দ্বাদশ ও ত্রয়োদশ অধ্যায়

১। বুনন প্রক্রিয়ায় যে যন্ত্রের সাহায্যে বস্ত্র উৎপাদন করা হয় তাকে কী বলে?
ক) হ্যাডেল খ) ট্রেডেল গ) শানা ঘ) তাঁত

২। ফ্ল্যাক্স ও লিনেন সুতার ক্ষেত্রে কোন প্রক্রিয়াটি প্রয়োগ করা হয় না?
ক) স্- াইভার খ) কম্বিং গ) কাডিং ঘ) রিলিং

৩। তুলা থেকে সুতা তৈরির সর্বপ্রথম পর্যায় কোনটি?
ক) বন্ডিং খ) স্পিনিং গ) কাডিং ঘ) নিটিং

৪। কয়েকটি তন্তুকে একত্রীকরণ ও মোচড়ানোকে কী বলা হয়?
ক) থ্রোয়িং খ) রিলিং গ) স্- াইভার ঘ) বোডিং

৫। তাঁতের সাহায্যে টানা ও পড়েন সুতার পারস্পরিক সমকৌণিক বন্ধনকে কী বলে?
ক) নিটিং খ) ফেল্টিং গ) বুনন ঘ) ব-িং

৬। কোন ধরনের বুনন পদ্ধতি একটি পড়েন সুতা একটি টানা সুতার উপরনীচ দিয়ে অতিক্রম করে?
ক) টুইল বুনন খ) সাটিন বুনন
গ) স্যাটিন বুনন ঘ) সাদাসিধে বুনন

৭। সুতার মূল উপাদান কী?
ক) তন্তু খ) রং গ) তুলা ঘ) পানি

৮। ফ্ল্যাক্স তন্তুর ক্ষেত্রে সুতা তৈরির ১ম পর্যায়ের নাম কী?
ক) কম্বিং খ) কার্ডিং গ) হেকলিং ঘ) স্পিনিং

৯। সুতা তৈরির দ্বিতীয় পর্যায়ের নাম কী?
ক) কম্বিং খ) কার্ডিং গ) হেকলিং ঘ) স্পিনিং

১০। রেশমের কয়েকটি লম্বা তন্তু একত্রে পেঁচিয়ে রাখাকে কী বলে?
ক) কম্বিং খ) হেকলিং গ) রিলিং ঘ) স্পিনিং

১১। তন্তু থেকে সুতা তৈরির সর্বশেষ পর্যায়ের নাম কী?
ক) কম্বিং খ) হেকলিং গ) রিলিং ঘ) স্পিনিং

১২। তাঁতের মধ্যে লম্বালম্বি সাজানো একসেট সুতাকে কী বলে?
ক) টানা খ) পড়েন গ) ওয়েফ্ট ঘ) ওয়েট

১৩। কোন ধরনের আঁশ থেকে মোটা ও খসখসে প্রকৃতির কাপড় তৈরি হয়?
ক) ছোট আঁশ খ) বড় আঁশ
গ) মিহি আঁশ ঘ) পুরু আঁশ

১৪। মোটা সুতা তৈরির ক্ষেত্রে কোন পর্যায় বা পদ্ধতির প্রয়োজন নেই?
ক) কার্ডিং খ) কম্বিং গ) হেকলিং ঘ) স্পিনিং

১৫। কোন সুতার ক্ষেত্রে হেকলিং পদ্ধতি প্রয়োগ করা হয়?
ক) নাইলন খ) পলিয়েস্টার গ) রেশম ঘ) লিনেন

১৬। কোন যন্ত্রের সাহায্যে তাঁতে পড়েন সুতা চলাচল করে?
ক) মাকু খ) সুচ গ) ফ্রেম ঘ) রোলিং

১৭। ভয়েল, পপলিন ইত্যাদি কাপড়ের বুনন প্রক্রিয়া কোনটি?
ক) টুইল খ) সাটিন গ) স্যাটিন ঘ) সাদাসিধে

১৮। কোন বস্ত্রটি টুইল বুনন পদ্ধতিতে তৈরি করা হয়?
ক) জিন্স খ) ভয়েল গ) পপলিন ঘ) লং ক্লথ

