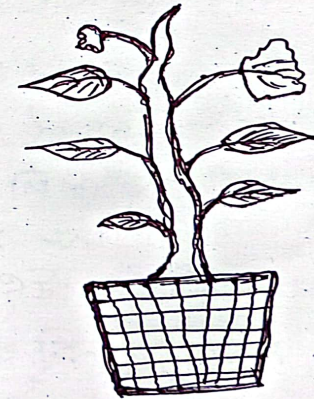


# আরবি সাহিত্য দৃষ্টি

"প্রবেশক, আরবি  
প্রবেশক, আদর  
সহকারী মৌলভী  
ওনিয়র মৌলভী  
ও একাডেমিক  
বোর্ডের এন্ড"

সংকলক  
আ. রহিম হোসাইন  
বিএ, এমএ, (আরবি)  
চট্টগ্রাম বিশ্ববিদ্যালয়  
১৬ তম নিবন্ধন-পাঠ্য

সরওয়ার হোসাইন  
বিএ, এমএ, (আরবি)  
ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়  
১৪ তম নিবন্ধন-বোর্ড  
সাহিত্য



# সূচিপত্র

ক্রমিক	শিরোনাম	পৃষ্ঠা
০১.	ভূমিকা	
০২.	আরবি সাহিত্যের পরিচয় এবং সাহিত্যের উপকরণ	১
০৬.	আরবি ভাষা ও সাহিত্যের আলোচ্য বিষয়	২
০৪.	আরবি সাহিত্যের মুগবিভাগ এবং মুগের প্রসিদ্ধ কবি-সাহিত্যিক	৩-৭
০৫.	আরবি কবিতার পরিচয় এবং প্রকারভেদ	৮
০৬.	আরবি ছোটগল্প ও প্রসিদ্ধ ছোটগল্প রচয়িতা	৯
০৭.	আরবি উপন্যাস ও বিখ্যাত উপন্যাসিক	১০
০৮.	আরবি নাটক ও প্রসিদ্ধ নাট্যকার	১১
০৯.	আরবি প্রবন্ধ ও বিখ্যাত প্রবন্ধকার	১২
১০.	আরবি সাহিত্য সমালোচনা ও প্রসিদ্ধ সমালোচকগণ	১৬-১৪
১১.	প্রসিদ্ধ আরবি সাহিত্যের ইতিহাস রচয়িতা ও তাঁদের গুরু	১৫
১২.	ইসলামি সাহিত্য ও ইসলামি সাহিত্যরচয়িতা	১৬
১৩.	প্রবাস সাহিত্য ও মাহজার কবি-সাহিত্যিক	১৭-১৮
১৪.	মু'আল্লাকার পরিচয় এবং মু'আল্লাকা রচয়িতা	১৯
১৫.	মুখাদরামের পরিচয় ও মুখাদরাম কবি	২০
১৬.	মাকামাহ সাহিত্য ও মাকামাহ লেখক	২১
১৭.	নাকামেদের পরিচয় ও প্রসিদ্ধ নাকামেদ রচয়িতা	২১-২২
১৮.	হামাসাহ এর পরিচয়	২৬
১৯.	চন্দ্র বিদ্যা	২৪-২৫
২০.	আরবি সাহিত্যের লক্ষণপাঠ্য ও সাহাবী কবি	২৬
২১.	নোবেল বিজয়ী সাহিত্যিক নাজিব মাহফুজ	২৭
২২.	আরবি কবি-সাহিত্যিকদের উপাধী/চন্দ্রনাম	২৮
২৩.	আরবি সাহিত্য জিঞ্জিমা	২৯-৩০
২৪.	বিখ্যাত আরবি ভাষায় রচিত কিছু গুরু	
২৫.	নির্বাচিত কিছু কবিতা (প্রার্থনার জন্য)	
২৬.	মুগ জৈত্রিক সাহিত্য রচনার বিষয়বস্তু	
২৭.	বিখ্যাত কিছু আরবি উপন্যাস, নাটক ও ছোটগল্প	
২৮.	প্রসিদ্ধ বিভিন্ন আরবি কবি-সাহিত্যিক ও তাঁদের সাহিত্যকর্ম	

৬ অরবি সাহিত্যের পরিচিতি :-

৬ অরবি সাহিত্যের পরিচয় :-

অরবি সাহিত্যের পরিচয় :-  
অরবি সাহিত্যের পরিচয় :-  
অরবি সাহিত্যের পরিচয় :-

অরবি সাহিত্যের পরিচয় :-  
অরবি সাহিত্যের পরিচয় :-  
অরবি সাহিত্যের পরিচয় :-

অরবি সাহিত্যের পরিচয় :-  
অরবি সাহিত্যের পরিচয় :-  
অরবি সাহিত্যের পরিচয় :-

১। অরবি সাহিত্যের পরিচয় :-  
অরবি সাহিত্যের পরিচয় :-  
অরবি সাহিত্যের পরিচয় :-

