

লেকচার

১৩

- ◆ প্রতিশব্দ ও বিপরীত শব্দ
- ◆ ছন্দ ও অলঙ্কার; পারিভাষিক শব্দ
- ◆ বাগধারা ও বাক্যসংকোচন

বিপরীত শব্দ

শব্দ	বিপরীত শব্দ	শব্দ	বিপরীত শব্দ	শব্দ	বিপরীত শব্দ
অগ্র	পশ্চাত	আপন	পর	উপসর্গ	অনুসর্গ
অতিবৃষ্টি	অনাবৃষ্টি	আবির্ভাব	তিরোভাব	উপশম	বৃদ্ধি
অধম	উত্তম	আমদানি	রপ্তানি	উর্ধ্ব	অধ
অধমর্গ	উত্তমর্গ	আয়	ব্যয়	ওস্তাদ	সাগরেদ
অনুকূল	প্রতিকূল	আশু	বিলম্ব	কৃপণ	উদার
অনুরক্ত	বিরক্ত	ইস্তফা	যোগদান	খাতক	মহাজন
অনুরাগ	বিরাগ	উৎকর্ষ	অপকর্ষ	খানিক	অধিক
অল্প	অধিক	উৎকর্ষা	শাস্তি	খুঁত	নিখুঁত
আকর্ষণ	বিকর্ষণ	উদয়	অস্ত	খুচরা	পাইকারি
আচার	অনাচার	উদ্দিশ্ট	নিরুদ্দিশ্ট	গরিষ্ঠ	লঘিষ্ঠ
আদান	প্রদান	উন্নতি	অবনতি	গূঢ়	ব্যক্ত
গৃহী	সন্ন্যাসী	পুষ্ট	ক্ষীণ	শিষ্ট	অশিষ্ট
গ্রহণ	বর্জন	প্রত্যক্ষ	পরোক্ষ	সঞ্চয়	অপচয়
ঘাত	প্রতিঘাত	প্রফুল্ল	বিমর্ষ	সম্ভাব	বিরোধ
ঘাতক	পালক	প্রখরতা	লিঙ্কতা	সুকৃত	দুষ্কৃত
চেতন	অবচেতন	প্রাচী	প্রতীচী	সুন্দর	কুৎসিত
জড়	চেতন	প্রাচ্য	প্রতীচ্য	সুবহ	দুর্বহ
জোয়ার	ভাটা	বাউলুলে	সংসারী	সুরভি	নিন্দা
জ্বলন	নির্বাণ	বাচাল	স্বল্পভাষী	স্বাবর	অস্বাবর/জগম
টাটকা	বাসি	বিশেষ	সামান্য	স্বনামে	বেনামে
তিরস্কার	পুরস্কার	ভয়	সাহস	স্বমত	পরমত
ত্বরিত	শ্লথ	ভৎসনা	প্রশংসা	স্মৃতি	বিস্মৃতি
দুর্মতি	সুমতি	ভূত	ভবিষ্যৎ	হক	নাহক
দুষ্টি	শিষ্টি	মিলন	বিরহ	হরণ	পূরণ
ধৃষ্টি	নম্র	মুখ্য	গৌণ	হরদম	হঠাৎ
নিশ্চেষ্ট	সচেষ্ট	মৌন	মুখর	হার	জিত
যুক্ত	বিযুক্ত	রদ	চালু	হাল	সাবেক
রত	বিরত	রিক্ত	পূর্ণ	রুগ্ণ	সুস্থ
লঘু	গুরু	রোগ	নীরোগ		

উগ্র/করাল	সৌম্য/কোমল	উত্তরীয়	অত্তরীয়
উত্তপ্ত/উষ্ণ	শীতল	উদীয়মান	অপসূয়মান
উদার	কৃপণ/সংকীর্ণ	উচাটন	প্রশান্ত
উদিত	অস্তমিত	উৎকর্ষ	অপকর্ষ
উদয়	অস্ত	উৎকৃষ্ট/প্রকৃষ্ট	অপকৃষ্ট/নিকৃষ্ট
উচিত	অনুচিত	উন্নত	অনুন্নত/নত/অবনত
উচ্চ	নীচ	উন্নতি	অবনতি
উজান	ভাটি	উন্নীত	অবনমিত
উজার	ভরপুর	উপকার	অপকার
উভরানো	তলানো	উপচিকীর্ষা	অপচিকীর্ষা
উত্তমর্গ	অধমর্গ	উপস্থিত	অনুপস্থিত
উন্নীলন	নির্মীলন	উজ্জ্বল	অনুজ্জ্বল/হীন
উক্ত	অনুক্ত	উত্থান	পতন
উর্বর	অনুর্বর/উষ্ণ	উন্মীলন	নির্মীলন

অর্ধচন্দ্র	ঘাড় ধাক্কা দেওয়া	গোল্লায় যাওয়া	নষ্ট হওয়া
আঁতে ঘা	খুব কষ্ট	ঘোড়া ডিঙিয়ে ঘাস খাওয়া	মধ্যবর্তীকে অতিক্রম করে কাজ করা
আকাশ কুসুম	অসম্ভব কল্পনা	ঘোড়ার ডিম	কিছুই না
আগুন নিয়ে খেলা	বিপজ্জনক ঘটনার আশঙ্কা করা	চশমখোর	বেহায়া
আঙুল ফুলে কলাগাছ	হঠাৎ বড়োলোক হওয়া	চিনির বলদের মতো ঘানি টানা	ফল লাভে অংশীদার না হওয়া
আঠারো মাসে বছর	দীর্ঘসূত্রিতা	চিনে জোক	নাছোড়বান্দা
আদা-জল খেয়ে লাগা	প্রাণপণ চেষ্টা করা	চুনোপুঁটি	সামান্য
আমড়া কাঠের টেকি	অপদার্থ	চুলোয় যাওয়া	নষ্ট হওয়া
আষাঢ়ে গল্প	আজগুবি গল্প	চোখ পাকানো	রাগ দেখানো
ইঁচড়ে পাকা	অকালপক্ব	চোখ বুঁজে থাকা	ভূমিকা না রাখা
ইতর বিশেষ	পার্থক্য	চোখে সরষে ফুল দেখা	বিপদে দিশেহারা হওয়া
উড়নচণ্ডী	বেহিসেবি	ছা-পোষা	অত্যন্ত গরিব
উড়ে এসে জুড়ে বসা	অপ্রত্যাশিতভাবে জায়গা দখল করা	ছেলের হাতের মোয়া	সহজলভ্য
উড়োকথা	গুজব	জগাখিচুড়ি	বিশৃঙ্খল
উড়োচিঠি	বেনামি চিঠি	জিলাপির প্যাঁচ	কুটুবুদ্ধি
উত্তম-মধ্যম	বেদম প্রহার	ঝোপ বুঝে কোপ মারা	অবস্থা বুঝে সুযোগ গ্রহণ
উনিশ-বিশ	সামান্য পার্থক্য	টাইটুমুর	ভরপুর
এককথার মানুষ	দৃঢ়সংকল্প ব্যক্তি	টনক নড়া	সজাগ হওয়া
এক টিলে দুই পাখি	এক প্রচেষ্টায় দুই ফল	টাকার গরম	বিভিন্ন অহংকার
এলাহি কাণ্ড	বিরিট আয়োজন	ঠোট কাটা	বেহায়া
এসপার ওসপার	চূড়ান্ত মীমাংসা	ডান হাতের ব্যপার	খাওয়া
ওজন বুঝে চলা	আত্মসম্মান রক্ষা করা	ডুব মারা	পালিয়ে যাওয়া
কচুকাটা করা	ধ্বংস করা	ডুমুরের ফল	অদৃশ্য বস্তু
কড়ায় গণ্ডায়	চুলচেরা হিসাব	তালকানা	কাণ্ডজ্ঞানহীন
কথার কথা	গুরুত্বহীন কথা / অকথা	তালপাতার সেপাই	ছিপছিপে
কপাল ফেরা	সৌভাগ্য লাভ	তাসের ঘর	স্বল্পস্থায়ী
কলমের এক খোঁচা	লিখিত আদেশ	তিলকে তাল করা	ছোট্টোকে বড়ো করা
কলুর বলদ	একটানা খাটুনি	তীরের কাক	সুযোগ সন্ধানী
কাঁটা পয়সা	নগদ উপার্জন	তেল মাখানো	তোষামোদ
কাগজে কলমে	লিখিতভাবে	থতমত খাওয়া	অপ্রস্তুত হয়ে পড়া
কাছাটীলা	অসাবধান	দা-কুমড়া সম্পর্ক	শত্রুতা
কাঠখোঁটা	নীরস ও অনমনীয়	দিবাস্বপ্ন	অলীক কল্পনা
কানকাটা	নির্লজ্জ	দুধের মাছি	সুসময়ের বন্ধু
কান খাড়া করা	ওত পেতে থাকা	ধরাকে সরা জ্ঞান	অহংকার করা
কান ভাঙানো	কুপরামর্শ	নীর পুতুল	শ্রমবিমুখ
কিন্তিমাত করা	সফলতা লাভ	নয়-ছয়	অপব্যবহার
কুয়োর ব্যাঙ	সংকীর্ণমনা লোক	পটল তোলা	মারা যাওয়া
কৈ মাছের প্রাণ	যা সহজে মরে না	বইয়ের পোকা	সব সময়ে বই পড়ে এমন
কোমর বাঁধা	দৃঢ় সংকল্প	বর্ণচোরা	ভণ্ড
খয়ের খাঁ	চাটুকোর	বাঘের দুধ	অসম্ভব বস্তু
খেজুরে আলাপ	অকাজের কথা	বিনা মেখে বজ্রপাত	অপ্রত্যাশিত বিপদে
গড়লিকা প্রবাহ	অন্ধ অনুকরণ	ভরাডুবি	সর্বনাশ
বুদ্ধির টেকি	নির্বোধ	ভিটায় ঘুঘু চরানো	নিঃস্ব করা
ভিজে বেড়াল	কপট ব্যক্তি	মগের মুল্লুক	অরাজকতা
ভুইফোঁড়	নতুন আগমন	মানিক জোড়	গভীর সম্পর্ক
মণিকাঞ্চন যোগ	উপযুক্ত মিলন	সপ্তমে চড়া	প্রচণ্ড উত্তেজনা
লেফাফা দুস্ত	বাইরে পরিপাটি	হাতটান	চুরির অভ্যাস
সোনায় সোহাগা	উপযুক্ত মিলন	হাতেখড়ি	শিক্ষার গুরু
তুর্কি নাচন	নাজেহাল অবস্থা	তেলে বেগুনে জ্বলা	ক্রোধে অগ্নিশর্মা হওয়া
তেলও কম ভাজাও মুচমুচে	অল্প উপকরণে ভাল ব্যবস্থা	তেলো হাঁড়ি	গভীর
তাক লাগা	আশ্চর্য হওয়া	তুলসী বনের বাঘ	ভণ্ড
তীরের কাক	সাগ্রহে প্রতীক্ষাকারী	তেল নুন লাকড়ি	মৌলিক প্রয়োজন

তামার বিষ	অর্ধের কু প্রভাব	তুষের আঙুন	দন্ধকারী দুঃখ
তাল কানা	বেতাল হওয়া	তাসের ঘর	ক্ষণস্থায়ী বস্তু
তালপাতার সেপাই	অতিশয় দুর্বল	তক্কে তক্কে থাকা	গোপনে সতর্ক থাকা
তিলকে তাল করা	অতিরঞ্জিত করা	তাল ঠোকা	সর্গর্ভ উক্তি
ত-খরচ	বাজে খরচ	ত্রিশঙ্কুদশা	দোটনা অবস্থা
তেল মাখানো	তোষামোদ		
থ বনে যাওয়া	স্তম্ভিত হওয়া	থানা পুলিশ করা	নালিশ করা
থতমত খাওয়া	কিংকর্তব্যবিমূঢ় হওয়া		

দা-কুমড়া	অহিতকুল	দোহাই মানা	নজির দেখানো
দাঁও মারা	মোটো অংক লাভ করা	দুখে ভাতে থাকা	ভোগে বা ঐশ্বর্যে থাকা
দু মুখে সাপ	দুজনকে দু রকম কথা বলে	দস্ত-ব-দস্ত	হাতে- হাতে
দহরম মহরম	শত্রুতা সৃষ্টিকারী	দিবাস্বপ্ন	অলীক কল্পনা
দক্ষ্যজ্ঞ ব্যাপার	অন্তরঙ্গতা	দুধের মাছি/সুখের পায়রা	সুসময়ের বন্ধু
ধর্মের কল	তুমুল গোলমাল	দৈত্যকুলে প্রহ্লাদ	খারাপ বংশে ভালো মানুষ
ধর্মের ষাঁড়	সত্য	ধর্মপুত্র যুধিষ্ঠির	অত্যন্ত ধার্মিক
ধোপার গাধা	শ্বেচ্ছাচারী ব্যক্তি/অকর্মণ্য	ধামাধরা	চাটুকরিতা/তোষামোদকারী
ধনস্তরি	পরের জন্য খাটা	ধনর্ভঙ্গ পণ	কঠিন প্রতিজ্ঞা
ধোপদুরন্ত	অতুলনীয় চিকিৎসক বা অব্যর্থ	ধর লক্ষণ	অতি অনুগত
নকড়া ছকড়া	ঔষধ	ধুক্কার কাণ্ড	তুমুল কাণ্ড
চোখের নেশা	বারওয়ানি, পরিপাটি	নাম ডুবানো	গৌরব বিসর্জন দেওয়া
চোখের পর্দা বা চামড়া	হেলাফেলা করা	চোখ পাকানো	ক্রন্দ হওয়া
চোখের বালি	রূপের মোহ	চক্ষের পুতলি	আদরের ধন
চোখ খোলা রাখা	লজ্জা	চক্ষুদান করা	চুরি করা
চোখ ঝুঁজে থাকা	চক্ষুশূল/অপ্রিয় ব্যক্তি	চক্ষু চড়কগাছ	বিস্ময়ে চোখ বড় হওয়া
চাচা আপন প্রাণ বাঁচা	সতর্ক থাকা/দৃষ্টি রাখা	চুল পাকানো	অভিজ্ঞতা সঞ্চয় করা
চাঁদের হাট	ভূমিকা না রাখা	চক্ষু কর্ণের বিবাদ ভঞ্জন	নিঃসন্দেহ হওয়া
চুনোপুটি	স্বার্থপর	চিনে জোক	নাছোড়বান্দা
চিত্রগুপ্তের খাতা	প্রিয়জনের সমাগম	চর্বিত চর্বণ	পুনরাবৃত্তি
চশমখোর	(আনন্দের প্রাচুর্য)	চল্লিশের কোঠা	উনচল্লিশ
ছকড়া নকড়া	সামান্য লোক	চিড়ে চেপটা	নাজেহাল
ছা-পোষা	যে খাতায় সবকিছু পাওয়া যায়	ছারখার হওয়া	ধ্বংস হওয়া
ছাই চাপা আঙুন	বেহায়া	ছুঁচোর কেতন	অবিরাম কলহ
ছাই ফেলতে ভাঙ্গা কুলো	সস্তা দর	ছেঁড়া চুলে খোঁপা বাঁধা	পরকে আপন করার চেষ্টা/ বৃথা চেষ্টা
ছক্কা পাঞ্জা করা	অত্যন্ত গরিব	ছুঁচো মেরে হাত গন্ধ করা	সামান্য স্বার্থে দুর্নামের অর্জন
ছিনিমিনি খেলা	অপ্রকাশিত প্রতিভা/গোপন গুণ	ছেলের হাতের মোয়া	সহজলভ্য বস্তু
জগদ্দল পাথর	সামান্যের বিশেষ প্রয়োজন	ছাঁদনাতলা	বিবাহের মণ্ডপ
জিলাপির প্যাঁচ	লম্বা লম্বা কথা বলা	জলাঞ্জলি দেয়া	বিসর্জন দেয়া
জড়ভরত	নষ্ট করা	জলে কুমির ডাঙায় বাঘ	উভয় সঙ্কট
ঝাঁকের কই	গুরুভার	জাহান্নামে যাওয়া	গোল্লায় যাওয়া
ঝোলের লাউ অম্বলের কদু	কুটিলতা	ঝড়ো কাক	দুর্দশাগ্রস্ত ব্যক্তি
	নিষ্ক্রিয় ব্যক্তি		
	একই দলের লোক		
	সব পক্ষে মন যুগিয়ে চলা		

