



## লেকচার টপিক

## লেকচার

১০

- ▶ কারক ও বিভক্তি
- ▶ বাক্য সংকোচন
- ▶ বাগ্‌ধারা



## কারক ও বিভক্তি

**কারক:** কারক শব্দের অর্থ, যা ক্রিয়া সম্পাদন করে। বাক্যস্থিত ক্রিয়াপদের সঙ্গে নাম পদের যে সম্বন্ধ হয়, তাকে কারক বলে। 'কারক' শব্দের গঠন- কৃ + ণ্ক (অক) = কারক। সুতরাং 'কারক' প্রত্যয় সাধিত। যেমন: রনি ফুটবল খেলছে এখানে 'খেলছে' একটি ক্রিয়াপদ। 'খেলছে' ক্রিয়াপদের সঙ্গে 'রনি' নামক নামপদের সম্বন্ধ হয়েছে। এই সম্বন্ধ বা সম্পর্কই কারক।

**বিভক্তি:** বিভক্তি বলতে সেসব বর্ণ বা বর্ণসমষ্টি বোঝায় যেগুলো শব্দের সাথে যুক্ত হয়ে বাক্য গঠনের জন্যে পদ সৃষ্টি করে এবং ক্রিয়াপদের সাথে অন্য পদের সম্পর্ক নির্ণয় করতে সাহায্য করে। যেমন: কলমে লেখ। এখানে 'কলম' এর সঙ্গে 'এ' বিভক্তি যুক্ত হয়েছে।

**বিভক্তির প্রকারভেদ:** বিভক্তি বর্তমানে ২ প্রকার। যথা: ১) নাম বা শব্দ বিভক্তি ২) ক্রিয়া বিভক্তি।

[বিঃদ্র: শব্দ বিভক্তি আগে ৭ প্রকার ছিল।]

## কারকের প্রকারভেদ

কারক ছয় প্রকার। যথা:

- |                |                   |
|----------------|-------------------|
| ১। কর্তৃকারক   | ২। কর্মকারক       |
| ৩। করণ কারক    | ৪। সম্প্রদান কারক |
| ৫। অপাদান কারক | ৬। অধিকরণ কারক    |

নবম-দশম শ্রেণির নতুন বোর্ড বই ব্যাকরণ অনুযায়ী সম্প্রদান কারক নেই কিন্তু সম্বন্ধ কারক আছে।

## কর্তৃকারক

বাক্যস্থিত যে বিশেষ্য বা সর্বনাম পদ ক্রিয়া সম্পন্ন করে, তাকে কর্তৃকারক বলে। যেমন: খোকা বই পড়ে। ক্রিয়ার সঙ্গে 'কে' বা 'কারা' যোগ করে প্রশ্ন করলে যে উত্তর পাওয়া যায় তা-ই কর্তৃকারক।

**কর্তৃকারকের প্রকারভেদ-**

১. ক্রিয়া সম্পাদনের বৈচিত্র্য ও বৈশিষ্ট্য অনুযায়ী কর্তৃকারক চার প্রকার। যথা-

**মুখ্য কর্তা:** যে নিজেই ক্রিয়া সম্পাদন করে, তাকে মুখ্য কর্তা বলে।

যেমন: সুমন ক্রিকেট খেলছে।

**প্রয়োজক কর্তা:** মূল কর্তা যখন অন্যকে দিয়ে কোন কাজ করায় তখন তাকে প্রয়োজক কর্তা বলে। যেমন: শিক্ষক ছাত্রদের পড়াচ্ছেন।

**প্রযোজ্য কর্তা:** মূল কর্তার করণীয় কার্য যাকে দিয়ে সম্পাদিত হয়, তাকে প্রযোজ্য কর্তা বলে।

যেমন: মা ছেলেকে ভাত খাওয়াচ্ছেন।

**ব্যতিরিক্ত কর্তা:** কোন বাক্যে যখন দুজন কর্তা একত্রে একজাতীয় কাজ করে, তখন তাকে ব্যতিরিক্ত কর্তা বলে। যেমন: রাজায় রাজায় লড়াই। বাঘে-মহিষে এক ঘাটে জল খায়।

বাক্যের প্রকাশভঙ্গি অনুযায়ী কর্তা তিন প্রকারের হতে পারে। যথা:

- ক) কর্মবাচ্যের কর্তা (কর্মপদ প্রাধান্য পায়)।  
যেমন: পুলিশ দ্বারা চোর ধৃত হয়েছে।
- খ) ভাববাচ্যের কর্তা (ক্রিয়ার প্রাধান্যসূচক বাক্য)।  
যেমন: আমার যাওয়া হবে না।
- গ) কর্ম-কর্তৃবাচ্যের কর্তা (কর্মপদই কর্তৃস্থানীয়)।  
যেমন: ঘড়িটা চলে ভালো।

## কর্তৃকারকে বিভিন্ন বিভক্তির ব্যবহার

□ **প্রথম (শূন্য) বিভক্তি:**

১. পরীক্ষা এলেই তার চোখে জল ঝরে।
২. স্বাধীনতা হীনতায় কে বাঁচিতে চায়।
৩. অর্থ অনর্থ ঘটায়।

□ **দ্বিতীয় বিভক্তি:**

১. আমাকে যেতে হবে।
২. সকলকে মরতে হবে।

□ **তৃতীয় বিভক্তি:**

১. তোমার দ্বারা এ কাজ হবে না সাধন।
২. ফেরদৌসী কর্তৃক শাহনামা রচিত হয়েছে।

□ **চতুর্থী বিভক্তি:**

১. আমাকে ভিক্ষা নেওয়া মানাবে না।

## □ পঞ্চমী বিভক্তি:

১. আমা হতে হবে না এ কাজ সাধন।

## □ ষষ্ঠী বিভক্তি:

১. আমার যাওয়া হয়নি।

২. কোথাও আমার হারিয়ে যেতে নেই মানা।

## □ সপ্তমী বিভক্তি:

১. বুলবুলিতে ধান খেয়েছে খাজনা দিব কীসে?

২. গাঁয়ে মানে না, আপনি মোড়ল।

৩. রতনে রতন চেনে।

৪. বাঘে-মহিষে একঘাটে জল খাবে না।

## কর্মকারক

যাকে আশ্রয় করে বা অবলম্বন করে কর্তা ক্রিয়া সম্পাদন করে তাকে কর্মকারক বলে।

বাক্যস্থিত ক্রিয়াকে 'কি' বা 'কাকে' দ্বারা প্রশ্ন করলে অধিকাংশ সময় কর্ম কারক পাওয়া যায়। যেমন:

ক) মামুন পত্রিকা পড়ে। [‘পত্রিকা’ কর্মকারক]

খ) ঝুমুর ছবি আঁকছে। [‘ছবি’ কর্মকারক]

**কর্ম দুই প্রকার।** যথা: ক. মুখ্যকর্ম ও খ. গৌণকর্ম। সাধারণত মুখ্য কর্ম বস্তুবাচক ও গৌণ কর্ম প্রাণিবাচক হয়। গৌণ কর্মে বিভক্তি হয়। মুখ্য কর্মে বিভক্তি হয় না। যেমন: মা শিশুকে ( গৌণ) চাঁদ (মুখ্য) দেখাচ্ছেন।

**কর্ম কারকের প্রকারভেদ:** কর্মকারক চার প্রকার। যথা:

ক. সাকর্মক ক্রিয়ার কর্ম- নাসিমা ফুল তুলছে।

খ. প্রযোজক ক্রিয়ার কর্ম- ছেলেটিকে বিছানায় শোয়াও।

গ. সমধাতুজ কর্ম- খুব এক ঘুম ঘুমিয়েছে।

ঘ. উদ্দেশ্য ও বিধেয়- দ্বিকর্মক ক্রিয়ার দুটি পরস্পর অপেক্ষিত কর্মপদ থাকলে প্রধান কর্মটিকে বলা হয় উদ্দেশ্য কর্ম এবং অপেক্ষিত কর্মটিকে বলা হয় বিধেয় কর্ম। যেমন: দুধকে (উদ্দেশ্য কর্ম) মোরা দুধ (বিধেয় কর্ম) বলি।

## কর্মকারকের বিভিন্ন বিভক্তির ব্যবহার

## □ প্রথমা বিভক্তি:

১. অল্পবিদ্যা ভয়ংকরী, কথায় কথায় ডিকশনারি।

২. কাননে কুসুমকলি সকলি ফুটিল।

৩. রবীন্দ্রনাথ পড়লাম, নজরুল পড়লাম, এর সুরাহা খুঁজে পেলাম না।

## □ দ্বিতীয়া বিভক্তি:

১. ধোপাকে কাপড় দাও।

২. আমারে তুমি করিবে ত্রাণ, এ নহে মোর প্রার্থনা।

## □ ষষ্ঠী বিভক্তি:

১. তোমার দেখা পেলাম না।

২. আমাদের একটি গল্প বলুন।

## □ সপ্তমী বিভক্তি:

১. গুণহীনে ত্যাগ কর।

২. জিজ্ঞাসিব জনে জনে।

৩. ফুলদল দিয়া কাটিলা কি বিধাতা শালালী তরুবরে।

৪. প্রিয়জনে যাহা দিতে চাই তাই দিই দেবতারে।

## করণ কারক

করণ শব্দের অর্থ যন্ত্র / সহায়ক / উপায়। অর্থাৎ যা দিয়ে ক্রিয়া সম্পাদন হয়, তাকে করণ কারক বলে। যেমন:

ক) আমরা কানে শুনি [ ‘কানে’ করণ কারক]

খ) মন দিয়ে বিদ্যা অর্জন কর [‘মন’ করণ কারক]

ক্রিয়াকে ‘কি দিয়ে/কি দ্বারা’ প্রশ্ন করলে করণ কারক পাওয়া যায়।

## করণ কারকে বিভিন্ন বিভক্তির ব্যবহার

## □ প্রথমা বিভক্তি:

১. অহংকার পতনের মূল।

২. নীল আকাশের নিচে আমি রাস্তা চলেছি একা।

৩. বগুড়ার চিনিপাতা দই সুস্বাদু।

## □ তৃতীয়া বিভক্তি:

১. মন দিয়া কর সবে বিদ্যা উপার্জন।

২. শাক দিয়ে মাছ ঢেকো না।

## □ পঞ্চমী বিভক্তি:

১. এ প্রার্থনা হতে পাপ দূর হবে না।

## □ ষষ্ঠী বিভক্তি:

১. হাতের কাজ দেখাও।

২. লাঠির ঘায়ে সাপটি মারা পড়ল।

৩. যখন পড়বে না মোর পায়ের চিহ্ন এই বাটে।

## □ সপ্তমী বিভক্তি:

১. আশার ছলনে ভুলি কি ফল লভিনু হয়।

২. অর্থে অনর্থ ঘটে।

৩. তিরিশ বছর ভিজিয়ে রেখেছি দুই নয়নের জলে।

৪. টাকায় কি না হয়।

৫. জগতে কীর্তিমান হও সাধনায়।

৬. শরতে ধরাতল শিশিরে বলমল।

## সম্প্রদান কারক

যাকে স্বত্ব ত্যাগ করে কোন কিছু দান, অর্চনা, সাহায্য ইত্যাদি করা বোঝায় তাকে, ‘সম্প্রদান কারক’ বলে। যেমন: ভিখারিকে ভিক্ষা দাও। এ বাক্যে ভিখারিকে স্বত্ব ত্যাগ করেই দান করা হয়- তাই ‘ভিখারিকে’ সম্প্রদান কারক। ‘কাকে’ এ প্রশ্ন করে ক্রিয়াপদের সাথে সম্প্রদান কারকের সম্পর্ক বের করতে হয়। গরিবকে কাপড় দাও। এখানে কাকে দেবে? ‘গরিবকে’। ফলে গরিবকে সম্প্রদান কারক।

বি. দ্র. সম্প্রদান কারকে কখনো দ্বিতীয়া বিভক্তি হয় না, সবসময় চতুর্থী বিভক্তি হয়।

## ★ স্বত্বহীন দান

সৎপাত্রে কন্যা দান কর।	সম্প্রদানে ৭মী।
ভিক্ষুককে ভিক্ষা দাও।	সম্প্রদানে ৪র্থী।
ক্ষুধার্তকে অন্ন দাও।	সম্প্রদানে ৪র্থী।

## ★ নিঃস্বার্থ কাজ

আমায় একটু আশ্রয় দিন।	সম্প্রদানে ৭মী।
দীনে দয়া কর।	সম্প্রদানে ৭মী।
দিব তোমা শ্রদ্ধাভক্তি।	সম্প্রদানে শূন্য।

## ★ নিমিত্তার্থে সম্প্রদান

সুখের লাগিয়া এ ঘর বাঁধিনু।	নিমিত্তার্থে ৬ষ্ঠী।
বেলা যে পড়ে এলো জলকে চল।	নিমিত্তার্থে ৪র্থী।
জলকে চল।	নিমিত্তার্থে ৪র্থী।
তারা তীর্থে যাত্রা করল।	সম্প্রদানে ৭মী।

### অপাদান কারক

যে কারকে ক্রিয়ার উৎস নির্দেশ করা হয়, তাকে অপাদান কারক বলে। এই কারকে সাধারণত 'হতে', 'থেকে' ইত্যাদি অনুসর্গ শব্দের পর বসে। যা থেকে কিছু বিচ্যুত, গৃহীত, জাত, বিরত, আরম্ভ, দূরীভূত ও রক্ষিত হয় এবং যা দেখে কেউ ভীত হয়, তাকে অপাদান কারক বলে।

ক্রিয়ার সঙ্গে 'কোথা হতে/কী হতে/কীসের হতে' যোগ করে প্রশ্ন করলে যে উত্তর পাওয়া যায়, তাই অপাদান কারক। যেমন: জমি থেকে ফসল পাই। কাপটা উঁচু টেবিল থেকে পড়ে ভেঙে গেল।

অপাদান	প্রয়োগ
বিচ্যুত	গাছ থেকে পাতা পড়ে। মেঘ থেকে বৃষ্টি পড়ে।
গৃহীত	শুভ্রি থেকে মুক্তো মেলে। দুধ থেকে দই হয়।
জাত	জমি থেকে ফসল পাই। খেজুরের রসে গুড় হয়। টাকায় টাকা হয়।
বিরত	পাপে বিরত হও।
দূরীভূত	দেশ থেকে পঙ্গপাল চলে গেছে।
রক্ষিত	বিপদে মোরে রক্ষা কর।
আরম্ভ	সোমবার থেকে পরীক্ষা শুরু।
ভীত	আমি কি ডরাই সখী ভিখারী রাখবে? বাঘকে ভয় পায় না কে?
স্থান ত্যাগ	গাড়ি স্টেশন ছাড়ে।
দর্শন	ছাদ থেকে নদী দেখা যায়।
শ্রুত	লোকমুখে খবর পেলাম।

### অপাদান কারকে বিভিন্ন বিভক্তির ব্যবহার

#### □ প্রথমা বিভক্তি:

১. স্কুল পালিয়ে রবীন্দ্রনাথ হওয়া যায় না।
২. মনে পড়ে সেই জ্যেষ্ঠের দুপুরে পাঠশালা পলায়ন।
৩. গাড়ি স্টেশন ছাড়ল।

#### □ দ্বিতীয়া বিভক্তি:

১. বাবাকে ভয় পায়।
২. ভৃত্যকে আবার কীসের ভয়।

#### □ পঞ্চমী বিভক্তি:

১. কালো মেঘ থেকে বৃষ্টি হয়।
২. ধর্ম থেকে বিচলিত হলো না।

#### □ ষষ্ঠী বিভক্তি:

১. বর্ষাকালে সাপের ভয়।
২. যেখানে বাঘের ভয়, সেখানে সন্ধ্যা হয়।

#### □ সপ্তমী বিভক্তি:

১. টাকায় টাকা হয়।
২. বিপদে মোরে রক্ষা কর এ নহে মোর প্রার্থনা।
৩. তিলে তৈল হয়।
৪. লোভে পাপ পাপে মৃত্যু।

৫. আমি কি ডরাই সখী ভিখারী রাখবে?