২। অরবি সাহিত্যের পরিচয় :-  
অরবি সাহিত্যের পরিচয় :-  
অরবি সাহিত্যের পরিচয় :-

অরবি সাহিত্যের পরিচয় :-  
অরবি সাহিত্যের পরিচয় :-  
অরবি সাহিত্যের পরিচয় :-

৬ অরবি সাহিত্যের উপকরণ :-

অরবি সাহিত্যের উপকরণ ৪টি, যথা -

- ১। আবেগ - অনুভূতি
- ২। কল্পনা
- ৩। চিন্তা
- ৪। আকৃতি

প্র আরবি ভাষা-সাহিত্যের আলোচ্য বিষয় :- ২

- ১। علم اللغة العربية
- ২। علم الصرف
- ৩। علم الاشتقاق
- ৪। علم النحو
- ৫। علم الأدب
- ৬। علم البيان
- ৭। علم البديع
- ৮। علم البلاغة
- ৯। علم العروض
- ১০। علم المعاني
- ১১। علم اللغة
- ১২। علم الاصوات

১৩। علم الادب - এর প্রকারভেদ :-

বিভিন্ন কবি প্রাচীনকাল থেকে, আরবি সাহিত্যকে ১২টি ভাগে ভাগ করা হয়েছে।

- ১। علم اللغة
- ২। علم النحو
- ৩। علم العروض
- ৪। علم الاشتقاق
- ৫। علم الصرف
- ৬। علم البديع
- ৭। علم البيان
- ৮। علم المعاني
- ৯। علم النثر
- ১০। علم الخطب والرسائل
- ১১। علم المحاضرات والتواريخ
- ১২। علم رسم الخط وقرض الشعر

৷ আরবী সাহিত্যের যুগবিভাগ :- ৩

- ১। জাহিলি যুগ (২২০ - ৬২২খ্রিঃ)
- ২। ইমামার স্বায়ম্বিক যুগ (৬২২ - ৬৬১খ্রিঃ / ৫১ - ৪০খ্রিঃ)
- ৩। উমাইয়া যুগ (৬৬১ - ৭৫০খ্রিঃ / ৪০ - ১৬২খ্রিঃ)
- ৪। আব্বাসী যুগ (৭৫০খ্রিঃ - ১২৫৮খ্রিঃ / ১৩২ - ৬৫৬খ্রিঃ)
- ৫। সফল যুগ (১২৫৮ - ১৭৯৮খ্রিঃ / ৬৫৬ - ১২১৬খ্রিঃ)
- ৬। আধুনিক যুগ (১৭৯৮ খ্রিঃ / ১২১৬খ্রিঃ - বর্তমান)

৷ জাহিলি যুগের বিখ্যাত কবিগুন :-

- ১। ইব্রাহীম বখয়র, (৪২৭ - ৫৪৫খ্রিঃ)
- ২। তুরায়ণ ইব্রাহীম আব্দ, (কিনোর কবি) (আব্দ ৫৬৮ - ৫৬৪খ্রিঃ)
- ৩। মুহাম্মদ ইব্রাহীম সুনামা, (আল্লাহ নামের ব্যবহারকারী) (আব্দ ৫২০ - ৬১০খ্রিঃ)
- ৪। নাবীদ ইব্রাহীম রাবীয়া, (জাহিলি কবি) (আব্দ ৫৪০ - ৬৬১খ্রিঃ)
- ৫। আনতরা ইব্রাহীম কাাদাদ (৫২৫ - ৬১৩) ১। জানাখরা আন - আফ্রী (দম্যকবি) (আব্দ ৫২০ - ৬১৩)
- ৬। আব্বাস ইব্রাহীম কুনচুম (খ্রিঃ ৬০০) ২। মাহানাহিন ইব্রাহীম বাব্বিয়া - (প্রথম কবিগণ রচয়িতা) (আব্দ ৬০০ - ৬০০)
- ৭। আন - হাব্বি ইব্রাহীম হিন্দিয়া (খ্রিঃ ৬৭৩)
- ৮। নাবিগা আন - যুবইয়না, উকাম মেনার বিচারক

৷ منضم :-

যে সকল কবি জাহিলি ও ইমামার উভয় যুগে পোষেছেন, তাদেরকে বলা হয় - منضم ।

শুভসুখদায়ক কবিগোষ্ঠী :-

- ১। কা'ব ইবন যুহায়র, (মৃ. ৬৪৫খ্রি/১৫ হি.)
- ২। হুময়্যান ইবন ছাবিত আন-আনসারী, (মৃ ৬৭৪খ্রি/৫৪ হি.)
- ৩। আনী ইবন আৰ্বী তানিব, (৬০০-৬৬৩খ্রি.)
- ৪। খানসা- (তুমাদির বিন্ত আমর ইবন আশ-শারীদ) (মৃ. ৬৪৫খ্রি.)
- ৫। খলিফা বিন্তে মুহাম্মাদ (কো) , (৬০৬-৬৬৩খ্রি.)