বিগত সালের বিসিএস প্রশ্নসমূহ

১. 'ইতরবিশেষ' বলতে বোঝায়- [৪৪তম বিসিএস]
ক. দুর্বৃত্ত খ. চালাকি গ. পার্থক্য ঘ. অপদার্থ উত্তর:গ
২. 'অর্ধচন্দ্র' কথাটির অর্থ- [৪৪তম বিসিএস]
ক. অমাবস্যা খ. গলাধাক্কা দেওয়া গ. কাছে টানা ঘ. কাস্তে উত্তর:খ

গুরুত্বপূর্ণ প্রশ্নসমূহ

১. 'অকাল কুম্ভাণ্ড' বাগধারটির অর্থ কোনটি?
ক. অকর্মা খ. কর্মবিমুখ গ. বোকা ঘ. মূর্খ উত্তর: ক
২. 'খুব বিপদ' অর্থ প্রকাশক বাগধারা কোনটি?
ক. অকূল পাথর খ. গোঁফ-খেজুরে গ. শকুনি মামা ঘ. রাবণের চিতা উত্তর: ক

৩.	কোন বাগধারারি অর্থ 'মারা যাওয়া'?	ক. অন্ধা পাওয়া	খ. কেউকাটা	গ. কান পাতলা	ঘ. কেতাদুরন্ত	উত্তর: ক
১.	'দুর্লভ বস্তু' বাগধারাটির অর্থ কী?	ক. আকাশ	খ. অমাবস্যার চাঁদ	গ. একাদশে বৃহস্পতি	ঘ. অরণ্যে রোদন	উত্তর: খ
২.	'অটকবিকট' বাগধারাটির অর্থ কী?	ক. ছটফটানি	খ. আনন্দে চিৎকার	গ. রাগে চিৎকার	ঘ. ক্ষিপ্ত	উত্তর: ক
৩.	'অগস্ত্যযাত্রা' বাগধারাটির অর্থ কী?	ক. গুরু করা	খ. বিশ্রাম করা	গ. তাড়াতাড়ি শেষ করা	ঘ. শেষ বিদায়	উত্তর: ঘ
৪.	'অগ্নিপরীক্ষা' বাগধারাটির অর্থ-	ক. সহজ পরীক্ষা	খ. কঠিন পরীক্ষা	গ. ভাষা পরীক্ষা	ঘ. আঙুনের পরীক্ষা	উত্তর: খ
৫.	'অজগর বৃষ্টি' বাগধারাটির অর্থ কী?	ক. লোভী	খ. আলসেমি	গ. অপদার্থ	ঘ. প্রচণ্ড গরম	উত্তর: খ
৬.	'অকালে বাদলা' বাগধারার অর্থ কি?	ক. অপ্রত্যাশিত বাধা	খ. যা সচরাচর ঘটে না	গ. পৌষ-মাঘ মাসের বৃষ্টি	ঘ. নিত্যানৈমিত্তিক বিষয়	উত্তর: ক
৭.	'অনুরোধে টেকি গেলা' বাগধারাটির সঠিক অর্থ হচ্ছে-	ক. অনুরোধে পড়ে অসাধ্য সাধন করা	খ. অনুরোধে অনিচ্ছা সত্ত্বেও কিছু করা	গ. চাপে পড়ে অন্যায় কাজ করে ফেলা	ঘ. অনুরোধে টেকি গিলে ফেলা	উত্তর: খ
৮.	'অথৈ জল' বাগধারা নিচের কোন অর্থ প্রকাশ করে?	ক. ভীষণ বিপদ	খ. অন্ধকার দেখা	গ. কঠিন পরীক্ষা	ঘ. কোনোটিই নয়	উত্তর: ক
৯.	'অন্তর টিপুনী' বাগধারাটির অর্থ কি?	ক. বিপদ	খ. গভীর	গ. গোপন ব্যথা	ঘ. হিংসা	উত্তর: গ
১০.	'বিধির বিড়ম্বনা' এর বাগধারা কী?	ক. অলক্ষ্যীয় দশা	খ. অগ্নিপরীক্ষা	গ. অদৃষ্টের পরিহাস	ঘ. আটক	উত্তর: গ
১১.	'অন্ধিসন্ধি' বাগধারাটির অর্থ কী?	ক. বেফাঁস কথা	খ. বিশ্বাসঘাতকতা	গ. গোপন তথ্য	ঘ. ষড়যন্ত্র	উত্তর: গ
১৫.	'অন্ধকার দেখা' বাগধারাটির সঠিক অর্থ কোনটি?	ক. দুর্লভ বস্তু	খ. হতবুদ্ধি	গ. দৃষ্টি শক্তিহীন	ঘ. স্বার্থে আঘাত লাগা	উত্তর: খ
১৬.	'অর্ধচন্দ্র' এর অর্থ-	ক. গলাধাক্কা দেয়া	খ. অমাবস্যা	গ. দ্বিতীয়ত	ঘ. কাস্তে	উত্তর: ক
১৭.	'অরণ্যে রোদন' কথাটির অর্থ কী?	ক. অবিরাম কান্না	খ. বৃথা চেষ্টা	গ. নিষ্ফল আবেদন	ঘ. বারংবার চেষ্টা	উত্তর: গ
১৮.	'অঞ্চল প্রভাব' বাগধারাটির অর্থ-	ক. আঞ্চলিকভাবে প্রভাব	খ. স্বামীর প্রভাব	গ. স্ত্রীর প্রভাব	ঘ. উর্ধ্বতন কর্তার প্রভাব	উত্তর: গ
১৯.	'অশ্বমেধ যজ্ঞ' বাগধারাটির অর্থ?	ক. ঘোড়া নিধন	খ. বিপুল আয়োজন	গ. ধ্বংস করা	ঘ. হত্যাযজ্ঞ	উত্তর: খ
২০.	'অষ্টরশ্মি' অর্থ কী?	ক. ফাঁকি	খ. বৃদ্ধাশ্রম	গ. পুনরায় আরম্ভ	ঘ. অপদার্থ	উত্তর: ক
২১.	নিচের বাক্যসমূহের মধ্যে কোনটি বিশিষ্টার্থক বাক্যযুক্ত নির্দেশ করুন-	ক. বাংলাদেশীরা আলস বলে পরিচিত	খ. ঘাড়ে কিলিয়েও ওকে দিয়ে কাজ করাতে পারবে না	গ. সমুদ্রে লোনা পানির চেউ উঠেছে	ঘ. বুড়ীর নাতিটা ছিল অন্ধের যষ্ঠ, সেও মারা গেল	উত্তর: ঘ
২২.	'আটঘাট বাঁধা' বাগধারার অর্থ-	ক. ঘাটে নামা	খ. কাজে নামা	গ. সর্বনাশ করা	ঘ. প্রস্তুতি নেওয়া	উত্তর: ঘ
২৩.	'আঠার আনা'-বাগধারাটির অর্থ কী?	ক. বাড়াবাড়ি	খ. দীর্ঘসূত্রিতা	গ. বেখাপ্লা	ঘ. অসম্ভব ব্যাপার	উত্তর: ক
২৪.	'আদিখ্যেতা' বাগধারাটির অর্থ কী?	ক. মারা যাওয়া	খ. না জেনে কিছু করা	গ. ন্যাকামি	ঘ. বিলাসী	উত্তর: ঘ
২৫.	'আগড়ম-বাগড়ম' বাগধারা অর্থ-	ক. সুন্দর কথা	খ. প্রচুর কথা	গ. রাগের কথা	ঘ. অর্থহীন কথা	উত্তর: ঘ
২৬.	'আক্কেল সেলামি'-এর প্রকৃত অর্থ কোনটি?	ক. অত্যন্ত বুদ্ধিমান	খ. অতি চালাক	গ. হাঁদরাম	ঘ. নির্বুদ্ধিতার দণ্ড	উত্তর: ঘ
২৭.	'আকাশ ভেঙ্গে পড়া' বাগধারাটির সঠিক অর্থ কোনটি?	ক. মন্দভাগ্য	খ. আশ্চর্য হওয়া	গ. হঠাৎ বিপদ হওয়া	ঘ. কঠিন পরীক্ষা	উত্তর: গ
২৮.	'আকাশ কুসুম' শব্দের অর্থ কোনটি?	ক. অলীক ভাবনা	খ. অদ্ভুত জিনিস	গ. সুন্দর কল্পনা	ঘ. স্বপ্ন	উত্তর: ক
২৯.	'আকাশ পাতাল' বাগধারাটির অর্থ কী?	ক. বিশৃঙ্খলা	খ. শত্রুতা	গ. প্রচুর ব্যবধান	ঘ. আবাস্তব	উত্তর: গ

৩০.	‘আষাঢ়ে গল্প’ বলতে কী বোঝায়?	ক. আষাঢ় মাসের গল্প	খ. বৃষ্টির গল্প	গ. গাজাখুরি গল্প	ঘ. অকাল বোধন	উত্তর: গ
৩১.	কোন প্রবচনটি ‘হতভাগ্য’ অর্থে ব্যবহৃত?	ক. আট কপালে	খ. উড়নচণ্ডী	গ. ছা-পোষা	ঘ. ভূশুণ্ডির কাক	উত্তর: ক
৩২.	‘আমড়া কাঠের টেঁকি’ কে কি বলে?	ক. নরম	খ. অপদার্থ	গ. বোকা	ঘ. অসম্ভব বস্তু	উত্তর: খ
৩৩.	‘আমড়াগাছি করা’ বলতে বোঝায়-	ক. বনে-বাদাড়ে ঘোরা	খ. তোষামোদ করা	গ. হুম্বিতম্বি করা	ঘ. অহেতুক প্রশংসা করা	উত্তর: ঘ
৩৪.	‘আস্তাকুঁড়ের পাতা’ বাগধারাটির অর্থ-	ক. হয়ে ব্যক্তি	খ. চতুর	গ. নোংরা	ঘ. অলস ব্যক্তি	উত্তর: ক
৩৫.	‘কুঁড়ে স্বভাব’ কোন বাগধারা দ্বারা বোঝানো হয়?	ক. উনপঞ্চাশ বায়ু	খ. আঠারো মাসে বছর	গ. অকাল কুম্ভাণ্ড	ঘ. অল্পবিদ্যা ভয়ঙ্করী	উত্তর: খ
৩৬.	‘আঠারো মাসে বছর’ এ বাগধারাটির অর্থ হলো-	ক. সময়ানুবর্তিতা	খ. আলস্য	গ. অকর্মণ্য	ঘ. দীর্ঘসূত্রতা	উত্তর: ঘ
৩৭.	ইঁদুর কপালে কী?	ক. প্রবাদ	খ. বাগধারা	গ. সমস্তপদ	ঘ. ব্যাসবাক্য	উত্তর: খ
৩৮.	ইঁদুর কপালে-	ক. নিতান্ত মন্দ ভাগ্য	খ. অনধিকারের অধিকার	গ. ভাগ্যহত	ঘ. ভাগ্যহীন	উত্তর: ক
৩৯.	ইঁদুর কপালে-এর বিপরীত বাগধারা কোনটি?	ক. অদৃষ্টের পরিহাস	খ. একাদশে বৃহস্পতি	গ. অন্ধকার দেখা	ঘ. কেউকেটা	উত্তর: খ
৪০.	‘ইঁদুর কপালে’ এর সমার্থক বাগধারা-	ক. নিতান্ত মন্দ ভাগ্য	খ. কাক জোছনা	গ. ভূশুণ্ডির কাক	ঘ. নেই	উত্তর: ক
৪১.	‘ইতর’ শব্দ কোনটি?	ক. বদমেজাজী	খ. হতচ্ছাড়া	গ. গঁজানো	ঘ. মড়াদাহ	উত্তর: ক
৪২.	‘ইতর বিশেষ’ বাগধারাটির অর্থ কী?	ক. চালাক লোক	খ. পার্থক্য	গ. একই দলের লোক	ঘ. দুই প্রকৃতির লোক	উত্তর: খ
৪৩.	‘বিয়ে করলে, অথচ তোমার ইয়ার বকশিদের জানালে না?—এখানে ‘ইয়ার বকশি’ শব্দের অর্থ-	ক. বাবা-মা	খ. ভাই-বোন	গ. প্রিয় বন্ধু	ঘ. প্রতিবেশী	উত্তর: গ
৪৪.	‘উপরোধে টেঁকি গেলা’ বাগধারাটির সঠিক অর্থ হচ্ছে-	ক. অনুরোধে পড়ে অসাধ্য সাধন করা	খ. অনুরোধে অনিচ্ছা সত্ত্বেও কিছু করা	গ. চাপে পড়ে অন্যায় কাজ করে ফেলা	ঘ. অনুরোধে টেঁকি গিলে ফেলা	উত্তর: খ
৪৫.	‘উড়ে এসে জুড়ে বসা’ এর অর্থ কী?	ক. হঠাৎ আবির্ভাব	খ. দূর থেকে আসা	গ. অনধিকার চর্চা	ঘ. অধিকার প্রতিষ্ঠা করা	উত্তর: গ
৪৬.	‘উত্তম মধ্যম’ বলতে কি বুঝায়?	ক. সম্মান	খ. মাঝামাঝি	গ. প্রহার	ঘ. ওপর-নিচে	উত্তর: গ
৪৭.	কোন বাগধারাটি ভিন্নার্থক?	ক. অহি-নকুল	খ. উত্তম মাধ্যম	গ. সাপে নেউলে	ঘ. আদায় কাঁচকলায়	উত্তর: খ
৪৮.	নিচের বাগধারা যুগলের মধ্যে কোন জোড়া সর্বাধিক সমাচ্যবাচক?	ক. অমাবস্যার চাঁদ, আকাশ কুসুম	খ. আকাশে তোলা, আষাঢ়ে গল্প	গ. অহিনকুল সম্বন্ধ, আদায় কাঁচকলায়	ঘ. অগ্নিপরীক্ষা, অদৃষ্টের পরিহাস	উত্তর: গ
৪৯.	কোন জোড়াটি সমার্থক?	ক. অহিনকুল-দা-কুমড়া	খ. আকাশ কুসুম-আকাশ পাতাল	গ. অগ্নিপরীক্ষা-চোখের বালি	ঘ. অদৃষ্টের পরিহাস-তাসের ঘর	উত্তর: ক
৫০.	‘উড়নচণ্ডী’ বাগধারাটির অর্থ নির্ণয় কর-	ক. অমিতব্যয়ী	খ. উচ্ছৃঙ্খল	গ. অবাধ্য	ঘ. কোনোটিই নয়	উত্তর: ক
৫১.	‘উলুখাগড়া’ বাগধারাটি দ্বারা কি অর্থ প্রকাশ করা হয়?	ক. গুরুত্বহীন লোক	খ. অভাবগ্রস্ত লোক	গ. অপব্যয়ী	ঘ. অপদার্থ	উত্তর: ক
৫২.	উজানের কৈ-এই বাগধারাটির অর্থ কী?	ক. বিরাট আয়োজন	খ. সহজলভ্য	গ. অপদার্থ	ঘ. সামান্য পার্থক্য	উত্তর: খ
৫৩.	‘উনকোটি চৌষট্টি’ এর বাগধারার অর্থ হলো-	ক. অপদার্থ	খ. পাগলামি	গ. অপব্যয়ী	ঘ. প্রায় সম্পূর্ণ	উত্তর: ঘ
৫৪.	‘উনপঞ্চাশ বায়ু’ বাগধারাটির অর্থ কী?	ক. ঘৃণা	খ. বিরক্তি	গ. বদমেজাজ	ঘ. পাগলামি	উত্তর: ঘ