ক) বস্তুর রূপান্তর ঘটলে অপাদান কারক হয়।

যেমন: তিলে তৈল হয়।

খ) ভিতর থেকে বাইরে গেলে অপাদান কারক হয়।

যেমন: স্কুল পালানো ভাল নয়।

বি. দ্র. বাইরে থেকে ভেতরে গেলে অধিকরণ কারক হয়।

যেমন: আমি স্কুলে যাব।

গ) দূরত্ব বোঝালে অপাদান কারক হয়।

যেমন: ঢাকা থেকে যশোর তিনশো কিলোমিটার দূরে।

ঘ) তারতম্য বোঝালে অপাদান কারক হয়।

যেমন: মেহেদীর চেয়ে হাসান লেখাপড়ায় ভাল।

ঙ) কালবাচক শব্দের ক্ষেত্রে অপাদান কারক হয়।

যেমন: তিন দিন ধরে আমি জ্বরে ভুগছি।

চ) আধার- স্বর্গ থেকে পুষ্প বর্ষিত হল।

### অধিকরণ কারক

যে স্থানে বা যে সময়ে ক্রিয়া সম্পাদিত হয়, তাকে অধিকরণ কারক বলে।

যেমন: পড়ুয়ারা ক্লাসে পড়ে [‘ক্লাসে’ অধিকরণ কারক]

অধিকরণ কারকের প্রকারভেদ- অধিকরণ কারক তিন প্রকার। যথা-

ক) **কালাধিকরণ:** ক্রিয়া সম্পাদনের কালকে/সময়কে প্রকাশ করে।

যেমন: ক) কাল সকালে এসো। খ) বসন্তে ফুল ফোটে।

খ) **আধারাধিকরণ:** ক্রিয়া সম্পাদনের স্থানকে প্রকাশ করে।

যেমন: ক) পুকুরে মাছ আছে। খ) তুমি এই পথে যেয়ো।

গ) **ভাবাধিকরণ:** যদি কোনো ক্রিয়াবাচক বিশেষ্য অন্য কোনো ক্রিয়ার কোনরূপে অভিব্যক্তি প্রকাশ করে তখন তাকে ভাবাধিকরণ বলে।

যেমন: ক) সূর্যোদয়ে অন্ধকার দূরীভূত হয়।

খ) কান্নায় শোক মন্দীভূত হয়।

ভাবাধিকরণ কারকে সবসময় ৭মী বিভক্তি থাকে বলে একে ভাবে ৭মী বলা হয়।

**আধারাধিকরণ আবার তিন প্রকার।** যথা:

১) **ঐকদেশিক:** বিরাট স্থানের কোনো এক অংশ জুড়ে থাকে।

যেমন: আকাশে মেঘ আছে, পুকুরে মাছ আছে।

২) **অভিব্যাপক:** সমস্ত স্থান জুড়ে থাকে।

যেমন: তিলে তৈল আছে, ঘরে আলো আছে।

৩) **বৈষয়িক:** বিষয়ভিত্তিক বা বিশেষ বিষয়ে পারদর্শী বোঝাতে।

যেমন: তুষার রাজনীতিতে খুব দক্ষ। রাহাত অঙ্কে ভালো কিন্তু ইংরেজিতে দুর্বল।

### অধিকরণ কারকে বিভিন্ন বিভক্তির ব্যবহার

#### □ প্রথমা বিভক্তি:

১. শুক্রবার স্কুল বন্ধ।
২. আকাশ আজ মেঘলা যেয়ো নাকো একলা।
৩. সারা রাত বৃষ্টি হয়েছে।
৪. কী করি আজ ভেবে না পাই।

## □ দ্বিতীয়া বিভক্তি:

১. হৃদয় আমার নাচেরে আজিকে।
২. আজকে নগদ কালকে ধার।

## □ তৃতীয়া বিভক্তি:

১. খিলিপান (এর ভিতরে) দিয়ে ঔষধ খাবে।

## □ পঞ্চমী বিভক্তি:

১. বাড়ি থেকে নদী দেখা যায়।

## □ সপ্তমী বিভক্তি:

১. প্রভাতে উঠিল রবি লোহিত বরণ।
২. গাছে কাঁঠাল গৌফে তেল।
৩. সর্বাঙ্গে ব্যথা, ঔষধ দিব কোথা।
৪. কাননে কুসুম কলি সকলি ফুটিল।
৫. পাতায় পাতায় পড়ে নিশির শিশির।
৬. গগনে গরজে মেঘ ঘন বরষা।

## সম্বন্ধ কারক ও সম্বোধন পদ

**সম্বন্ধ কারক:** যে পদ বিশেষ্য ও সর্বনাম পদের সঙ্গে বিশেষ্য ও সর্বনাম পদের সম্পর্ক নির্দেশ করে, তাকে সম্বন্ধ পদ বা সম্বন্ধ কারক বলে। সম্বন্ধ কারক/পদের সঙ্গে 'র', 'এর', '-য়ের', '-কার', '-কের' ইত্যাদি বিভক্তি যুক্ত হয়। যেমন: আমি + র = আমার, খালিদ + এর = খালিদের।

সময়বাচক অর্থে সম্বন্ধপদে -কার > -কের বিভক্তি যুক্ত হয়। যেমন: আজি + কার = আজিকার > আজকের। কাল + এর = কালের।

**সম্বোধন পদ:** 'সম্বোধন' শব্দটির অর্থ আহ্বান। যাকে সম্বোধন বা আহ্বান করে কিছু কলা হয়, তাকে সম্বোধন পদ বলে। সম্বোধন পদ বাক্যের অংশ। কিন্তু বাক্যছিত ক্রিয়াপদের সঙ্গে কোনো সম্বন্ধ থাকে না বলে, সম্বোধন পদ কারক নয়।

অনেক সময় সম্বোধন পদের পূর্বে ওগো, ওরে, হে, অয়ি প্রভৃতি অব্যয়বাচক শব্দ বসে সম্বোধনের সূচনা করে। যেমন: "ওগো, তোরা সব জয়ধ্বনি কর।", "ওরে, আজ তোরা যাসনে ঘরের বাহিরে।", "অয়ি নির্মল উষা, কে তোমাকে নির্মল।"

## এক কথায় প্রশ্নোত্তর

১. হাসান বই পড়ে। এখানে বই কোন কারক?

উত্তর: কর্মকারক।

২. সম্প্রদান কারকের অন্তর্ভুক্তি নিয়ে কার আপত্তি ছিল?

উত্তর: রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর।

৩. 'কারক' শব্দটি বিশ্লেষণ করলে কী হয়?

উত্তর: ক্ + র্ক।

৪. বিভক্তি কত প্রকার?

উত্তর: ২ প্রকার।

৫. 'টাকায় অসাধ্য সাধন হয়' কোন কারক?

উত্তর: করণ কারক।

৬. 'এমন মেয়ে আর দেখিনি'- এখানে মেয়ে কোন কারকে কোন বিভক্তি?

উত্তর: কর্ম কারকে, প্রথমা বিভক্তি।

৭. 'আমার খাওয়া হলো না'- এটি কোন বাচ্যের কর্তা?

উত্তর: ভাববাচ্যের কর্তা।

৮. 'কালির দাগ দাও'- কোন কারক?

উত্তর: করণ কারক।

৯. 'জিজ্ঞাসিব জনে জনে' বাক্যে নিম্নরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি?

উত্তর: কর্মে সপ্তমী।



## Teacher's Work



১. 'ডাক্তার ডাক'- কোন কারকে কোন বিভক্তি? [১৮ তম শিক্ষক নিবন্ধন(স্কুল পর্যায়)-২০২৪]

ক কর্ত কারকে শূন্য বিভক্তি      খ কর্ম কারকে শূন্য বিভক্তি      গ করণ কারকে শূন্য বিভক্তি      ঘ কোনোটিই নয়

২. 'বাবা বাড়ি নেই'- বাক্যটিতে 'বাড়ি' কোন কারকে কোন বিভক্তি? [১৮ তম শিক্ষক নিবন্ধন(কলেজ পর্যায়)-২০২৪]

ক কর্তায় শূন্য      খ করণে শূন্য      গ অপাদানে শূন্য      ঘ অধিকরণে শূন্য

৩. মুম্বলধারে বৃষ্টি পড়ছে- এখানে 'বৃষ্টি' শব্দটি কোন কর্তা? | সরকারি প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক নিয়োগ পরীক্ষা (২য় ধাপ)-২০২৪]

ক ব্যাতিহার কর্তা      খ মুখ্য কর্তা      গ প্রয়োজক কর্তা      ঘ প্রয়োজ্য কর্তা

৪. কোনটি সম্প্রদান কারকে চতুর্থী বিভক্তির উদাহরণ? [১৬তম প্রভাষক নিবন্ধন পরীক্ষা-২০১৯]

ক ভিক্ষা দাও দেখিলে ভিক্ষুক।      খ ভিক্ষা দাও দুয়ারে ভিক্ষুক।      গ ভিক্ষুককে ভিক্ষা দাও।      ঘ কোনোটিই নয়।



## বাক্য সংকোচন

### অক্ষি বা চক্ষু সংক্রান্ত বাক্য সংকোচন

১. অক্ষির অভিমুখে	= প্রত্যক্ষ
২. অক্ষির অগোচরে	= পরোক্ষ
৩. চোখে দেখা যায় এমন	= চক্ষুগোচর/নির্লজ্জ
৪. চক্ষুলজ্জা নাই যাহার	= চশমখোর
৫. চোখের নিমেষ না ফেলিয়া	= অনিমেষ
৬. চক্ষুর সম্মুখে সংঘটিত	= চাক্ষুষ

### বিভিন্ন রকম জয়ন্তী

৭. পঁচিশ বছর পূর্ণ হওয়ার উৎসব	= রজত জয়ন্তী
৮. পঞ্চাশ বছর পূর্ণ হওয়ার উৎসব	= সুবর্ণ জয়ন্তী
৯. ষাট বছর পূর্ণ হওয়ার উৎসব	= হীরক জয়ন্তী
১০. একশত পঞ্চাশ বছর	= সার্থশতবর্ষ

### বিভিন্ন রকম ইচ্ছা

১১. অনুকরণ করার ইচ্ছা	= অনুচিকীর্ষা
১২. অনুসন্ধান করার ইচ্ছা	= অনুসন্ধিৎসা
১৩. অপকার করার ইচ্ছা	= অপচিকীর্ষা
১৪. ক্ষমা করার ইচ্ছা	= চিক্ক্ষমিষা/তিতিক্ষা
১৫. গমন করার ইচ্ছা	= জিগমিষা
১৬. জয় করার ইচ্ছা	= জিগীষা
১৭. জানবার ইচ্ছা	= জিজ্ঞাসা
১৮. দেখবার ইচ্ছা	= দিদিক্ষা
১৯. নিন্দা করার ইচ্ছা	= জুগুন্সা
২০. প্রতিকার করার ইচ্ছা	= প্রতিচিকীর্ষা
২১. পান করার ইচ্ছা	= পিপাসা
২২. বেঁচে থাকার ইচ্ছা	= জিজীবিষা
২৩. ভোজন করার ইচ্ছা	= বুভুক্ষা
২৪. মুক্তি পেতে ইচ্ছা	= মুমুক্ষা
২৫. সেবা করার ইচ্ছা	= শুশ্রূষা
২৬. হনন করার ইচ্ছা	= জিয়াংসা

### বিভিন্ন রকম ডাক

২৭. অশ্বের ডাক	= হ্রেষা
২৮. কোকিলের ডাক	= কুহ
২৯. ময়ূরের ডাক	= কেকা
৩০. রাজহাঁসের (পক্ষির) কর্কশ ডাক	= ক্রেঙ্কার
৩১. হাতির ডাক	= বৃংহণ বা বৃংহিত

### বিভিন্ন রকম ধনি

৩২. অলঙ্কারের ধনি	= শিঞ্জন
৩৩. বানবান শব্দ	= বানৎকার
৩৪. ধনুকের ধনি	= টঙ্কার
৩৫. নুপুরের ধনি	= নিকুণ
৩৬. সমুদ্রের ঢেউ	= উর্মি
৩৭. সমুদ্রের ঢেউয়ের শব্দ	= কল্লোল

### বিভিন্ন রকম চামড়া বা খোলস

৩৮. বাঘের চর্ম	= কৃন্তি
৩৯. সাপের খোলস	= নির্মোক বা কুধক
৪০. হরিণের চর্ম	= অজিন

### বিভিন্ন রকম শাবক বা বাচ্চা

৪১. হাতির শাবক (বাচ্চা)	= করভ
৪২. ব্যাঙের ছানা	= ব্যাঙাচি

### নারী বিষয়ক বিভিন্ন বাক্য সংকোচন

৪৩. যে নারী অষ্টদশ ঘটাতে পারদর্শী	= অষ্টদশঘটনপটিয়সী
৪৪. যে নারীর অসুয়া (হিংসা) নেই	= অনসুয়া
৪৫. যে নারী একবার সন্তান প্রসব করেছে	= কাকবন্দ্যা
৪৬. যে নারীর নখ শূর্ণের (কুলা) মত	= শূর্ণখা
৪৭. যে নারী পূর্বে অন্যের স্ত্রী ছিল	= অন্যপূর্বা
৪৮. যে নারী প্রিয় বাক্য বলে	= প্রিয়বন্দা
৪৯. যে নারীর বিয়ে হয়েছে	= উঢ়া
৫০. যে নারীর (মেয়ের) বিয়ে হয়নি	= কুমারী
৫১. যে নারীর বিয়ে হয় না	= অনঢ়া (আইবুড়া অর্থে)
৫২. যে নারী বীর সন্তান প্রসব করে	= বীরপ্রসূ
৫৩. যে নারীর সন্তান বাঁচে না	= মৃতবৎসা
৫৪. যে নারীর সম্প্রতি বিয়ে হয়েছে	= নবোঢ়া
৫৫. যে নারীর স্বামী ও পুত্র মৃত	= অবীরা
৫৬. যে নারীর স্বামী (ভর্তা) বিদেশে থাকে	= প্রোষিতভর্তৃকা
৫৭. যে নারী সূর্যকে দেখে না (অন্তঃপুরে থাকে)	= অসূর্যম্পশ্যা
৫৮. যে নারীর হাসি কুটিলতাবর্জিত	= শুচিস্মিতা
৫৯. যে নারীর হাসি সুন্দর	= সুস্মিতা

### পুরুষ বিষয়ক বিভিন্ন বাক্য সংকোচন

৬১. (যে পুরুষ) পত্নীসহ বর্তমান	= সপত্নীক
৬২. (যে পুরুষ) স্ত্রীর বশীভূত	= স্ত্রৈণ
৬৩. যে পুরুষের স্ত্রী বিদেশে থাকে	= প্রোষিতপত্নীক বা প্রোষিতভার্ষ

### দিন, রাত্রি ও বিভিন্ন সময় সংক্রান্ত বাক্য সংকোচন

৬৪. দিনের অপর ভাগ	= অপরাহ্ন
৬৫. দিনের সায় (অবসান) ভাগ	= সায়াহ্ন
৬৬. রাত্রির প্রথম ভাগ	= পূর্বরাত্র
৬৭. রাত্রির তিনভাগ একত্রে	= ত্রিযামা
৬৮. রাত্রিকালীন যুদ্ধ	= সৌপ্তিক
৬৯. ঐতিহাসিক কালেরও আগের	= প্রাগৈতিহাসিক

### জন্ম, উৎপন্ন বিষয়ক বিভিন্ন বাক্য সংকোচন

৭০. অনুতে (পশ্চাতে) জন্মোচ্ছে যে	= অনুজ
৭১. যার শুভ ক্ষণে জন্ম	= ক্ষণজন্মা
৭২. যে জমিতে ফসল জন্মায় না	= উষর

## ব্যক্তি সংক্রান্ত বিভিন্ন বাক্য সংকোচন

৭৩. যার অন্য কোনো উপায় নেই	= অনন্যোপায়
৭৪. যার দাঁড়ি গোঁফ উঠেনি	= অজাতশৃঙ্খ
৭৫. যার উপস্থিত বুদ্ধি আছে	= প্রত্যুৎপন্নমতি
৭৬. যার সব কিছু হারিয়েছে	= হতসর্বস্ব
৭৭. যার দুহাত সমান চলে	= সব্যসাচী
৭৮. যার বংশ পরিচয় বা স্বভাব কেউই জানে না	= অজ্ঞাতকুলশীল
৭৯. যে অত্র পশ্চাৎ চিন্তা না করে কাজ করে	= অবিমূষ্যকারী
৮০. যে অপরের লেখা চুরি করে নিজ নামে চালায়	= কুস্ত্রীলক
৮১. যে ক্রমাগত রোদন করছে	= রোরুদ্যমান
৮২. কোনো কিছু থেকেই যার ভয় নেই	= অকুতোভয়
৮৩. কর্ম সম্পাদনে পরিশ্রমী	= কর্মঠ
৮৪. জীবিত থেকেও যে মৃত	= জীবন্যুত
৮৫. ন্যায় শাস্ত্র জানেন যিনি	= নৈয়ায়িক
৮৬. সৃষ্টিকর্তার অস্তিত্বে বিশ্বাস নাই যার	= নাস্তিক
৮৭. স্বমত অন্যের ওপর চাপিয়ে দেয় যে	= স্বৈরাচারী

## জয় ও দমন সংক্রান্ত বাক্য সংকোচন

৮৮. ইন্দ্রকে জয় করেন যিনি	= ইন্দ্রজিৎ
৮৯. ইন্দ্রিয়কে জয় করেন যিনি	= জিতেন্দ্রিয়
৯০. শত্রুকে জয় করেন যিনি	= পরঞ্জয় বা শত্রুজিৎ

## উপকার ও অপকার সংক্রান্ত বাক্য সংকোচন

৯১. উপকারীর উপকার স্বীকার করে যে	= কৃতজ্ঞ
৯২. উপকারীর উপকার স্বীকার করে না যে	= অকৃতজ্ঞ
৯৩. উপকারীর অপকার করে যে	= কৃতম্ন

## বিভিন্ন স্থান সংক্রান্ত বাক্য সংকোচন

৯৪. যে বন হিংস্র জন্তুতে পরিপূর্ণ	= শ্বাপদসংকুল
৯৫. যেখানে মৃতজন্তু ফেলা হয়	= ভাগাড়/ উপশল্য
৯৬. আকাশ ও পৃথিবী	= ক্রন্দসী
৯৭. স্বর্গ ও মর্ত্য	= রোদসী

## নেতিবাচক বাক্য সংকোচন

৯৮. যা অতিক্রম করা যায় না	= অনতিক্রম্য
৯৯. যা অস্বীকার করা যায় না	= অনস্বীকার্য
১০০. যা আঘাত পায়নি	= অনাহত
১০১. যা আহত (ডাকা) হয়নি	= অনাহত
১০২. যা বলা হয়নি	= অনুক্ত
১০৩. যা অতি দীর্ঘ নয়	= নাতিদীর্ঘ
১০৪. যা খুব শীতল বা উষ্ণ নয়	= নাতিশীতোষ্ণ
১০৫. কোনো ভাবেই যা নিবারণ করা যায় না	= অনিবার্য

## পূর্ব সংক্রান্ত বাক্য সংকোচন

১০৬. যা পূর্বে কখনো হয়নি	= অভূতপূর্ব
১০৭. যা পূর্বে ছিল এখন নেই	= ভূতপূর্ব
১০৮. যা পূর্বে শোনা যায়নি	= অশ্রুতপূর্ব
১০৯. যা পূর্বে চিন্তা করা যায় না	= অচিন্ত্যপূর্ব

## কষ্টকর বা সহজ নয় সংক্রান্ত বাক্য সংকোচন

১১০. যা কষ্টে লাভ করা যায়	= দুর্লভ
১১১. যা দমন করা কষ্টকর	= দুর্দমনীয়

## যোগ্য সংক্রান্ত বাক্য সংকোচন

১১২. ক্ষমার যোগ্য	= ক্ষমার্হ
১১৩. ক্ষমার অযোগ্য	= ক্ষমার্হ
১১৪. ঘৃণার যোগ্য	= ঘৃণার্হ/ঘৃণ্য
১১৫. চিবিয়ে খাবার যোগ্য	= চর্ব্য
১১৬. চুষে খাবার যোগ্য	= চোষ্য
১১৭. চেটে খাবার যোগ্য	= লেহ্য

