা	দীনতা/ দৈন্য	শস্যশালিনী	শস্যশালী
উৎকর্ষা	উৎকর্ষ উৎকর্ষতা	দোষণীয়	দুষণীয়	শ্রেষ্ঠতর	শ্রেষ্ঠতম

ঐক্যতান	ঐকতান	দৌরাহ্ন	দৌরাহ্ন্য	স্বাতন্ত্র	স্বতন্ত্রতা/স্বাতন্ত্র্য
ঐক্যমত	ঐকমত্য	নিঃশেষিত	নিঃশেষ	সামঞ্জস্যতা	সামঞ্জস্য
একত্রিত	একত্র	পৈত্রিক	পৈতৃক	সৌজন্যতা	সৌজন্য
কার্যকরী	কার্যকর	বাহুল্যতা	বাহুল্য	সৌন্দর্য	সৌন্দর্য

১৭/১১

### নিয়ম ৩

⇒ অহো/দিবা/অর্ধ/মধ্য এই শব্দগুলোর পরে 'রাত্রি' থাকলে রাত্রি শব্দটি পরিবর্তন হয়ে রাত্র হবে।

যেমন: অহো+রাত্রি = অহোরাত্র, দিবা + রাত্রি = দিবারাত্র । [ ব্যতিক্রম: দিনরাত্রি (“দিনরাত্র” নয়) ]

⇒ 'পিতা/মাতা/ভ্রাতা' এর পরে অন্য শব্দ থাকলে যথাক্রমে পিতৃ/মাতৃ/ভ্রাতৃ হবে। যেমন: ভ্রাতা + বৃন্দ = ভ্রাতৃবৃন্দ শব্দের শুরুতে নির/নি/নী থাকলে ঐ শব্দের শেষে 'ঙ্' হবে না। যেমন: নিরহঙ্কারী (ভুল) - নিরহঙ্কার (শুদ্ধ); নিষ্পাপী - নিষ্পাপ

⇒ কালী/ষষ্ঠী/দেবী শব্দগুলোর পরে দাস বসলে শব্দগুলোতে 'ই' কার হবে। যেমন: দেবিদাস, কালিদাস, ষষ্ঠিদাস।

#### গুরুত্বপূর্ণ কিছু সমাস সাধিত শব্দের অপপ্রয়োগ

অপপ্রয়োগ	শুদ্ধ প্রয়োগ	অপপ্রয়োগ	শুদ্ধ প্রয়োগ	অপপ্রয়োগ	শুদ্ধ প্রয়োগ
অতলস্পর্শী	অতলস্পর্শ	নিরহঙ্কারী	নিরহঙ্কার	মধ্যরাত্রি	মধ্যরাত্র
অহোরাত্রি	অহোরাত্র	পিতাহারা	পিতৃহারা	মহারাজা	মহারাজ
কালীদাস	কালিদাস	পথমধ্যে	পথিমধ্যে	রাজাগণ	রাজগণ
দিবারাত্রি	দিবারাত্র	ভ্রাতাবৃন্দ	ভ্রাতৃবৃন্দ	শশীভূষণ	শশিভূষণ
নিষ্পাপী	নিষ্পাপ	মাতাহারা	মাতৃহারা	সংশয়পূর্ণ	সংশয়াপন্ন



## নিয়ম ৫

- ⇒ ঋ/ ঋ-কার (,) , র/ র-ফলা (এ), রেফ ( ) এবং ষ/ক্ষ এর পরে 'ণ' হবে। যেমন: - ঋণ, তৃণ, মরণ, প্রাণ, বর্ণ, ভাষণ, ক্ষণিকা ট-বর্গীয় (ট, ঠ, ড, ঢ) বর্ণের পূর্বে 'ণ' হবে। যেমন:- বণ্টন, কণ্ঠ, কাণ্ড ইত্যাদি।
- ⇒ কিছু শব্দে ঋ, র, ষ এবং ট-বর্গীয় বর্ণ না থাকলেও স্বভাবতই 'ণ' হয়। যেমন: - চাণক্য, বাণিজ্য, তৃণ, বক্ষণ, ফণী, শোণিত।
- ⇒ কোন শব্দে র/র-ফলা/রেফ থাকলে ঐ শব্দে হু (হ+ণ) হবে অন্যথায় হু (হ+ ন) হবে। যেমন: অপরাহু, পূর্বাহু, মধ্যাহু, সায়াহু
- ⇒ কিছু তৎসম শব্দের 'ণ' পরিবর্তন হয়ে তদ্ভব হলে দন্ত্য-ন হয়। যেমন: - পুরাণ (তৎসম)- পুরানো/পুরোনো (তদ্ভব)।
- ⇒ কতিপয় সন্ধি ও সমাসবদ্ধ শব্দে 'ণ' বসে না। যেমন: - অহর্নিশ (ভুল) - অহর্নিশ (শুদ্ধ); হরিণাম (ভুল) - হরিনাম (শুদ্ধ), ত্রিণয়ন (ভুল) - ত্রিনয়ন (শুদ্ধ), দুর্নীতি (ভুল) - দুর্নীতি (শুদ্ধ), দুর্নিবার (ভুল) - দুর্নিবার (শুদ্ধ) ইত্যাদি।
- ⇒ বিদেশি শব্দে 'ণ' বসে না। যেমন: মডার্ন (ভুল) - মডার্ন (শুদ্ধ)।

### 'ন' এবং 'ণ' সংক্রান্ত অপপ্রয়োগ

অপপ্রয়োগ	শুদ্ধ প্রয়োগ	অপপ্রয়োগ	শুদ্ধ প্রয়োগ	অপপ্রয়োগ	শুদ্ধ প্রয়োগ
কুর'আণ	কুর'আন (আরবি শব্দ)	পুরণো	পুরানো/পুরোনো	মূর্ধণ্য	মূর্ধন্য
গভর্নর	গভর্নর (ইংরেজি শব্দ)	পরগণা	পরগনা	ত্রিয়মান	ত্রিয়মাণ
চিক্কন	চিক্কণ	পরিণাম	পরিণাম	রুগ্গিনী	রুগ্গিণী
যন্ত্রনা	যন্ত্রণা	ফেনী	ফণী	লবন	লবণ
ঠাণ্ডা	ঠাণ্ডা (হিন্দি শব্দ)	বাণিজ্য	বাণিজ্য	শিহরণ	শিহরন(তদ্ভব শব্দ)
নিরুণ	নিরুণ	ভনিতা	ভণিতা	শূণ্য	শূন্য
তৎক্ষন	তৎক্ষণ	ভ্রাম্যমান	ভ্রাম্যমাণ	সরণি	সরণি

### নিয়ম ৬

⇒ অ/আ এর পরে → 'স' হয়। যেমন: - নমস্কার, পুরস্কার, মিথস্ক্রিয়া ইত্যাদি। থ+অ+স

- অ/আ ছাড়া অন্যসব স্বরবর্ণ (ই/ঈ/উ/ঊ/ঋ/এ/এ/ও/ ঔ) এর পরে → 'য' হয়। যেমন: - আবিষ্কার, কল্যাণীয়েষু, অনুষ্ণ।

বিদেশি শব্দে 'ষ' বসে না। যেমন:- জিনিস (আরবি শব্দ), পুলিশ (ইংরেজি), ইম্পাত (পর্তুগিজ) ইত্যাদি।