বাক্য সংকোচন

বাক্য সংকোচন

অকালে পকু হয়েছে যা	:	অকালপকু।
অক্ষির সমক্ষে বর্তমান	:	প্রত্যক্ষ
অভিজ্ঞতার অভাব আছে যার	:	অনভিজ্ঞ
অহংকার নেই যার	:	নিরহংকার
অনেকের মধ্যে একজন	:	অন্যতম
অনুভূতে (বা পশ্চাতে) জন্মেছে যে	:	অনুজ
আদি থেকে অন্ত পর্যন্ত	:	আদ্যন্ত, আদ্যোপান্ত।
আকাশে বেড়ায় যে	:	আকাশচারী, খেচর
আচারে নিষ্ঠা আছে যার	:	আচারনিষ্ঠা
আপনাকে কেন্দ্র করে যার চিন্তা	:	আত্মকেন্দ্রিক
আপনাকে পণ্ডিত মনে করে	:	পণ্ডিতম্মন্য
আল্লাহর অস্তিত্বে বিশ্বাস আছে যার	:	আাস্তিক
আল্লাহর অস্তিত্বে বিশ্বাস নেই যার	:	নাস্তিক
ইতিহাস রচনা করেন যিনি	:	ঐতিহাসিক।
ইতিহাস বিষয়ে অভিজ্ঞ যিনি	:	ইতিহাসবেত্তা
ইন্দ্রিয়কে জয় করেছে যে	:	জিতেন্দ্রিয়
ঈশ্বৎ আমিষ (আঁষ) গন্ধ যার	:	আঁষটে।
উপকারীর উপকার যে স্বীকার করে	:	কৃতজ্ঞ
উপকারীর উপকার যে স্বীকার করে না	:	অকৃতজ্ঞ
উপকারীর অপকার করে যে	:	কৃতঘ্ন
একই মাতার উদরে জাত যে	:	সহোদর
এক থেকে শুরু করে ক্রমাগত	:	একাদিক্রমে
কর্ম সম্পাদনে পরিশ্রমী	:	কর্মঠ
কোনো ভাবেই যা নিবারণ করা যায় না	:	অনিবার্য
চক্ষুর সম্মুখে সংঘটিত	:	চাক্ষুষ।
জীবিত থেকে ও যে মৃত	:	জীবনমৃত
তল স্পর্শ করা যায় না যার	:	অতলস্পর্শী।
দিনে ওয় একবার আহার করে	:	একাহারী
নষ্ট হওয়াই স্বভাব যার	:	নশ্বর
নদী মেখলা যে দেশের	:	নদীমেখলা
নৌকা দ্বারা জীবিকা নির্বাহ করে যে	:	নাবিক
পা থেকে মাথা পর্যন্ত	:	আপাদমস্তক।
ফল পাকলে যে গাছ মরে যায়	:	ওষধি
বিদেশে থাকে যে	:	প্রবাসী
বিশ্বজনের হিতকর	:	বিশ্বজনীন।
মুতের মতো অবস্থা যার	:	মুমূর্ষু
যা দমন করা যায় না	:	অদম্য
যা দম করা কষ্টকর	:	দুর্দমনীয়।
যা নিবারণ করা কষ্টকর	:	দুর্নিবার।
যা পূর্বে ছিল এখন নেই	:	ভূতপূর্ব
যার উপস্থিত বুদ্ধি আছে	:	প্রত্যুৎপন্নমতি
যার সর্বস্ব হারিয়ে গেছে	:	সর্বহারী
যার কোনো কিছু থেকেই নেই	:	অকুতোভয়।
যার আকার কুৎসিত	:	কদাকার
যা বিনা যত্নে লাভ করা গিয়েছে	:	অযত্নলব্ধ।
যা বার বার দুলাচ্ছে	:	দোদুল্যমান।
যা দীপ্তি পাচ্ছে	:	দেদীপ্যমান।
যা সাধারণের মধ্যে দেখা যায় না এমন	:	অনন্যসাধারণ
যা পূর্বে দেখা যায়নি এমন	:	অদৃষ্টপূর্ব
যা কষ্টে জয় করা যায়	:	দুর্জয়

যা কষ্টে লাভ করা যায়	:	দুর্লভ
যা অধ্যয়ন করা হয়েছে	:	অধীত
যা জলে চরে	:	জলচর
যা স্থলে চরে	:	স্থরচর
যা জলে ও স্থলে চরে	:	উভচর
যা বলা হয়নি	:	অনুজ্ঞ।
যা কখনো নষ্ট হয় না	:	অবিনশ্বর।
যা মর্ম স্পর্শ করে	:	মর্মস্পর্শী
যা বলা যোগ্য নয়	:	অকথ্য
যা অতি দীর্ঘ নয়	:	নাতিদীর্ঘ।
যার বংশ পরিচয় এবং স্বভাব কেউই জানে না	:	অজ্ঞানতকুলশীল।
যার প্রকৃত পরিচয় বর্ণ ধরা যায় না	:	বর্ণচোরা।
যা চিন্তা করা যায় না	:	অচিন্তনীয়, অচিন্ত্য
যা কোথাও উঁচু কোথাও নিচু	:	বঙ্গুর
যা সম্পন্ন করতে বহু ব্যয় হয়	:	ব্যয়বহুল।
যা খুব শীতল বা উষ্ণ নয়	:	নাতিশীতোষ্ণ
যার বিশেষ খ্যাতি আছে	:	বিখ্যাত
যা আঘাত পায়নি	:	অনাহত
যা উদিত হচ্ছে	:	উদীয়মান।
যা অন্য উপায় নেই	:	অনন্যোপায়।
যার কোনো উপায় নেই	:	নিরূপায়
যা ক্রমশ বর্ধিত হচ্ছে	:	বর্ধিষ্ণু।
যা পূর্বে শোনা যায়নি	:	অশ্রুতপূর্ব
যে শুনেই মনে রাখতে পারে	:	শ্রুতিধর
যে বাস্তব থেকে উৎখাত হয়েছে	:	উদ্ধাস্ত।
যে নারী নিজে বর বরণ করে নেয়	:	স্বয়ংবরা
যে গাছে ফল ধরে, কিন্তু ফুল ধরে না	:	বনস্পতি।
যে রোগ নির্ণয় করতে হাতড়ে মরে	:	হাতুড়ে।
যে নারীর সন্তান বাঁচে না	:	মৃতবৎসা
যে গাছ কোনো কাজে লাগে না	:	আগাছা
যে গাছ অন্য গাছকে আশ্রয় করে বাঁচে	:	পরগাছা।
যে পুরুষ বিয়ে করেছে	:	কৃতদার।
যে মেয়ের বিয়ে হয়নি	:	অনূঢ়া।
যে ক্রমাগত রোদন করেছে	:	রোরুদ্যমান
যে ভবিষ্যৎ না ভেবেই কাজ করে	:	অবিমূষ্যকারী
যে বিষয়ে কোনো বিতর্ক (বা বিসংবাদ) নেই	:	অবিসংবাদিত।
যে বন হিংস্র জন্তুতে পরিপূর্ণ	:	শ্বাপদসংকুল।
যিনি বজ্রতা দানে পটু	:	বাগ্গী।
যে সকল অত্যাচারেই সয়ে যায়	:	সর্বসহী।
যে নারী বীর সন্তান প্রসব করে	:	বীরপ্রসূ
যে নারীর কোনো সন্তান হয় না	:	বন্ধ্যা।
যে নারী জীবনে একমাত্র সন্তান প্রসব করেছে	:	কাকবন্ধ্যা।
যে পুরুষের চেহারা দেখতে সুন্দর	:	সুন্দরশন।
যে রব শুনে এসেছে	:	রবাহত
লাভ করার ইচ্ছা	:	লিঙ্গা।
শুভ ক্ষণে জন্ম যার	:	ক্ষণজন্মা।
সম্মুখে অগ্রসর হয়ে অভ্যর্থনা	:	প্রত্যুদগমন।
সকলের জন্য প্রয়োজ্য	:	সর্বজনীন।
হনন করার ইচ্ছা	:	জিঘাংসা

চুষ্য	যা চুষে খাবার যোগ্য	ক্ষমার্হ	ক্ষমার যোগ্য
চর্ব্য	যা চিবিয়ে খাবার যোগ্য	ক্ষমার্য	ক্ষমার অযোগ্য
লেখ্য	যা চেটে খাবার যোগ্য	শ্রেয়	ঘ্রাণের যোগ্য
পেয়	যা পান করার যোগ্য	আরাধ্য	আরাধনা করিবার যোগ্য