## যাচ্ছে, হচ্ছে সংক্রান্ত বাক্য সংকোচন

১১৮. যা আস্ত যাচ্ছে	= আস্তায়মান
১১৯. যা ক্রমশ দূরে সরে যাচ্ছে	= অপস্রয়মান
১২০. যা ক্রমশ বর্ধিত হচ্ছে	= বর্ধিষ্ণু
১২১. যা ক্রমশ ক্ষয়প্রাপ্ত হচ্ছে	= ক্ষীয়মান
১২২. যা বলা হচ্ছে	= ব্যক্ত
১২৩. যা পুনঃ পুনঃ দীপ্তি পাচ্ছে	= দেদীপ্যমান
১২৪. যা পুনঃ পুনঃ দুলছে	= দোদুল্যমান

## বর্ণ, গন্ধ সংক্রান্ত বাক্য সংকোচন

১২৫. ঈষৎ আমিষ গন্ধ যার	= আঁষটে
১২৬. নীলবর্ণ পদ্ম	= ইন্দিবর
১২৭. রক্তবর্ণ পদ্ম	= কোকনদ
১২৮. শ্বেতবর্ণ পদ্ম	= পুঞ্জরীক্ষ

## গাছ, ফল ও ফসল সংক্রান্ত বাক্য সংকোচন

১২৯. চৈত্র মাসে উৎপন্ন ফসল	= চৈতালি
১৩০. হেমন্তকালে উৎপন্ন ফসল	= হৈমান্তিক
১৩১. ফল পাকলে যে গাছ মরে যায়	= ওষধি
১৩২. যে সব গাছ থেকে ঔষধ প্রস্তুত হয়	= ঔষধি

## গমন করা ও চরা সংক্রান্ত বাক্য সংকোচন

১৩৩. জলে ও স্থলে চরে যে	= উভচর
১৩৪. আকাশে (খ-তে) চরে যে	= খেচর/খচর
১৩৫. সর্বত্র গমন করে যিনি	= সর্বগ
১৩৬. লাফিয়ে গমন করে যা	= প্রবগ

## পাণ্ডিত্য, দক্ষতা ও অভিজ্ঞ সংক্রান্ত বাক্য সংকোচন

১৩৭. ইতিহাস রচনা করেন যিনি	= ঐতিহাসিক
১৩৮. ইতিহাস বিষয়ে অভিজ্ঞ যিনি	= ইতিহাসবেত্তা
১৩৯. ইন্দ্রজাল (জাদু) বিদ্যায় পারদর্শী	= ঐন্দ্রজালিক
১৪০. যিনি বক্তৃতা দানে পটু	= বাগ্মী
১৪১. যে তীর নিক্ষেপে পটু	= তীরন্দাজ
১৪২. যে আপনাকে পণ্ডিত মনে করে	= পণ্ডিতম্ভান্য

## ক্ষুদ্রবিষয়ক বাক্য সংকোচন

১৪৩. ক্ষুদ্র হাঁস	= পাতিহাঁস
১৪৪. ক্ষুদ্র শিয়াল	= খেঁকশিয়াল
১৪৫. ক্ষুদ্র লেবু	= পাতিলেবু
১৪৬. ক্ষুদ্র নাটক	= নাটিকা
১৪৭. ক্ষুদ্র ঢাক বা ঢাক জাতীয় বাদ্যযন্ত্র	= নাকাড়া
১৪৮. ক্ষুদ্র অঙ্গ	= উপাঙ্গ

## হাত ও পা সংক্রান্ত বাক্য সংকোচন

১৪৯. হাতের দ্বিতীয় আঙুল = তর্জনী  
 ১৫০. হাতের কনুই থেকে কজি পর্যন্ত অংশ = প্রকোষ্ঠ/রত্নি  
 ১৫১. হাতের কজি থেকে আঙুলের ডগা পর্যন্ত = পাণি  
 ১৫২. পা ধোয়ার জল = পাদ্য  
 ১৫৩. পা থেকে মাথা পর্যন্ত = আপাদমস্তক

## বিবিধ বাক্য সংকোচন

১৫৪. যা কোথাও উঁচু কোথাও নিচু = বন্ধুর  
 ১৫৫. অকালে উৎপন্ন কুমড়া = অকালকুম্ভাণ্ড  
 ১৫৬. পঙ্ক্তিতে বসার অনুপযুক্ত = অপাঙ্ক্তেয়

১৫৭. অশ্ব-রথ-হস্তী-পদাতিক সৈন্যের সমাহার = চতুরঙ্গ  
 ১৫৮. অষ্টপ্রহর (সারা দিন) ব্যবহার্য যা = আটপৌরে  
 ১৫৯. আদি থেকে অন্ত পর্যন্ত = আদ্যোপাত্ত  
 ১৬০. মাছিও প্রবেশ করে না যেখানে = নির্মক্ষিক  
 ১৬১. বড় ভাই থাকতে ছোট ভাইয়ের বিয়ে = পরিবেদন  
 ১৬২. কি করতে হবে তা বুঝতে না পারা = কিংকর্তব্যবিমূঢ়  
 ১৬৩. তল স্পর্শ করা যায় না যার = অতলস্পর্শী  
 ১৬৪. নষ্ট হওয়া স্বভাব যার = নশ্বর  
 ১৬৫. জ্বল জ্বল করছে যা = জাজ্বল্যমান  
 ১৬৬. সকলের জন্য প্রযোজ্য = সর্বজনীন  
 ১৬৭. সমুদ্র থেকে হিমালয় পর্যন্ত = আসমুদ্রহিমাচল

## এক কথায় প্রশ্নোত্তর

- ‘যা দীপ্তি পাচ্ছে’ এক কথায় কী হবে?  
উত্তর: দেদীপ্যমান।
- ‘অশ্ব রথ হস্তী-পদাতিক সৈন্যের সমাহার’ এক কথায় কী বলে?  
উত্তর: চতুরঙ্গ।
- ‘যুদ্ধ থেকে যে বীর পালায় না’ তাকে এক কথায় কী বলে?  
উত্তর: সংশপ্তক।
- ‘সকলের জন্য প্রযোজ্য’ এক কথায় কী বলে?  
উত্তর: সর্বজনীন।
- ‘মৃত্তিকার দ্বারা নির্মিত’ এক কথায় কী বলে?  
উত্তর: মৃন্ময়।
- ‘অক্ষির সমীপে’ এর সঠিক বাক্য সংকোচন কী বলে?  
উত্তর: সমক্ষ।
- ‘৭৫ বছর পূর্ণ হওয়া উৎসব’ এক কথায় প্রকাশ কী বলে?  
উত্তর: প্লাটিনাম।
- ‘যা উচ্চারণ করা যায় না’ এর এক কথায় প্রকাশ কী হবে?  
উত্তর: অনুচ্চার্য।
- ‘যা স্থায়ী নয়’ এর এক কথায় প্রকাশ কী হবে?  
উত্তর: অস্থায়ী।
- ‘বঁচে থাকার ইচ্ছা’ এর এক কথায় প্রকাশ কী হবে?  
উত্তর: জিজীবিষা।
- ‘ছন্দে নিপুন যিনি’ এক কথায় কী হবে?  
উত্তর: ছন্দসিক।
- ‘আকাশ ও পৃথিবীর অন্তরাল’ এক কথায় কী হবে?  
উত্তর: ক্রন্দসী।
- ‘গোপন করার ইচ্ছা’ এক কথায় কী হবে?  
উত্তর: জুগুপ্সা।
- ‘যা পূর্বে ছিল এখন নেই’ এক কথায় কী হবে?  
উত্তর: ভূতপূর্ব।



## Teacher's Work



- ‘যা বলা হবে’ এর বাক্য সংকোচন কোনটি? [প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক নিয়োগ পরীক্ষা(৩য় পর্যায়)-২০২৪]  
ক বক্তব্য      খ উক্ত      গ বাক্য      ঘ ভবিতব্য
- ‘মুক্তি পেতে ইচ্ছুক’ এককথায় কী বলে? [সরকারি প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক নিয়োগ পরীক্ষা (২য় ধাপ)-২০২৩]  
ক মুমুক্ষু      খ মুমুক্ষু      গ মুমুক্ষু      ঘ মুমুক্ষা
- ‘হনন করার ইচ্ছা’- এর বাক্য সংকোচন কোনটি? [বাংলাদেশ অর্থনৈতিক অঞ্চল কর্তৃপক্ষ (বেঙ্গা)-২০২৪]  
ক হস্তা      খ দুস্তর      গ জিঘাংসা      ঘ জিতেন্দ্রিয়
- ‘দিনের আলো ও সন্কার আলোর মিলন’ এককথায় বলে- [সরকারি প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক নিয়োগ পরীক্ষা (প্রথম ধাপ)-২০২৩]  
ক সন্ধ্যাকাল      খ আলোছায়া      গ সায়াহ্ন      ঘ গোধূলী
- ‘ইন্দ্রিয়কে জয় করেছে যে’ এক কথায়- [বাংলাদেশ সরকারি কর্মকমিশন (সিনিয়র স্টাফ নার্স)-২০২৪]  
ক ইন্দ্রিজিৎ      খ সংশপ্তক      গ জিতেন্দ্রিয়      ঘ অরিজিৎ
- ‘অন্যদিকে মন নেই যার’ বাক্যটির এক কথায় প্রকাশ কোনটি? [১৮তম শিক্ষক নিবন্ধন(কলেজ পর্যায়)-২০২৪]  
ক অনন্যমনা      খ অন্যপেক্ষ      গ অগত্যা      ঘ অনন্যোপায়
- ‘দেখা যায়নি যা’- [১৮ তম শিক্ষক নিবন্ধন(স্কুল পর্যায়-২)-২০২৪]  
ক অদৃষ্ট      খ অদৃশ্য      গ অদৃষ্টপূর্ব      ঘ অদেখা



## বাগ্ধারা

১. অহিনকুল সম্বন্ধ- ভীষণ শত্রুতা
২. অন্ধকার দেখা- দিশেহারা হয়ে পড়া
৩. অমাবস্যার চাঁদ- দুর্লভ বস্তু
৪. বর্ণচোরা- কপট ব্যক্তি
৫. বালির বাঁধ- অস্থায়ী বস্তু/ক্ষণস্থায়ী
৬. বাঁ হাতের ব্যাপার- ঘুম গ্রহণ
৭. বাঘের দুধ/ চোখ- দুঃসাধ্য বস্তু
৮. বিসমিল্লায় গলদ- গোড়ায় গলদ
৯. বুদ্ধির টেকি- নিরেট মূর্খ
১০. ব্যাঙের সর্দি- অসম্ভব ঘটনা
১১. ভরাডুবি- সর্বনাশ
১২. ভূতের বেগার- অযথা শ্রম
১৩. ভিজে বিড়াল- কপটচারী
১৪. ভূষণির কাক- দীর্ঘজীবী
১৫. মগের মুলুক- অরাজক দেশ
১৬. মণিকাক্ষণ যোগ- উপযুক্ত মিলন
১৭. মন না মতি- অস্থির মানব মন
১৮. আকাশ কুসুম- অসম্ভব কল্পনা
১৯. আকাশ পাতাল- প্রচুর ব্যবধান
২০. আক্কেল সেলামি- নির্বুদ্ধিতার দণ্ড
২১. আঙুল ফুলে কলাগাছ- হঠাৎ বড়লোক
২২. আকাশের চাঁদ হাতে পাওয়া- দুর্লভ বস্তু প্রাপ্তি
২৩. আদায় কাঁচকলায়- শত্রুতা
২৪. আদা জল খেয়ে লাগা- প্রাণপণ চেষ্টা করা
২৫. আক্কেল গুড়ুম- হতবুদ্ধি, স্তম্ভিত
২৬. আমড়া কাঠের টেকি- অপদার্থ
২৭. আকাশ ভেঙে পড়া- ভীষণ বিপদে পড়া
২৮. আমতা আমতা করা- ইতস্তত করা, দ্বিধা করা
২৯. আটকপালে- হতভাগ্য
৩০. আঠার মাসে বছর- দীর্ঘসূত্রতা
৩১. আলালের ঘরের দুলাল- অতি আদরে বড় লোকের নষ্ট পুত্র
৩২. আকাশে তোলা- অতিরিক্ত প্রশংসা করা
৩৩. আষাঢ়ে গল্প- আজগুবি কেচ্ছা
৩৪. ইঁদুর কপালে- নিতান্ত মন্দ ভাগ্য
৩৫. ইঁচড়ে পাকা- অকালপক্ব
৩৬. ইতর বিশেষ- পার্থক্য
৩৭. উত্তম মধ্যম- প্রহার, পিটুনি
৩৮. উড়নচণ্ডী- অমিতব্যয়ী
৩৯. উভয় সংকট- দুই দিকেই বিপদ
৪০. উলুবনে মুক্ত ছড়ানো- অস্থানে মূল্যবান দ্রব্য প্রদান
৪১. উড়োচিঠি- বেনামি পত্র
৪২. উড়ে এসে জুড়ে বসা- অনধিকারীর অধিকার
৪৩. একক্ষুরে মাথা মুড়ানো- একই স্বভাবের
৪৪. একচোখা- পক্ষপাতিত্ব, পক্ষপাতদুষ্ট
৪৫. এক মাঘে শীত যায় না- বিপদ একবারই আসে না
৪৬. এলোপাতাড়ি- বিশৃঙ্খলা
৪৭. এসপার ওসপার- মীমাংসা
৪৮. একাদশে বৃহস্পতি- সৌভাগ্যের বিষয়
৪৯. এলাহি কাণ্ড- বিরাট আয়োজন
৫০. কলুর বলদ- একটানা খাটুনি
৫১. কথার কথা- গুরুত্বহীন কথা
৫২. কপাল ফেরা- সৌভাগ্য লাভ
৫৩. কত ধানে কত চাল- হিসাব করে চলা
৫৪. কড়ায় গণ্ডায়- সম্পূর্ণ, পুরোপুরি
৫৫. কান খাড়া করা- মনোযোগী হওয়া
৫৬. কাঁচা পয়সা- নগদ উপার্জন
৫৭. কাঁঠালের আমসত্ত্ব- অসম্ভব বস্তু
৫৮. কূপমণ্ডুক- ঘরকুনো, সীমাবদ্ধ জ্ঞান সম্পন্ন
৫৯. কেতাদুরস্ত- পরিপাটি
৬০. কাঠের পুতুল- নিজীব, অসার
৬১. কথায় চিড়ে ভেজা- ফাঁকা বুলিতে কার্যসাধন
৬২. কান পাতলা- সহজেই বিশ্বাসপ্রবণ
৬৩. কাছা টিলা- অসাবধান
৬৪. অকাল কুম্বাণ্ড- অপদার্থ, অকেজো
৬৫. অন্ধা পাওয়া- মারা যাওয়া
৬৬. অগস্ত্য যাত্রা- চিরদিনের জন্য প্রস্থান
৬৭. অগাধ জলের মাছ- সূচতুর ব্যক্তি
৬৮. অর্ধচন্দ্র- গলা ধাক্কা
৬৯. অন্ধের যষ্টি- একমাত্র অবলম্বন
৭০. অগ্নিশর্মা- নিরতিশয় ক্রুদ্ধ
৭১. অগ্নিপরীক্ষা- কঠিন পরীক্ষা
৭২. অন্ধকারে টিল মারা- আন্দাজে কাজ করা
৭৩. অকুল পাথার- ভীষণ বিপদ
৭৪. অনুরোধে টেকি গেলা- অনুরোধে দুর্ভাগ্য কাজ সম্পন্ন করতে সম্মতি জ্ঞাপন
৭৫. অদৃষ্টের পরিহাস- ভাগ্যের নিষ্ঠুরতা
৭৬. অল্পবিদ্যা ভয়ংকরী- সামান্য বিদ্যার অহংকার
৭৭. অনধিকার চর্চা- সীমার বাইরে পদক্ষেপ
৭৮. অরণ্যে রোদন- নিঃশব্দ আবেদন
৭৯. কুলকাঠের আঙুন- তীব্র জ্বালা
৮০. কেঁচো খুঁড়তে সাপ- সামান্য থেকে অসামান্য পরিস্থিতি
৮১. কেউকেটা- সামান্য
৮২. কেঁচে গণ্ডুস- পুনরায় আরম্ভ
৮৩. কৈ মাছের প্রাণ- যা সহজে মরে না
৮৪. খয়ের খাঁ- চাটুকার
৮৫. খণ্ড প্রলয়- তুমুল কাণ্ড, ভীষণ ব্যাপার
৮৬. গডডলিকা প্রবাহ- অন্ধ অনুকরণ