⇒ ইংরেজি শব্দের st = বাংলায় 'স্ট' হবে। যেমন: - স্টেশন, পোস্টমাস্টার ইত্যাদি।

+ ৪ + ন+উ+য

### শ/ষ/স সংক্রান্ত অপপ্রয়োগ

অপপ্রয়োগ	শুদ্ধ প্রয়োগ	অপপ্রয়োগ	শুদ্ধ প্রয়োগ	অপপ্রয়োগ	শুদ্ধ প্রয়োগ
অনসন	অনশন	নিম্পূহ	নিম্পূহ	প্রাষঙ্গিক	প্রাসঙ্গিক
আশীষ	আশিস	নৃসংশ	নৃশংস	ভম্ম	ভস্ম
আনুসঙ্গিক	আনুষঙ্গিক	পরিস্কার	পরিস্কার	মনীসা	মনীষা
কুসাশন	কুশাসন	পরিস্ফুট	পরিস্ফুট	সংশ্রব	সংশ্রব
চাক্সুস	চাক্সুষ	পিচাশ	পিশাচ	ষ্টেশন	স্টেশন
ধবংশ	ধবংস	পোস্টমাস্টার	পোস্ট মাস্টার	সুশ্রষা	শুশ্রষা
নমস্কার	নমস্কার	প্রসংশা	প্রশংসা	সুসুগু	সুষুগু

## নিয়ম ৭

স্বত্ব (স্ব + ত্ব) ; শব্দের অর্থ 'মালিকানা'। যমেন: গ্রন্থস্বত্ব, স্বত্ব ত্যাগ ইত্যাদি।

সত্তা (সৎ + তা); শব্দের অর্থ 'অস্তিত্ব'। যমেন: ব্যক্তিসত্তা, জাতিসত্তা ইত্যাদি।

সত্ত্ব (সৎ + ত্ব) ; শব্দের অর্থ গুণ/ফলের রস। যমেন: সত্ত্বগুণ, আমসত্ত্ব [ব্যতিক্রম: অন্তঃসত্ত্বা]

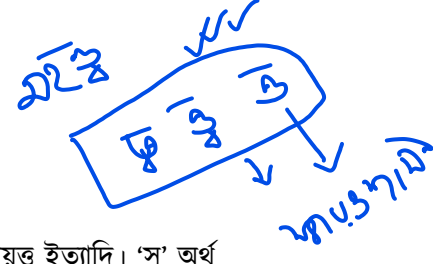
[বি.দ্র তত্ত্ব থাকলেই 'ত্ব' হবে। যমেন- তত্ত্বীয়, তত্ত্বিক, প্রত্নতত্ত্ব

সকল 'আয়ত্ত্ব বানানে সব সময় 'ত্ত্ব' হবে (কখনোই 'ত্ব/ত্ব' হবে না)। যমেন: স্বায়ত্ত্ব (স্ব+আয়ত্ত্ব), করায়ত্ত্ব ইত্যাদি। 'স' অর্থ সাথে আর 'স্ব' অর্থ নিজ। যমেন: স্ববিনয় (ভুল) - সবিনয় (শুদ্ধ); সাধিকার (ভুল) - স্বাধিকার (শুদ্ধ)।

### ব-ফলার অপপ্রয়োগ

অপপ্রয়োগ	শুদ্ধ প্রয়োগ	অপপ্রয়োগ	শুদ্ধ প্রয়োগ	অপপ্রয়োগ	শুদ্ধ প্রয়োগ
আয়ত্ত্ব	আয়ত্ত	স্ববিনয়	সবিনয়	সত্তা	সত্তা
ইয়ত্ত্বা	ইয়ত্ত	স্বচ্ছল	সচ্ছল	স্বত্বিক	সাত্বিক
স্বস্ত্রীক	সস্ত্রীক	স্বরস্বতী	সরস্বতী	স্বত্ব	স্বত্ব
স্বপরিবারে	সপরিবারে	স্বারকথা	সারকথা	স্বায়ত্ত্বস্বাশন	স্বায়ত্ত্বশাসন

স



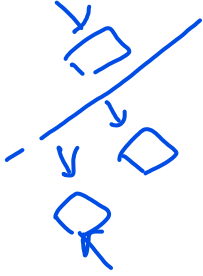
নিয়ম ৮: 'ব্য' হলো সন্ধিবদ্ধ শব্দাংশ। কোনো শব্দের শুরুতে 'ব্য' থাকলে ঐ শব্দটি ভাঙতে হবে 'বি + অ' দিয়ে। যেমন: ব্যস্ত = বি + অস্ত ; ব্যতীত = বি + অতীত, ব্যক্ত= বি + √অন্জ+ত।

‘ব্য’ এর অপপ্রয়োগ

অপপ্রয়োগ	শুদ্ধ প্রয়োগ	অপপ্রয়োগ	শুদ্ধ প্রয়োগ	অপপ্রয়োগ	শুদ্ধ প্রয়োগ
ব্যক্ত	ব্যক্তি	ব্যতিহার	ব্যতিক্রম	ব্যবস্থা	ব্যবস্থ
ব্যক্তি	ব্যক্তি	ব্যতিক্রম	ব্যতিক্রম	ব্যবসায়	ব্যবসায়
ব্যগ্র	ব্যগ্র	ব্যথিত	ব্যথিত	ব্যবধান	ব্যবধান
ব্যঞ্জন	ব্যঞ্জন	ব্যথা	ব্যথা	ব্যবহার	ব্যবহার
ব্যস্ত	ব্যস্ত	ব্যস্ত ব্যতীত	ব্যতিক্রম	ব্যধিকরণ	ব্যতিক্রম
ব্যতীত	ব্যতীত	ব্যষ্টি	ব্যষ্টি	ব্যয়	ব্যয়

১

১ + ক্রমিক ব্যক্তি ব্যস্ত ব্যস্তে ক্রমিক



**নিয়ম ৯:** 'ব্যা' হলো সন্ধিবদ্ধ শব্দাংশ । কোনো শব্দের শুরুতে 'ব্যা' থাকলে শব্দটি ভাঙতে হবে 'বি + আ' দিয়ে । যেমন:  
 ব্যারাম = বি + আরাম ; ব্যাঘাত= বি + আঘাত ।

**'ব্য' এর অপপ্রয়োগ**

অপপ্রয়োগ	শুদ্ধ প্রয়োগ	অপপ্রয়োগ	শুদ্ধ প্রয়োগ	অপপ্রয়োগ	শুদ্ধ প্রয়োগ
ব্যকরণ	ব্যাকরণ	ব্যধি	ব্যাদি	ব্যপ্ত	ব্যাপ্ত
ব্যকুল	ব্যাকুল	ব্যনার	ব্যানার	ব্যমো	ব্যামো
ব্যখ্যা	ব্যাক্ষ্যা	ব্যপী	ব্যাপী	ব্যরিস্টার	ব্যারিস্টার
ব্যঘাত	ব্যাক্ষাত	ব্যরাম	ব্যারাম	ব্যস	ব্যাস
ব্যঘ	ব্যাক্ষ	ব্যপার	ব্যাপার	ব্যলেঙ্গ	ব্যারলেঙ্গ
ব্যধ	ব্যাক্ষ	ব্যপন	ব্যাপন	ব্যয়াম	ব্যায়াম

**নিয়ম ১০**

শব্দের শেষে কৃৎ/চিৎ/জিৎ/সাৎ থাকলে খণ্ড -ত (৭) হবে। যেমন-পথিকৃৎ, কিঞ্চিৎ, ক্ৰচিৎ,বিশ্বজিৎ, অগ্নিসাৎ, ধূলিসাৎ ইত্যাদি।  
 । খণ্ড-ত (৭) এর পরে কোন বর্ণ/শব্দ আসলে ৭ পরিবর্তন হয়ে 'ত' হয়ে যাবে। যেমন- জগৎ + এ = জগতে; মহৎ + ত = মহত্ত্ব ইত্যাদি।