গুরুত্বপূর্ণ প্রশ্নসমূহ

১.	বাক্য সংকোচন কী? ক. অসম্পূর্ণ বাক্য গ. ক্ষুদ্রতম বাক্য	খ. একটি মাত্র শব্দের ভাবকে প্রকাশ করা ঘ. ইঙ্গিতময় শব্দ ব্যবহার করে বাক্য তৈরি করা	উত্তর: খ
২.	'পাখির ডাক' এক কথা প্রকাশ কর। ক. কেকা	খ. হেঁষা গ. কূজন	ঘ. অজিন উত্তর: গ
৩.	'হাতির ডাক' এক কথায় প্রকাশ- ক. হেঁষা	খ. বৃহতি গ. হুংকার	ঘ. বুদ্ধন উত্তর: খ
৪.	কোনটি অশ্বের ডাক? ক. বৃহতি	খ. হেঁষা গ. ক্রেকার	ঘ. বুদ্ধন উত্তর: খ
৫.	'গভীর ধ্বনি' এর বাক্য সংকোচন করুন। ক. মন্ত্র	খ. মন্দ গ. মর্মভুদ	ঘ. মধুপ উত্তর: খ
৬.	'ময়ূরের ডাক' কে এক কথায় কি বলে? ক. কুহু	খ. কেকা গ. কৃতি	ঘ. কীর্তি উত্তর: খ
৭.	'নাদ' শব্দের অর্থ কি? ক. মেঘের ডাক	খ. বাঘের ডাক গ. সিংহের ডাক	ঘ. ময়ূরের ডাক উত্তর: গ
৮.	কোনটি রাজহাঁসের ডাক? ক. হেঁষা	খ. বৃহতি গ. ক্রেকার	ঘ. কূজন উত্তর: গ
৯.	'মকমক' হলো- ক. মখমল	খ. বাকমক করা গ. চকচক করা	ঘ. ব্যাঙের ডাক উত্তর: ঘ
১০.	'হেঁষা', 'গুঞ্জন' এবং 'নাদ'-এর শব্দগুলো একই শ্রেণিভুক্ত, কারণ প্রতিটিই- ক. অভিন্ন অর্থ জ্ঞাপক	খ. খাঁটি বাংলা শব্দ গ. প্রাণীর ডাক নির্দেশক	ঘ. ধ্বন্যাভ্যাক শব্দ উত্তর: গ
১১.	'নূপুরের ধ্বনি'-এক কথায় কি বলে? ক. শিঞ্জন	খ. রঙ্গমরুম গ. বাংকার	ঘ. নিকুন উত্তর: ঘ
১২.	'অব্যক্ত মধুর ধ্বনি' কে এক কথায় বলে- ক. রিনিবিধি	খ. শিঞ্জন গ. কলতান	ঘ. নিকুণ উত্তর: গ
১৩.	'মেঘের ধ্বনি' এর বাক্য সংকোচন কোনটি? ক. মৃন্ময়	খ. জীমূতমন্দ গ. জীমূতেন্দ	ঘ. শানকি উত্তর: খ
১৪.	'অলংকারের বাংকার'র বাক্য সংকোচন কি? ক. কিন্নর	খ. শিঞ্জন গ. অজিন	ঘ. অঞ্জন উত্তর: খ
১৫.	'নিজের দ্বারা অর্জিত' এক কথায় হবে- ক. স্বকীয়	খ. অর্জিত গ. স্বোপর্জিত	ঘ. স্বর্জিত উত্তর: গ
১৬.	যা কোথাও উঁচু কোথাও নিচু- ক. বন্ধুর	খ. বর্ধিষ্ণু গ. প্রত্যুদগমন	ঘ. মেদুর উত্তর: ক
১৭.	'কষ্টে অতিক্রম করা যায় যা'- ক. দুর্নিবার	খ. দুর্লভ গ. বন্ধুর	ঘ. দুরতিক্রম্য উত্তর: ঘ
১৮.	'যা সহজে অতিক্রম করা যায় না'-এ বাক্যাংশের সংক্ষিপ্ত রূপ কি? ক. অনতিক্রম্য	খ. অলঙ্ঘ্য গ. দুরতিক্রম্য	ঘ. দুর্গম উত্তর: গ
১৯.	এক কথায় প্রকাশ কর: 'যা কষ্টে নিবারণ করা যায়' ক. অনিবার্য	খ. দুর্নিবার গ. অনিবার্ণ	ঘ. কোনোটিই নয় উত্তর: খ
২০.	এক কথায় প্রকাশ করেন-যা সহজে উত্তীর্ণ হওয়া যায় না- ক. দুর্গম	খ. দুস্তর গ. দুর্জয়	ঘ. দুর্লভ উত্তর: খ
২১.	'যা উচ্চারণ করা যায় ন' এর এক কথায় প্রকাশ কি হবে? ক. দুরপচার্য	খ. দুরপনয়ে গ. অবরোদ্ধ	ঘ. অনুচার্য উত্তর: ঘ
২২.	'যা দেখা যায় না' এক কথায় হবে- ক. দৃশ্যমান	খ. অদৃষ্ট গ. অদেয়	ঘ. অদৃশ্য উত্তর: ঘ
২৩.	এক কথায় প্রকাশ করুন। অক্ষির অভিমুখে- ক. প্রত্যক্ষ	খ. পরোক্ষ গ. সমক্ষ	ঘ. চাক্ষুষ উত্তর: ক
২৪.	'অক্ষির সমীপে' এর সংক্ষেপণ হলো- ক. সমক্ষ	খ. পরোক্ষ গ. প্রত্যক্ষ	ঘ. নিরপেক্ষ উত্তর: ক
২৫.	বাক্য সংকোচন করুন: 'চক্ষুর সম্মুখে সংগঠিত' ক. প্রত্যক্ষ	খ. চাক্ষুষ গ. চর্ব্য	ঘ. সম্মুখে উত্তর: খ
২৬.	'চক্ষুর দ্বারা গৃহীত'-এর এক কথায় প্রকাশিত রূপ- ক. চক্ষুস্মান	খ. দর্শনীয় গ. গোচর	ঘ. অনিশেষ উত্তর: গ
২৭.	যার চক্ষু লজ্জা নেই- ক. চশমখোর	খ. পরোক্ষ গ. চাক্ষুস	ঘ. চোষ্য উত্তর: ক
২৮.	যার জ্যোতি বৈশিষ্ট্য স্থায়ী হয় না, তাকে বলে-		

২৯.	ক. রগ খ. অনসূয়া	গ. ক্ষণপ্রভা	ঘ. ক্ষণস্থায়ী জ্যোতি	উত্তর: গ
৩০.	ক. অস্থায়ী খ. সততা	গ. ক্ষণিক	ঘ. বিশ্বাস	উত্তর: ক
৩১.	ক. অনুচিকীর্ষা খ. অপচিকীর্ষা	গ. অনুচিকীর্ষু	ঘ. উপচিকীর্ষু	উত্তর: ক
৩২.	ক. অপচিকাম্য খ. অপচিকীর্ষা	গ. অপকার	ঘ. অপকারী	উত্তর: খ
৩৩.	ক. লোপ খ. লোভ	গ. লিঙ্গা	ঘ. বুভুক্ষা	উত্তর: গ
৩৪.	ক. অযত্নলভ্য খ. অযত্নলব্ধ	গ. অযত্নলদ	ঘ. অযত্নসঙ্কৃত	উত্তর: খ
৩৫.	ক. অযত্নলব্ধ খ. অযত্নসম্ভূত	গ. অযত্নজাত	ঘ. অনায়াসলব্ধ	উত্তর: খ
৩৬.	ক. সহজলভ্য খ. অনায়াসলভ্য	গ. সুলভ	ঘ. অদুল্ভ	উত্তর: খ
৩৭.	ক. দেববার ইচ্ছা খ. তিতিক্ষা	গ. দীক্ষা	ঘ. দিদিক্ষা	উত্তর: ঘ
৩৮.	ক. জয়ের ইচ্ছা খ. হত্যার ইচ্ছা	গ. বেঁচে থাকার ইচ্ছা	ঘ. শোনার ইচ্ছা	উত্তর: গ
৩৯.	ক. অতীতপূর্ব খ. অপ্রময়	গ. অপ্রতর্ক্য	ঘ. অপসূয়মান	উত্তর: খ
৪০.	ক. জিগীষা খ. ঙ্গীষা	গ. বুভুক্ষা	ঘ. লিঙ্গা	উত্তর: খ
৪১.	ক. হরণ করার ইচ্ছা খ. বিভ্রমিষা	গ. বিবিক্ষা	ঘ. জুগুন্সা	উত্তর: ক
৪২.	ক. লাভ করার ইচ্ছা খ. গমন করার ইচ্ছা	গ. ক্ষমা করার ইচ্ছা	ঘ. ত্যাগ করার ইচ্ছা	উত্তর: গ
৪৩.	ক. চর্চ খ. চোষ্য	গ. লেহ্য	ঘ. পেয়	উত্তর: গ
৪৪.	ক. লেহ্য খ. চূষ্য	গ. চর্ব্য	ঘ. পেয়	উত্তর: খ
৪৫.	ক. বরণের যোগ্য যিনি খ. বীরপুরুষ	গ. বীর	ঘ. বরণীয়	উত্তর: ক
৪৬.	ক. বলা হয়েছে-এক কথায় প্রকাশ করলে হবে- খ. বক্তব্য	গ. উক্ত	ঘ. বিবৃতি	উত্তর: গ
৪৭.	ক. উক্ত খ. বক্তব্য	গ. ভবিতব্য	ঘ. অনুমিত	উত্তর: খ
৪৮.	ক. 'যা বলা উচিত নয়'- কোন শব্দে বিধৃত? খ. কুকথ্য	গ. অসত্য	ঘ. অযোগ্য	উত্তর: খ
৪৯.	ক. যার অন্য কর্ম নেই- খ. অন্যান্যকর্মা	গ. অনন্যকর্মা	ঘ. অনন্যকর্ম	উত্তর: গ
৫০.	ক. এক কথায় প্রকাশ কর: 'দিন ও রাতের সন্ধিক্ষণ' খ. পূর্বাহ্ন	গ. সন্ধ্যা	ঘ. গোপুন্ডি	উত্তর: ঘ
	ক. সায়াহ্ন খ. প্রদোষ	গ. অপরাহ্ন	ঘ. গোপুন্ডি	উত্তর: ঘ

ছন্দ ও অলঙ্কার

পারিভাষিক সংজ্ঞার্থ

ছন্দ : মাত্রা-নিয়মের যে বিচিত্রতায় কাব্যের ইচ্ছাটি বিশেষভাবে ধ্বনি-রূপময় হয়ে ওঠে, তাকেই ছন্দ বলে।

অক্ষর বা দল (Syllable) : এক প্রয়াসে উচ্চারিত ধ্বনি বা ধ্বনিসমষ্টিতে অক্ষর বলে। উচ্চারণের একক (Unit) হলো অক্ষর। যেমন-বন্ + ধন্ = বন্ধন। এখানে বন্ এবং ধন্ দুটি অক্ষর। পক্ষান্তরে, ব্ - ন্ - ধ্ - ন্ এগুলো অক্ষর নয় বর্ণ বা হরফ।

মুক্তাঙ্কর বা মুক্তদল বা অযুগ্ম ধ্বনি : যে সকল অক্ষর স্বরধ্বনিজাত বা অক্ষরের শেষে একটি স্বরধ্বনি থাকে, তাকে স্বরান্ত অক্ষর বা বিবৃত অক্ষর বা মুক্তাঙ্কর বলে। যেমন- আ + মি = আমি। এখানে আ, মি - দুইটি অক্ষরই মুক্তাঙ্কর।

বন্ধাঙ্কর বা বন্ধদল বা যুগ্ম ধ্বনি : ব্যঞ্জনধ্বনি বা অর্ধ স্বরধ্বনির যে সব অক্ষরের সমাপ্তি ঘটে, তাকে সংবৃত অক্ষর বা বন্ধাঙ্কর বলে। যেমন- বন্ + ধন্ = বন্ধন। এখানে বন্, ধন্ - বন্ধাঙ্কর।

মাত্রা : অক্ষর উচ্চারণের কাল পরিমাণকে মাত্রা বলে। একটি অক্ষর উচ্চারণের যে সময় (Duration) প্রয়োজন, সেই সময় অনুসারেই প্রতিটি অক্ষরের মাত্রা নির্ধারণ করা হয়।

চরণ ও পঙক্তি : কবিতায় পূর্ণচ্ছেদ দ্বারা নিয়ন্ত্রিত পূর্ণ ধ্বনি প্রবাহের বা ছন্দো-বিভাগের নাম চরণ। একটি সম্পূর্ণ বাক্যই কবিতার চরণ হিসেবে বিবেচ্য। অপ্রবহমান পূর্ণতা বিভাগের নাম পঙক্তি। সাজা কথায় এক সারিতে সাজানো শব্দ সমষ্টিই পঙক্তি। চরণ ও পঙক্তি একার্থবোধক নয়। একটি পঙক্তিতেও চরণ হতে পারে, আবার একটি চরণকে ভেঙে বিভিন্ন পঙক্তিতেও সাজানো যেতে পারে।

যেমন- চিরসুখী জন

ভ্রমে কি কখন

ব্যথিত বেদন

বুঝিতে কি পারে?

এক চরণ / চার পঙক্তি।

ছন্দের শ্রেণিবিভাগ

বাংলা ভাষার প্রধান ছন্দ তিনটি। যথা-

১। স্বরবৃত্ত/স্বরমাত্রিক/দলবৃত্ত/শ্বাসাঘাত প্রধান ছন্দ/ছড়ার ছন্দ/লৌকিক বা প্রাকৃত ছন্দ

২। মাত্রাবৃত্ত/কলাবৃত্ত/বর্ণবৃত্ত/ধ্বনিপ্রধান বা ধ্বনিমাত্রিক ছন্দ।

৩। অক্ষরবৃত্ত/অক্ষরমাত্রিক/তানপ্রধান/কলামাত্রিক/মিশ্রকলামাত্রিক/মিশ্রপ্রাকৃতিক/সংকোচপ্রধান, বা যৌগিক ছন্দ।

প্রধান তিনটি ছন্দ ব্যতীত বাংলা ভাষায় আরো কিছু ছন্দ রয়েছে। যথা-মিশ্রছন্দ, গদ্যছন্দ, স্বাক্ষরিকছন্দ ইত্যাদি। সত্যেন্দনাথ দত্তকে স্বাক্ষরিক ছন্দের প্রবর্তক বলা হয়।

এক নজরে তিনটি প্রধান ছন্দের তুলনা

ছন্দ	স্বরবৃত্ত	অক্ষরবৃত্ত	মাত্রাবৃত্ত
মুক্তাক্ষর	১মাত্রা	১মাত্রা	১মাত্রা
বদ্ধাক্ষর	শুরুতে মধ্যে শেষে	১মাত্রা ১মাত্রা ২মাত্রা	২মাত্রা
মূল পর্ব	৪ মাত্রা	৬ মাত্রা (অধিক)	৮ বা ১০ মাত্রা
লয়	দ্রুত	ধীর	বিলম্বিত
ভাব	লঘু চপল	গুরুগভীর	ললিত মধুর

অক্ষরবৃত্ত ছন্দের রূপকল্প বৈচিত্র্য

পয়ার : অক্ষরবৃত্ত ছন্দের অন্য নাম পয়ারজাতীয় ছন্দ। পয়ারের প্রত্যেক চরণ দুই পর্বের। চরণের মাত্রা বিন্যাস $৮ + ৬ = ১৪$ এবং চরণপ্রান্তে অন্ত্যমিল।

অমিত্রাক্ষর ছন্দ (Blank Verse) : কবিতার পঙক্তির শেষে মিলহীন ছন্দকে অমিত্রাক্ষর ছন্দ বলা হয়। অর্থাৎ কবিতার দুটি পঙক্তির শেষ অক্ষরের ধ্বনির সাম্য না থাকলে তাকে অমিত্রাক্ষর বলা চলে। অমিত্রাক্ষর ছন্দ পয়ারভিত্তিক, কিন্তু এতে পঙক্তির শেষে মিল থাকে না। মাইকেল মধুসূদন দত্ত বাংলা কাব্যে অমিত্রাক্ষর ছন্দ প্রবর্তন করেন।

সম্মুখ-সমরে পড়ি, বীর চূড়ামণি

বীর বাহু চলি যবে গেলা যমপুরে

অকালে।

সনেট (Sonnet) : 'সনেট' ইটালিয়ান শব্দ। এর বাংলা রূপ চতুর্দশপদী কবিতা। একটিমাত্র অখণ্ড ভাব-কল্পনা বা অনুভূতি যখন ১৪ অক্ষরে (কখনো কখনো ১৮ অক্ষরও ব্যবহৃত হয়) চতুর্দশ পঙক্তিতে (লাইনে) একটি বিশেষ ছন্দোবিন্যাসে আত্মপ্রকাশ করে তখনই তাকে সনেট বলে। সনেটের দুটি অংশ-