৮৭. গদাই লক্ষ্মির চাল- অতি ধীর গতি, আলসেমি  
 ৮৮. গণেশ উল্টানো- উঠে যাওয়া, ফেল মারা  
 ৮৯. গলগ্রহ- পরের বোঝাব্যয়রূপ থাকা  
 ৯০. গাঁয়ার গোবিন্দ- নির্বোধ অথচ হঠকারী  
 ৯১. গোল্লায় যাওয়া- নষ্ট হওয়া, অধঃপাতে যাওয়া  
 ৯২. গোবর গণেশ- মূর্থ  
 ৯৩. গাছে তুলে মই কাড়া- আশা দিয়ে আশ্বাস ভঙ্গ করা  
 ৯৪. গায়ে ফুঁ দিয়ে বেড়ানো- কোনো দায়িত্ব গ্রহণ না করা  
 ৯৫. গৌফ খেজুরে- নিতান্ত অলস  
 ৯৬. গোড়ায় গলদ- শুরুতে ভুল  
 ৯৭. গুড়ে বালি- আশায় নৈরাশ্য  
 ৯৮. ঘর ভাঙানো- সংসার বিনষ্ট করা  
 ৯৯. ঘাটের মরা- অতি বৃদ্ধ  
 ১০০. দহরম মহরম- ঘনিষ্ঠ সম্পর্ক  
 ১০১. দুমুখে সাপ- দুজনকে দুরকম কথা বলে পরস্পরের মধ্যে শত্রুতা সৃষ্টিকারী  
 ১০২. দুধের মাছি- সুসময়ের বন্ধু  
 ১০৩. ধরাকে সরা জ্ঞান করা- সকলকে তুচ্ছ ভাবা  
 ১০৪. ধরি মাছ না ছুঁই পানি- কৌশলে কার্যোদ্ধার  
 ১০৫. ননীর পুতুল- শ্রমবিমুখ  
 ১০৬. নয়ছয়- অপচয়  
 ১০৭. নেই আঁকড়া- একগুঁয়ে  
 ১০৮. পটল তোলা অক্লা পাওয়া- মারা যাওয়া  
 ১০৯. পালের গোদা- দলপতি  
 ১১০. পুকুরচুরি- বড় রকমের চুরি  
 ১১১. ফপর দালালি- অতিরিক্ত চালবাজি  
 ১১২. ফোড়ন দেওয়া- টিপ্পনী কাটা  
 ১১৩. বক ধার্মিক/ বিড়াল তপস্বী- ভণ্ড সাধু  
 ১১৪. মাছের মায়ের পুত্রশোক- কপট বেদনাবোধ  
 ১১৫. মিছরির ছুরি- মুখে মধু অন্তরে বিষ  
 ১১৬. যক্ষের ধন- কৃপণের কড়ি  
 ১১৭. রাঘব বোয়াল- সর্বস্থাসী ক্ষমতাসীন ব্যক্তি  
 ১১৮. রাবণের চিতা- চির অশান্তি  
 ১১৯. রাশভারী - গম্ভীর প্রকৃতির  
 ১২০. রুই-কাতলা- পদস্থ বা নেতৃস্থানীয় ব্যক্তি

১২১. লেফাফা দুরন্ত- বাইরের ঠাট বজায় রেখে চলেন যিনি  
 ১২২. শাঁখের করাত- উভয় সংকট  
 ১২৩. শাপেবর- অনিষ্টে ইষ্ট লাভ  
 ১২৪. সোনায় সোহাগা মণি কাঞ্চন যোগ- উপযুক্ত মিলন  
 ১২৫. সাক্ষী গোপাল- নিষ্ক্রিয় দর্শক  
 ১২৬. হাটে হাঁড়ি ভাঙা- গোপন কথা প্রকাশ করা  
 ১২৭. হাতটান- চুরির অভ্যাস  
 ১২৮. হাড় হাভাতে- হতভাগ্য  
 ১২৯. ঘোড়ারোগ- সাধের অতিরিক্ত সাধ  
 ১৩০. ঘোড়া ডিঙিয়ে ঘাস খাওয়া- মধ্যবর্তীকে অতিক্রম করে কাজ করা  
 ১৩১. চাঁদের হাট- আনন্দের প্রাচুর্য  
 ১৩২. চিনির বলদ- ভারবাহী তবে ফল লাভের অংশীদার নয়  
 ১৩৩. চোখের বালি- চক্ষুশূল  
 ১৩৪. চোখের পর্দা- লজ্জা  
 ১৩৫. ছ কড়া ন কড়া- সস্তা দর  
 ১৩৬. ছাপোষা- অত্যন্ত গরিব  
 ১৩৭. ছিনিমিনি খেলা- নষ্ট করা  
 ১৩৮. ছেলের হাতের মোয়া- সহজলভ্য বস্তু  
 ১৩৯. জগাখিচুড়ি পাকানো- গোলমাল বাধানো  
 ১৪০. জিলাপির প্যাচ- কুটিলতা  
 ১৪১. ঝোপ বুঝে কোপ মারা- সুযোগ মতো কাজ করা  
 ১৪২. টনক নড়া- চৈতন্যোদয় হওয়া/ বুঝে ওঠা  
 ১৪৩. ঠাট বজায় রাখা- অভাব চাপা রাখা  
 ১৪৪. ঠোঁটকাটা- বেহায়া  
 ১৪৫. ডুমুরে ফুল- দুর্লভ বস্তু  
 ১৪৬. ঢাক ঢাক গুড় গুড়- গোপন রাখার চেষ্টা  
 ১৪৭. ঢাকের কাঠি- মোসাহেব  
 ১৪৮. তালকানা- বেতাল হওয়া  
 ১৪৯. তাসের ঘর- ক্ষণস্থায়ী বস্তু  
 ১৫০. তামার বিষ- অর্থের কু প্রভাব  
 ১৫১. থ বনে যাওয়া- স্তম্ভিত হওয়া  
 ১৫২. দা-কুমড়া অহিনকুল- শত্রুতা  
 ১৫৩. হালে পানি পাওয়া- সুবিধা করা

### এক কথায় প্রশ্নোত্তর

১. 'অজগর বৃষ্টি' বাগ্ধারাটি দ্বারা কী বুঝায়?

উত্তর: আলসেমি।

২. 'কাছা টিলা' বাগ্ধারাটি কোন অর্থে ব্যবহার হয়েছে?

উত্তর: অসাবধান।

৩. 'ছকড়া নকড়া' বাগ্ধারাটি দিয়ে কী বুঝানো হয়েছে?

উত্তর: সস্তা দর।

৪. 'গলগ্রহ' বাগ্ধারাটির অর্থ কী?

উত্তর: পরের বোঝাব্যয়রূপ থাকা।

৫. 'চাঁদের হাট' বাগ্ধারাটির অর্থ কী?

উত্তর: আনন্দের প্রাচুর্য/আত্মীয় সমাগম।

৬. 'অষ্টরস্তা' অর্থ কী?

উত্তর: ফাঁকি।

৭. 'আঠার আনা'- বাগ্ধারাটির অর্থ কী?

উত্তর: বাড়াবাড়ি।

৮. 'উড়োচিঠি' বাগ্ধারাটির অর্থ কী?

উত্তর: বেনামি পত্র।



## Teacher's Work



- 'আকাশ কুসুম' বাগধারাটির অর্থ কী? [১৮ তম শিক্ষক নিবন্ধন(কলেজ পর্যায়)-২০২৪]
 

ক) আকাঙ্ক্ষিত বস্তু	খ) অপ্রত্যাশিত	গ) প্রচুর ব্যবধান	ঘ) অসম্ভব কল্পনা
---------------------	----------------	-------------------	------------------
- 'নদের চাঁদ' বাগধারাটির অর্থ কী? [১৮ তম শিক্ষক নিবন্ধন(স্কুল পর্যায়)-২০২৪]
 

ক) অতি আকাঙ্ক্ষিত বস্তু	খ) অহমিকাপূর্ণ নিষ্ঠুর ব্যক্তি	গ) অদৃষ্টের পাতিহাস	ঘ) বিশেষ সম্মানিত ব্যক্তি
-------------------------	--------------------------------	---------------------	---------------------------
- 'যার কোনো মূল্য নেই'- সমার্থক বাগধারা কোনটি? [১৮ তম শিক্ষক নিবন্ধন(স্কুল পর্যায়)-২০২৪]
 

ক) ডাকাবুকো	খ) তুলসী বনের বাঘ	গ) কাঠের পুতুল	ঘ) ঢাকের বায়া
-------------	-------------------	----------------	----------------
- 'আমড়াগাছি করা' কী বুঝাতে ব্যবহার করা হয়? [১৮ তম শিক্ষক নিবন্ধন(স্কুল পর্যায়-২)-২০২৪]
 

ক) অযথা তর্ক করা	খ) অযথা রাগারাগি করা	গ) অযথা তোষামোদ করা	ঘ) অযথা আলসেমি করা
------------------	----------------------	---------------------	--------------------
- 'সর্বনাশ' অর্থে কোন বাগধারাটি যথোপযুক্ত? [১৮ তম শিক্ষক নিবন্ধন(স্কুল পর্যায়-২)-২০২৪]
 

ক) ভরাডুবি	খ) রাবণের চিতা	গ) জগদদল পাথর	ঘ) শাপেবর
------------	----------------	---------------	-----------
- 'কাক নিদ্রা' শব্দটির অর্থ [সরকারি প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক নিয়োগ পরীক্ষা (প্রথম ধাপ)-২০২৩]
 

ক) কপটনিদ্রা	খ) অগভীর সতর্ক নিদ্রা	গ) কাকের নিদ্রার ন্যায়	ঘ) অনিষ্ট চিন্তা
--------------	-----------------------	-------------------------	------------------
- 'অর্ধচন্দ্র' কথাটির অর্থ [৪৫ তম বিসিএস]
 

ক) অমাবস্যা	খ) গলাধাক্কা দেওয়া	গ) কাছে টানা	ঘ) কাস্তে
-------------	---------------------	--------------	-----------
- 'ইতরবিশেষ' বলতে বোঝায় [৪৪ তম বিসিএস]
 

ক) দুর্বৃত্ত	খ) চালাকি	গ) পার্থক্য	ঘ) অপদার্থ
--------------	-----------	-------------	------------



## Student Practice

- নিচের কোন বাক্যে বিধেয় কর্ম আছে?
 

ক) দুধকে আমরা দুধ বালি	খ) লাঙল দ্বারা জমি চাষ হয়
গ) জিজ্ঞাসিবে জনে জনে	ঘ) তাকে আমরা চিনি
- কোনটি সম্প্রদান কারকে চতুর্থী বিভক্তির উদাহরণ?
 

ক) দিব তোমা শ্রদ্ধাভক্তি
খ) ভিক্ষা দাও দুয়ারে ভিক্ষুক
গ) গৃহহীনে গৃহ দাও
ঘ) ভিক্ষুককে ভিক্ষা দাও
- 'মতিনের ভাই বাড়ি যাবে' - বাক্যটি কোন পদের উদাহরণ?
 

ক) সম্বন্ধ পদ	খ) বিশেষ্য
গ) ক্রিয়া বিশেষণ	ঘ) ক্রিয়া পদ
- 'কারক' ( $\sqrt{k} + \text{এক}$ ) শব্দটির অর্থ কী?
 

ক) যা পদকে সম্পাদন করে
খ) যা সমাস সম্পাদন করে
গ) যা ক্রিয়া সম্পাদন করে
ঘ) যা পদ ও সমাসকে সম্পাদন করে
- বিভক্তি প্রধানত কত প্রকার?
 

ক) ২ প্রকার	খ) ৩ প্রকার	গ) ৫ প্রকার	ঘ) ৪ প্রকার
-------------	-------------	-------------	-------------
- 'করিমকে রহিম গতকাল মেরেছে' বাক্যে কর্মকারক সূচক শব্দ কোনটি?
 

ক) রহিম	খ) করিমকে	গ) গতকাল	ঘ) মেরেছে
---------	-----------	----------	-----------
- 'বামে-মহিষে এক ঘাটে জল খায়'- এখানে 'বামে-মহিষে' কোন ধরনের কর্তা?
 

ক) প্রযোজ্য	খ) প্রযোজক
গ) ব্যতিহার	ঘ) মুখ্য
- নিচের যেটি সম্বন্ধ পদের বিভক্তি নয়-
 

ক) র	খ) এর	গ) রা	ঘ) ও
------	-------	-------	------
- 'গাছ হতে ফলটি পড়ল'- কোন কারকে কোন বিভক্তি?
 

ক) অপাদানে ৬ষ্ঠী	খ) করণে ৭মী
গ) অপাদানে ৫মী	ঘ) কর্মে ২য়া
- 'ঘোড়া গাড়ি টানে'- এখানে 'গাড়ি'-
 

ক) কর্মকারক	খ) কর্তৃকারক
গ) করণ কারক	ঘ) অপাদান কারক
- 'ঘরেতে ভ্রমর এল গুণগুণিয়ে'- 'ঘরেতে' কোন কারক?
 

ক) করণে ৭মী	খ) কর্মে ৭মী
গ) অধিকরণে ৭মী	ঘ) অপাদানে ৭মী
- 'একবার চোখের দেখাও পেলাম না'- বাক্যটিতে 'চোখে' কোন কারকে কোন বিভক্তি?
 

ক) করণ কারক	খ) কর্মকারক
গ) অধিকরণ কারক	ঘ) কোনটিই নয়
- 'ছাদে পানি পড়ে' এই বাক্যে নিম্নরেখ পদটির কারক ও বিভক্তি-
 

ক) কর্তায় সপ্তমী	খ) করণে সপ্তমী
গ) করণে পঞ্চমী	ঘ) অধিকরণে সপ্তমী
- 'টাকায় কি না হয়?' বাক্যে নিম্নরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি?
 

ক) অপাদানে ৭মী	খ) কর্মে শূন্য
গ) করণে ৭মী	ঘ) কর্তায় ২য়
- 'স্কুল পালিয়ে রবীন্দ্রনাথ হওয়া যায় না'- এখানে 'স্কুল' কোন কারকে কোন বিভক্তি?
 

ক) কর্তায় শূন্য	খ) অপাদানে শূন্য
গ) করণে শূন্য	ঘ) অধিকরণে শূন্য
- 'যা সহজে অতিক্রম করা যায় না'- এক কথায় কী হবে?
 

ক) দুর্নিবার	খ) দুর্লভ	গ) বন্ধুর	ঘ) দুরতিক্রম্য
--------------	-----------	-----------	----------------

১৭. এক কথায় প্রকাশ করুন: যা সহজে উত্তীর্ণ হওয়া যায় না-  
ক) দুর্গম খ) দুস্তর গ) দুর্জয় ঘ) দুর্লভ খ
১৮. 'অনলে পুড়িয়া গেল'-এখানে 'অনলে' কোন কারক?  
ক) করণে ৭মী খ) কর্মে ৩য়া  
গ) অপাদানে ৭মী ঘ) অপাদানে ৩য়া ক
১৯. 'আমাদের একটি গল্প বলুন' বাক্যে নিম্নরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি?  
ক) কর্মে ষষ্ঠী খ) কর্মে ২য়া  
গ) অপাদানে ৫মী ঘ) সম্প্রদানে ষষ্ঠী ক
২০. কারক ও বিভক্তি নির্ণয় করুন : 'ছাদ থেকে চাঁদ দেখা যায়'-  
ক) কর্মে সপ্তমী খ) করণে শূন্য  
গ) অপাদানে সপ্তমী ঘ) অধিকরণে পঞ্চমী ঘ
২১. 'ছেলেটি ছুলে যায়' - এখানে 'ছেলেটি' কোন কারক?  
ক) কর্তা খ) কর্ম  
গ) অধিকরণ ঘ) করণ ক
২২. 'রহিম ধোপাকে কাপড় খুতে দিল'- ইহা কোন কারক?  
ক) কর্তৃকারক খ) কর্মকারক  
গ) সম্প্রদান কারক ঘ) অপাদান কারক খ
২৩. 'বসন্তে বসন্তে তোমার কবিরে দাও ডাক'- এ বাক্যে 'বসন্তে বসন্তে' কোন কারক?  
ক) করণ কারক খ) অধিকরণ  
গ) কর্ম ঘ) অপাদান খ
২৪. 'বুলবুলিতে ধান খেয়েছে'- এই বাক্যের 'বুলবুলিতে' শব্দে কোন কারকে ও কোন বিভক্তি রয়েছে?  
ক) করণে ৭মী খ) অধিকরণে ৭মী  
গ) কর্তৃকারকে ৭মী ঘ) অপাদানে ৭মী গ
২৫. 'বাবাকে বড় ভয় পাই'- চিহ্নিত শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি?  
ক) কর্মে ২য়া খ) কর্মে ৪র্থী  
গ) অপাদানে ২য়া ঘ) অপাদানে ৫মী গ
২৬. 'মসজিদে টাকা দাও'- এ বাক্যে 'মসজিদে' কোন কারকে কোন বিভক্তি?  
ক) সম্প্রদানে ৭মী খ) অধিকরণে ৭মী  
গ) করণে ৭মী ঘ) কর্মে ৭মী ক
২৭. 'যা দেখা যায় না' এক কথায় হবে-  
ক) দৃশ্যমান খ) অদৃষ্ট  
গ) অদেয় ঘ) অদৃশ্য ঘ
২৮. 'যার জ্যোতি বৈশিষ্ট্য স্থায়ী হয় না' তাকে এককথায় কী বলে?  
ক) রগ খ) অনসূয়া  
গ) ক্ষণপ্রভা ঘ) ক্ষণস্থায়ী জ্যোতি গ
২৯. এক কথায় প্রকাশ করুন: 'অনুকরণ করার ইচ্ছা'-  
ক) অনুচিকীর্ষা খ) অপচিকীর্ষা  
গ) অনুচিকীর্ষু ঘ) উপচিকীর্ষু ক
৩০. 'হরণ করার ইচ্ছা' এর এককথায় প্রকাশযোগ্য রূপ-  
ক) জিহীর্ষা খ) বিভ্রমিষা  
গ) বিবিক্ষা ঘ) জুগুন্সা ক
৩১. 'যা চুষে খাওয়া হয়'-  
ক) লেহা খ) চুষ্য গ) চর্ব্য ঘ) পেয় খ
৩২. 'ঝিনুকে মুক্তা পাওয়া যায়'- বাক্যে 'ঝিনুকে' কোন কারক?  
ক) কর্তৃ খ) করণ গ) অপাদান ঘ) অধিকরণ গ
৩৩. 'পাখির ডাক'- এক কথায় প্রকাশ কর।  
ক) কেকা খ) হেঁষা  
গ) কূজন ঘ) অজিন গ