ক্ৰচিৎ

তৎ  
মহৎ  
মহত্ত্ব

**ত এবং খণ্ড-ত (৭) অপপ্রয়োগ**

অপপ্রয়োগ	শুদ্ধ প্রয়োগ	অপপ্রয়োগ	শুদ্ধ প্রয়োগ	অপপ্রয়োগ	শুদ্ধ প্রয়োগ
আত্মসাত	আত্মসাৎ	কিঞ্চিত	কিঞ্চিৎ	বিপদসঙ্কুল	বিপৎসঙ্কুল
ইন্দ্রজিত	ইন্দ্রজিৎ	স্মৃপিপাসা	স্মৃৎপিপাসা	মাৎসর্য	মাৎসর্য (হিংসা)
উচিৎ	উচিত	ধূলিস্যাৎ	ধূলিসাৎ	যুগপৎ	যুগপৎ
ক্ৰচিত	ক্ৰচিৎ	পথিকৃত	পথিকৃৎ	হৃদপিভ	হৃৎপিণ্ড

**অন্যান্য অপপ্রয়োগ সমূহ:**

**লিঙ্গ জনিত অপপ্রয়োগ**

অপপ্রয়োগ	শুদ্ধ প্রয়োগ	অপপ্রয়োগ	শুদ্ধ প্রয়োগ	অপপ্রয়োগ	শুদ্ধ প্রয়োগ
অনাথিনী	অনাথা	ডাঙ্কিনী	ডাঙ্কী	বিহঙ্গিনী	বিহঙ্গী
অধীনী	অধীনা	ত্রিনয়নী	ত্রিনয়না	রজকিনী	রজকী
অর্ধাঙ্গিনী	অর্ধাঙ্গী	ননদী	ননদ	সিংহিনী	সিংহী
অঙ্গরী	অঙ্গরা	নির্দোষিনী	নির্দোষ	সর্পিনী	সর্পী
চাতকিনী	চাতকী	বিদ্বানী	বিদুষী	সুকেশীনি	সুকেশা/ সুকেশী

**'অ' এবং 'ও' কার সংক্রান্ত অপপ্রয়োগ**

অপপ্রয়োগ	শুদ্ধ প্রয়োগ	অপপ্রয়োগ	শুদ্ধ প্রয়োগ	অপপ্রয়োগ	শুদ্ধ প্রয়োগ
আমদ	আমোদ	ওতোপ্রোত	ওতপ্রোত	মনযোগ	মনোযোগ
আলচ্য	আলোচ্য	কথ্যোপকথন	কথোপকথন	মনমোহন	মনোমোহন
আপোস	আপস	পৌরহিত্য	পৌরোহিত্য	মনরঞ্জন	মনোরঞ্জন
উপোযোগী	উপযোগী	ভৌগলিক	ভৌগোলিক	সদ্যজাত	সদ্যোজাত

**'র' এবং 'ড়' সংক্রান্ত অপপ্রয়োগ**

অপপ্রয়োগ	শুদ্ধ প্রয়োগ	অপপ্রয়োগ	শুদ্ধ প্রয়োগ	অপপ্রয়োগ	শুদ্ধ প্রয়োগ
কাপর	কাপড়	গড়ুর	গরুড়	মারোয়াড়ী	মাড়োয়াড়ী
খেলোয়ার	খেলোয়াড়	মাকরসা	মাকড়সা	শতকড়া	শতকরা

**ট এর অপপ্রয়োগ**

অপপ্রয়োগ	শুদ্ধ প্রয়োগ	অপপ্রয়োগ	শুদ্ধ প্রয়োগ	অপপ্রয়োগ	শুদ্ধ প্রয়োগ
কোষ্টী	কোষ্ঠী	ঘনিষ্ট	ঘনিষ্ঠ	প্রকোষ্ট	প্রকোষ্ঠ
কনিষ্ট	কনিষ্ঠ	জ্যেষ্ট	জ্যেষ্ঠ	বলিষ্ট	বলিষ্ঠ

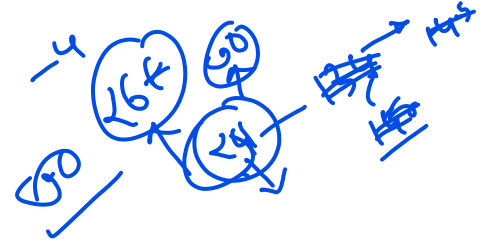
**খ এবং ক্ষ এর অপপ্রয়োগ**

অপপ্রয়োগ	শুদ্ধ প্রয়োগ	অপপ্রয়োগ	শুদ্ধ প্রয়োগ	অপপ্রয়োগ	শুদ্ধ প্রয়োগ

ক্ৰেঙ্ক  
ক্ৰেঙ্ক  
অঙ্গার

আকাঙ্ক্ষা	আকাঙ্ক্ষা	পুঞ্জানুপুঞ্জ	পুঞ্জানুপুঞ্জ	কামাঙ্ক্ষা	কামাঙ্ক্ষা
-----------	-----------	---------------	---------------	------------	------------

পুঞ্জ

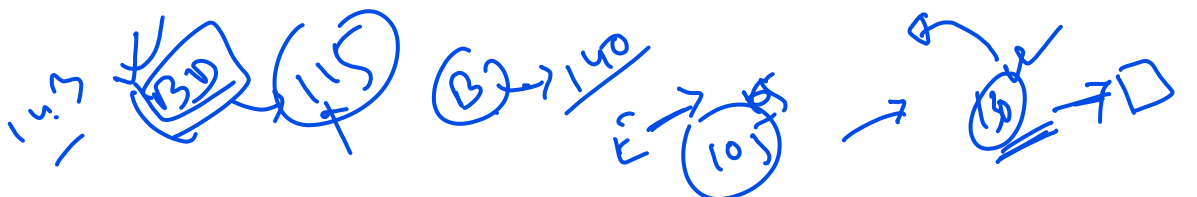


✓ গুরুচণ্ডালী সংক্রান্ত অপপ্রয়োগ

অপপ্রয়োগ	শুদ্ধ প্রয়োগ	অপপ্রয়োগ	শুদ্ধ প্রয়োগ	অপপ্রয়োগ	শুদ্ধ প্রয়োগ
গরুর শকট	গরুর গাড়ি	মড়াদাহ	মড়াপোড়া	শবপোড়া	শবদাহ

কতিপয় প্রচলিত অপপ্রয়োগ

অপপ্রয়োগ	শুদ্ধ প্রয়োগ	অপপ্রয়োগ	শুদ্ধ প্রয়োগ	অপপ্রয়োগ	শুদ্ধ প্রয়োগ
আবশ্যকীয়	আবশ্যক	মহিমায়ময়	মহিমময়	সমসাময়িক	সামসময়িক
দুর্লভ্যনীয়	দুর্লভ্য	মুহামান	মোহামান	স্বচ্ছলতা	সচ্ছলতা