ক) অষ্টক : প্রথম আট পঙক্তিকে অষ্টক বলে।

খ) ষষ্টক : শেষ ছয় পঙক্তিকে ষষ্টক বলে।

ইতালীয় কবি পেত্রার্ক এ ধারার আদি কবি। বাংলা সাহিত্যে সনেটের প্রবর্তক মাইকেল মধুসূদন দত্ত। তিনি ইতালীয় কবি গোর্কের অনুকরণে সনেট রচনা করেন। সনেটে মধুসূদন দত্তের দেশপ্রেম প্রবলভাবে প্রকাশ পেয়েছে।

অলংকার প্রকরণ

অলংকার : কাব্য শরীরের সৌন্দর্য বৃদ্ধিতে ব্যবহৃত অসংবলিত পদ বিন্যাসই অলংকার। অর্থাৎ কাব্যের সৌন্দর্যই অলংকার।

অলংকারের প্রকারভেদ : সাহিত্যে অলংকার প্রধানত দুই প্রকার। যথা- শব্দালংকার ও অর্থালংকার।

ক) **শব্দালংকার :** যার দ্বারা শব্দের চমৎকারিত্ব বৃদ্ধি হয়, তাকে শব্দালংকার বলে। বিভিন্ন প্রকার শব্দালংকারের মধ্যে অনুপ্রাস, যমক, শ্লেষ ও বক্রোক্তি অন্যতম।

অনুপ্রাস : একই বর্ণ বা বর্ণগুচ্ছের বারবার বিন্যাসকে অনুপ্রাস বলে। যেমন-

'কাক কালো কোকিল কালো কালো কন্যার কেশ।' - (লোক ছড়া)

যমক : যমক শব্দের অর্থ যুগ্ম। একই শব্দ একই স্বরধ্বনিসম্মেত একই ক্রমানুসারে ভিন্ন ভিন্ন অর্থে একাধিকবার ব্যবহৃত হলে তাকে যমক বলে। যেমন-

'ভারত ভারত খ্যাত আপনার গুণে।' এখানে প্রথম ভারত অর্থ - ভারতচন্দ্র

দ্বিতীয় ভারত অর্থ-ভারতবর্ষ

শ্লেষ : একটি শব্দ একবার মাত্র ব্যবহৃত হয়ে বিভিন্ন অর্থ প্রকাশ করলে তাকে শ্লেষ বলে। যেমন-

'কে বলে ঈশ্বর গুপ্ত ব্যাণ্ড চরাচর,

যাহার প্রভায় প্রভা পায় প্রভাকর।- প্রভাকর অর্থ - সূর্য

প্রভাকর অর্থ - সংবাদ প্রভাকর

বক্রোক্তি : সোজাসুজি না বলে বাঁকা ভাবে কোনো বক্তব্য প্রকাশ পেলে তা হয় বক্রোক্তি। যেমন-

'গৌরী সেনের আবার টাকার অভাব কী।- এখানে টাকার অভাব নেই

ভাবটি বাক্য ভাবে ব্যক্ত হয়েছে।

খ) **অর্থালংকার :** অর্থের বৈচিত্র্য ও সৌন্দর্য-বিধায়ক অলংকারকে বলা হয় অর্থালংকার। অর্থালংকার প্রধানত নিম্নলিখিত শ্রেণিতে বিভক্ত। যথা - সাদৃশ্যমূলক, বিরোধমূলক, শৃঙ্খলামূলক, ন্যায়মূলক ও গূঢ়ার্থমূলক।

সাদৃশ্যমূলক অলংকার : সাদৃশ্যমূলক অলংকারের মধ্যে উপমা, রূপক, উৎপ্রেক্ষা, ভ্রান্তিমান, অপহৃতি, অতিশয়োক্তি, ব্যতিরেক, প্রতিবস্ত্তপমা প্রভৃতি প্রধান।

● **উপমা :** একই বাক্যে ভিন্ন জাতীয় অথচ সাদৃশ্য বা সমান গুণবিশিষ্ট দুটি বস্তুর মধ্যকার সাদৃশ্য উল্লেখকে উপমা বলে। উপমার চারটি

অঙ্গ:

উপমেয় : যাকে তুলনা করা হয়।

উপমান : যার সঙ্গে তুলনা করা হয়।

সাধারণ ধর্ম : যে বৈশিষ্ট্যের জন্য তুলনা করা হয়।

সাদৃশ্যবাচক শব্দ : মত, সম, হেন, সদৃশ, প্রায় ইত্যাদি।

দৃষ্টান্ত: 'বেতের ফলের মত তার ম্লান চোখ মনে আসে।' (জীবনানন্দ দাশ)

এখানে, উপমান : বেতের ফল

উপমেয় : চোখ

সাধারণ ধর্ম : ম্লান

সাদৃশ্যবাচক শব্দ : মত

● **রূপক :** উপমেয়ের সঙ্গে উপমানের অভেদ কল্পনা করা হলে তাকে রূপক অলংকার বলে।

যেমন- 'জীবন-সিন্ধু মথিয়া যে কেহ আনিবে অমৃত বারি।' - কাজী নজরুল ইসলাম

● **উৎপ্রেক্ষা:** নিকট সাদৃশ্যের জন্যে উপমেয়কে উপমান বলে প্রবল সংশয় হলে উৎপ্রেক্ষা অলংকার হয়।

যেমন-হীরা মুক্তা মাণিক্যের ঘটা যেন শূন্য দিগন্তের ইন্দ্রজাল ইন্দ্রধনুচ্ছটা

যায় যদি লুপ্ত হয়ে যাক।

● **অতিশয়োক্তি :** উপমেয় ও উপমানের অভেদ কল্পনার জন্যে উপমেয়ের একবারে উল্লেখ করে উপমানকেই উপমেয়রূপে নির্দেশ করলে অতিশয়োক্তি অলংকার হয়।

বিরোধমূলক অলংকার: বিরোধভাস, বিভাবনা, বিশেষোক্তি, অসঙ্গতি, বিষম ইত্যাদি প্রধান।

● **অসঙ্গতি :** একস্থানে কারণ থাকলে এবং অপর স্থানে কার্যোৎপত্তি হলে অসঙ্গতি অলংকার হয়।

যেমন- হৃদয় মাঝে মেঘ উদয় করি

নয়নের মাঝে ঝরিল বারি।

● **গূঢ়ার্থমূলক অলংকার :** বাচ্যার্থের আড়ালে আরেকটি গূঢ়ার্থ থাকে তাকে পূঢ়ার্থমূলক অলংকার বলে। এই অলংকার দুই ধরনের। যথা- ব্যাজস্ততি ও অপ্রস্তত প্রশংসা।

● **ব্যাজস্ততি:** নিন্দা ছলে (ব্যাজে) প্রশংসা (স্ততি) বা প্রশংসা ছলে নিন্দা হলে ব্যাজস্ততি অলংকার হয়। অর্থাৎ নিন্দাসূচক বিষয়কে ভদ্র ভাষায় আবৃত করাকে ব্যাজ-স্ততি বলে। যেমন-

'অতি বড় বৃদ্ধ পতি সিদ্ধিতে নিপুন

কোন গুণ নাই তার কপালে আশুন।'

বিসিএস বিগত সালে পরীক্ষার প্রশ্নসমূহ

১.	স্বরান্ত অক্ষরকে কী বলে?				[৪৫তম বিসিএস]
	ক. একাক্ষর	খ. মুক্তাক্ষর	গ. বন্ধাক্ষর	ঘ. যুক্তাক্ষর	উত্তর: খ
২.	সাহিত্যে অলংকার প্রধানত কত প্রকার?				[৪১তম বিসিএস]
	ক. ৬	খ. ২	গ. ৪	ঘ. ৫	উত্তর: খ
৩.	এক প্রয়াসে উচ্চারিত ধ্বনি বা ধ্বনি সমষ্টিকে বলে-				[৪১তম বিসিএস]
	ক. শব্দ	খ. বর্ণ	গ. বাক্য	ঘ. অক্ষর	উত্তর: ঘ
৪.	যে ছন্দের মূল পর্বের মাত্রা সংখ্যা চার, তাকে বলা হয়-				[৪১তম বিসিএস]
	ক. স্বরবৃত্ত	খ. পয়ার	গ. মাত্রাবৃত্ত	ঘ. অক্ষরবৃত্ত	উত্তর: ক
৫.	মুক্তাক্ষর এক মাত্রা এবং বন্ধাক্ষরও এক মাত্রা গণনা করা হয় কোন ছন্দে?				[৩৭তম বিসিএস]
	ক. মাত্রাবৃত্ত	খ. অক্ষরবৃত্ত	গ. মুক্তক	ঘ. স্বরবৃত্ত	উত্তর: ঘ
৬.	'বন্ধন' শব্দের সঠিক অক্ষর বিন্যাস কোনটি?				[৩৬তম বিসিএস]
	ক. ব+ন+ঘ+ন	খ. বন্ + ধন্	গ. ব+ন্ধ+ন	ঘ. বান + ধন	উত্তর: খ
৭.	বাংলা ছন্দ কত রকমের?				[৩০তম বিসিএস]
	ক. এক রকমের	খ. দুই রকমের	গ. তিন রকমের	ঘ. চার রকমের	উত্তর: গ
৮.	'অমিত্রাক্ষর' ছন্দের বৈশিষ্ট্য হলো-				[২৭তম বিসিএস]
	ক. অন্ত্যমিল আছে	খ. অন্ত্যমিল নেই	গ. চরণের প্রথমে মিল থাকে	ঘ. বিশ মাত্রার পর্ব থাকে	উত্তর: খ
৯.	মধুসূদন দত্তের দেশপ্রেম কোন ধরনের সাহিত্যকর্মে প্রবলভাবে প্রকাশ লাভ করেছে?				[১৩তম বিসিএস]
	ক. মহাকাব্যে	খ. নাটকে	গ. পত্রকাব্যে	ঘ. সনেটে	উত্তর: ঘ

গুরুত্বপূর্ণ প্রশ্নসমূহ

১.	উচ্চারণের একক (Unit)-কে কী বলা হয়?				
	ক. অক্ষর	খ. অনুসর্গ	গ. উপসর্গ	ঘ. ধ্বনি	উত্তর: ক
২.	অক্ষর উচ্চারণের কাল পরিমাণকে কী বলে?				
	ক. ধ্বনি	খ. যতি	গ. মাত্রা	ঘ. ছেদ	উত্তর: গ
৩.	যে ছন্দে যুক্তধ্বনি সব সময় একমাত্রা হিসেবে গণনা করা হয় তাকে কি ধরনের ছন্দ বলে?				
	ক. স্বরবৃত্ত	খ. পয়ার	গ. মাত্রাবৃত্ত	ঘ. অক্ষরবৃত্ত	উত্তর: ক
৪.	'লৌকিক ছন্দ' কাকে বলে?				
	ক. অক্ষরবৃত্তকে	খ. মাত্রাবৃত্তকে	গ. স্বরবৃত্তকে	ঘ. গদ্যছন্দকে	উত্তর: গ
৫.	শ্বাসাঘাত প্রধান ছন্দ কোনটি?				
	ক. অক্ষরবৃত্ত	খ. মাত্রাবৃত্ত	গ. স্বরবৃত্ত	ঘ. কোনোটিই নয়	উত্তর: গ

৬.	‘ছড়া’ কোন ছন্দে রচিত হয়? ক. মাত্রাবৃত্ত খ. অক্ষরবৃত্ত	গ. স্বরবৃত্ত	ঘ. সমিল মুক্তক	উত্তর: গ
৭.	মাত্রাবৃত্ত ছন্দে পূর্ণ পর্ব সাধারণত কয় মাত্রার হয়ে থাকে? ক. ৪ খ. ৬	গ. ৩	ঘ. ৮	উত্তর: খ
৮.	‘আঠারো বছর বয়স’ কবিতাটি নিম্নের কোন ছন্দে গঠিত? ক. মাত্রাবৃত্ত খ. অক্ষরবৃত্ত	গ. মিশ্র কলাবৃত্ত	ঘ.	উত্তর: ক
৯.	স্বরাক্ষরিক ছন্দের প্রবর্তক কে? ক. সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত খ. মাইকের মধুসূদন দত্ত	গ. কাজী নজরুল ইসলাম	ঘ. কবি আবদুল কাদির	উত্তর: ক
১০.	Blank Verse অর্থ- ক. অনুপ্রাস খ. অমিত্রাক্ষর	গ. পয়ার	ঘ. মহাকাব্য	উত্তর: খ
১১.	বাংলা সাহিত্যে অমিত্রাক্ষর ছন্দের প্রবর্তক কে? ক. মোহিতলাল মজুমদার খ. সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত	গ. জসীমউদ্দীন	ঘ. মাইকেল মধুসূদন দত্ত	উত্তর: ঘ
১২.	‘পয়ার’ কোন ছন্দের অন্তর্ভুক্ত? ক. মাত্রাবৃত্ত খ. স্বরবৃত্ত	গ. অক্ষরবৃত্ত	ঘ. অমিত্রাক্ষর	উত্তর: গ
১৩.	‘সনেট’ শব্দটি কোন ভাষা থেকে উৎপন্ন? ক. জার্মানি খ. ইংরেজি	গ. ইতালিয়ান	ঘ. ফ্রেঞ্চ	উত্তর: গ
১৪.	সনেট প্রথম প্রচলিত হয় কোন দেশে? ক. ফ্রান্স খ. ইতালি	গ. ইংল্যান্ড	ঘ. গ্রিস	উত্তর: খ
১৫.	What is a Sonnet? ক. A prose of special nature গ. A sacred song of reputed poet	খ. A criticism of a poet ঘ. A poem of fourteen lines		উত্তর: ঘ
১৬.	সনেটের ক’টি অংশ? ক. ১টি খ. ২টি	গ. ৩টি	ঘ. ৪টি	উত্তর: খ
১৭.	সনেটে কয়টি লাইন থাকে? ক. ১০টি খ. ১৪টি	গ. ১২টি	ঘ. ২১টি	উত্তর: খ
১৮.	সনেটের প্রথম আট পঙ্ক্তিকে বলা হয়- ক. সপ্তক খ. অষ্টক	গ. ষটক	ঘ. পঞ্চক	উত্তর: খ
১৯.	সনেটের শেষ ছয় পঙ্ক্তিকে কী বলা হয়? ক. ষটক খ. ষষ্টক	গ. ষটক	ঘ. ষষ্ট	উত্তর: খ
২০.	পৃথিবীতে সর্বপ্রথম সনেট কে রচনা করেন? ক. মাইকেল খ. পেত্রার্ক	গ. হোমার	ঘ. ঈশ্বরগুপ্ত	উত্তর: খ
২১.	বাংলা সাহিত্যে সনেট রচনার প্রবর্তক কে? ক. Rabindranath Tagore গ. Nazrul Islam	খ. Michel Modhusudan datta ঘ. Satynendra Nath Datta		উত্তর: খ
২২.	সনেট রচনার ক্ষেত্রে মাইকেলের আদর্শ ছিলেন- ক. পেত্রার্ক খ. মিল্টন	গ. বায়রন	ঘ. কিটস্	উত্তর: ক
২৩.	‘হে দারিদ্র, তুমি মোরে করেছ মহান’। এ চরণটি কোন ছন্দে লেখা? ক. স্বরবৃত্ত খ. সত্তাবৃত্ত	গ. অক্ষরবৃত্ত	ঘ. অমিত্রাক্ষর	উত্তর: গ
২৪.	‘বৃষ্টি পড়ে টাপুর টুপুর নদেয় এল বান শিব ঠাকুরের বিয়ে হলো তিন কন্যে দান’- কোন ছন্দে রচিত? ক. স্বরবৃত্ত খ. মাত্রাবৃত্ত	গ. অমিত্রাক্ষর	ঘ. অক্ষরবৃত্ত	উত্তর: ক
২৫.	একই বাক্যে ভিন্ন জাতীয় অথচ সাদৃশ্য বা সমান গুণবিশিষ্ট দুটি বস্তুর মধ্যকার সাদৃশ্য উল্লেখকে কি বলে? ক. উৎপ্রেক্ষা খ. উপরূপক	গ. উপমা	ঘ. আখ্যানরূপক	উত্তর: গ