৩৪. কোনটি অশ্বেয় ডাক?  
ক) বৃহতি খ) হেঁষা  
গ) জ্রেংকার ঘ) বুঙ্কন খ
৩৫. 'নাদ' শব্দের অর্থ কী?  
ক) মেঘের ডাক খ) বাঘের ডাক  
গ) সিংহের ডাক ঘ) ময়ূরের ডাক গ
৩৬. 'মকমক' হলো-  
ক) মখমল খ) বাকমক করা  
গ) চকচক করা ঘ) ব্যাঙের ডাক ঘ
৩৭. 'অলংকারের বাংকার'র বাক্য সংকোচন কী?  
ক) কিন্নর খ) শিঞ্জন  
গ) অজিন ঘ) অঞ্জন খ
৩৮. 'যা কোথাও উঁচু কোথাও নিচু'-  
ক) বন্ধুর খ) বর্ধিষ্ণু  
গ) প্রত্যাঙ্গমন ঘ) মেদুর ক
৩৯. 'যিনি ভালো ব্যাকরণ জানেন'- এক কথায় কী হয়?  
ক) ব্যাকরণবিদ খ) ব্যাকরণ বিশেষজ্ঞ  
গ) বৈয়াকরণ ঘ) বৈয়াকরণিক গ
৪০. একবার ফল দিয়ে যে গাছ মারা যায়-  
ক) ঔষধী খ) ওষধি  
গ) ওষধী ঘ) ঔষধি খ
৪১. যে গাছ ফল ধরে কিন্তু ফুল ধরে না, তাকে এক কথায় কী বলে?  
ক) পরগাছা খ) আগাছা  
গ) বর্গচোরা ঘ) বনস্পতি ঘ
৪২. 'পরকে প্রতিপালন করে যে' এক কথায় হবে-  
ক) পরভৃত খ) পরভূৎ  
গ) প্রতিপালক ঘ) প্রতিপোষক খ
৪৩. 'রাত্রের মধ্যভাগ' এক কথায় প্রকাশ কী হবে?  
ক) মধ্যরাত্রি খ) মধ্যাহ্ন  
গ) মহানিশা ঘ) অনামশী গ
৪৪. 'কোনোভাবেই যা নিবারণ করা যায় না'- এক কথায় কী হবে?  
ক) অনিবার্য খ) অনন্যোপায়  
গ) অদম্য ঘ) অসম্ভব ক
৪৫. 'উপকারীর উপকার স্বীকার করে না যে' তাকে এক কথায় কী বলে?  
ক) উপচিকীর্ষা খ) অকৃতজ্ঞ  
গ) কৃতম্ন ঘ) কোনোটিই নয় খ
৪৬. 'যা মূল্য দিয়ে বিচার করা যায় না'- এক কথায় প্রকাশ কী হবে?  
ক) দামি খ) অমূল্য  
গ) মূল্যবান ঘ) মূল্যতুল্য খ
৪৭. 'যে আপনার রং লুকায়' তাকে এক কথায় কী বলে?  
ক) অদৃশ্য খ) বর্গচোরা  
গ) ভূতপূর্ব ঘ) ফুলেল খ
৪৮. এক কথায় প্রকাশ করুন: 'মর্মকে পীড়া দেয় যা'-  
ক) মর্মহ্রদ খ) মর্মভেদী  
গ) মর্মস্পর্শী ঘ) পীড়াদায়ক ক
৪৯. 'মৃতের মত অবস্থা যার' তাকে এক কথায় কী বলা হয়?  
ক) মুমূর্ষু খ) মুমূর্ষু গ) মুমূর্ষু ঘ) মুমূর্ষু খ
৫০. 'বৃষ্টির জল' এর এক কথায় প্রকাশ-  
ক) অমিয় খ) শ্বাদল  
গ) বেসাতি ঘ) শীকর ঘ

৫১. এক কথায় প্রকাশ করুন : 'আজীবন সধবা যে নারী'

- ক আসসধবা                      খ অন্তর্পূর্ণা  
গ বৈজয়ন্তী                    ঘ চিরায়ুস্মৃতি

ঘ

৫২. 'বিধির বিড়ম্বনা' এর বাগধারা কী?

- ক অলঙ্কার দশা                খ অগ্নিপরীক্ষা  
গ অদৃষ্টের পরিহাস            ঘ আটক

গ

৫৩. 'ইদুর কপালে' -এর বিপরীত বাগধারা কোনটি?

- ক অদৃষ্টের পরিহাস            খ একাদশে বৃহস্পতি  
গ অন্ধকারে দেখা              ঘ কেউকেটা

খ

৫৪. 'উলুখাগড়া' বাগধারাটি দ্বারা কী অর্থ প্রকাশ করা হয়?

- ক গুরুত্বহীন লোক            খ অভাবগ্রস্ত লোক  
গ অপব্যয়ী                      ঘ অপদার্থ

ক

৫৫. উজানের কৈ- এই বাগধারাটির অর্থ কী?

- ক বিরাট আয়োজন            খ সহজলভ্য  
গ অপদার্থ                        ঘ সামান্য পার্থক্য

খ

৫৬. 'এসপার ওসপার' বাগধারাটির অর্থ কী?

- ক এদিক অথবা ওদিক            খ এই পারে অথবা ঐ পারে  
গ মীমাংসা                        ঘ এরকম বা ওরকম

গ

৫৭. 'কায়েতের ঘরের টেকি' বাগধারাটির অর্থ কী?

- ক অপদার্থ ব্যক্তি                খ বিশিষ্ট ব্যক্তি  
গ প্রাচীন ব্যক্তি                ঘ হস্তপুষ্টি ব্যক্তি

ক

৫৮. 'কলির সন্ধ্যা' বাগধারাটি কী অর্থে ব্যবহৃত হয়?

- ক দুঃখের সূচনা                    খ দুর্দিন  
গ সন্ধ্যাকুসুম                    ঘ ভণ্ড

ক

৫৯. 'কলা দেখানো' বাগধারার অর্থ-

- ক লোভ দেখানো                খ প্রলুব্ধ করা  
গ ফাঁকি দেওয়া                ঘ উদ্ভুদ্ধ করা

গ

৬০. 'কেঁচে-গণ্ডু' বাগধারাটির অর্থ কী?

- ক বিপজ্জনক পরিণতি            খ সীমাবদ্ধ জ্ঞান  
গ নিরেট মূর্খ                        ঘ নতুন করে আরম্ভ করা

ঘ

৬১. 'কছপের কামড়' বাগধারাটির সঠিক অর্থ হচ্ছে-

- ক কঠিন কামড়                    খ অলসতা  
গ সফলতা                        ঘ নাছোড়বান্দা

ঘ

৬২. 'খেউর গাওয়া' বাগধারার অর্থ কী?

- ক গালাগালি করা                খ প্রলাপ বকা  
গ একধরনের গান                ঘ প্রশংসা করা

ক

৬৩. 'গায়ে ফুঁ দিয়ে বেড়ানো' বাগধারাটির অর্থ কী?

- ক আপন মনে বাদশাহী করা    খ কোনো দায়িত্ব গ্রহণ না করা  
গ বোকার মত চলা                ঘ দাংগাবাজি করা

খ

৬৪. 'গাছপাথর' বাগধারাটির অর্থ-

- ক ভূমিকা করা                    খ হিসাব নিকাশ  
গ অসম্ভব বস্তু                    ঘ বাড়াবাড়ি করা

খ

৬৫. 'গোকুলের ষাঁড়' বলতে বোঝায়-

- ক আদুরে ছেলে                    খ মালিকবিহীন বলদ  
গ গৌয়ার                        ঘ স্বেচ্ছাচারী

ঘ

৬৬. 'জড়-ভরত' বাগধারাটির অর্থ-

- ক চাটুকার                        খ খুব ধনী  
গ অকর্মণ্য ব্যক্তি                ঘ স্পষ্টবাদী

গ

৬৭. 'বারোভূত' কথাটি দিয়ে কী বুঝানো হয়?

- ক ক্ষণস্থায়ী                        খ নিরেট বোকা  
গ আজ-বাজে লোক                ঘ আত্মীয়-স্বজন

ঘ

৬৮. নিচের কোনটি 'সুসময়ের বন্ধু' অর্থে প্রকাশক?

- ক নদের চাঁদ                        খ একাদশে বৃহস্পতি  
গ বসন্তের কোকিল                ঘ মানিক জোড়

গ

৬৯. 'ভাঁড়ে ভবানী' প্রবচনের অর্থ-

- ক ভাণ্ডার পরিচালিকা            খ পূর্ণ ভাণ্ডার  
গ নিঃস্ব অবস্থা                ঘ কৌতুকময়ী

গ

৭০. 'ভানুমতির খেল' প্রবচনটি বোঝায়-

- ক চালবাজি                        খ ভেলকিবাজি  
গ ফটকাবাজি                    ঘ ফেরেববাজি

খ

৭১. 'রামগরুড়ের ছানা' কথাটির অর্থ-

- ক কাল্পনিক জন্তু                খ মুরগি  
গ গোড়ামুখো লোক                ঘ পুরাণোক্ত পাখি

গ

৭২. 'যারা বাইরের ঠাট বজায় রেখে চলে' - এই অর্থের বাগধারা কোনটি?

- ক দমভারী                        খ রাশভারী  
গ লেফাফা দুরন্ত                ঘ কেতাদুরন্ত

গ



## Home Work

NTRCA চাকুরি প্রত্যাশীদের জন্য বিগত বিভিন্ন নিয়োগ পরীক্ষায় আসা প্রশ্নগুলো থেকে গুরুত্বপূর্ণ প্রশ্নগুলো বাছাই করে এবং সাম্প্রতিক প্রশ্নোত্তর সংযোজনে সাজানো হয়েছে। যা মনে রাখতে পারলে শতভাগ কমন থাকবে।

১. বিভক্তিযুক্ত শব্দ কোনটি?

[৪৬তম বিসিএস]

- ক সরোবরে                        খ চশমা  
গ সরোজ                        ঘ চম্পক

ক

২. "মুক্তি পেতে ইচ্ছুক" এককথায় কী বলে?

[প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক নিয়োগ পরীক্ষা (২য় পর্যায়)-২০২৪]

- ক মুমুক্ষু                      খ মুমুক্ষু                      গ মুমুক্ষু                      ঘ মুমুক্ষা

ক

৩. ব্যায়ামে শরীর ভালো থাকে- বাক্যে নিম্নরেখ শব্দটি কোন কারকে

কোন বিভক্তি? [প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক নিয়োগ পরীক্ষা (৩য় পর্যায়)-২০২৪]

- ক অপাদানে ৭মী                    খ অধিকরণে ৭মী  
গ করণে ৭মী                        ঘ কর্মে ৭মী

গ

৪. 'যা বলা হবে' এর বাক্য সংকোচন কোনটি?

[প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক নিয়োগ

পরীক্ষা (৩য় পর্যায়)-২০২৪]

- ক বক্তব্য                      খ উক্ত                      গ বাক্য                      ঘ ভবিতব্য

ক

৫. 'কাক নিদ্রা' শব্দটির অর্থ-

[প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক নিয়োগ পরীক্ষা (১ম পর্যায়)-২৩]

- ক কপটনিদ্রা                        খ অগভীর সতর্ক নিদ্রা  
গ কাকের নিদ্রার ন্যায়            ঘ অনিষ্ট চিন্তা

খ

৬. 'দিনের আলো ও সন্কার আলোর মিলন' এককথায় বলে-

[প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক নিয়োগ পরীক্ষা (১ম পর্যায়)-২০২৩]

- ক সন্ধ্যাকাল                        খ আলোছায়া  
গ সায়াহ্ন                        ঘ গোধূলি

ঘ

৭. জেলে ভাই ধরে মাছ মেঘের ছায়ায়- চরণটিতে জেলে কোন কারকে কোন বিভক্তি? [প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক নিয়োগ পরীক্ষা (১ম পর্যায়)-২০২৩]
- ক কর্তৃকারকে প্রথমা খ কর্মকারকে প্রথমা  
গ কর্মকারকে সপ্তমী ঘ কর্তৃকারকে সপ্তমী ক
৮. 'যে নারীর হাসি পবিত্র' -তাকে কী বলে? [১৮তম শিক্ষক নিবন্ধন (স্কুল পর্যায়-২)-২০২৪]
- ক সুচিন্মিতা খ শুচিন্মিতা  
গ সুহাসিনী ঘ সুহাস্য খ
৯. 'দেখা যায়নি যা' - [১৮তম শিক্ষক নিবন্ধন (স্কুল পর্যায়-২)-২০২৪]
- ক অদৃষ্ট খ অদৃশ্য  
গ অদৃষ্টপূর্ব ঘ অদেখা ক
১০. 'আমি কি ডরাই সখি ভিখারী রাখবে? - বাক্যে 'রাখবে' শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি? [১৮তম শিক্ষক নিবন্ধন (স্কুল পর্যায়-২)-২০২৪]
- ক করণে সপ্তমী খ অপাদানে সপ্তমী  
গ কর্মে সপ্তমী ঘ অপাদানে শূন্য খ
১১. 'আকাশ কুসুম' বাগ্ধারাটির অর্থ কী? [১৮তম শিক্ষক নিবন্ধন (কলেজ পর্যায়)-২০২৪]
- ক আকাশজ্জ্বলিত বস্তু খ অপ্রত্যাশিত  
গ প্রচুর ব্যবধান ঘ অসম্ভব কল্পনা ঘ
১২. 'বাবা বাড়ি নেই' - বাক্যটিতে বাড়ি কোন কারকে কোন বিভক্তি? [১৮তম শিক্ষক নিবন্ধন (কলেজ পর্যায়)-২০২৪]
- ক কর্তায় শূন্য খ করণে শূন্য  
গ অপাদানে শূন্য ঘ অধিকরণে শূন্য ঘ
১৩. 'অন্যদিকে মন নেই যার' বাক্যটির এক কথায় প্রকাশ কোনটি? [১৮তম শিক্ষক নিবন্ধন (কলেজ পর্যায়)-২০২৪]
- ক অনন্যমনা খ অন্যপেক্ষ  
গ অগত্যা ঘ অনন্যোপায় ক
১৪. শিব রাত্রির সলতে- বাগ্ধারাটির অর্থ কী? [বাংলাদেশ পল্লী বিদ্যুতায়ন বোর্ড (সহকারী এনফোর্সমেন্ট কো-অর্ডিনেটর) - ২০২৪]
- ক শিবরাত্রির আলো খ একমাত্র সঞ্চয়  
গ একমাত্র সন্তান ঘ শিবরাত্রির গুরুত্ব গ
১৫. 'অন্ধের যষ্টি' বাগ্ধারার অর্থ নিচের কোনটি? [নর্দান ইন্সটিটিউট সাপ্লাই পদের পরীক্ষা-২০২৪]
- ক নিষ্ফল আবেদন খ অপদার্থ  
গ একমাত্র অবলম্বন ঘ দিশেহারা হয়ে পড়া গ
১৬. 'বিশ্বজনের হিতকর' এককথায় কী বলে? [বঙ্গ অধিদপ্তরের অফিস সহায়ক পরীক্ষা-২৪]
- ক সর্বজনীন খ বিশ্বজনীন  
গ সর্বজনীন ঘ বৈশ্বিক খ
১৭. 'শিরে সংক্রান্তি' বাগ্ধারাটির অর্থ- [বঙ্গ অধিদপ্তরের অফিস সহায়ক পরীক্ষা-২০২৪]
- ক মাথায় বোঝা খ বিগত বিপদ  
গ মহাবিপদ ঘ আসন্ন বিপদ ঘ
১৮. 'স্বখাত সলিলে' বাগ্ধারাটির অর্থ- [বাংলাদেশ কর্মসংস্থান ব্যাংক, সহকারী অফিসার (সাধারণ/ক্যাশ)-২৩]
- ক দুগুণে কষ্টে পরা খ বিনা দোষে শান্তি পাওয়া  
গ পানির গভীরে যাওয়া ঘ স্বীয় কর্মের ফল ভোগ ঘ
১৯. কোন বাগ্ধারাটির অর্থ তিনটির অর্থ থেকে ভিন্ন? [বাংলাদেশ কর্মসংস্থান ব্যাংক, সহকারী অফিসার (সাধারণ/ক্যাশ)-২৩]
- ক দুধের মাছি খ বসন্তের কোকিল  
গ ননীর পুতুল ঘ সুখের পায়রা গ
২০. 'স্বর্গের সিঁড়ি' বাগ্ধারাটির অর্থ- [বাংলাদেশ সরকারি কর্মকমিশন (BPSC), স্টাফ অফিসার-২৩]
- ক স্বর্গ লাভের উপায় খ স্বর্গে যাওয়ার পথ  
গ সাফল্য লাভের উপায় ঘ অলীক কল্পনা গ
২১. 'কচুকাটা করা' বাগ্ধারাটির অর্থ কী? [বাংলাদেশ বন অধিদপ্তর, অফিস সহকারী কাম কম্পিউটার মুদ্রাক্ষরিক-২৩]
- ক কচু কেটে ফেলা খ সফলতা লাভ  
গ হত্যা করা ঘ ধ্বংস করা ঘ
২২. 'মাথা ঘামানো' বাগ্ধারাটির অর্থ কী? [বাংলাদেশ সুপ্রিমকোর্ট (হাইকোর্ট বিভাগ), প্রটোকল অফিসার-২৩]
- ক অসুস্থ বোধ করা খ ভাবনা করা  
গ মনোযোগী হওয়া ঘ অস্বস্তি বোধ করা খ
২৩. 'গড্ডলিকা প্রবাহ' বাগ্ধারাটির অর্থ- [জনশক্তি, কর্মসংস্থান ও প্রশিক্ষণ ব্যুরো, অফিস সহায়ক-২৩]
- ক শ্রোতধারা খ লগ্ন-ভগ্ন  
গ হাতির দল ঘ অন্ধ অনুকরণ ঘ
২৪. 'হাড় হাভাতে' - বাগ্ধারাটির অর্থ কোনটি? [ছা.গ. অ. (কার্যসহকারী)-২৩]
- ক হতভাগ্য খ ক্ষুধার্ত গ রোগা ঘ দরিদ্র ক
২৫. নিচের কোন বাগ্ধারাটি ভিন্নার্থক? [বিদ্যুৎ উন্নয়ন বোর্ড, নিম্নমান হিসাব সহকারী-২৩]
- ক আদায়- কাঁচকলা খ দা-কুমড়া  
গ রুই- কাতলা ঘ অহি- নকুল গ
২৬. 'জলে ফেলা' বাগ্ধারাটির অর্থ কী? [বাংলাদেশ ব্যাংক (BB), অফিস (ক্যাশ)-২৩]
- ক সুপাত্রে পড়া খ জলের নিত্য ব্যবহার  
গ অপচয় করা ঘ বিপদে পড়া গ
২৭. 'ধুয়া ধরা' বাগ্ধারার প্রকৃত অর্থ কী? [সময়িত ৭ ব্যাংক, অফিসার (ক্যাশ)-২৩]
- ক বৃথা চেষ্টা করা খ আবদার বা ছুতো করা  
গ বাজে অভ্যাস ধরা ঘ বজায় থাকা খ
২৮. 'বড় পিরীতি বলির বাঁধ' বাগ্ধারাটির অর্থ হচ্ছে- [প্রবাসীকল্যাণ ও বৈদেশিক কর্মসংস্থান মন্ত্রণালয়, কম্পিউটার অপারেটর/ সার্ভিসিয়ার/ উচ্চমান সহকারী-২৩]
- ক ভঙ্গুর খ চাপের মুখে ভেঙে যায়  
গ একতরফা ঘ কোনো বাধ্যবাধকতা নাই ক
২৯. 'কলমের এক খোঁচা' বাগ্ধারাটির অর্থ কী? [সামরিক ভূমি ও ক্যান্টনমেন্ট অধিদপ্তর, জুনিয়র শিক্ষক-২৩]
- ক চূড়ান্ত মীমাংসা খ লিখিত আদেশ  
গ পত্র লিখন ঘ ধ্বংস করা খ
৩০. 'শিয়ালের যুক্তি' বাগ্ধারাটির অর্থ কী? [সিকিউরিটি প্রিন্টিং প্রেস, সহকারী ব্যবস্থাপক-২৩]
- ক পাণ্ডিত্য কথা খ অকেজো যুক্তি  
গ দীর্ঘ প্রত্যাশা ঘ গুরুতর যুক্তি খ
৩১. 'সন্তার তিন অবস্থা'র অর্থ কী? [নার্সিং ইনস্টিটিউট, সিনিয়র স্টাফ নার্স ও মিডওয়াইফারি-২৩]
- ক সুলভ জিনিস ভালো না খ সুলভ জিনিস কেনা খারাপ  
গ কমদামী জিনিস খারাপ ঘ সুলভ জিনিসের নানা দোষ ঘ
৩২. 'একাদশে বৃহস্পতি' অর্থ কী? [মাইক্রোক্রেডিট রেন্টলটির অথরিটি, সহকারী পরিচালক-২৩]
- ক আশার কথা খ মজা পাওয়া  
গ আনন্দের বিষয় ঘ সৌভাগ্যের বিষয় ঘ
৩৩. 'অক্ষির অগোচরে' বাগ্ধারার অর্থ কী? [ছানীয় সরকার প্রকৌশল অধিদপ্তর (LGED), অফিস সহায়ক-২৩]
- ক পরোক্ষ খ প্রত্যক্ষ  
গ সরাসরি ঘ চোখাচোখি ক
৩৪. 'ছাতা দিয়ে মাথা রক্ষা' বাগ্ধারাটির অর্থ কী? [Bangladesh Bank, সহকারী পরিচালক-২৩]
- ক সম্মান রক্ষা করা খ সামান্য উপকার  
গ স্বার্থপর হওয়া ঘ উর্ধ্বতন কর্তৃপক্ষের ভূমিকা ক