বিভ্রান্তিমূলক কিছু শব্দের প্রয়োগ-অপপ্রয়োগ

ক্র.নং	বিভ্রান্তিমূলক শব্দ	প্রকৃত ব্যাখ্যা
১	অত্র	শব্দটির মূল অর্থ 'এখানে'। অত্র শব্দটি দিয়ে কখনোই 'এই' বুঝায় না। যেমন: "অত্র (এই) বিদ্যালয়" কথাটি ভুল। কিন্তু "অত্র (এখানে) অবস্থিত" কথাটি শুদ্ধ।
২	অত্র	শব্দটির মূল অর্থ 'এখানে'। অত্র শব্দটি দিয়ে কখনোই 'এই' বুঝায় না। যেমন: "অত্র (এই) বিদ্যালয় কথাটি ভুল। কিন্তু "অত্র (এখানে) অবস্থিত" কথাটি শুদ্ধ।
৩	অপোগণ্ড	শব্দটির অর্থ 'নাবালক' বা অপ্রাপ্ত বয়স্ক বালক। অপদার্থ, অকর্মণ্য, অলস অর্থে শব্দটির প্রয়োগ অশুদ্ধ।
৪	অজ্ঞান	'অজ্ঞান' বিশেষণ পদটির অর্থ মূর্খ, অজ্ঞ, অচৈতন্য।
৫	আঙ্গিক	আঙ্গিক শব্দের অর্থ অঙ্গ সম্বন্ধীয়। কলাকৌশল অর্থে 'আঙ্গিক' শব্দটির ব্যবহার অশুদ্ধ।
৬	আন্তর্জাতিক	শব্দটির অর্থ সর্বরাষ্ট্রিক বা বিভিন্ন রাষ্ট্র সম্বন্ধীয়। বিভিন্ন জাতি সংক্রান্ত বা সার্বজাতিক অর্থে শব্দটির প্রয়োগ অশুদ্ধ।
৭	আশ্চর্য	'আশ্চর্য' শব্দের মূল অর্থ 'বিস্ময়কর'। বিস্মিত অর্থে আশ্চর্য শব্দটির ব্যবহার শুদ্ধ নয়। বিস্মিত অর্থে আশ্চর্য শব্দটির শুদ্ধরূপ হবে 'আশ্চর্যান্বিত'।
৮	উদ্দেশ্যে/উদ্দেশে	'উদ্দেশ্যে' শব্দটির অর্থ বিশেষ লক্ষ্যসাধনের অভিপ্রায়ে। যেমন: বিসিএস এর উদ্দেশ্যে পড়ছি। অন্যদিকে 'উদ্দেশে' শব্দটির অর্থ দিকে। যেমন: ঢাকার উদ্দেশে রওনা হব।
৯	উপরোক্ত	উপরোক্ত শব্দের কোনো অর্থ নেই, শব্দটি অশুদ্ধ। উপরে উক্ত(উল্লিখিত) বোঝাতে 'উপর্যুক্ত' শব্দটি ব্যবহৃত হয়। উপর্যুক্ত (উপরি + উক্ত) শব্দটি সন্ধির নিয়ম অনুযায়ী শুদ্ধ।
১০	উল্লেখিত/উল্লিখিত	উল্লেখিত শব্দটি সন্ধির নিয়মে অশুদ্ধ। উপরে লিখিত বুঝাতে উল্লিখিত (উৎ + লিখিত) শব্দটি ব্যবহার করতে হবে যা সন্ধির নিয়মে শুদ্ধ।
১১	কর্মব্যপদেশে	কর্মব্যপদেশে শব্দের অর্থ কাজের ছুতায়। 'কর্মসূত্রে' অর্থে শব্দটির প্রয়োগ ভুল।
১২	কৃষ্ণ/কৃচ্ছতা	কৃষ্ণ শব্দের অর্থ শারীরিক ক্লেশ বা কষ্টসাধ্য ব্রত। 'কৃচ্ছ' শব্দটি বিশেষ্য পদ। তাই এর সাথে 'তা' প্রত্যয় বসিয়ে কৃচ্ছতা লিখলে অপপ্রয়োগ হবে।
১৩	কার্যকর/কার্যকরী/ কার্যকারী	উপযোগী, ফলদায়ক, ক্রিয়াসাধক অর্থে <b>৩টি শব্দই সঠিক</b> । (সূত্র: বাংলা একাডেমি আধুনিক বাংলা অভিধান অনুযায়ী)
১৪	খাঁটি গরুর দুধ	কথাটি অর্থহীন। এর শুদ্ধরূপ হবে 'গরুর খাঁটি দুধ'।
১৫	তাপদাহ	তাপ অর্থ উষ্ণতা, উত্তাপ বা দাহ। সুতরাং 'তাপদাহ' অর্থ দাঁড়ায় দাহদাহ। যার কোনো অর্থ নেই। 'তাপদাহ' শব্দটি অশুদ্ধ। এর শুদ্ধরূপ হলো দাবদাহ (দাবানলের তাপ)।
১৬	পদক্ষেপ	পদক্ষেপ শব্দের অর্থ পা ফেলা বা পদার্পণ। কিন্তু আমরা ব্যবস্থা গ্রহণ অর্থে প্রায়ই শব্দটি ব্যবহার করি। সুতরাং ব্যবস্থা গ্রহণ অর্থে 'পদক্ষেপ' শব্দের ব্যবহার সম্পূর্ণ ভুল।
১৭	প্রামাণ্য	'প্রামাণ্য' বিশেষণ পদটি প্রামাণিক, বিশ্বাসযোগ্য, দলিলসিদ্ধ ইত্যাদি অর্থে সঠিক। যেমন-প্রামাণ্যচিত্র
১৮	পূর্বাহ্ন	'পূর্বাহ্ন' শব্দের অর্থ দিনের প্রথম ভাগ বা সকালবেলা। তাই পূর্বে বা আগে অর্থে 'পূর্বাহ্ন' শব্দটির ব্যবহার ঠিক নয়।
১৯	পুনর্মিলনী	'পুনর্মিলন' অর্থ বিচ্ছেদের পর পুনরায় মিলন। আর, 'পুনর্মিলনী' অর্থ কোনো প্রতিষ্ঠানের প্রাক্তন/প্রাক্তনীদের একত্র মিলিত হওয়ার উৎসব। সুতরাং 'পুনর্মিলনী' বুঝাতে পুনর্মিলন

		শব্দটির ব্যবহার করলে ভুল হবে।
২০	প্রেক্ষিত	শব্দটির অর্থ প্রেক্ষণ বা দর্শন করা হয়েছে এমন। পরিপ্রেক্ষিত (পটভূমি বা পারিপার্শ্বিক) অর্থে শব্দটির ব্যবহার ঠিক নয়।
২১	ফরাসীয়	'ফরাসি' শব্দের অর্থই ফরাসি দেশীয়। তাই 'ফরাসি' শব্দের সাথে নতুন করে 'ঈয়' প্রত্যয় যোগ করলে অপপ্রয়োগ হবে। রুশীয়, মার্কিনীয় ইত্যাদি ব্যবহার একই রকম অপপ্রয়োগ।
২২	বিদেহী/বৈদেহী	বিদেহ (দেহশূন্য/অশরীরী) শব্দটি বিশেষণ এবং শুদ্ধ শব্দ। 'বিদেহ' শব্দের সাথে পুনরায় ঈ-যোগ করে বিদেহী বা বৈদেহী লিখলে অপপ্রয়োগ হবে।
২৩	স্বপরিবার/সপরিবার	'স্ব' অর্থ নিজ আর 'স' অর্থ সহ/সাথে। যেমন: আপনি স্বপরিবারে (নিজ পরিবারে) আমন্ত্রিত বললে অর্থগত ভুল হবে। শব্দটির প্রয়োগ হবে 'সপরিবার বা পরিবারসহ'।
২৪	লক্ষ/লক্ষ্য	'লক্ষ' শব্দটি ক্রিয়া হিসেবে এবং সংখ্যার ক্ষেত্রে ব্যবহৃত হয়। যেমন: আপনি বিষয়টি লক্ষ করুন (ক্রিয়া); আমাকে এক লক্ষ টাকা দাও (সংখ্যা)। অন্যদিকে 'লক্ষ্য' শব্দটি উদ্দেশ্য অর্থে ব্যবহৃত হয়।