পারিভাষিক শব্দ

পারিভাষিক শব্দ

‘পরিভাষা’ এর আক্ষরিক অর্থ-বিশেষ ভাষা। পরিভাষা অর্থ সংক্ষেপার্থ শব্দ। বাংলা ভাষায় প্রচলিত বিদেশি শব্দের ভাবানুবাদমূলক প্রতিশব্দকে পারিভাষিক শব্দ বলে। এর বেশির ভাগই এ কালের প্রয়োগ। পারিভাষিক শব্দ মূলত ইংরেজি শব্দের বাংলা প্রতিশব্দ। উদাহরণ-

বিদেশি শব্দ	পারিভাষিক শব্দ	বিদেশি শব্দ	পারিভাষিক শব্দ	বিদেশি শব্দ	পারিভাষিক শব্দ
Aboriginal	আদিবাসী	Anonymous	অনামা	Alias	ওরফে/উপমান
Amicable	সৌহার্দপূর্ণ	Appendix	পরিশিষ্ট	Amplitude	বিস্তার
Archetype	আদিরূপ	Ambiguous	দ্ব্যর্থক	Armour	বর্ম
Amplification	পরিবর্ধন	Attested	সত্যায়িত	Autonomous	স্বায়ত্তশাসিত
Adjournment	মুলাতুবি	Ad hoc	অনানুষ্ঠানিক	Affidavit	হলফনামা
Agenda	আলোচ্যসূচি	Amendment	সংশোধনী	Annotation	টীকা
Asylum	আশ্রয়	Astronomy	জ্যোতিষশাস্ত্র	Aesthetics	নন্দনতত্ত্ব
Astronomy	জ্যোতির্বিদ্যা	Abstract	বিমূর্ত		
Barren	উষর	Blockade	অবরোধ	Bail	জামিন
Bloc	শক্তিজোট	Blue Print	প্রতিচিত্র	Booklet	পুস্তিকা

বিদেশি শব্দ	পারিভাষিক শব্দ	বিদেশি শব্দ	পারিভাষিক শব্দ	বিদেশি শব্দ	পারিভাষিক শব্দ
Bullock	বৃষ	Basin	অববাহিকা	Book Post	খোলা ডাক
Cabinet	মন্ত্রিপরিষদ	Consumer goods	ভোগ্যপণ্য	Campaign	প্রচারাভিযান
Cease fire	অস্ত্র-সংবরণ	Circular	পরিপত্র	Curfew	সাক্ষ্য আইন
Covenant	চুক্তিপত্র	Curtail	সংক্ষিপ্ত করা	Co-opted	সহযোজিত
Coup	অভ্যুত্থান	Corrigendum	শুদ্ধিপত্র	Consul	বাণিজ্যদূত
Charter	সনদ	Census	আদমশুমারি	Curriculum	পাঠ্যক্রম
Commercial	বাণিজ্যিক	Conduct	আচরণ	Constituency	নির্বাচনী এলাকা
Concoct	বানিয়ে বলা	Context	প্রসঙ্গ	Cognizable	বোধজাত
Canvass	প্রচার	Certified	প্রত্যয়িত	Custom	প্রথা
Defence	প্রতিরক্ষা	Deadlock	অচলাবস্থা	Deputation	প্রেরণ
Dividend	লভ্যাংশ	Deed	দলিল	Epicurism	ভোগবাদ
Episode	উপাখ্যান	Entrepreneur	উদ্যোক্তা	Etiquette	শিষ্টাচার
Forgery	জালিয়াতি	Gazette	ঘোষণাপত্র	Glossary	টীকাপঞ্জি
Grotesque	অদ্ভুত	Guideline	নির্দেশনা	Hand bill	প্রচারপত্র
Hand out	জ্ঞাপনপত্র	Housing	আবাসন	Index	সূচক
Indigenous	স্বদেশী	Indigenous	স্বদেশী	Idiolect	ব্যক্তিভাষা
Key-note	মূলভাব/প্রধান বিষয়বস্তু	Knavery	প্রতারণা	Loggerheads	দা-কুমড়া সম্পর্ক
Legal statement	আইনি উক্তি	Lender	ঋণদাতা/মহাজন	Licence	অনুজ্ঞাপত্র
Manifesto	ইশতাহার	Massive	প্রকাণ্ড	Memorandum	স্মারকলিপি
Mince	কিমা করা	Mobile Court	ভ্রাম্যমান আদালত	Mass Education	গণশিক্ষা
Millennium	সহস্রাব্দ	Manuscript	পাণ্ডুলিপি	Nationalism	জাতীয়তাবাদ
Notification	প্রজ্ঞাপন	Obligatory	বাধ্যতামূলক	Optimist	আশাবাদী ব্যক্তি
Plagiarism	নকল করা/কুঞ্জিলকবৃত্তি	Prominent	উল্লেখযোগ্য/উন্নত	Plebiscite	গণভোট
Partrol	টহল	Parole	সাময়িক মুক্তি	Populous	জনবহুল
Plaza	চত্বর	Quotation	দরপত্র, মূল্যজ্ঞাপন	Quota	যথাংশ
Review	পুনর্নিরীক্ষণ	Retrospective	ভূতাপেক্ষ	Study Leave	শিক্ষাবকাশ
Scroll	লিপি	Secretariat	সচিবালয়	Script	হস্তলিপি
Sanction	মঞ্জুরি	Subconscious	অবচেতন	Suffrage	ভোটাধিকার
Transliteration	প্রতিবর্ণীকরণ	Trilogy	ত্রয়ী	Treasurer	কোষাধ্যক্ষ
Transparency	স্বচ্ছতা	Township	উপশহর	Ultimatum	চরমপত্র
Unanimous	সর্বসম্মত	Vital	অত্যাবশ্যিক	Virile	পুরুষোচিত
Vivid	প্রাণবন্ত	Whirlpool	ঘূর্ণি	Wisdom	প্রজ্ঞা
Zone	অঞ্চল				

বিসিএস পরীক্ষায় বিগত সালে আসা প্রশ্নসমূহ

১.	‘Rank’ শব্দের বাংলা পরিভাষা কী?				[৪৫তম বিসিএস]
	ক. পদ	খ. পদমর্যাদা	গ. মাত্রা	ঘ. উচ্চতা	উত্তর: খ
২.	‘Custom’-শব্দের পরিভাষা কোনটি যথার্থ?				[৩৭তম বিসিএস]
	ক. আইন	খ. প্রথা	গ. শুদ্ধ	ঘ. রাজস্বনীতি	উত্তর: খ

গুরুত্বপূর্ণ প্রশ্নসমূহ

১.	‘পরিভাষা’ বলতে বোঝায়-				
	ক. ইংরেজি শব্দের বাংলা প্রতিশব্দ		খ. ইংরেজি শব্দের বাংলা অর্থ		
	গ. বাংলা শব্দের ইংরেজি প্রতিশব্দ		ঘ. সংজ্ঞাবাচক শব্দ		উত্তর: ক
২.	‘পরিভাষা’র আক্ষরিক অর্থ-				
	ক. বিদেশি ভাষা	খ. বিশেষ ভাষা	গ. দেশি ভাষা	ঘ. উপজাতীয় ভাষা	উত্তর: খ
৩.	‘Aboriginal’ এর পরিভাষা কোনটি?				
	ক. কৃত্রিম	খ. অমৌলিক	গ. আদিবাসী	ঘ. আদি মানব	উত্তর: গ
৪.	‘Abstract’ এর পারিভাষিক শব্দ-				
	ক. মূর্ত	খ. বিমূর্ত	গ. স্মারক	ঘ. উপর	উত্তর: খ
৫.	‘Accidental’ এর বাংলা পরিভাষা কোনটি?				
	ক. আপাতিক	খ. দুর্ঘটনাবশত	গ. আকস্মিক	ঘ. দুর্ঘটনা সংঘটিত	উত্তর: ক

৬.	‘Adjournment’ -শব্দটির অর্থ- ক. মূলতুবি খ. ইগতাদেশ	গ. বিলোপ	ঘ. সমন্বয়	উত্তর: ক
৭.	‘Ad hoc’ -এর অর্থ কী? ক. দীর্ঘমেয়াদী খ. সাময়িক	গ. পূর্ব নির্ধারিত	ঘ. অনানুষ্ঠানিক	উত্তর: ঘ
৮.	‘Adams apple’ -এ বাংলা পরিভাষা- ক. কাঠধ্বনি খ. কণ্ঠমণি	গ. আদমের আপেল	ঘ. নিষিদ্ধ ফল	উত্তর: খ
৯.	‘Aeronautics’ -এর বাংলা পরিভাষা কোনটি? ক. বিমান চালনা বিদ্যা খ. বিমান ঘাঁটি	গ. আকাশবাণী	ঘ. মহায়ান ঘাঁটি	উত্তর: ক
১০.	‘Aesthetics’ -এর বাংলা পরিভাষা কোনটি? ক. নান্দনিকতা খ. অভিনন্দন	গ. সৌন্দর্য	ঘ. নন্দনতত্ত্ব	উত্তর: ঘ
১১.	‘Affidavit’ -শব্দের বাংলা পরিভাষা কী? ক. দলিল খ. হলফনামা	গ. চুক্তিপত্র	ঘ. ওকালতনামা	উত্তর: খ
১২.	‘Agenda’ -শব্দের সঠিক পরিভাষা- ক. আলোচ্যসূচি খ. ক্রোড়পত্র	গ. উপদেষ্টা	ঘ. সূচিপত্র	উত্তর: ক
১৩.	‘Alibi’ -শব্দের অর্থ কোনটি? ক. দরখাস্ত খ. বিদায়ক্ষণ	গ. ওজর	ঘ. ছোটখাট অপরাধ	উত্তর: গ
১৪.	‘Amendment’ -শব্দটির অর্থ- ক. সংশোধনী খ. পরিবর্তন	গ. পরিবর্ধন	ঘ. কোনোটিই নয়	উত্তর: ক
১৫.	‘Ambiguous’ -এর পরিভাষা- ক. উভয়বলতা খ. উভবল	গ. উভচর	ঘ. দ্ব্যর্থক	উত্তর: ঘ
১৬.	‘Amicable’ -শব্দের অর্থ কোনটি? ক. অশান্তি খ. ঘৃণা	গ. সৌহার্দপূর্ণ	ঘ. বিরোধী	উত্তর: গ
১৭.	‘Amplitude’ -শব্দের বাংলা পরিভাষা নিম্নের কোনটি? ক. বিস্তৃত খ. বিস্তার	গ. প্রসারিত	ঘ.	উত্তর: খ
১৮.	‘Amplification’ -এর পরিভাষা- ক. পরিবর্ধন খ. পরিবর্তিত	গ. প্রাচুর্য	ঘ. বিস্তার	উত্তর: ক
১৯.	‘Annotation’ -শব্দের পরিভাষা- ক. টীকা খ. সুরবিন্যাস	গ. বিরক্তি	ঘ. সংযোজন	উত্তর: ক
২০.	‘Anticipation’ -শব্দের বাংলা পরিভাষা- ক. অনুমান খ. সংশয়	গ. প্রাকচিন্তন	ঘ. ভূয়োদর্শন	উত্তর: গ
২১.	‘Ancestor’ -শব্দের অর্থ কি? ক. ভোজসভা খ. নিষিদ্ধ	গ. পূর্বপুরুষ	ঘ. নিরীক্ষক	উত্তর: গ
২২.	‘Anonymous’ -এর সঠিক বাংলা নিচের কোনটি? ক. অনামা খ. অজ্ঞাত	গ. এলোমেলো	ঘ.	উত্তর: ক
২৩.	‘Appendix’ -কি? ক. সূচিপত্র খ. আখ্যাপত্র	গ. নিঘন্ট	ঘ. পরিশিষ্ট	উত্তর: ঘ
২৪.	‘Asylum’ -এর পারিভাষিক শব্দ- ক. ক্রেনক খ. আশ্রয়	গ. নিলাম	ঘ. রাষ্ট্রদূত	উত্তর: খ
২৫.	‘Astronomy’ -এর বাংলা পরিভাষা কোনটি? ক. জ্যোতিষশাস্ত্র খ. জ্যোতিবিদ্যা	গ. জ্যোতিষী	ঘ. জ্যোতিমণ্ডল	উত্তর: ক
২৬.	‘Autograph’ -শব্দের যথার্থ পরিভাষা কোনটি? ক. বিখ্যাত ব্যক্তির হস্তাক্ষর গ. স্বলেখন	খ. লেখচিত্র অঙ্কনের স্বয়ংক্রিয় উপকরণ ঘ. নিজের নাম মুদ্রণ		উত্তর: গ
২৭.	‘Copy’ -শব্দের যথার্থ পরিভাষা হল- ক. নকল খ. অনুকরণ	গ. অনুলিপি	ঘ. প্রতিলিপি	উত্তর: গ
২৮.	‘Competent’ -প্রদত্ত ইংরেজি শব্দের অর্থ চিহ্নিত করুন- ক. দক্ষ খ. জ্ঞানী	গ. নির্ভীক	ঘ. সম্পূর্ণ	উত্তর: ক
২৯.	‘Consumer goods’ -এর উপযুক্ত বাংলা পরিভাষা কী? ক. ভোক্তার কল্যাণ খ. ভোগ্যপণ্য	গ. ক্রয়কৃত পণ্য	ঘ. ক্রেতার গুণাগুণ	উত্তর: খ
৩০.	‘Colony’ -শব্দের বাংলা পরিভাষা- ক. অভিবাসন খ. বাসস্থান	গ. উপনিবেশ	ঘ. বসবাস	উত্তর: গ
৩১.	‘Co-opted’ -পরিভাষা- ক. সংযুক্ত খ. যোজিত	গ. সহযোজিত	ঘ. সংযোজিত	উত্তর: গ
৩২.	‘Conventant’ -শব্দের অর্থ কোনটি? ক. ধাওয়া করা খ. আইন সভা	গ. জায়গার নাম	ঘ. চুক্তিপত্র	উত্তর: ঘ