৩৫. 'ক্ষমার যোগ্য' এর বাক্য সংকোচন- [স্থানীয় সরকার প্রকৌশল অধিদপ্তর (LGED), হিসাব সহকারী-'২৩]
- ক ক্ষমার্হ খ ক্ষমাপ্রদ  
গ ক্ষমার্থ্য ঘ ক্ষমাহ্য ক
৩৬. 'গড্ডালিকা প্রবাহ' বাগ্ধারাটিতে 'গড্ডল' শব্দের অর্থ কী? [স্থানীয় সরকার প্রকৌশল অধিদপ্তর (LGED), হিসাব সহকারী-'২৩]
- ক শ্রোত খ সময়  
গ ভেড়া ঘ নদী গ
৩৭. 'গুড়ে বালি' কথাটির অর্থ কী? [বিমান বাংলাদেশ এয়ারলাইন্স লি., গ্রাউন্ড সার্ভিস অ্যাসিস্ট্যান্ট-'২৩]
- ক বাতাসে বালি খ আশায় নৈরাশ্য  
গ ভালোতে খারাপ ঘ গোবরে পল্লফুল খ
৩৮. বাগ্ধারাগুলোর মধ্যে কোনটির অর্থ ভিন্ন? [বাংলাদেশ কর্মসংস্থান ব্যাংক, ডাটা এন্ট্রি অপারেটর-'২৩]
- ক অহিনকুল সম্বন্ধ খ আদায় কাচকলায়  
গ তাসের ঘর ঘ সাপে নেউলে গ
৩৯. 'অর্থচন্দ্র' অর্থ কী? [মাইক্রোক্রেডিট রোগুলেটির অর্থরিটি, সহকারী পরিচালক-'২৩]
- ক অমাবস্যা খ গলাধাক্কা দেয়া  
গ কাছে টানা ঘ কান্তে খ
৪০. অনিষ্ট করতে গিয়ে ভালো করাকে কী বলে? [পররাষ্ট্র মন্ত্রণালয়ের ব্যক্তিগত কর্মকর্তা-'২২]
- ক তামার বিষ খ একাদশে বৃহস্পতি  
গ শাপে বর ঘ তীর্থের কাক গ
৪১. 'উনপঞ্চাশ বায়ু' বাগ্ধারাটির অর্থ কী? [ক.জে.অ্যা. (অডিটর)'২২]
- ক উচ্চুঞ্জল খ রাগ বাড়ানো  
গ বেখাঙ্গা ঘ পাগলামি ঘ
৪২. 'ছা-পোষা' বাগ্ধারাটির অর্থ কী? [প.প.অ. (পরিবার কল্যাণ পরিদর্শিকা)'২৩]
- ক অত্যন্ত গরিব খ সামান্য ব্যক্তি  
গ খুব অলস ঘ চাটুকার ক
৪৩. 'সৌভাগ্যের বিষয়' কোন বাগ্ধারাটি দ্বারা বোঝানো হয়েছে? [ব.অ.মৌ.ক (অফিস সহকারী কাম কম্পিউটার মুদ্রাক্ষরিক)'২২]
- ক কেউকেটা খ গোঁফ-খেজুরে  
গ একাদশে বৃহস্পতি ঘ এলাহী কাণ্ড গ
৪৪. 'মুখচোরা' বাগ্ধারাটির অর্থ কী? [বা.প.উ.বো. (হিসাবরক্ষক)'২২]
- ক লাজুক খ ভীতু  
গ স্পষ্টভাষী ঘ বাচাল ক
৪৫. কাক ভূষণের অর্থ কী? [ডা.অ. (হিসাব সহকারী/অফিস সহকারী কাম-কম্পিউটার মুদ্রাক্ষরিক)'২২]
- ক ষড়যন্ত্রকারী খ বাকসর্বস্ব  
গ দীর্ঘ প্রতীক্ষমাণ ঘ দীর্ঘায়ু ব্যক্তি ঘ
৪৬. 'গৌরচন্দ্রিকা' বাগ্ধারার অর্থ কী? [পিএসসি (সিনিয়র স্টাফ নার্স)'২৩]
- ক অনুশীলন খ ভূমিকা  
গ গুরুচণ্ডালি ঘ যবনিকা খ
৪৭. পান করিবার যোগ্য- [জাতীয় গৃহায়ন কর্তৃপক্ষ হিসাব সহকারী -২০২৪]
- ক পিপাসা খ পেয়  
গ পানীয় ঘ খ এবং গ খ
৪৮. 'ইদুর কপালে' বাগ্ধারাটির অর্থ কী? [স্থানীয় সরকার প্রকৌশল অধিদপ্তর (LGED), অফিস সহায়ক-'২৩; বিটিসিএল (জুনিয়র অ্যাসিস্টেন্ট ম্যানেজার)'২২]
- ক অদৃষ্টের পরিহাস খ মন্দ ভাগ্য  
গ অন্ধকার দেখা ঘ কেউকেটা খ
৪৯. 'পেটের ভাত চাল হওয়া' বাগ্ধারার অর্থ- [বা.ভূ.কা.অ.প্র.ম.ঢা.শে (জুনিয়র শিক্ষক)'২৩]
- ক অতিরিক্ত দুর্ভাবনায় পড়া খ বেশি ভয় পাওয়া  
গ মোটেও হজম না হওয়া ঘ তীব্র ক্ষুধায় কাতর হওয়া ক
৫০. 'পায়ের তলায় সর্ষে' বাগ্ধারার অর্থ কী? [ত.গম.অ. বা.টে. (উপ-সহকারী প্রকৌশলী/স্টুডিও যন্ত্রবিদ)'২৩]
- ক অলক্ষণে খ আসন্ন বিপদ  
গ অস্থির ঘ অকর্মণ্য গ
৫১. 'কচুবনের কালাচাঁদ' বাগ্ধারাটির অর্থ কী? [বা.নি.ক (অফিস সহকারী কাম কম্পিউটার মুদ্রাক্ষরিক)'২৩]
- ক অপদার্থ খ সাদাসিধা লোক  
গ সৌখিন ব্যক্তি ঘ নিরীহ ব্যক্তি ক
৫২. 'কংস মামা'- বাগ্ধারাটির অর্থ কী? [মা.উ.কি.অ. (হিসাব সহকারী)'২৩]
- ক দয়ালু মামা খ দুরের মামা  
গ নির্মম আত্মীয় ঘ পুত্রের আত্মীয় গ
৫৩. 'যে পুরুষের স্ত্রী বিদেশে থাকে'- এককথায় কী হবে? [জাতীয় গৃহায়ন কর্তৃপক্ষ হিসাব সহকারী -২০২৪]
- ক শ্রোষিতকর্তৃকা খ শ্রোষিতভাষ্যা  
গ প্রবাসিনী ঘ বিদেশিনী খ
৫৪. উপকারীর অপকার করে যে- [জাতীয় গৃহায়ন কর্তৃপক্ষ হিসাব সহকারী- ২০২৪]
- ক কৃতজ্ঞ খ অকৃতজ্ঞ  
গ কৃতম্ন ঘ অপকারী গ
৫৫. ইতিহাস বিষয়ে অভিজ্ঞ যিনি- [জাতীয় গৃহায়ন কর্তৃপক্ষ হিসাব সহকারী -২০২৪]
- ক ইতিহাসবেত্তা খ ইতিহাসবিজ্ঞ  
গ ঐতিহাসিক ঘ ইতিহাসবিদ ক
৫৬. হনন করার ইচ্ছা- [জাতীয় গৃহায়ন কর্তৃপক্ষ হিসাব সহকারী -২০২৪]
- ক লিন্সা খ জিঘাংসা  
গ কৃতম্ন ঘ জিতেন্দ্রীয় খ
৫৭. 'রাত্রিকালীন যুদ্ধ' এর এক কথায় প্রকাশ কোনটি? [বাংলাদেশ রেলওয়ে টিকিট কালেক্টর-২০২৪]
- ক সৌপ্তিক খ কোকনাদ  
গ রিরংসা ঘ সংবর্ত ক
৫৮. 'ইন্দিয়াকে জয় করেছে যে' এক কথায়- [বাংলাদেশ সরকারি কর্মকমিশন (সিনিয়র স্টাফ নার্স)-২০২৪]
- ক ইন্দিজিং খ সংসপ্তক  
গ জিতেন্দ্রিয় ঘ অরিজিং গ
৫৯. 'যে ব্যয় করতে কুষ্ঠাভোধ করে' তাকে এককথায় বলে- [বাংলাদেশ সরকারি কর্মকমিশন (সিনিয়র স্টাফ নার্স)-২০২৪]
- ক ব্যয়কুষ্ঠ খ মিতব্যয়ী  
গ সাবধানী ঘ কৃপণ ক, ঘ
৬০. 'যে অন্যের লেখা চুরে করে নিজের নামে চালায়' তাকে এক কথায় কী বলে? [বাংলাদেশ রেলওয়ে (ব্রুকিং সহকারী)- ২০২৪]
- ক অবচীন খ অন্তরীক্ষ  
গ কুস্তীলক ঘ অনুরঞ্জন গ
৬১. 'যিনি ন্যায়শাস্ত্র জানেন' এর এককথায় প্রকাশিত রূপ হলো- [৪২তম বিসিএস (বিশেষ)]
- ক ন্যায়বাগীশ খ ন্যায়িক  
গ ন্যায়পাল ঘ ন্যায়খন্ড খ
৬২. 'কুসীদজীবী' বলতে কাদের বুঝায়? [৪৩তম বিসিএস]
- ক চারণকবি খ সাপুড়ে  
গ সুদখোর ঘ কৃষিজীবী গ

৬৩. 'জিজীবিষা' শব্দটি দিয়ে বোঝায়- [৪৩ :৪০তম বিসিএস]

- ক জয়ের ইচ্ছা                      খ হত্যার ইচ্ছা  
গ বেঁচে থাকার ইচ্ছা              ঘ শোনার ইচ্ছা

গ

৬৪. 'প্রোথিতভর্তৃকা'- শব্দটির অর্থ কী? [৪০তম বিসিএস]

- ক ভর্তৃসনাপ্রাপ্ত তরুণী  
খ যে নারীর স্বামী বিদেশে অবস্থান করে  
গ ভূমিতে প্রোথিত তরুণী  
ঘ যে বিবাহিতা নারী পিত্রালেয়ে অবস্থান করে

খ

৬৫. 'অক্ষির সমীপে' এর সংক্ষেপণ হলো- [২৪তম বিসিএস]

- ক সমক্ষ                                  খ পরোক্ষ  
গ প্রত্যক্ষ                              ঘ নিরপেক্ষ

ক

৬৬. 'যা সহজে অতিক্রম করা যায় না'- এ বাক্যাংশের সংক্ষিপ্ত রূপ কী? [২০তম বিসিএস]

- ক অনতিক্রম্য                          খ অলঙ্ঘ্য  
গ দুরতিক্রম্য                          ঘ দুর্গম

গ

৬৭. 'যা চিরস্থায়ী নয়'- [১৬তম বিসিএস; মাইক্রোক্রেডিট রেগুলেটরি অথরিটি, সহকারী পরিচালক-'২০]

- ক অস্থায়ী                                খ ক্ষণিক  
গ ক্ষণস্থায়ী                            ঘ নশ্বর

ঘ

৬৮. এক কথায় প্রকাশ করুন- 'যা বলা হয়নি'। [১২তম বিসিএস]

- ক অউক্ত                                খ অব্যক্ত  
গ অনুক্ত                                ঘ অব্যক্ত

গ

৬৯. এক কথায় প্রকাশ করুন- 'যে নারীর হাসি সুন্দর'। [সাধারণ বীমা কর্পোরেশন, উচ্চমান সহকারী-'২০]

- ক সরোজ                                খ সুস্মিতা  
গ সুহাসিনী                            ঘ সাবিত্রী

খ

৭০. এক কথায় প্রকাশ করুন- 'যে ভূমিতে ফসল জন্মায় না'। [মাইক্রোক্রেডিট রেগুলেটরি অথরিটি, সহকারী পরিচালক-'২০; সাধারণ বীমা কর্পোরেশন, উচ্চমান সহকারী-'২০]

- ক পতিত                                    খ অনুর্বর  
গ উষ্ণ                                    ঘ বন্ধ্যা

গ

৭১. যার দুই হাত সমান চলে- [জনশক্তি, কর্মসংস্থান ও প্রশিক্ষণ ব্যুরো, অফিস সহায়ক-'২০]

- ক সব্যসাচী                                খ দোহাতি  
গ হাতটান                                ঘ বেহাতি

ক

৭২. যা পূর্বে ছিল এখন নেই- [১৩তম বিসিএস : জনশক্তি, কর্মসংস্থান ও প্রশিক্ষণ ব্যুরো, অফিস সহায়ক-'২০]

- ক অবিনশ্বর                                খ ভূতপূর্ব  
গ অদৃষ্টপূর্ব                            ঘ অবগত

খ

৭৩. 'যে বিষয়ে কোনো বিতর্ক নেই' এক কথায় কী বলে? [বিদ্যুৎ উন্নয়ন বোর্ড, নিরাপত্তা বোর্ড-'২০]

- ক নির্বাক                                খ হতবাক  
গ অভিজ্ঞ                                ঘ কোনোটিই নয়

ঘ

৭৪. 'কৃত্রিম' শব্দের অর্থ কী? [স্থানীয় সরকার প্রকৌশল অধিদপ্তর (LGED), অফিস সহায়ক-'২০; জনশক্তি, কর্মসংস্থান ও প্রশিক্ষণ ব্যুরো, অফিস সহায়ক-'২০]

- ক যে উপকারীর অপকার করে  
খ যে উপকারীর উপকার করে না  
গ যে উপকারীর উপকার স্বীকার করে না  
ঘ যে উপকারীর উপকার ভুলে যায়

ক

৭৫. 'সব বিষয়ে অল্প জ্ঞান যার' এক কথায় প্রকাশ- [বাংলাদেশ ব্যাংক (BB), অফিস (ক্যাশ)-'২০]

- ক পল্লবগ্রাহী                            খ সমা  
গ অজয়া                                ঘ স্মার্ত

ক

৭৬. 'যে নারীর স্বামী ও পুত্র নেই' এর এক কথায় প্রকাশ কী হবে? [প.ম. (সহকারী পরিচালক)'২০; জাতীয় নিরাপত্তা গোয়েন্দা সংস্থা (NSI), ফিল্ড অফিসার-'২০]

- ক কুমারী                                খ অনূঢ়া  
গ অবীরা                                ঘ বিধবা

গ

৭৭. 'যিনি বক্তৃতা দানে পটু' তাকে বলে- [পূবালী ব্যাংক লি. প্রবেশনারি জুনিয়র অফিসার-'২০]

- ক সুবক্তা                                খ বাকপটু  
গ অনলবর্ষী                            ঘ বাগ্মী

ঘ

৭৮. 'যা বপন করা হয়েছে'- এক কথায় প্রকাশ হলো- [প্রবাসীকল্যাণ ও বৈদেশিক কর্মসংস্থান মন্ত্রণালয়, কম্পিউটার অপারেটর/স্ট্রটলিপিকার/ উচ্চমান সহকারী-'২০]