ঐজন্যের স্মারস্বিক যুগের কবিগোষ্ঠী :-

- ১। হুময়্যান ইবন ছাবিত আন-আনসারী (রুমুলের কবি, নগরকবি)
- ২। কা'ব ইবন যুহায়র
- ৩। কা'ব ইবন স্নানিক
- ৪। স্নাফিয়্য বিন্ত আবদুন মুত্তানিব
- ৫। আবদুল্লাহ ইবন রাওয়হা,
- ৬। আন-নাবিগা আন-প্রাদি
- ৭। আল্লর ইবন মাদি কারিব
- ৮। নারীদ বি রবিয়া - \*(স্মারস্বিক কবি)।
- ৯। আল্লর ইবনে রবিয়া

উম্মাইয়া যুগের স্মারস্বিক কবিগোষ্ঠী :-

- ১। উম্মর ইবন আৰ্বী রবিয়া আন-কুশাইলি (৬৪৪-৭১২ খ্রি.)
- ২। খলয়দাক → (৬৪১-৭৩৬ খ্রি.)
- ৩। কবি প্রারীর → (৬৫৪-৭৩৩ খ্রি.)
- ৪। কবি আশতান → (শায়েরে নাকাইছ) (৬৪০-৭১২ খ্রি.)
- ৫.

শ্রী আক্ষরীয় কবিগোষ্ঠী :-

১. বাহাঙ্গার ইব্রাহিম বুরদ, (অনুবোধক) (১৯৪-১৮৪)
২. আবু নুয়াম, (শায়িবুন্নাহাযিবুন জামাযিযাত), (১৫২-৮১৫ খ্রি)
৩. আবুল আতাযিয়া, (শায়িবুন্নাহাযিবুন মুহাদ), (১৪৮-৮২৫ খ্রি)
৪. আবুল গাম্বান (দিওয়ান হামাসর শুকানক), (১২৬-৮৪৩ খ্রি)
৫. আন-বুহুযী, (৮২১-৮১৭ খ্রি)
৬. ইব্রাহিম কুমা, (৮৩৫-৮১৬ খ্রি)
৭. আন-মতানসবী, (৯১৫-৯৬৫ খ্রি)
৮. আবুল আনাম আন-মাতারবী (দার্শনিককবি) (১১৬-১০৫৮ খ্রি)

শ্রী সতন যুগের কবিগোষ্ঠী :-

১. জারফ উদ্দিন আন-বুজিরি, (কাজিদা বুরদা ৭০ লুখক)
২. গিজাহর উদ্দিন হান্নাবি,
৩. গাম্বানুদ্দিন ইব্রাহিম মানসুর,
৪. সার্বশ্যেদ আন-দারবিস,
৫. নিকোন-আন-তুক,
৬. অশিফা আন-বাতনিয়া,

৯। আধুনিক যুগের কবিগণ :-

- ১। আহমাদ খানওয়ালী (আমীরুল মুমিনীন - কুয়ারী)  
(রসূল এর ৭৩ জন সঙ্গী প্রকাশ্যে হামতা আন-নবীয়া  
কবিতাটি লিখেন)
- ২। হাফিজ ইব্রাহীম (বিশ্বকবি, নবীনদের কবি)
- ৩। মোহাম্মদ শাহ বুরখানী (অগ্রগতির কবি)
- ৪। মোহাম্মদ আলী আল-কাদি
- ৫। আলমিন মুস্তফা হিরান
- ৬। নাভিক আল মানসুরী (মুস্তফা হুদর আবর্ক, মহিলা কবি)
- ৭। মুস্তফা-সাদিক আব-বায়েগী
- ৮। নাজিব আরিদি ১৪। মোহাম্মদ দারবিশ (বিশ্বকবি)
- ৯। ওমর আবু রিমা ১৫। জিহরান আলমিন (লেবাননের  
জাতীয় কবি)
- ১০। আহমাদ মুহাম্মদ ১৬। জিহরান আলমিন (লেবাননের  
জাতীয় কবি)
- ১১। ইয়ামাইন আবরী
- ১২। আবদুর রহমান আব-শুকরী
- ১৩। ইব্রাহীম আল-নাবহানী

১০। আধুনিক যুগের কবিগণ :-

১১। আধুনিক যুগের কবিগণ :-

- ১. আব্দুল হক সাহিত্যী (আত-ওসীমী,  
(ইবাদতবাহারী)
- ২. কুচ ইব্রাহীম সাহিত্যী (আমাবাদ, ১৪ সচনন, মুতবার-  
সময় অবস্থান তন্মায়দা/  
সানাদেচ কোর ৩০ দিন)