৩৩.	‘Consul’-এর বাংলা পরিভাষা কোনটি? ক. পরামর্শক খ. বাণিজ্যদূত	গ. সুপরিশকারী	ঘ. উপদেষ্টা	উত্তর: খ
৩৪.	‘Curtail’-শব্দের সঠিক অর্থ কোনটি? ক. সংক্ষিপ্ত করা খ. শুরু	গ. চোখ বুলানো	ঘ. প্রচুর	উত্তর: ক
৩৫.	‘Current Account’-এর বাংলা পরিভাষা- ক. চলতি আমানত খ. চলিষু বিনিয়োগ	গ. চলতি হিসাব	ঘ. মেয়াদি ছুটি	উত্তর: গ
৩৬.	‘Coup’-শব্দের অর্থ- ক. গর্ত খ. তরল খাবার	গ. অভ্যুত্থান	ঘ. ঘোড়ার গাড়ী	উত্তর: গ
৩৭.	‘Chancellor’-এর পরিভাষা কোনটি? ক. আচার্য খ. উপাচার্য	গ. অধ্যক্ষ	ঘ. প্রাধ্যক্ষ	উত্তর: ক
৩৮.	‘Corrigendum’-শব্দের অর্থ কী? ক. শুদ্ধিপত্র খ. পুনর্বিব্যাঙ্গ	গ. স্থাপত্যকলা	ঘ. অনুরোধ পত্র	উত্তর: ক
৩৯.	‘Design’-এর অর্থ কী? ক. রেখাচিত্র খ. নকশা	গ. ড্রইং	ঘ. ভূমিচিত্র	উত্তর: খ
৪০.	‘Divulge’- ক. ইঙ্গিত দেওয়া খ. ছাড়াইয়া দেওয়া	গ. অল্প পরিমাণ	ঘ. প্রকাশ করা	উত্তর: ঘ
৪১.	‘Dull’-শব্দের অর্থ ক. নির্বোধ খ. সাহসী	গ. চালক	ঘ. চতুর	উত্তর: ক
৪২.	‘Deputation’-শব্দের অর্থ কী? ক. প্রেরণ খ. প্রেষণ	গ. পেষণ	ঘ. বদলিকরণ	উত্তর: খ
৪৩.	‘Directorate’ এর পরিভাষা- ক. পরিচালক খ. নির্দেশিকা	গ. পরিদপ্তর	ঘ. বিভাগ	উত্তর: গ
৪৪.	‘Discriminatory’-এর পরিভাষিক শব্দ- ক. বৈষম্য খ. বৈষম্যমূলক	গ. গরমিল	ঘ. বিশৃঙ্খলা	উত্তর: খ
৪৫.	‘Dividend’-এর পরিভাষা- ক. ভাজ্য খ. ভাগহ	গ. অংশ	ঘ. লভ্যাংশ	উত্তর: ঘ
৪৬.	‘Drop-scene’-মানে- ক. পরিত্যাজ্য চিত্র খ. দৃশ্যপতন	গ. যবনিকা পতন	ঘ. দৃশ্যান্তর	উত্তর: ঘ
৪৭.	‘Editor’-শব্দটির সঠিক পরিভাষা কোনটি? ক. সম্পাদকীয় খ. সম্পাদক	গ. নির্বাচক	ঘ. সাংবাদিক	উত্তর: খ
৪৮.	‘Edition’-শব্দের অর্থ- ক. সংস্করণ খ. সম্পাদক	গ. সম্পাদকীয়	ঘ. অনুসন্ধান	উত্তর: ক
৪৯.	‘Ecstasy of happiness’-এর অর্থ- ক. পরমানন্দ খ. আনন্দাশ্রু	গ. আনন্দময়ী	ঘ. আনন্দিত	উত্তর: ক
৫০.	‘Episode’-এর বাংলা পরিভাষা কী? ক. উপকাহিনী খ. উপগল্প	গ. উপাখ্যান	ঘ. উপসংলাপ	উত্তর: গ
৫১.	‘Educationist’-এর বাংলা পরিভাষা কোনটি? ক. শিক্ষক খ. শিক্ষানুরাগী	গ. শিক্ষা সংক্রান্ত	ঘ. শিক্ষাবিদ	উত্তর: ঘ
৫২.	‘Epicurism’-এর যথার্থ পরিভাষা- ক. নিয়তিবাদ খ. ভোগবাদ	গ. পরিবেশবাদ	ঘ. অস্তিত্ববাদ	উত্তর: খ
৫৩.	‘Enterprise’-এর বাংলা পরিভাষা কোনটি? ক. দোকান খ. নিষেধাজ্ঞা	গ. সাহসী উদ্যোগ	ঘ. গাড়ির কারখানা	উত্তর: গ
৫৪.	ইংরেজি Entrepreneur-শব্দের অর্থ- ক. উদ্যোক্তা খ. প্রতিষ্ঠান	গ. শ্রম	ঘ. মূলধন	উত্তর: ক
৫৫.	‘Eradication’-শব্দের সঠিক অর্থ কোনটি? ক. নির্ভুল খ. জায়গাবহুল	গ. সরস	ঘ. উচ্ছেদ	উত্তর: ঘ
৫৬.	‘Etiquette’-এর পরিভাষিক শব্দ কোনটি? ক. শিষ্টাচারী খ. শিষ্টাচার	গ. শিষ্ট	ঘ. শিষ্টাচার বিরুদ্ধ	উত্তর: খ
৫৭.	‘Executive’-এর পরিভাষা- ক. মনযোগী খ. নির্বাহী	গ. উর্ধ্বতন কর্মকর্তা	ঘ. ব্যবস্থাপক	উত্তর: খ
৫৮.	‘Eye witness’-এর বাংলা হবে- ক. চক্ষুদর্শী খ. চক্ষুস্বাক্ষী	গ. চক্ষুদৃষ্ট	ঘ. প্রত্যক্ষদর্শী	উত্তর: ঘ
৫৯.	‘Faculty’-শব্দটির পরিভাষা- ক. পরিষদ খ. শাখা	গ. বিভাগ	ঘ. অনুষদ	উত্তর: ঘ

৬০.	‘Financial Capital’ -শব্দের বাংলা পরিভাষা কোনটি?	ক. আর্থিক বিনিয়োগ	খ. ব্যবসায়িক মূলধন	গ. অর্থলগ্নীকরণ	ঘ. লগ্নি পুঁজি	উত্তর: খ
৬১.	‘Forgery’ -শব্দের বাংলা পরিভাষা-	ক. ফৌজদারী	খ. জালিয়াতি	গ. বলপ্রয়োগকারী	ঘ. দালালি	উত্তর: খ
৬২.	‘Familiar’ -প্রদত্ত ইংরেজি শব্দের অর্থ চিহ্নিত করুন-	ক. পরিবার	খ. সুপরিচিত	গ. নমনীয়	ঘ. টেকসই	উত্তর: খ
৬৩.	Fever-	ক. জ্বর	খ. সাহায্য	গ. অনুদান	ঘ. কঠিন	উত্তর: ক
৬৪.	‘Filing’ -শব্দের বাংলা পরিভাষা-	ক. নথি রক্ষা	খ. নথি খাতা	গ. নথিভুক্তি	ঘ. নথি দাখিল	উত্তর: গ
৬৫.	‘Overrule’ -এর বাংলা প্রতিশব্দ হলো-	ক. আমলে আনা	খ. বাতিল করা	গ. মূলতবি করা	ঘ. কার্যকর করা	উত্তর: খ
৬৬.	‘Parson’ -শব্দটির সঠিক অর্থ হলো-	ক. ধর্মযাজক	খ. ধর্মীয়	গ. ধর্মপরায়ণ	ঘ. ধর্ম বিদেষী	উত্তর: ক
৬৭.	‘Patrol’ -শব্দের শুদ্ধ বাংলা পরিভাষা কোনটি?	ক. মহড়া	খ. কনশা	গ. টহল	ঘ. জ্বালানি	উত্তর: গ
৬৮.	‘Pension’ -এর পরিভাষা কী?	ক. সেবা	খ. অর্থকড়ি লেনদেন	গ. উত্তর-বেতন	ঘ. অবসর ভাতা	উত্তর: ঘ
৬৯.	নিচের কোনটি ‘Periodical’ এর সঠিক পারিভাষিক শব্দ?	ক. সময়	খ. সম-সাময়িক	গ. সাময়িকী	ঘ. সময়রীতি	উত্তর: গ
৭০.	‘Plebiscite’ -শব্দটির অর্থ কী?	ক. গণ রায়	খ. গণভোট	গ. গণজোয়ার	ঘ. গণআন্দোলন	উত্তর: খ
৭১.	‘Payer’ -শব্দের বাংলা পরিভাষা-	ক. উপাসক	খ. প্রাপক	গ. পরিশোধ	ঘ. দাতা	উত্তর: ঘ
৭২.	‘Prosaic’ -এর পরিভাষা কী?	ক. গদ্যময়	খ. সুসভ্য	গ. পদ্যময়	ঘ. সাহিত্যময়	উত্তর: ক
৭৩.	নিচের কোনটি পরিভাষিক শব্দ?	ক. ডাকঘর	খ. পাসপোর্ট	গ. ডাস্টার	ঘ. পোস্টার	উত্তর: ক
৭৪.	‘Prominent’ -শব্দের সঠিক অর্থ কোনটি?	ক. উল্লেখযোগ্য	খ. অবদমিত	গ. কষ্টার্জিত	ঘ. নমনীয়	উত্তর: ক
৭৫.	‘Provoke’ -শব্দের সঠিক অর্থ কোনটি-	ক. নিন্দা করা	খ. উসকানি দেওয়া	গ. বিরত রাখা	ঘ. ঘৃণা করা	উত্তর: খ
৭৬.	‘Parole’ -শব্দের অর্থ-	ক. দীর্ঘ মেয়াদি মুক্তি	খ. সাময়িক চুক্তি	গ. আগাম জামিন প্রাপ্তি	ঘ. দণ্ড থেকে মুক্তি	উত্তর: খ
৭৭.	প্লাজা (Plaza) -শব্দের অর্থ কী?	ক. কোণ	খ. চত্বর	গ. কেন্দ্র	ঘ. শহর	উত্তর: খ

প্রতিশব্দ

অতিথি	: মেহমান, অভ্যাগত, আগন্তুক, নিমন্ত্রিত, আমন্ত্রিত, কুটুম।
অন্ধকার	: আঁধার, তিমির, তমসা,
অশ্ব	: ঘোড়া, ঘোটক, হয়, তুরগ, তুরঙ্গম।
আকাশ	: গগন, আসমান, খগ, অম্বর, ব্যোম, নভ, অন্তরীক্ষ, দ্যুলোক, নীলিমা।
আগুন	: অগ্নি, অনল, বহি, পাবক, হতাশন, কৃষাণু, বায়ুসখা, হতভুক, শুচি, হিমারাতি, সর্বভুক, শিখিন।
আনন্দ	: খুশি, আমোদ, মজা, পুলক, হর্ষ, আল্লাদ, স্কুর্তি, সন্তোষ, পরিতোষ, প্রমোদ, উল্লাস, উচ্ছ্বাস।
ইচ্ছা	: আকাঙ্ক্ষা, আশা, অভিলাষ, প্রার্থনা, চাওয়া, স্পৃহা, অভিপ্রায়, সাধ, অভিরুচি, প্রবৃত্তি, মনোরথ, ঈশ্বা, অভীশ্বা, বাসনা, কামনা, বাঞ্ছা।
কন্যা	: মেয়ে, দুহিতা, আত্মজা, নন্দিনী, তনয়া, পুত্রী, ঝি।
কপাল	: ললাট, বরাত, ভাল, অদৃষ্ট, ভাগ্য, নিয়তি, নসিব।
কবুতর	: কপোত, পায়রা, পারাবত, নোটন, লোটন।
কিরণ	: রশ্মি, শিখা, আলোকচ্ছটা, কর, প্রভা, দীপ্তি, জ্যোতি, অংশু।
কুল	: বংশ, গোত্র, গোষ্ঠী, জাত, বর্ণ।
কূল	: তীর, তট, বেলাভূমি, সৈকত, ধার, বালুকাবেলা, কিনারা, পুলিন, পাড়া।
খবর	: সংবাদ, বার্তা, তথ্য, সমাচার, বিবরণ, সন্ধান, বৃত্তান্ত, খোঁজখবর।
চাঁদ	: চন্দ্র, শশী, শশধর, শশাঙ্ক, বিধু, সোম, নিশাকর, সুধাংশু, সুধাকর, ইন্দু, সিতাংশু, হিমাংশু, মৃগাঙ্ক।
চুল	: কেশ, অলক, চিকুর, কুন্তল, কবরী।
চোখ	: চক্ষু, নয়ন, আঁখি, অক্ষি, নেত্র, লোচন।
ঢেউ	: তরঙ্গ, কল্লোল, উর্মি, বীচি, হিল্লোল, লহরি।