- ক ব্যস্ত                                    খ উগ্ৰ  
গ গুপ্ত                                    ঘ বর্ণিত

খ

৭৯. যা কষ্টে লাভ করা যায়- [বিমান বাংলাদেশ এয়ারলাইন্স লি., গ্রাউন্ড সার্ভিস অ্যাসিস্ট্যান্ট-'২০]

- ক অলাভ্য                                খ দুর্লভ  
গ দুর্জয়                                ঘ কষ্টসাধ্য

খ

৮০. এক কথায় প্রকাশ করুন- 'যা অতি দীর্ঘ নয়'। [স্থানীয় সরকার প্রকৌশল অধিদপ্তর (LGED), অফিস সহায়ক-'২০]

- ক নদীর্ঘ                                    খ নাতিদীর্ঘ  
গ অতিদীর্ঘ                            ঘ অপাঙ্গ

খ

৮১. 'পাটের ব্যবসায়ী' এক কথায় প্রকাশ কী হবে? [সমষ্টিত ৭ ব্যাংক, অফিসার (ক্যাশ)-'২০]

- ক পাটোল                                খ পাটেশ্বরী  
গ পাটোয়ারী                        ঘ বারুই

খ

৮২. 'যে নারী প্রিয় কথা বলে'- এক কথায় প্রকাশ করুন। [উ.প্র.অ. (অফিস সহায়ক)'২২]

- ক প্রিয়া                                    খ সুহাসিনী  
গ প্রিয়বন্দা                            ঘ শ্রীমতি

গ

৮৩. 'অনুসন্ধান করার ইচ্ছা'কে কী বলে? [বা.প.উ.বো. (উপজেলা পল্লী উন্নয়ন কর্মকর্তা)'২২]

- ক অনুচিকির্ষা                            খ অনুসন্ধিৎসা  
গ প্রতিচিকির্ষা                        ঘ অনুচ্ছা

খ

৮৪. 'উপকার করার ইচ্ছা' এর এক কথায় প্রকাশ কী? [ত.গ.ম.অ. বা.টে. (উপ-সহকারী প্রকৌশলী/স্ট্রুডিও যন্ত্রবিদ)'২০]

- ক উপকারিচ্ছ                            খ উপকারী  
গ সাহায্যকারী                        ঘ উপচিকির্ষা

ঘ

৮৫. 'ভোজন করার ইচ্ছা'- এক কথায় কী হবে? [মা.উ.কি.অ. (হিসাব সহকারী)'২০; বা.প.বু. (অফিস সহকারী কাম কম্পিউটার মুদ্রাক্ষরিক)'২২]

- ক পেটুক                                    খ ভোজনবিলাসী  
গ বুভুক্ষা                                ঘ খাদক

গ

৮৬. 'যুদ্ধে স্থির থাকেন যিনি' এর বাক্য সংকোচন কোনটি? [ক.বে.ঘে.কে (কমিউনিটি হেলথ কেয়ার প্রোভাইডার)'২২]

- ক যুধিষ্ঠির                                খ স্থিরচিত  
গ দৃঢ়চিতর                                ঘ যুদ্ধস্থির

ক

৮৭. 'কর্মে যাহার ক্রান্তি নাই' এই বাক্যাংশের সংক্ষিপ্ত রূপ কী? [বা.প.উ.এ. (সহকারী পরিচালক)'২২]

- ক ক্রান্তিহীন                            খ অক্রান্ত  
গ অক্রান্ত কর্মী                        ঘ অবিশ্রাম

গ

৮৮. 'কোনোভাবেই যা নিবারণ করা যায় না'- এর এক কথায় প্রকাশ [যু.উ.অ. (সহকারী উপজেলা যুব উন্নয়ন কর্মকর্তা)'২২]

- ক অদম্য                                    খ অসম্ভব  
গ অনিবার্য                                ঘ অনিবারিত

গ

৮৯. 'দিন ও রাত্রির সন্ধিক্ষণ'- বাক্যে সংকোচন কোনটি? [ম.বি. (অফিস সহকারী কাম-কম্পিউটার মুদ্রাক্ষরিক)-২২]
- ক গোখুলি খ পূর্বাহ্নে  
গ সায়াহ্ন ঘ সন্ধ্যা ক
৯০. যার জ্যোতি বেশিক্ষণ স্থায়ী হয় না, তাকে বলে- [স্ব.পঞ্জ.অ. (কার্যসহকারী)-২৩]
- ক ক্ষণপ্রভা খ রগ  
গ ক্ষণস্থায়ী জ্যোতি ঘ অনুসূয়া ক
৯১. 'আপনাকে পণ্ডিত মনে করে যে' এক কথায় হবে- [দিম.নি.কা. (অফিস সহায়ক)-২২]
- ক অতিপণ্ডিত খ মহাপণ্ডিত  
গ পণ্ডিত নেতা ঘ পণ্ডিতম্মন্য ঘ
৯২. 'যে গাছে ফল ধরে কিন্তু ফুল ধরে না'- এক কথায় কী হবে? [বা.প.উ.বো. (উপজেলা পল্লী উন্নয়ন কর্মকর্তা)-২৩]
- ক মেজবান খ অনিমন্ত্রিত  
গ বনম্পতি ঘ কোনোটিই নয় গ
৯৩. মৃতের মত অবস্থা যার- [স্ব.অ. (কম্পাউন্ডার)-২২]
- ক মৃতবৎ খ আনমনা গ জীবনাত ঘ মুমূর্ষু ঘ
৯৪. 'অপরের ধন' এর এককথায় প্রকাশ কী? [প.ম. (সহকারী সাইফার কর্মকর্তা)-২২]
- ক অনাদি খ পরস্ব  
গ অনাস্ব ঘ অনার্জিত খ
৯৫. 'খেয়া পার করে যে' তাকে বলা হয়- [পো.জে.উ. (রাজশাহী) (উচ্চমান সহকারী)-২২]
- ক মাঝি খ ঘাটাল  
গ পাটনী ঘ কর্ণধার গ
৯৬. 'যিনি নৌকা চালান'- এক কথায় প্রকাশ কী? [ব.অ. (জুনিয়র ওয়াইন্ড লাইফ ফ্লাউট)-২২]
- ক তাতি খ জেলে  
গ রাখাল ঘ মাঝি ঘ
৯৭. এক কথায় প্রকাশ করুন- 'কেবল নিজেই নিয়ে ব্যস্ত থাকে যে'। [ক.জে.অ্যা. (অডিটর)-২২]
- ক স্বার্থপর খ অকৃতজ্ঞ  
গ আত্মনিষ্ঠ ঘ কোনোটিই নয় গ
৯৮. 'কর্মে অতিশয় তৎপর' এক কথায় কী হবে? [কি.নি.প্র. (শিক্ষক) (স্কুল)-২২]
- ক ত্বরিতকর্মা খ কর্মবীর  
গ কর্মপটু ঘ কর্মনিষ্ঠা ক
৯৯. কারক কত প্রকার? [বাংলাদেশ ডাক বিভাগ (পোস্টম্যান/রানার/অফিস সহায়ক)-২৪]
- ক চার খ ছয় গ পাঁচ ঘ তিন খ
১০০. 'পাছে লোকে কিছু বলে'- এখানে 'লোকে' কোন কারক? [জনশক্তি, কর্মসংস্থান ও প্রশিক্ষণ ব্যুরো, অফিস সহায়ক-২৩]
- ক কর্তৃকারক খ কর্মকারক  
গ অপাদান কারক ঘ করণ কারক ক
১০১. 'মুঘলধারে বৃষ্টি পড়ছে'- বাক্যে 'বৃষ্টি' কোন কারকে কোন বিভক্তি? [যু.উ.অ. (সহকারী উপজেলা যুব উন্নয়ন কর্মকর্তা)-২২]
- ক কর্তা কারকে সপ্তমী খ কর্ম কারকে শূন্য  
গ কর্তা কারকে শূন্য ঘ করণ কারকে শূন্য গ
১০২. 'আমারে তুমি করিবে জাণ এ নহে মোর প্রার্থনা'- এখানে 'আমারে' কোন কারকে কোন বিভক্তি? [নর্দান ইন্সটিটিউট সাপ্লাই পদের পরীক্ষা-২০২৪]
- ক অধিকরণে ৭মী খ করণে ৩য়া  
গ অপাদানে ৫মী ঘ কর্মে ২য়া ঘ
১০৩. 'কাননে কুসুমকলি সকলি ফুটিল'। এখানে 'কুসুমকলি' কোন কারক ও কোন বিভক্তি? [বাংলাদেশ রেলওয়ে টিকিট কালেক্টর-২০২৪]
- ক কর্তায় শূন্য খ কর্মে শূন্য  
গ করণে দ্বিতীয়া ঘ অপাদানে দ্বিতীয়া খ

১০৪. 'শরতে ধরাতল শিশিরে ঝলমল'- এখানে 'শিশিরে' শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি? [বাংলাদেশ কর্মসংস্থান ব্যাংক, সহকারী অফিসার (সাধারণ/কাশ)-২৩]
- ক অধিকরণে ৭মী খ অপাদানে ৭মী  
গ কর্মে ৭মী ঘ করণে ৭মী ঘ
১০৫. 'অহঙ্কার' পতনের মূল'- বাক্যে নিম্নরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি? [কি.নি.প্র. (শিক্ষক) (স্কুল)-২২]
- ক কর্মে শূন্য খ করণে শূন্য  
গ অপাদানে শূন্য ঘ অধিকরণে শূন্য খ
১০৬. 'নীল আকাশের নিচে আমি রাস্তা চলেছি একা' বাক্যে নিম্নরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি? [বা.প. উ.বো. (সহকারী পল্লী উন্নয়ন কর্মকর্তা)-২৩]
- ক কর্মে শূন্য খ করণে শূন্য  
গ অপাদানে শূন্য ঘ সম্প্রদানে শূন্য খ
১০৭. 'ফুলে ফুলে ভরেছে বাসর'- কোন কারকে কোন বিভক্তি? [প.প.অ. (পরিবার কল্যাণ পরিদর্শিকা)-২৩]
- ক অধিকরণে ৭মী খ অপাদানে ৭মী  
গ কর্মে ৭মী ঘ করণে ৭মী ঘ
১০৮. রবীন্দ্রনাথ কোন কারক বাদ দিতে চেয়েছিলেন? [৪৩তম বিসিএস]
- ক করণ কারক খ সম্প্রদান কারক  
গ অপাদান কারক ঘ অধিকরণ কারক খ
১০৯. 'দেশের জন্য সেবা কর' দেশের কোন কারকে কোন বিভক্তি? [পররাষ্ট্র মন্ত্রণালয়ের ব্যক্তিগত কর্মকর্তা)-২২]
- ক কর্তায় শূন্য খ কর্মে শূন্য  
গ কর্মে ষষ্ঠী ঘ সম্প্রদানে ষষ্ঠী ঘ
১১০. 'অন্ধজনে দয়া কর'- কোন কারকে কোন বিভক্তি? [মা.উ.কি.অ (হিসাব সহকারী)-২৩]
- ক কর্মে সপ্তমী খ কর্তায় সপ্তমী  
গ কর্মে শূন্য ঘ সম্প্রদানে সপ্তমী ঘ
১১১. 'বিপদে মোরে রক্ষা করো'- এখানে 'বিপদে' কোন কারকে কোন বিভক্তি? [বাংলাদেশ সরকারি কর্মকমিশন (BPSC), স্টাফ অফিসার-২৩]
- ক কর্মকারকে ৭মী খ করণ কারকে ৭মী  
গ অপাদান কারকে ৭মী ঘ অধিকরণ কারকে ৭মী গ
১১২. কোনটি অপাদান কারক? [বা.কু.উ.ক (সহকারী হিসাবরক্ষক কর্মকর্তা)-২২]
- ক গৃহহীনে গৃহ দাও খ জিজ্ঞাসিবে জনে জনে  
গ ট্রেন স্টেশন ছেড়েছে ঘ বনে বাঘ আছে গ
১১৩. 'সাপের খোলস' এক কথায় প্রকাশ- [১৬তম প্রভাষক নিবন্ধন পরীক্ষা-২০১৯]
- ক কৃতি খ নির্মোক গ অজিন ঘ করভ খ
১১৪. 'বিনুক থেকে মুক্তা মেলে'- এখানে 'বিনুক' কোন কারক? [ম.বি. (অফিস সহকারী কাম-কম্পিউটার মুদ্রাক্ষরিক)-২২]
- ক অধিকরণ কারক খ অপাদান কারক  
গ করণ কারক ঘ কর্তৃকারক খ
১১৫. 'তিলে তৈল আছে' এখানে 'তিলে' কোন কারক? [বাংলাদেশ ডাক বিভাগ (পোস্টম্যান/রানার/অফিস সহায়ক)-২০২৪]
- ক কর্ম খ করণ  
গ অপাদান ঘ অধিকরণ ঘ
১১৬. 'এ যুদ্ধে বাঁধা দিও না' কোন কারকে কোন বিভক্তি? [সমবিত্ত ৭ ব্যাংক, অফিসার (কাশ)-২৩]
- ক কর্তৃ কারকে ৭মী খ করণে ৭মী  
গ অধিকরণে ৭মী ঘ অপাদানে ৭মী গ
১১৭. 'এ দেহে প্রাণ নেই'- বাক্যের 'দেহে' শব্দটিতে কোন কারকে কোন বিভক্তি? [বাংলাদেশ বন অধিদপ্তর, অফিস সহকারী কাম কম্পিউটার মুদ্রাক্ষরিক)-২৩]
- ক কর্তায় ৭মী খ অপাদানে ৫মী  
গ করণে ৩য়া ঘ অধিকরণে ৭মী ঘ

১১৮. 'বনে বাঘ আছে' কোন কারকে কোন বিভক্তি? [ছানীয় সরকার প্রকৌশল অধিদপ্তর (LGED), অফিস সহায়ক-২৩]
- ক অধিকরণে ৭মী      খ অপাদানে ৭মী  
গ অধিকরণে ৫মী      ঘ কারকে দ্বিতীয়া      ক
১১৯. 'পড়াশোনায় মন দাও'- বাক্যে নিম্নরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি? [কি.নি.প্র.প.(শিক্ষক) (স্কুল)-২২]
- ক কর্তায় ৭মী      খ কর্মে ৭মী  
গ অপাদানে শূন্য      ঘ অধিকরণে ৭মী      ঘ
১২০. 'পাশে বিরত থাকো' - কোন কারকে কোন বিভক্তি? [১৭তম প্রভাষক নিবন্ধন পরীক্ষা-২০২২]
- ক অপাদানে ৭মী      খ করণ কারকে ৭মী  
গ অধিকরণে ৭মী      ঘ কর্ম কারকে ৭মী      ক
১২১. 'সাক্ষী গোপাল' বাগ্ধারাটির অর্থ কী? [১৭তম প্রভাষক নিবন্ধন-২০২২]
- ক অপদার্থ      খ মূর্খ  
গ নিরেট বোকা      ঘ নিষ্ক্রিয় দর্শক      ঘ
১২২. 'ঢাক ঢাক গুড় গুড়' বাগ্ধারাটির অর্থ কী? [১৫তম প্রভাষক নিবন্ধন পরীক্ষা-১৯]
- ক ষড়যন্ত্র      খ সন্দেহজনক আচরণ  
গ ঢাক জোরে বাজানো      ঘ লুকোচুরি      ঘ
১২৩. 'নির্মোক' কোন শব্দগুচ্ছের সংকুচিত রূপ? [১৫তম প্রভাষক নিবন্ধন পরীক্ষা-১৯]
- ক পশুর খোলস      খ নির্মোহ লোক  
গ নিমোক রাখার পাত্র      ঘ সাপের খোলস      ঘ
১২৪. 'আমার গানের মালা আমি করব কারে দান' বাক্যটিতে 'কারে' শব্দটির কারক ও বিভক্তি কোনটি? [১৫তম প্রভাষক নিবন্ধন-২০১৯]
- ক কর্তায় সপ্তমী      খ কর্মে সপ্তমী  
গ করণে সপ্তমী      ঘ অপাদানে সপ্তমী      খ
১২৫. 'তাসের ঘর' শব্দের অর্থ কী? [ম.বি. (অফিস সহকারী কাম-কম্পিউটার মুদ্রাক্ষরিক)-২৩; ১৪তম প্রভাষক নিবন্ধন পরীক্ষা-২০১৭]
- ক সর্বনাশ      খ তামাশা  
গ ক্ষণস্থায়ী      ঘ ভণ্ড      গ
১২৬. উদ্যম বিহনে কার পুরে মনোরথ- এখানে 'উদ্যম বিহনে' কোন কারকে কোন বিভক্তি? [১৪তম প্রভাষক নিবন্ধন পরীক্ষা-২০১৭]
- ক কর্তৃকারকে ৭মী      খ অধিকরণে ৭মী  
গ অপাদানে ১মী      ঘ কর্মে ৭মী      খ
১২৭. 'বীরসন্তান প্রসব করে যে নারী' এর এক কথায় প্রকাশ- [১৪তম প্রভাষক নিবন্ধন পরীক্ষা-২০১৭]
- ক বীরভোগ্যা      খ রত্নগর্ভা  
গ বীরপ্রসূ      ঘ স্বর্ণমাতা      গ
১২৮. 'সর্বজনের হিতকর' এক কথায় কী বলে? [১২তম প্রভাষক নিবন্ধন পরীক্ষা-২০১৫]
- ক সর্বজনীন      খ সার্বজনীন  
গ বিশ্বজনীন      ঘ সর্বহিতকর      ক
১২৯. গাছে উঠতে পটু যে- এক কথায় কী হবে? [১২তম প্রভাষক নিবন্ধন পরীক্ষা-১৫]
- ক গাছো      খ গাছি  
গ গেছো      ঘ আরোহী      গ
১৩০. 'পুকুর চুরি' বাগ্ধারাটির অর্থ- [১১তম প্রভাষক নিবন্ধন পরীক্ষা-২০১৪]
- ক আবাস্তব বস্তু      খ বড় ধরনের চুরি  
গ পুকুর চুরি      ঘ লোপাট      খ
১৩১. কারক নির্ণয় করুন: লোভে পাপ পাশে মৃত্যু। [১০ম প্রভাষক নিবন্ধন পরীক্ষা-২০১৪]
- ক কর্মকারক      খ সম্প্রদান কারক  
গ অপাদান কারক      ঘ অধিকরণ কারক      গ
১৩২. 'ঘরের শত্রু বিভীষণ' বাগ্ধারাটির অর্থ- [১০ম প্রভাষক নিবন্ধন পরীক্ষা-২০১৪]
- ক বন্ধুভাবাপন্ন      খ শত্রু  
গ রাবণের ভাই      ঘ যে গৃহে বিবাদ করে      ঘ