18-21-81  
1981  
1981  
1981



তার দু'চোখ অশ্রুজলে ভেসে গেল	তার দু'চোখ অশ্রুতে ভেসে গেল
অকারণে ঋণ করিও না।	অকারণে ঋণ করো না।
আমি কারো সাথেও নেই, সতেরোতেও নেই।	আমি কারো সাথেও নেই, পাঁচেও নেই।
অতিশয় দুঃখিত হলাম।	অতিশয় দুঃখ পেলাম।
অতি লোভে তাঁতী নষ্ট	অতি লোভে তাঁতি নষ্ট।
অপমান হবার ভয় নেই।	অপমানিত হবার ভয় নেই।
অধ্যয়নই ছাত্রদের তপস্যা।	অধ্যয়নই ছাত্রদের তপস্যা।
অন্যায়ের প্রতিফল দুর্নিবার্য	অন্যায়ের প্রতিফল অনিবার্য।
অঙ্কটি করতে ভুল করো না।	অঙ্কটি করতে ভুল করো না।
অনুরূপ, প্রতিরূপ, অন্তর্ভুক্ত, সন্ন্যাস বানান শুদ্ধ করে লেখ।	অনুরূপ, প্রতিরূপ, অন্তর্ভুক্ত, সন্ন্যাস বানান শুদ্ধ করে লেখ।
অভ্যন্তরীণ ব্যাপারে হস্তক্ষেপ অনুচিত	অভ্যন্তরীণ ব্যাপারে হস্তক্ষেপ অনুচিত
আমার আর বাঁচিবার স্বাদ নাই	আমার আর বাঁচিবার সাধ নাই
আমি সন্তোষ হলাম।	আমি সন্তুষ্ট হলাম।
আমি অপমান হয়েছি।	আমি অপমানিত হয়েছি।
আমি, তুমি ও সে ঘুরতে যাব	সে, তুমি ও আমি ঘুরতে যাব
আমৃত্যু পর্যন্ত দেশের সেবা করে যাব	আমৃত্যু দেশের সেবা করে যাব
আপনি স্বপরিবারে আমন্ত্রিত।	আপনি সপরিবারে আমন্ত্রিত।
আবশ্যকীয় ব্যয়ে কার্পণ্যতা উচিত নয়।	আবশ্যক ব্যয়ে কার্পণ্য অনুচিত
ইহার আবশ্যক নাই।	ইহার আবশ্যকতা নাই।
<b>বিঃদ্র</b> আবশ্যক = বিশেষণ, আবশ্যকতা= বিশেষ্য	
ইদানীং সাবকাশ নাই	ইদানীং অবকাশ নাই
ইক্ষুর চারা বপন করা হইল	ইক্ষুর চারা রোপন করা হইল
উৎপন্ন বৃদ্ধির জন্য কঠোর পরিশ্রম দরকার।	উৎপাদন বৃদ্ধির জন্য কঠোর পরিশ্রম দরকার।
এ ঘটনা চাক্ষুষ প্রত্যক্ষ করেছি	এ ঘটনা প্রত্যক্ষ করেছি।
এ কথা প্রমাণ হয়েছে।	এ কথা প্রমাণিত হয়েছে।
এটা লজ্জাস্কর ব্যাপার।	এটা লজ্জাকর ব্যাপার।
একের লাঠি দশের বোঝা।	দশের লাঠি একের বোঝা।
এক অগ্রহায়ণে শীত যায় না।	এক মাঘে শীত যায় না।
এই কলমটিকে দিয়ে ভালো লেখা হয়	কলমটি দিয়ে ভালো লেখা হয়।
এখানে প্রবেশ নিষেধ।	এখানে প্রবেশ নিষিদ্ধ।
এ বিষয়ে সিদ্ধান্ত গ্রহণ হয়েছে	এ বিষয়ে সিদ্ধান্ত গৃহীত হয়েছে
এমন অসহনীয় ব্যথা কখনো অনুভব করিনি।	এমন অসহ্য / অসহনীয় ব্যথা কখনো অনুভব করিনি।
এখানে খাঁটি গরুর দুধ পাওয়া যায়	এখানে গরুর খাঁটি দুধ পাওয়া যায়
কেউ মরে বিল ছেঁচে, কেউ খায় শিং।	কেউ কেউ মরে বিল ছেঁচে, খায় কৈ।
কক্সবাজার পৃথিবীর সর্বাপেক্ষা দীর্ঘতম সমুদ্র সৈকত।	কক্সবাজার পৃথিবীর দীর্ঘতম সমুদ্র সৈকত।

কাব্যটির উৎকর্ষতা প্রশংসনীয়	কাব্যটির উৎকর্ষ প্রশংসনীয়।
কালীদাস বিখ্যাত কবি।	কালিদাস বিখ্যাত কবি।
কি ভয়ানক বিপদ!	কী ভয়ানক বিপদ!
খেলা চলাকালীন সময়ে দুর্ঘটনা ঘটে	খেলা চলাকালীন দুর্ঘটনা ঘটে
গাছটি সমূলসহ উৎপাটিত হয়েছে	গাছটি সমূলে / মূলসহ উৎপাটিত হয়েছে
গতকালের সভায় সকল সদস্যগণ উপস্থিত ছিলেন।	গতকালের সভায় সকল সদস্য উপস্থিত ছিলেন।
গাছে কাঁঠাল মাথায় তেল।	গাছে কাঁঠাল গোঁফে তেল।
গীতাঞ্জলী রবীঠাকুরের বিখ্যাত গ্রন্থ	গীতাঞ্জলি রবি ঠাকুরের বিখ্যাত গ্রন্থ
গণিত খুব কঠিন	গণিত খুব জটিল
গৌরব লোপ পেয়েছে।	গৌরব লুপ্ত হয়েছে।
গোলাপ জলের পানি ছিটিয়ে দাও	গোলাপ জল ছিটিয়ে দাও।
ঘটনা বর্ণনা হয়েছে।	ঘটনা বর্ণিত হয়েছে।
ঘটনাটি শুনে তিনি আশ্চর্য হলেন।	ঘটনাটি শুনে তিনি আশ্চর্যান্বিত হলেন
চোরটি সমালসুদ্ধ ধরা পড়েছে	চোরটি মালসুদ্ধ ধরা পড়েছে।
চোরে চোরে মামাতো ভাই।	চোরে চোরে মাসতুতো ভাই।
চোখে হলুদফুল দেখছি।	চোখে সর্ষে ফুল দেখছি।
ছেলেটি ভয়ানক মেধাবী	ছেলেটি খুব মেধাবী।
জ্যোৎস্নারাত বড়ই মাধুর্যময়।	জ্যোৎস্নারাত বড়ই মধুর।
জালাল সাহেব তার বন্ধুকে সপরিবারে দাওয়াত দিয়েছেন	জালাল সাহেব তার বন্ধুকে সপরিবারে দাওয়াত দিয়েছেন
টেকি বেহেস্তে গেলেও ধান ভানে	টেকি স্বর্গে গেলেও ধান ভানে
তার দুরাবস্থা দেখলে দুঃখী হয়	তার দুরবস্থা দেখলে দুঃখ হয়
তাহার সৌন্দর্য্যতায় মুগ্ধ হয়েছি	তার সৌন্দর্য্যে মুগ্ধ হয়েছি।
তারা একত্রে গমন করল।	তারা একত্র গমন করল।
তিনি আরোগ্য হলেন।	তিনি আরোগ্য লাভ করলেন।
তিনি স্বস্ত্রীক ঢাকায় থাকেন।	তিনি সস্ত্রীক ঢাকায় থাকেন।
তার কথার মাধুর্য্য নেই।	তার কথার মাধুর্য্য নেই।
তার কথার সঙ্গে কাজের সামঞ্জস্য নেই।	তার কথার সঙ্গে কাজের সামঞ্জস্য নেই।
তিনি স্বস্ত্রীক নিউমার্কেটে গিয়েছেন।	তিনি সস্ত্রীক নিউমার্কেটে গিয়েছেন
তাহার উদ্ধতপূর্ণ আচরণে ব্যথিত হয়েছি।	উদ্ধত/উদ্ধতপূর্ণ আচরণে ব্যথিত হইয়াছি।
তরুণরাই জাতির আগামী ভবিষ্যৎ	তরুণরাই জাতির ভবিষ্যৎ।
তুমি আমার কাছে আরও প্রিয়তর।	তুমি আমার কাছে আরও প্রিয়
তিনি স্বসম্মানে হল ত্যাগ করলেন	তিনি সসম্মানে হল ত্যাগ করলেন
তবনাওয়ালা ভালো তবলা বাজায়	তবলাবাদক ভালোই তবলা বাজায়
তারা মড়াদাহ করতে গেল।	তারা শবদাহ করতে গেল।
তার গাষ্ট্রীর্ষ্যতাকে অনেকেই ভয় করে	তার গাষ্ট্রীর্ষ্যকে অনেকেই ভয় করে

