

রোজনামচা/ডায়েরি /দিনলিপি



প্রাথমিক ধাপ

সারাদিনের কর্ম
তৎপরতা তুলে ধরা

যা দেখেছেন
যা শুনেছেন
যা বলেছেন
যা ভেবেছেন

লেখালেখিৰ কলাকৌশল

- * বিষয় নিৰ্ধাৰণ কৰা
- * নিৰ্ধাৰিত বিষয়ে চিন্তা ভাবনা কৰা
- * নিৰ্জনতা অবলম্বন কৰা
- * পয়েন্ট নোট কৰা
- * লেখা শেষে তিনিবাৰ পড়া-

ক- সাধাৰণ দৃষ্টিতে

খ- পাঠকেৰ দৃষ্টিতে

গ- সমালোচকেৰ দৃষ্টি

1- শিরোনাম নির্ধারণ করা

ক - সংক্ষিপ্ত

খ - আকর্ষণীয়

গ- অর্থবহ

2- কাউকে লেখা দেখানো (মম্পাদনা)

3- মম্পাদনা শেষে পুনরায় লেখা

সাহিত্যের সুরভিত্তিক নির্বাচিত গ্রন্থাবলীর তালিকা

প্রাথমিক স্তর :

- ★ পুষ্প মমগ্র (আবু তাহের মেজবাহ)
- ★ তোমাকে ভালোবাসি হে নবী।
- ★ ফুলের গন্ধে ঘুম আমে না(হুমায়ুন আজাদ)
- ★ শিশু-কিশোর মিরাতুননী
(ইয়াহইয়া ইউসুফ নদভী)

সাহিত্যের সুরভিত্তিক নির্বাচিত গ্রন্থাবলীর তালিকা

- ★ বাইতুল্লার মুসাফির (আবু তাহের মেজবাহ)
- ★ বাইতুল্লার ছায়ায়।
- ★ মুমলিম উম্মাহর পতনে বিশ্বের কি ক্ষতি হলো (আবুল হামান আলী নদভী)
- ★ মোনালী কাবিন (কবি আল মাহমুদ)

সাহিত্যের সুরভিত্তিক নির্বাচিত গ্রন্থাবলীর তালিকা

উচ্চতর সুর :

★বৃষ্টি পাত -যাযাবর

★গল্পগুচ্ছ -রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

★শ্রীকান্ত (শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়)

★উত্তরাধিকার -সমবেশ মজুমদার

বানান বিষয়ক বই

★বাংলা লেখালেখির নিয়ম কানুন (ড.হায়াৎ মাহমুদ)

★বাংলা বানানের নিয়ম (ড. মাহবুবুল হক)

★ বানানচঁচা (মহিউদ্দিন কাসেমী)

অনুপ্রেরণামূলক গ্রন্থ

- ★ বৈচিত্রের মাঝে একেের সুর (কাযী মুহতামিম বিল্লাহ)
- ★ জীবনের পথের পাথেয়(মহিউদ্দিন খান রহ)
- ★ আবুল হাসান আলী নদবী

ছাত্রদের জন্য জরুরী তিনটি ভাই

- ★ তালিবে ইলম পথ ও পাথেয় (মাওলানা আব্দুল মালেক)
- ★ শিক্ষার্থীদের সফলতার রাজপথ (মাওলানা শফিউল্লাহ ফুয়াদ)
- ★ তালিবে ইলমের জীবন পথের পাথেয়
(আবুল হাসান আলী নদবী)

নির্বাচিত লেখকদের তালিকা

- ★ আবু তাহের মেজবাহ (সফরনামা)
- ★ শরীফ মোহাম্মদ (প্রবন্ধন বিশ্লেষণ)
- ★ জয়নুল আবেদীন(ইমলামী প্রবন্ধ)
- ★ মো. আতিকুল্লাহ (ইতিহাস-গল্প)
- ★ মাল্লাউদ্দিন জাহাঙ্গীর(ইতিহাস-গল্প)
- ★ ওবায়দুর রহমান খান নদবী (সমকালীন)
- ★ মুহিব খান (কবিতা)
- ★ ইমরান রায়হান(ইতিহাস)
- ★ শফিউদ্দিন সরদার (ঐতিহাসিক উপন্যাস)

ইতিহাস বিষয়ক বই

- ★ আল বিদায়া ওয়ান নিহায়া
- ★ মুমলিম উম্মাহর ইতিহাস
- ★ মাহাবীদেৰ ঐমান দীপ্ত জীবন
- ★ মোগল সাম্ৰাজ্যেৰ মোনালী অধ্যায়
- ★ মোগল সাম্ৰাজ্যেৰ পতন
- ★ মিন্ধু থেকে বঙ্গ
- ★ আলেম মুক্তিযোদ্ধাৰ খোঁজে

যুক্তবর্ণ

ক্ - ঙ + ক = অক্, অলক্কার

ঙ্ - ঙ + খ = ঙ্খনা

ঙ্ - ঙ + গ = অগ্

ঙ্ - ঙ + ঘ = লঙ্ঘন

যুক্তবর্ণ

গ্ধ ← গ + ধ → বিদগ্ধ, দুগ্ধ

গ্র → গ + র = গ্রাম

গ্ন → গ + ন্ন = গ্নানি

গ্ম → গ + ম্ম = যুগ্ম



জ = জ- ঞ

★ জ্ঞান / জ্ঞানী → গ্যান

★ বিজ্ঞান / বিজ্ঞানী → বিগগান

★ প্রাজ্ঞ → প্রাগগো

অভিজ্ঞ → অভিগগো

যুক্তবর্ণ -

ক্ল - ক+ল = ক্লাম

ক্ষ - ক+ষ = ক্ষমা

ক্ল - ক+ষ+ণ = তীক্ল

ক্ষ্মা - ক+ষ+ম = যক্ষ্মা

ক্ম - হ+ ম = ব্রাহ্মণ

ক্ম - ক+ম =

ক্ম = কক্মবাজার

যুক্তবর্ণ - (ক)

ক্ক - ক+ ক = মক্কা

ক্ট - ক + ট = অক্টোবর

ক্জ - ক+ জ = শক্জ

ক্র/ ক + র = শ্রুক্র

প্রমিত বাংলা উচ্চারণ

✗



বেতন-বেতোন

তেল-ভেইলো

তাহলে-তাহোলে

পারব-পারোব

যেমন-য্যামোন

এখন-এ্যাখোন

এমন-এ্যামোন

জন্য-জোননো

এবং-এবোঙ

✗



মৌজন্য-শোউজোননো

বলতে-বোলতে

চলছে-চোলছে

রয়েছে-রোয়েছে

লক্ষ্য-লোকখো

বাংলা শব্দের শুদ্ধ উচ্চারণ

শব্দ

উচ্চারণ

অভ্যাস

ওভ্যাশ

অত্যন্ত

ওততোনতো

অমনি

ওমনি

অধ্যায়

ওদধায়

অভ্যস্ত

ওবভোমতো

আহ্বান

আওভান

আহবায়ক

আওvhaযোক

উপলক্ষ

উপলোকখো

এক

অ্যাক

একাডেমি

অ্যাকাডেমি