১৩৩. 'পত্রপাঠ' বাগ্ধারাটির অর্থ কী? [১৭তম শিক্ষক নিবন্ধন সহকারী শিক্ষক (স্কুল পর্যায়)-২২]
- ক গোপন চুক্তি      খ বৃহৎ ব্যাপার  
গ অবিলম্ব      ঘ দীর্ঘস্থায়ী      গ
১৩৪. 'চিত্র অশান্তি' অর্থে কোন বাগ্ধারাটি যথোপযুক্ত? [১৭তম শিক্ষক নিবন্ধন সহকারী শিক্ষক (স্কুল-২)-২০২২]
- ক ভরাডুবি      খ রাবণের চিতা  
গ জগদল পাথর      ঘ ঢাকের বাঁয়া      খ
১৩৫. 'গদাই লক্ষ্মির চাল' বাগ্ধারাটির অর্থ কী? [১৭তম শিক্ষক নিবন্ধন সহকারী শিক্ষক (স্কুল-২)-২০২২]
- ক তুচ্ছ পদার্থ      খ আলসেমি  
গ অন্ধ অনুকরণ      ঘ তুমুল কাণ্ড      খ
১৩৬. 'মন না মতি' বাগ্ধারার অর্থ কী? [১৫তম শিক্ষক নিবন্ধন সহকারী শিক্ষক (স্কুল সমমান)-২০১৯]
- ক চালবাজি      খ অস্থির মানব মন  
গ অরাজক পরিস্থিতি      ঘ অমূল্য সম্পদ      খ
১৩৭. 'পাহাড়ের ঢাল বেয়ে জল নামছে'- বাক্যে 'জল' কোন কারকে কোন বিভক্তি? [১৫তম শিক্ষক নিবন্ধন সহকারী শিক্ষক (স্কুল সমমান)-২০১৯]
- ক কর্তৃকারকে ৭মী      খ কর্মকারকে শূন্য  
গ কর্তৃকারকে শূন্য      ঘ করণ কারকে শূন্য      খ
১৩৮. 'চক্ষুদান করা' বাগ্ধারাটির অর্থ কী? [সিটমুদ্রাক্ষরিক কাম-কম্পিউটার অপারেটর]-২৩; ১৫তম শিক্ষক নিবন্ধন সহকারী শিক্ষক (স্কুল সমমান)-২০১৯]
- ক পক্ষপাতিত্ব করা      খ সৌভাগ্য লাভ  
গ চুরি করা      ঘ নষ্ট করা      গ
১৩৯. 'শুকনি মামা' এর অর্থ কোনটি? [১৪তম শিক্ষক নিবন্ধন সহকারী শিক্ষক (স্কুল সমমান)-২০১৭]
- ক কুৎসিত মামা      খ সৎ মামা  
গ কুচক্রী মামা      ঘ পাতানো মামা      গ
১৪০. 'শুভক্ষণে জন্ম যার'- এক কথায় কী হবে? [১৪তম শিক্ষক নিবন্ধন সহকারী শিক্ষক (স্কুল সমমান)-২০১৭]
- ক ক্ষণজন্মা      খ শুভজন্মা  
গ জন্মাধীর      ঘ শুভজন্মকাল      ক
১৪১. 'নেই আঁকড়া' বাগ্ধারাটির অর্থ কী? [১৪তম শিক্ষক নিবন্ধন সহকারী শিক্ষক (স্কুল-২)-২০১৭]
- ক একই স্বভাবের      খ নিরেট মুর্খ  
গ একগুঁয়ে      ঘ সহায় সঞ্চলহীন      গ
১৪২. 'সামীপ্য' অর্থে কোন অধিকরণ হয়? [১৪তম শিক্ষক নিবন্ধন সহকারী শিক্ষক (স্কুল-২)-২০১৭]
- ক অভিব্যাপক      খ আধারাদিকরণ  
গ একদেশিক      ঘ কালাধিকরণ      গ
১৪৩. 'কেতা দুরন্ত' বাগ্ধারার অর্থ কী? [১৩তম শিক্ষক নিবন্ধন সহকারী শিক্ষক (স্কুল সমমান)-২০১৬]
- ক অলস      খ পরিশ্রমী  
গ পরিপাটি      ঘ দীর্ঘজীবী      গ
১৪৪. 'দহরম মহরম' এর বিপরীত বাগ্ধারা কোনটি? [১৩তম শিক্ষক নিবন্ধন সহকারী শিক্ষক (স্কুল সমমান)-২০১৬]
- ক জিলাপির প্যাচ      খ অহিনকুল  
গ দুধের মাছি      ঘ বসন্তের কোকিল      খ
১৪৫. 'শত্রুকে দমন করে যে' এক কথায় প্রকাশ- [১৩তম শিক্ষক নিবন্ধন সহকারী শিক্ষক (স্কুল-২)-২০১৬]
- ক শত্রুঘ্ন      খ অরিন্দম  
গ শত্রু হত্যা      ঘ কুতল      খ
১৪৬. 'চাঁদের হাট' বাগ্ধারাটির সঠিক অর্থ কোনটি? [১৩তম শিক্ষক নিবন্ধন সহকারী শিক্ষক (স্কুল-২)-২০১৬]
- ক বিরাট আয়োজন      খ সৌভাগ্য লাভ  
গ সৌভাগ্যের বিষয়      ঘ আনন্দের প্রাচুর্য      ঘ



১৭২. 'ইট-পাথরের দালান' এখানে 'ইট-পাথরের' কোন কারকে কোন বিভক্তি? [প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (চতুর্থ পর্যায়) : ১৯]
- ক কৰ্মে সপ্তমী খ কর্তৃকারকে ষষ্ঠী  
গ করণে ষষ্ঠী ঘ করণে সপ্তমী
১৭৩. নিচের বাক্যে নিম্নরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি? কপোল ভাসিয়া গেল নয়নের জলে। [প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (পদ্মা) : ১৩]
- ক কৰ্মে শূন্য খ করণে ৩য়া  
গ অধিকরণে শূন্য ঘ কৰ্মে ২য়া
১৭৪. 'গুণহীনে ত্যাগ কর' বাক্যে নিম্নরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি? [প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক : ১৫]
- ক কৰ্মে ৭মী খ অধিকরণে ৭মী  
গ সম্প্রদানে ৭মী ঘ অপাদানে ৭মী
১৭৫. 'তার চোখ দিয়ে পানি পড়ে' - বাক্যে নিম্নরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি? [প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (বুড়িগঙ্গা) : ১৩]
- ক কৰ্মে ৩য়া খ করণে ৩য়া  
গ অপাদানে ৩য়া ঘ অধিকরণে ৩য়া
১৭৬. 'তিনি চোখে দেখেন না' বাক্যে 'চোখে' কোন কারক? [প্রাথমিক বিদ্যালয় প্রধান শিক্ষক (ডাফোডিল) : ১২]
- ক করণ কারক খ অপাদান কারক  
গ সম্প্রদারণ কারক ঘ অধিকরণ কারক
১৭৭. 'এমন ছেলে আর দেখিনি'- বাক্যে নিম্নরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি? [প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক : ১৫]
- ক কর্তায় শূন্য খ কৰ্মে শূন্য  
গ অপাদানে শূন্য ঘ অধিকরণে শূন্য
১৭৮. 'তোমার পূজার ছলে তোমায় ভুলেই থাকি'- বাক্যে নিম্নরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি?
- ক সম্প্রদানে ৬ষ্ঠী খ কৰ্মে ৭মী  
গ সম্প্রদানে ৭মী ঘ অপাদানে ৬ষ্ঠী
১৭৯. 'প্রিয়জনে যাহা দিতে পাই, তাই দিই দেবতারে' বাক্যে নিম্নরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি? [প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (ঢাকা বিভাগ) : ০৭]
- ক অধিকরণে প্রথমা খ কৰ্মে সপ্তমী  
গ অপাদানে সপ্তমী ঘ সম্প্রদানে সপ্তমী
১৮০. নিচের বাক্যে নিম্নরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি? 'পরাজয়ে ডরে না বীর'- [প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (মেঘনা) : ১৩]
- ক কৰ্মে ২য়া খ করণে ৭মী  
গ অপাদানে ৫মী ঘ অপাদানে ৭মী
১৮১. 'যখন পড়বে না মোর পায়ের চিহ্ন।' বাক্যে নিম্নরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি? [প্রাথমিক বিদ্যালয় প্রধান শিক্ষক (চট্টগ্রাম বিভাগ) : ০৮]
- ক কর্মকারকে দ্বিতীয়া খ করণ কারকে ষষ্ঠী  
গ অপাদান কারকে ষষ্ঠী ঘ অধিকরণ কারকে ষষ্ঠী
১৮২. 'বাড়ি ঘুরে এস' বাক্যে নিম্নরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি? [প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (করতোয়া) : ১০]
- ক কৰ্মে দ্বিতীয়া খ করণে তৃতীয়া  
গ অপাদানে প্রথমা ঘ অধিকরণে প্রথমা
১৮৩. 'বন্ধে তোমার বাজে বাঁশি'- কোন কারকে কোন বিভক্তি? [প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক : ১৫]
- ক অপাদানে ৭মী খ অধিকরণে ৭মী  
গ করণে ১মা ঘ কর্তায় শূন্য
১৮৪. 'মানুষে ভাবে এক, হয় আর এক'- বাক্যে নিম্নরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি? [প্রাথমিক বিদ্যালয় প্রধান শিক্ষক (রাজশাহী বিভাগ) : ০৭]
- ক কর্তৃকারকে সপ্তমী খ কর্মকারকে সপ্তমী  
গ অপাদান কারকে সপ্তমী ঘ অধিকরণ কারকে সপ্তমী
১৮৫. 'হাতির বাসস্থান'- [প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (মুন্সিগোদা) : ১৬]
- ক গজগৃহ খ হস্তিগৃহ  
গ গুরগৃহ ঘ গজনীড়

১৮৬. 'সকলকে মরতে হবে'- বাক্যে নিম্নরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি? [প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (দাজলা) : ১৩]
- ক কর্তৃকারকে দ্বিতীয়া খ কর্মকারকে দ্বিতীয়া  
গ অপাদানে দ্বিতীয়া ঘ অধিকরণে দ্বিতীয়া
১৮৭. 'জগতে কীর্তিমান হও সাধনায়'- বাক্যে নিম্নরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি? [প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (গামা) : ১৪]
- ক কর্তায় ৭মী খ কৰ্মে ২য়া  
গ অধিকরণে ৭মী ঘ করণে ৭মী
১৮৮. "খিলিপান দিয়ে ঔষধ খাবে" বাক্যে 'খিলিপান দিয়ে' কোন কারকে কোন বিভক্তি? [পঞ্চদশ বেসরকারি শিক্ষক নিবন্ধন (স্কুল/সমপর্যায় ২) : ১৮]
- ক অধিকরণে পঞ্চমী খ অপাদানে পঞ্চমী  
গ করণে তৃতীয়া ঘ অধিকরণে তৃতীয়া
১৮৯. 'শিশুগণ দেয় মন নিজ নিজ পাঠে' বাক্যে নিম্নরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি? [প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (তৃতীয় পর্যায়) : ২০১৯]
- ক অধিকরণে সপ্তমী খ অপাদানে পঞ্চমী  
গ কৰ্মে সপ্তমী ঘ অধিকরণে পঞ্চমী
১৯০. 'যে মেয়ের বিয়ে হয়নি- এর বাক্য সংকোচন কোনটি? [পঞ্চদশ বেসরকারি শিক্ষক নিবন্ধন (স্কুল) : ১৮]
- ক মৃতবৎসা খ কৃতদার  
গ অনুজা ঘ অনুঢ়া
১৯১. 'সূর্যও যে নারীর মুখ দেখতে পারে না, তাকে এক কথায় কী বলে? [মাধ্যমিক বিদ্যালয় সহকারী প্রধান শিক্ষক : ০৩]
- ক অদৃষ্টসূর্য খ অসূর্যস্পশ্যা  
গ অসূর্যদৃষ্টা ঘ অসূর্যপ্রেক্ষা
১৯২. 'যার বাসস্থান নেই'- বাক্যের এক কথায় প্রকাশ কী? [প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (বিটা) : ১৪]
- ক অনিকেতন খ উদ্বাস্ত  
গ অনুজ ঘ একাহার
১৯৩. 'যা নিন্দার যোগ্য নয়'- [প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (বিটা) : ১৪]
- ক নিন্দনীয় খ প্রশংসনীয়  
গ অনিন্দ্য ঘ প্রশংসার যোগ্য
১৯৪. 'যা কষ্টে জয় করা যায়'- এক কথায় কী হবে? [প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (করতোয়া) : ১২]
- ক কষ্টার্জিত খ পরিশ্রমলব্ধ  
গ দুর্জয় ঘ দুর্লভ
১৯৫. 'আবক্ষ জলে নেমে স্নান'- এক কথায় কী হবে? [প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (কর্ণফুলী) : ১২]
- ক স্নান খ প্রক্ষালন  
গ অবগাহন ঘ পদধৌত
১৯৬. 'যে পুরুষের এ যাবৎ দাড়ি-গৌফ গজায়নি' তাকে কী বলে? [প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক : ৯৫]
- ক অজাতশত্রু খ অজাতমিত্র  
গ অজাতশশ্রু ঘ বর্ণচোরার
১৯৭. 'যে ব্যক্তি এক ঘর থেকে অন্য ঘরে ভিক্ষা করে বেড়ায়' তাকে এক কথায় বলা হয়- [প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক : ১৮]
- ক মাধুকরী খ পরিব্রজা  
গ মধুকর ঘ পরগাছা
১৯৮. 'যে উপকারীর উপকার স্বীকার করে'- এক কথায় কী হবে? [প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (বিলাম) : ১৩]
- ক অকৃতার্থ খ কৃতত্ত  
গ কৃতত্ত ঘ অকৃতত্ত
১৯৯. 'এক বিষয়ে যার চিন্তা নিবিষ্ট।' এক কথায় হবে- [রেজিস্টার্ড প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (শিউলী) : ১১]
- ক একাত্মচিত্ত খ একমনা  
গ অন্যমনা ঘ মনোযোগী



# NTRCA

## Class Test



১. 'টাকায় অসাধ্য সাধন হয়' এটি কোন কারক?

- ক) অপাদান
- খ) অধিকরণ
- গ) সম্প্রদান
- ঘ) করণ

২. 'গাড়ি স্টেশন ছাড়লো'- কোন কারক?

- ক) অধিকরণ কারক
- খ) করণ কারক
- গ) অপাদান কারক
- ঘ) কর্ম কারক

৩. 'কর্মে অতিশয় তৎপর' এক কথায় কী হবে?

- ক) ত্বরিতকর্মা
- খ) কর্মবীর
- গ) কর্মপটু
- ঘ) কর্মনিষ্ঠ

৪. 'মেহেদির চেয়ে হাসান লেখাপড়ায় ভালো'- এখানে 'মেহেদির' কোন কারক?

- ক) কর্তৃকারক
- খ) কর্মকারক
- গ) সম্বন্ধকারক
- ঘ) অপাদানকারক

৫. ফুলে ফুলে ঘর ভরেছে। কোন কারকে কোন বিভক্তি?

- ক) কর্মকারকে সপ্তমী বিভক্তি
- খ) অপাদান কারকে সপ্তমী বিভক্তি
- গ) করণ কারকে সপ্তমী বিভক্তি
- ঘ) অধিকরণ কারকে সপ্তমী বিভক্তি

৬. 'অশ্বমেধ যজ্ঞ' বাগধারাটির অর্থ কী?

- ক) ঘোড়া নিধন
- খ) বিপুল আয়োজন
- গ) ধ্বংস করা
- ঘ) হত্যাযজ্ঞ

৭. এক কথায় প্রকাশ কর : 'যা কষ্টে নিবারণ করা যায়'

- ক) অনিবার্য
- খ) দুর্নিবার
- গ) অনির্বাণ
- ঘ) কোনোটিই নয়

৮. 'জিজীবিষা' শব্দটি দিয়ে বোঝায়-

- ক) জয়ের ইচ্ছা
- খ) হত্যার ইচ্ছা
- গ) বেঁচে থাকার ইচ্ছা
- ঘ) শোনার ইচ্ছা

৯. কোনটি সম্প্রদান কারকে ৪র্থী বিভক্তির উদাহরণ?

- ক) ভিক্ষা দাও দেখিলে ভিক্ষুক
- খ) ভিক্ষুককে ভিক্ষা দাও
- গ) ভিক্ষা দাও দুয়ারে ভিক্ষুক
- ঘ) কোনোটিই নয়

১০. 'কায়েতের ঘরের টেকি' বাগধারাটির অর্থ কী?

- ক) অপদার্থ ব্যক্তি
- খ) বিশিষ্ট ব্যক্তি
- গ) প্রাচীন ব্যক্তি
- ঘ) হুস্তপুষ্ট ব্যক্তি



উত্তরমালা

১	ঘ
২	গ
৩	ক
৪	গ
৫	গ
৬	খ
৭	খ
৮	গ
৯	খ
১০	ক

এই **Lecture Sheet** পড়ার পাশাপাশি **Biddabari** কর্তৃপক্ষ

কর্তৃক দেয়া এসাইনমেন্ট এর "বাংলা ভাষা ও সাহিত্য" অংশটুকু

ভালোভাবে চর্চা করতে হবে।