তাহার সাংঘাতিক আনন্দ হইল	তাহার খুব আনন্দ হইল।
তুমি গরুর শকটে চড়ে এলে।	তুমি গরুর গাড়িতে করে এলে
তাহার বৈমাত্রের সহোদর অসুস্থ	তাহার বৈমাত্রের ভাই অসুস্থ
তুমি কী আজ যাবে?	তুমি কি আজ যাবে?
তার জীবন সংশয়ময়	তার জীবন সংশয়াপন্ন।
দরিদ্রের কথা বাসি হলে ফলে	কাঙালের কথা বাসি হলে ফলে
দারিদ্রতাকে জয় করতে হলে পরিশ্রম কর।	দারিদ্রকে/দরিদ্রতাকে জয় করতে হলে পরিশ্রম কর।
দৈন্যতা প্রশংসনীয় নয়।	দীনতা/দৈন্য প্রশংসনীয় নয়।
দশচক্রে ঈশ্বর ভূত।	দশচক্রে ভগবান ভূত।
দুই নম্বর সাক্ষী মিথ্যা সাক্ষী দিয়েছে।	দুই নম্বর সাক্ষী মিথ্যা সাক্ষ্য দিয়েছে।
দেশের কল্যাণে সবার ঐক্যমত প্রয়োজন।	দেশের কল্যাণে সবার ঐকমত্য প্রয়োজন।
নিরপরাধী, নিষ্পাপীকে শাস্তি দেবে কেন?	নিরপরাধ, নিষ্পাপকে শাস্তি দেবে কেন?
নির্দোষীকে শাস্তি দিও না।	নির্দোষকে শাস্তি দিও না।
নদীর জল হাস হয়েছে।	নদীর জল হাস পেয়েছে।
নতুন নতুন ছেলেগুলো উৎপাত করছে	নতুন ছেলেগুলো উৎপাত করছে
পৃথিবী সর্বদা সূর্যের চারিদিকে ঘূর্ণায়মান।	পৃথিবী সর্বদা সূর্যের চারদিকে ঘূর্ণায়মান/ঘূর্ণ্যমান।
পরপকার মনুষ্যের পরিচালক	পরোপকার মনুষ্যের পরিচায়ক
পরবর্তীতে আপনি এলে ভালো হবে	পরে আপনি এলে ভালো হবে
পুলিশ অপরাধী সম্পর্কে নিঃসন্দেহান	পুলিশ অপরাধী সম্পর্কে সন্দেহান
পূর্বদিকে সূর্য উদয় হয়।	পূর্বদিকে সূর্য উদিত হয়।
পোশাক পরিচ্ছেদ পরিষ্কার রাখবে	পোশাক পরিচ্ছদ পরিষ্কার রাখবে
প্রতি ঘরে ঘরে হাহাকার।	ঘরে ঘরে হাহাকার।
বিগত পরীক্ষায় প্রথম হইবার জন্য সে চেষ্টা করছে।	আগামী পরীক্ষায় প্রথম হবার জন্য সে চেষ্টা করছে।
বিদ্যান মূর্খ অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ।	বিদ্বান মূর্খ অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ।
বাংলাদেশ একটি সমৃদ্ধশালী	বাংলাদেশ একটি সমৃদ্ধিশালী দেশ।
বাংলাদেশ একটি উন্নতশীল দেশ	বাংলাদেশ একটি উন্নয়নশীল দেশ
বিরাট গরু ছাগলের হাট বসেছে	গরু-ছাগলের বিরাট হাট বসেছে
বানান ভুল দোষণীয়।	বানান ভুল দূষণীয়।
বিধি লঙ্ঘন হয়েছে।	বিধি লঙ্ঘিত হয়েছে।
বাড়ির মালিক পিঠ প্রদর্শন করেছিল	বাড়ির মালিক যে পৃষ্ঠপ্রদর্শন করেছিল
বিভূতিভূষণ মনোপীড়া লইয়া মহাশ্মশানে গিয়েছেন।	বিভূতিভূষণ মনঃপীড়া নিয়ে মহাশ্মশানে গিয়েছেন।
বিশ্বে বাংলা ভাষাভাষীর সংখ্যা প্রায় ৩০ কোটি।	বিশ্বে বাংলা ভাষীর সংখ্যা প্রায় ৩০ কোটি।
বিদ্যান মূর্খ অপেক্ষা শ্রেষ্ঠতর।	বিদ্বান মূর্খ অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ।
বঙ্কিমচন্দ্রের ভয়ঙ্কর প্রতিভা ছিল।	বঙ্কিমচন্দ্রের অসাধারণ প্রতিভা ছিল
বুনো কচু, বাঘা তেঁতুল।	যেমন বুনো ওল, তেমন বাঘা তেঁতুল