১৯। কোন ধরনের বুননের কাপড়ে ময়লা পড়লে সহজে বুঝা যায় না?
ক) সাদাসিধে খ) টুইল গ) স্যাটিন ঘ) সাটিন

২০। খুব মিহি সুতা পেতে হলে লিনেনের তন্তুগুলোকে কীরূপ প্রকৃতির হতে হয়?
ক) পুরু খ) ছোট গ) লম্বা ঘ) খাটো

২১। তন্তুর পাতলা আস্তরকে কীভাবে সরু থেকে সরু করা হয়?
ক) রোভিং প্রক্রিয়ায় খ) স্পিনিং প্রক্রিয়ায়
গ) কম্বিং প্রক্রিয়ায় ঘ) কার্ডিং প্রক্রিয়ায়

২২। সাটিন ও স্যাটিন বুননের সাদৃশ্য কোন ক্ষেত্রে তুমি দেখতে পাবে?
ক) শিররেখা স্পষ্ট হয় না খ) শিররেখা স্পষ্ট হয়
গ) বুনন তেরছা হয় ঘ) বুনন সোজাসুজি হয়

২৩। লম্বা তন্তু থেকে উৎপাদিত সুতা –
(i) মসৃণ হয় *(ii)* উজ্জ্বল হয় *(iii)* মোটা হয়
কোনটি সঠিক? ক) *i, ii* খ) *i, iii* গ) *ii, iii* ঘ) *i, ii* ও *iii*

২৪। সুতা উৎপাদনে ব্যবহৃত হয় –
(i) প্রাকৃতিক তন্তু *(ii)* কৃত্রিম তন্তু
(iii) অসংখ্য আঁশ
কোনটি সঠিক? ক) *i, ii* খ) *i, iii* গ) *ii, iii* ঘ) *i, ii* ও *iii*

২৫। বস্ত্র মসৃণ ও উজ্জ্বল বৈশিষ্ট্যের হলে বুজতে হবে –
(i) মসৃণ ও উজ্জ্বল সুতায় তৈরি
(ii) লম্বা তন্তু থেকে উৎপাদিত *(iii)* কার্ডিং করা হয়নি
কোনটি সঠিক? ক) *i, ii* খ) *i, iii* গ) *ii, iii* ঘ) *i, ii* ও *iii*

২৬। কাদের শরীর খুবই স্পর্শকাতর?
ক) কিশোরদের খ) কিশোরীদের
গ) বৃদ্ধদের ঘ) নবজাতকদের

২৭। ঘাম শোষণের সুবিধার জন্য কোন ধরনের তন্তুর কাপড় ব্যবহার করা প্রয়োজন?
ক) লিনেন খ) টেট্রন গ) নাইলন ঘ) পলিয়েস্টার

২৮। কতটি ঋতুকে প্রাধান্য দিয়ে আমরা পোশাক নির্বাচন করি?
ক) ২টি খ) ৩টি গ) ৪টি ঘ) ৫টি

২৯। পশমি কাপড়ের প্রয়োজন হয় কোন ঋতুতে?
ক) গ্রীষ্ম খ) শরৎ গ) শীত ঘ) বসন্ত

৩০। গ্রীষ্মকালে সুতি কাপড় বেশি উপযোগী নয় কেন?
ক) অত্যন্ত পাতলা বলে খ) ঘামে নষ্ট হয়ে যায়
গ) তাপে নষ্ট হয়ে যায় ঘ) বেশ গরম অনুভূত হয়

৩১। কোন সমাজ সব পরিবারেই পোশাক গুরুত্বপূর্ণ?
ক) প্রাচীন খ) সভ্য গ) গারো ঘ) চাকমা

৩২। বর্ষা ঋতুর উপযোগী কাপড় কোনটি?
ক) উল খ) লিনেন গ) গ্যাবার্ডিন ঘ) নাইলন

৩৩। পোশাক নির্বাচনে মত প্রকাশের স্বাধীনতা দিতে হয় কেন?
ক) সামাজিক মূল্যবোধের জন্য
খ) স্বাধীনতার চেতনার জন্য
গ) ব্যক্তিত্ব বিকাশের জন্য ঘ) গণতান্ত্রিক মানসিকতার জন্য

৩৪। বর্ষাকালে কাপড় খুব বেশি ময়লা এবং বৃষ্টিতে ভিজে যায়। এজন্য তুমি কী ধরনের কাপড় নির্বাচন করবে?
ক) সুতি খ) পশমি গ) লিনেন ঘ) পলিয়েস্টার

৩৫। পোশাক উৎপত্তির প্রধান উদ্দেশ্য কী?