মুমূর্ষু রোগীকে শুশ্রসা করো ।	মুমূর্ষু রোগীকে শুশ্রসা করা ।
মাতাহীন শিশুর কি দুঃখ।	মাতৃহীন শিশুর কী দুঃখ!
মেয়েটি বিদ্যান কিন্তু সুন্দরী নয়	মেয়েটি বিদুষী কিন্তু সুন্দর নয়
মাদকশক্তি ভাল নয়।	মাদকাসক্তি ভালো নয়।
মহারাজা সভাগৃহে প্রবেশ করিলেন	মহারাজ সভাকক্ষে প্রবেশ করলেন
মেয়েটি পাগলি	মেয়েটি পাগল ।
মেয়েটি সুকেশিনী ও সুহাসি ।	মেয়েটি সুকেশা/সুকেশী ও সুহাসিনী
মেয়েটি স্বয়ম্বর ।	মেয়েটি স্বয়ংবরা ।
যাবতীয় প্রাণিকুল এ গ্রহের বাসিন্দা	সকল প্রাণী এই গ্রহের বাসিন্দা
যশ লাভ করবার জন্যে তার আকাঙ্ক্ষা খুব বেশি।	যশোলাভ করার জন্যে তার আকাঙ্ক্ষা খুব বেশি।
রবি ঠাকুরের 'শেষের কবিতা' একটি বিখ্যাত কাব্য।	রবি ঠাকুরের 'শেষের কবিতা' একটি বিখ্যাত উপন্যাস।
রচনার উৎকর্ষতা অনস্বীকার্য।	রচনার উৎকর্ষ অনস্বীকার্য।
রীতিকে অতিক্রম না করেও যথারীতি সে বড় লোক।	যথারীতি সে বড় লোক ।
শহীদ মিনারে শ্রদ্ধাঞ্জলী অর্পণ করবো	শহিদ মিনারে শ্রদ্ধাঞ্জলি দেবো
শশীভূষণ কি আসে নি?	শশিভূষণ কি আসেনি?
শুধুমাত্র তুমি গেলেই হবে।	শুধু তুমি গেলেই হবে।
শিক্ষা ব্যবস্থা রাষ্ট্রকরণ করা উচিত	শিক্ষাব্যবস্থা রাষ্ট্রীয়করণ করা উচিত
সকল ছাত্রদের অবগতির জন্য বিজ্ঞপ্তি দেওয়া হয়েছে।	ছাত্রদের অবগতির জন্য বিজ্ঞপ্তি দেওয়া হয়েছে।
সবিনয়পূর্বক নিবেদন এই যে.....	সবিনয় নিবেদন এই যে.....
সবিনয় নিবেদন পূর্বক জানাচ্ছি	বিনয় পূর্বক নিবেদন জানাচ্ছি।
সশঙ্কিত চিত্তে আমি ঘরে ঢুকলাম	শঙ্কিত চিত্তে আমি ঘরে ঢুকলাম
সমুদয় পক্ষীই নীর বাঁধে	সমুদয় পক্ষীই নীড় বাঁধে
সাবধানপূর্বক চলবে।	সাবধানে চলবে।
সূর্য উদয় হয়েছে।	সূর্য উদিত হয়েছে।
সূর্য পূর্বাঙ্কে ওঠে, মধ্যাহ্নে মধ্যগগনে এবং অপরাহ্নে অস্তগামী হয়	সূর্য পূর্বাঙ্কে ওঠে, মধ্যাহ্নে, মধ্যগগনে এবং অপরাহ্নে অস্তগামী হয়
সে সমস্ত কথা বিস্তারিত বলল	সে সমস্ত কথা বলল।
সে আকর্ষণ পর্যন্ত পাণ করেছে।	সে আকর্ষণ পান করেছে।
সে গাছ হইতে অবতরণ করিল	সে গাছ থেকে নামল ।
সুশিক্ষিত লোক মাত্রই সশিক্ষিত	সুশিক্ষিত লোক মাত্রই স্বশিক্ষিত
সুনামীর তাণ্ডবে অনেকেই সর্বশান্ত হয়েছে।	সুনামির তাণ্ডবে অনেকেই সর্বস্বান্ত হয়েছে।
সে কৌতুক করার কৌতুহল সম্বরণ করতে পারল না।	সে কৌতুক করার কৌতুহল সংবরণ করতে পারল না।
সে বড় মনোকষ্টে আছে	সে বড় মনঃকষ্টে আছে
হীন চরিত্রবান লোক পাশ্চাত্যম ।	হীনচরিত্র লোক পশ্চিম ।
হিমালয় পৃথিবীর সর্বাঙ্গে বৃহত্তর পর্বত।	হিমালয় পৃথিবীর সর্বোচ্চ পর্বত।
হে ত্রিনয়নী, আমাকে রক্ষা করো	হে ত্রিনয়না, আমাকে রক্ষা করো

=  
Murt

**গুরুত্বপূর্ণ বানান**

অশুদ্ধ	শুদ্ধ	অশুদ্ধ	শুদ্ধ	অশুদ্ধ	শুদ্ধ
অংক	অঙ্ক	গৃহীনী	গৃহিণী	ভবিষ্যত	ভবিষ্যৎ
অকালপক্ক	অকালপক	গনণা	গণনা	ভাগিরথী	ভাগীরথী
অকালকুস্মাণ্ড	অকালকুশ্মাণ্ড	গভর্নর	গভর্নর	ভূবন	ভুবন
অগ্নাশয়	অগ্ন্যাশয়	গীতাঞ্জলী	গীতাঞ্জলি	ভূরি ভূরি	ভূঁরি ভূঁরি
অগ্নুৎপাত	অগ্ন্যুৎপাত	ঘন্টা	ঘণ্টা	ভূড়িওয়ালা	ভুঁড়িওয়ালা
অগ্নিবীণা	অগ্নিবীণা	ঘূর্ণয়মান	ঘূর্ণয়মান (ঘূর্ণ্যয়মান)	ভুল	ভুল
অচিন্ত	অচিন্ত্য	হ্রানেন্দ্রিয়	হ্রাণেন্দ্রিয়	মর্ত	মর্ত্য
অতিথী	অতিথি	চন্ডিদাস	চণ্ডীদাস	মধুসূদন	মধুসূদন
অত্যাধিক	অত্যধিক	চানক্য	চাণক্য	মরীচীকা	মরীচিকা
অদ্যপি	অদ্যপি	চিকুণ	চিক্ণণ	মনস্তর	মনস্তর
অদ্ভূত	অদ্ভুত	জলতাক	জলতক	মনঃস্তম্ভ	মনস্তম্ভ
অর্ধাঙ্গিনী	অর্ধাঙ্গী	জাজ্বল্যমান	জাজ্বল্যমান	মরুদ্যান	মরুদ্যান
অনিন্দ	অনিন্দ্য	জ্যোৎস্না	জ্যোৎস্না	মনযোগ	মনোযোগ
অনূর্ধ্ব	অনূর্ধ্ব	জলোচ্ছাস	জলোচ্ছ্বাস	মনোহারিণী	মনোহারিণী
অন্তঃসত্তা	অন্তঃসত্ত্বা	টিকা টিপ্পনী	টীকা-টিপ্পনী	মুহূর্মুহ	মুহূর্মুহ
অন্তোষ্টিক্রিয়া	অন্তোষ্টিক্রিয়া	তৎক্ষণাত	তৎক্ষণাৎ	মুহূর্ত	মুহূর্ত
অনুসূয়া	অনসূয়া	তদ্বতীত	তদ্ব্যতীত	মুখস্ত	মুখস্থ
অনূর্বর	অনূর্বর	তিতীক্ষা	তিতিক্ষা	মুমূর্ষ	মুমূর্ষু
অশ্বেষন	অশ্বেষণ	তুষণীস্তাব	তুষণীস্তাব	মূর্ধণ্য	মূর্ধন্য
অপাংতেয়	অপাঙ্-জ্যেয়	ত্রিভুজ	ত্রিভুজ	মৃনালিনী	মৃগালিনী
অভিষাপ	অভিশাপ	দরিদ্র্য	দরিদ্র	মাতৃস্বসা	মাতৃস্বসা
অভ্যন্তরীন	অভ্যন্তরীণ	দরিদ্রতা/দারিদ্র	দরিদ্র্যতা/দারিদ্র্য	যক্ষা	যক্ষা
অমর্ত	অমর্ত্য	দধীচী	দধীচি	যদ্যপি	যদ্যপি
অলঙ্ঘ	অলঙ্ঘ্য	দুর্গ	দুর্গ	যশঃলাভ	যশোলাভ
অশথ	অশ্বথ	দুর্দশাগ্রস্ত	দুর্দশাগ্রস্ত	রূপায়ন	রূপায়ণ
অসূর্যস্পর্শা	অসূর্যস্পর্শ্যা	দূরতিক্রম	দূরতিক্রম	রৌদ্রকরোজ্জ্বল	যৌনকরোজ্জ্বল
আকস্মাৎ	অকস্মাৎ	দুষ্কৃতকারি	দুষ্কৃতকারী	লজ্জাস্কর	লজ্জাকর
আধ্যাত্ম	অধ্যাত্ম	দোষণীয়	দূষণীয়	শুদ্ধাশুদ্ধি	শুদ্ধাশুদ্ধি
আকাজ্জা	আকাজ্জা	দেবীদাস	দেবিদাস	শশীভূষণ	শশিভূষণ
আভির্ভাব	আবির্ভাব	দৌরাহ্ম	দৌরাহ্ম	শারীরিক	শারীরিক
আর্দ্র	আর্দ্র	দম্ব	দম্ব	শিরাপীয়া	শিরঃপীয়া

অশুদ্ধ  
শুদ্ধ  
দর্শন

আদ্যক্ষর	আদ্যক্ষর	দ্ব্যর্থ	দ্ব্যর্থ	শিরোচ্ছেদ	শিরোচ্ছেদ
আনুসঙ্গিক	আনুসঙ্গিক	ধ্বস	ধ্বস	শূণ্য	শূন্য
আলশ্য	আলস্য	নৈঋত	নৈঋত	শ্যেণ	শ্যেণ(বাজপাথি)
আষিস	আশিস	নিক্ৰণ	নিকণ	শক্র (শাশুড়ি)	(শাড়ি)
আষাড়	আষাঢ়	নিপিড়িত	নিপিড়িত	শ্মশ্রু (দাড়ি)	শ্মশ্রু (দাড়ি)
ইতিপূর্বে	ইতঃপূর্বে	নিরহংকারী	নিরহংকার	শশুর	শ্বশুর
ইতিমধ্যে	ইতোমধ্যে	নীশিথিনী	নিশীথিনী	শশাশাণ	শশাশান
ইদানিং	ইদানীং	ন্যূজ	ন্যূজ	শ্রদ্ধাঞ্জলী	শ্রদ্ধাঞ্জলি
ঈন্দ্রিয়	ইন্দ্রিয়	ন্যূণাধিক	ন্যূনাধিক	শশ্রষা	শুশ্রষা
ঈন্দ্রজালিক/ঔন্দ্রজালিক	ইন্দ্রভানিক/ঐন্দ্রজালিক	পক্ক	পক্ক	শ্রদ্ধাস্পাদাসু	শ্রদ্ধাস্পদেষু
উচ্ছাস	উচ্ছ্বাস	পিপিলিকা	পিপীলিকা	শ্লেষ্মা	শ্লেষ্মা
উচ্চৈশ্বরে	উচ্চৈঃশ্বরে	পূন্য	পুণ্য	সূচিস্মতা	শুচিস্মিতা
উৎকর্ষতা	উৎকর্ষ/উৎকৃষ্টতা	পিচাশ	পিশাচ	যাম্যাসিক	যাণ্মাসিক
উদ্ধত	উদ্ধত / ঔদ্ধত	পৌরহিত্য	পৌরোহিত্য	শংসগুক	সংশগুক
উদ্বিগ্ন	উদ্বিগ্ন	প্রতীতি	প্রতীতি	সংকীর্ণমনা	সংকীর্ণমনা
উর্ধ্ব	উর্ধ্ব	প্রত্যুতপন্নমতি	প্রত্যুৎপন্নমতি	সখ্যতা	সখ্য
উর্দ্ধি	উর্দ্ধি	প্রোজুল	প্রোজুল	স্বচ্ছল	সচ্ছল
উর্ধ্ব	উর্ধ্ব	প্রজ্জলিত	প্রজ্জলিত	সন্নাসী	সন্ন্যাসী
উর্দ্ধল্য	উর্দ্ধল্য	প্রাতঃকৃত	প্রাতঃকৃত্য	সমভিব্যাহারে	সমভিব্যাহারে
এতদ্বারা/এতদারা	এতদ্বারা	প্রাণীবিদ্যা	প্রাণিবিদ্যা	সমীচিন	সমীচীন
এতদ্ব্যতীত	এতদ্ব্যতীত	পাষান	পাষণ	সহপাঠিনী	সহপাঠিনী
ঐক্যতা	ঐক্য	বক্ষমাণ	বক্ষমাণ	স্বরস্বতী	সরস্বতী
ঐক্যতান	ঐক্যতান	বন্দোপাধ্যায়	বন্দোপাধ্যায়	সরিসূপ	সরীসূপ
ঐক্যমত	ঐক্যমত	বহুৎসব	বহুৎসব	স্বত্ব	স্বত্ব
ঐশ্বর্য	ঐশ্বর্য	বয়ঃজ্যেষ্ঠ্য	বয়োজ্যেষ্ঠ	স্বত্ত্ব	সত্ত্ব
ওতোপ্রোতভাবে	ওতপ্রোতভাবে	বয়ঃসন্ধি	বয়ঃসন্ধি	স্বত্ত্বা	সত্ত্বা
কচিৎ	কচিৎ	বাল্মিকি	বাল্মিকি	সূচ	সূচ্যগ্র
কনিষ্ঠ	কনিষ্ঠ	বিদ্যজ্জন	বিদ্যজ্জন	সুদন	সূদন
কংকণ	কঙ্কণ	বিবাদি	বিবাদী	স্বার্থক	সার্থক
কণীনিকা	কনীনিকা	বিভিষিকা	বিভীষিকা	সামর্থ	সামর্থ্য
কৃচ্ছ	কৃচ্ছ	বুদ্ধিজীবী	বুদ্ধিজীবী	সান্তনা	সান্ত্বনা
কীর্তিবাস	কৃতিবাস	ব্যুৎপত্তি	ব্যুৎপত্তি	সারথী	সারথি
কৃষিজীবী	কৃষিজীবী	বৃহ	বৃহ	স্বায়ত্ত্বশাসন	স্বায়ত্ত্বশাসন
কাংখিত	কাঙ্ক্ষিত	বৈদগ্ধ	বৈদগ্ধ্য	স্বত্বাধিকার	স্বত্বাধিকার
ক্ষুতপিড়িত	ক্ষুৎপিড়িত	ভৎসনা	ভৎসনা	হরিত	হরিৎ
ক্ষীণজীবী	ক্ষীণজীবী	ভবিষ্যৎবাণী	ভবিষ্যদ্বাণী	হৎপিণ্ড	হৎপিণ্ড

ক্রুর	ক্রুর	ভৌগলিক	ভৌগোলিক	হীনমন্যতা	হীনস্মন্যতা
-------	-------	--------	---------	-----------	-------------

বানানের বৈচিত্র্য (উভয় শব্দই শুদ্ধ)

১। অন্তঃস্থ (ভিতর) / অন্তস্থ (শেষে)	১১। গুণ / গুনে গুনে (গণনা অর্থে)	২১। ব্রাহ্মণ / বামন
২। অনুবাদ / অনূদিত	১২। জ্যেষ্ঠ (বড়) / জ্যেষ্ঠ (মাস)	২২। ভূমি / ভূই
৩। আসক্তি / আসক্তি	১৩। দরুন / দারুন	২৩। মরু / মরুদ্যান
৪। ইতঃপূর্বে / ইতোমধ্যে	১৪। দোষ / দূষণ	২৪। লর্ঠন / লুঠন
৫। উদ্ধত / উদ্ধত্য	১৫। ধরন / ধারণ	২৫। শান্ত / সান্ত্বনা
৬। এক্ষণ / এখন	১৬। নতুন / নূতন	২৬। শ্বশুর / শাশুড়ি
৭। কটু / কটুক্তি	১৭। দীঘির পাড় / পুকুরপার (নদী পার)	২৭। সর্বজনীন / সার্বজনীন
৮। কৌতুক / কৌতূহল	১৮। পূজা / পুজো	২৮। সহ / দুর্বিষহ
৯। কোণ / কোনা (নেত্রকোনা)	১৯। বিদ্যা / বিদ্বান	২৯। স্বার্থ / সার্থক
১০। ক্ষণিক / খানিক	২০। বধু / বঁধু (বন্ধু)	৩০। সূতা / সুতো