ⓚ প্রতিকূল পরিবেশ থেকে রক্ষা পাওয়া
ⓚ সামাজিক জীবনে মিশে যাওয়া
ⓖ পারিবারিক জীবনে শালীন থাকা
ⓖ ব্যক্তিগত জীবনে মর্যাদাশীল থাকা

৩৬। অবসর জীবনের বা বৃদ্ধদের পোশাক হবে –

(i) ওজনে হালকা *(ii)* আরামদায়ক
(iii) সরল নকশার

কোনটি সঠিক? ⓚ *i, ii* ⓚ *i, iii* ⓖ *ii, iii* ⓖ *i, ii* ও *iii*

৩৭। পেশা ও সামাজিক মর্যাদা অনুযায়ী মানুষ কাজে –

(i) স্বাচ্ছন্দ্যবোধ করে *(ii)* সম্মান পায়
(iii) অগ্রগতি সাধিত হয়

কোনটি সঠিক? ⓚ *i, ii* ⓚ *i, iii* ⓖ *ii, iii* ⓖ *i, ii* ও *iii*

৩৮। পশমি বস্ত্র শীতের দিনে ব্যবহারের জন্য বিশেষ উপযোগী এই উপযোগিতা –

(i) তাপ কুপরিবাহিতার জন্য
(ii) শীতল বাতাস দূরীভূত করার জন্য
(iii) কুয়াশা দৃশ্যমানতার জন্য

কোনটি সঠিক? ⓚ *i, ii* ⓚ *i, iii* ⓖ *ii, iii* ⓖ *i, ii* ও *iii*

৩৯। দুর্ঘটনা এড়ানোর জন্য নবজাতকের পোশাক হওয়া চাই –

(i) বোতাম বর্জিত *(ii)* হুক বর্জিত
(iii) সেপটিপিন বর্জিত

কোনটি সঠিক? ⓚ *i, ii* ⓚ *i, iii* ⓖ *ii, iii* ⓖ *i, ii* ও *iii*

৪০। আবির প্রাক-বিদ্যালয়গামী শিশু। তাই তার জন্য চাই –

(i) ঢিলেঢালা পোশাক *(ii)* লম্বা পোশাক
(iii) নানা রঙের পোশাক

কোনটি সঠিক? ⓚ *i, ii* ⓚ *i, iii* ⓖ *ii, iii* ⓖ *i, ii* ও *iii*

উত্তরমালা

১। *(ঘ)*	২। *(খ)*	৩। *(গ)*	৪। *(ক)*	৫। *(গ)*
৬। *(ঘ)*	৭। *(ক)*	৮। *(খ)*	৯। *(ক)*	১০। *(গ)*
১১। *(ঘ)*	১২। *(ক)*	১৩। *(ক)*	১৪। *(খ)*	১৫। *(ঘ)*
১৬। *(ক)*	১৭। *(ঘ)*	১৮। *(ক)*	১৯। *(খ)*	২০। *(গ)*
২১। *(ক)*	২২। *(ক)*	২৩। *(ক)*	২৪। *(ঘ)*	২৫। *(ক)*
২৬। *(ঘ)*	২৭। *(ক)*	২৮। *(খ)*	২৯। *(গ)*	৩০। *(খ)*
৩১। *(খ)*	৩২। *(ঘ)*	৩৩। *(গ)*	৩৪। *(ঘ)*	৩৫। *(ক)*
৩৬। *(ঘ)*	৩৭। *(ক)*	৩৮। *(ক)*	৩৯। *(ঘ)*	৪০। *(খ)*