দিন	: দিবস, দিবা, অহ, অহু, বার, রোজ, বাসর, অষ্টগ্রহর।
নতুন	: নবীন, আনকোরা, আধুনিক, অধুনা, অর্বাচীন।
নদী	: নদ, গাঙ, শ্রোতস্বিনী, তটিনী, প্রবাহিনী, নির্ঝরিণী, কল্লোলিনী।
নারী	: মানবী, মহিলা, স্ত্রী, স্ত্রীলোক, মেয়ে, ললনা, অঙ্গনা, বনিতা।
পদ্ম	: কমল, উৎপল, পঙ্কজ, কুমুদ, কুবলয়, শতদল, অরবিন্দ, রাজীব, নলিনী, সরোজ।
পর্বত	: পাহাড়, অর্দি, ভূধর, গিরি, শৈল, অচল।
পাখি	: পক্ষী, বিহগ, বিহঙ্গ, খগ, খেচর, চিড়িয়া, পাখপাখালি।
পানি	: জল, সলিল, নীর, পয়: বারি, অপ, উদক, জীবন, অমু।
পুত্র	: ছেলে, আত্মজ, নন্দন, দুলাল, সুত, তনয়, খোকা, কুমার।
পৃথিবী	: জগৎ, ভুবন, সংসার, বিশ্ব, ধরা, ধরণী, ধরিত্রী, বসুমতী, বসুম্ভরা, পৃথি, দুনিয়া, ভূ, ভূমণ্ডল, মর্ত্য, বসুধা, অবনী, মহী, মেদিনী, ক্ষিতি।
বন	: অরণ্য, জঙ্গল, কানন, বনানী, বনবাদাড়, কুঞ্জ, কাঙ্কার, বিপিন, অটবী।
বাতাস	: বায়ু, হাওয়া, পবন, সমীর, সমীরণ, অনিল, মরুৎ, প্রভঞ্জন।
বিদ্যুৎ	: তড়িৎ, বিজলি, বিজুরি, অশনি, ক্ষণপ্রভা, সৌদামিনী, দামিনী, চপলা।
বৃক্ষ	: গাছ, তরু, দ্রুত, শাখী, পাদপ, মহীরুহ, উদ্ভিদ।
মেঘ	: জলদ, জলধর, নীরদ, বারিদ, ঘন, জীমূত, অত্র, অম্বুবাহ।
রাজা	: নৃপতি, নৃপ, সম্রাট, বাদশাহ, নৃপেন্দ্র, নরপতি, ভূপতি, ভূপাল।
রাত	: রাত্রি, রজনী, নিশি, নিশা, নিশীথ, নিশীথিনী, যামিনী, শর্বরী, বিভাবরী।
সমুদ্র	: সাগর, সিন্ধু, সাগর, দরিয়া, জলধি, অকুল, পাথার, বারিধি, রত্নাকর, নীলাম্বু, পয়োধি, বারীন্দ্র, অর্ণব, পারাবার।
সাপ	: সর্প, অহি, ফণী, নাগ, ভূজঙ্গ, আশীবিষ, উরগ, বিষধর, পন্নগ।
সূর্য	: রবি, তপন, ভানু, ভাস্কর, আদিত্য, সবিতা, প্রভাকর, দিবাকর, বিভাবসু, দিনমণি, মার্তণ্ড, অংশুমালী, অরুণ, আফতাব, অর্ক।
স্ত্রী	: পত্নী, ভার্যা, সহধর্মিণী, অর্ধাঙ্গিনী, দারা, জায়া, বধূ, বউ, বিবি, বেগম, গৃহিণী।
স্বামী	: পতি, কান্ত, নাথ, বল্লভ, দয়িত।
হাত	: হস্ত, কর, বাহু, ভূজ, পাণি।
হাতি	: গজ, হস্তী, করী, দ্বিপ, বারণ, মাতঙ্গ, কুঞ্জর, দস্তী, দ্বিরদ, পিল।

বিসিএস পরীক্ষায় আসা বিগত সালের প্রশ্নসমূহ

১.	‘তামুলিক’ শব্দের সমার্থক নয় কোনটি?				[৪৫তম বিসিএস]
	ক. পান-ব্যবসায়ী	খ. পর্ণকার	গ. তামসিক	ঘ. বারুই	উত্তর: গ
২.	নিচের কোনটি ‘অগ্নি’র সমার্থক শব্দ নয়?				[৪৪তম বিসিএস]
	ক. বহি	খ. আবীর	গ. বায়ুসখা	ঘ. বৈশ্বানর	উত্তর: খ
৩.	‘সূর্য’ শব্দের সমার্থক শব্দ কোনটি?				[৩৮তম বিসিএস]
	ক. অর্ণব	খ. অর্ক	গ. প্রসূন	ঘ. পল্লব	উত্তর: খ
৪.	‘জল’ শব্দের সমার্থক নয় কোনটি?				[৩৫তম বিসিএস]
	ক. সলিল	খ. উদক	গ. জলধি	ঘ. নীর	উত্তর: গ
৫.	কোনটি ‘অগ্নি’র সমার্থক শব্দ নয়?				[৩৩তম বিসিএস]
	ক. পাবক	খ. বৈশ্বানর	গ. সর্বশূচি	ঘ. প্রজ্বলিত	উত্তর: ঘ
৬.	‘শিখণ্ডী’ শব্দের অর্থ কী?				[৩২তম বিসিএস]
	ক. কবুতর	খ. কোকিল	গ. খরগোশ	ঘ. ময়ূর	উত্তর: ঘ
৭.	‘বৃক্ষ’ শব্দের সমার্থক শব্দ কোনটি?				[৩২তম বিসিএস]
	ক. কলাপী	খ. নীরধি	গ. বিটপী	ঘ. অবনি	উত্তর: গ
৮.	কোনটি ‘বাতাস’ শব্দের সমার্থক নয়?				[৩২তম বিসিএস]
	ক. পাবক	খ. মারুত	গ. পবন	ঘ. অনিল	উত্তর: ক
৯.	‘আদিত্য’ শব্দের সমার্থক শব্দ নয় কোনটি?				[৩১তম বিসিএস]
	ক. পৃথ্বী	খ. নীর	গ. ক্ষিতি	ঘ. অবনী	উত্তর: খ
১০.	‘আফতাব’ শব্দের সমার্থক কোনটি?				[৩০তম বিসিএস]
	ক. অর্ণব	খ. রাতুল	গ. অর্ক	ঘ. জলধি	উত্তর: গ
১১.	সমার্থক শব্দগুচ্ছ সনাক্ত করুন-				[৩২তম বিসিএস]
	ক. দীর্ঘিকা, নদী, প্রণালী	খ. শৈবলিনী, তরঙ্গিনী, সরিং	গ. গাঙ, তটিনী, অর্ণব	ঘ. শ্রোতস্বিনী, নির্ঝরিণী, সিন্ধু	উত্তর: খ
১২.	‘অনিক’ শব্দের অর্থ-				[৩০তম বিসিএস]
	ক. সূর্য	খ. সমুদ্র	গ. যুদ্ধক্ষেত্র	ঘ. সৈনিক	উত্তর: ঘ
১৩.	‘উপরোধ’ শব্দের অর্থ কী?				[২৮তম বিসিএস]
	ক. প্রতিরোধ	খ. উপস্থাপন	গ. অনুরোধ	ঘ. উপযোগী	উত্তর: গ
১৪.	প্রথম বাংলা ‘খিসরাস’ বা সমার্থক শব্দের অভিধান সংকলন করেছেন-				[২৩তম বিসিএস]
	ক. অশোক মুখোপাধ্যায়	খ. জগন্নাথ চক্রবর্তী	গ. মুহাম্মদ হাবিবুর রহমান	ঘ. মুহাম্মদ শহীদুল্লাহ	উত্তর: ক
১৫.	‘বামেতর’ শব্দটির অর্থ-				[২৩তম বিসিএস]
	ক. বামচোখ	খ. ডান	গ. ইতর	ঘ. বাম দিক	উত্তর: খ

১৬.	‘অপলাপ’ শব্দের অর্থ কী- ক. প্রলাপ	খ. অস্বীকার	গ. অসদালাপ	ঘ. মিথ্যা	[২১তম বিসিএস] উত্তর: খ
১৭.	‘বিরাগী’ শব্দের অর্থ কী? ক. উদাসীন	খ. প্রতিকূল	গ. রাগহীন	ঘ. বিশেষভাবে রুষ্ট	[২১তম বিসিএস] উত্তর: ক
১৮.	‘সূর্য’-এর প্রতিশব্দ- ক. সুধাংশু	খ. শশাঙ্ক	গ. বিধু	ঘ. আদিত্য	[১১তম বিসিএস] উত্তর: ঘ
১৯.	‘শিষ্টাচার’-এর সমার্থক শব্দ কোনটি? ক. নিষ্ঠা	খ. সদাচার	গ. সততা	ঘ. সংযম	[১১তম বিসিএস] উত্তর: খ

গুরুত্বপূর্ণ প্রশ্নসমূহ

১.	‘খগ’ শব্দটির অর্থ কী? ক. ঘোড়া	খ. বাঘ	গ. পাখি	ঘ. মানুষ	উত্তর: গ
২.	‘দ্বিজ’ শব্দটির প্রতিশব্দ কোনটি? ক. পাখি	খ. পাথর	গ. করী	ঘ. কুবলয়	উত্তর: ক
৩.	‘বিহঙ্গ’ শব্দের অর্থ কী? ক. পর্বত	খ. নদী	গ. পাখি	ঘ. সমুদ্র	উত্তর: গ
৪.	‘বিহগ’-শব্দের অর্থ? ক. প্রসূন	খ. ঋক্ষ	গ. হাতি	ঘ. খেচর	উত্তর: ঘ
৫.	‘পাখি’ শব্দের সমার্থক শব্দ নয় কোনটি? ক. বিহগ	খ. গরুড়	গ. পূপ	ঘ. বিহঙ্গ	উত্তর: গ
৬.	‘বিহগ’-এর সমার্থক শব্দ নয় কোনটি? ক. প্রসূন	খ. খগ	গ. পাখি	ঘ. খেচর	উত্তর: ক
৭.	‘বিহঙ্গ’ এর সমার্থক শব্দ নয় কোনটি? ক. প্রসূন	খ. খগ	গ. পাখি	ঘ. খেচর	উত্তর: ক
৮.	‘পাখি’ শব্দের সমার্থক নয়- ক. পন্নগ	খ. বিহগ	গ. খগ	ঘ. খেচর	উত্তর: ক
৯.	‘পুত্র’-এর সমার্থক শব্দ নির্ণয় করুন। ক. পতি	খ. তনু	গ. তনয়	ঘ. কোনোটিই নয়	উত্তর: গ
১০.	কোনটি ‘পুত্র’ শব্দের সমার্থক? ক. আত্মজা	খ. দুলাল	গ. জনক	ঘ. সুহৃদ	উত্তর: খ
১১.	কোন শব্দটি ‘পুত্র’ শব্দের সমার্থক বা প্রতিশব্দ নয়? ক. আত্মজ	খ. তনয়	গ. নন্দন	ঘ. শৈল	উত্তর: ঘ
১২.	‘গহ্বর’ শব্দের অর্থ কী? ক. খবর	খ. বিবর	গ. মর্মর	ঘ. বর্বর	উত্তর: খ
১৩.	‘বিবর’ শব্দের অর্থ কী? ক. বিরাট	খ. ছোট	গ. গর্ত	ঘ. হাওর	উত্তর: গ
১৪.	‘জলাশয়’ শব্দের সমার্থক শব্দ হচ্ছে- ক. সরোবর	খ. জলধর	গ. অম্বু	ঘ. সলিল	উত্তর: ক
১৫.	নিচের কোনটি সমার্থক শব্দ নয়? ক. জলাশয়	খ. পুকুর	গ. দীঘি	ঘ. চেউ	উত্তর: ঘ
১৬.	‘পতাকা’ এর সমার্থক শব্দ কোনটি? ক. কেতন	খ. মার্গ	গ. নলিন	ঘ. ভাজন	উত্তর: ক
১৭.	‘দামিনী’ শব্দের অর্থ কী? ক. রাত্রি	খ. ধরিত্রী	গ. বিদ্যুৎ	ঘ. জলধি	উত্তর: গ
১৮.	‘বিদ্যুৎ’-এর সমার্থক শব্দ- ক. মরুৎ	খ. শম্পা	গ. ময়ূখ	ঘ. ছটা	উত্তর: খ
১৯.	‘বিদ্যুৎ’ এর সমার্থক শব্দ- ক. অনিল	খ. চপলা	গ. কান্তার	ঘ. শঙ্কা	উত্তর: খ
২০.	‘বিদ্যুৎ’ শব্দের সমার্থক শব্দ- ক. প্রভাকর	খ. সুধাকর	গ. ক্ষণপ্রভা	ঘ. দ্রুম	উত্তর: গ
২১.	‘ক্ষণপ্রভা’ এর প্রতিশব্দ কি? ক. মধুকর	খ. প্রভাত	গ. বিজলী	ঘ. অস্থায়ী	উত্তর: গ
২২.	সমার্থক শব্দ- ক. সিন্ধু, তটিনী	খ. নিলয়, বিলয়	গ. চঞ্চলা, চপলা	ঘ. ক্ষিতি, দিতি	উত্তর: গ
২৩.	সমার্থক নয় কোনটি? ক. সৌদামিনী	খ. শম্পা	গ. চপলা	ঘ. মরুৎ	উত্তর: ঘ

২৪.	অনিল শব্দ কোনটি? ক. প্রাসাদ খ. অট্টালিকা	গ. দালান	ঘ. ওপরের কোনোটিই নয়	উত্তর: ঘ
২৫.	'পয়জার' এর সমার্থক শব্দ কোনটি? ক. ছুতার খ. পাদুকা	গ. উন্মাদ	ঘ. দাঁড়িপাল্লা	উত্তর: খ
২৬.	'ব্যবসায়ী'র প্রতিশব্দ- ক. বেণে খ. কারবার	গ. হয়	ঘ. বাণিজ্যিক	উত্তর: ক
২৭.	'পৃথিবী' শব্দের সমার্থক শব্দ কোনটি? ক. তটিনী খ. অখিল	গ. স্থির	ঘ. অতিকায়	উত্তর: খ
২৮.	'পৃথিবী'র সমার্থক শব্দ- ক. ক্ষিতধর খ. বিসজ	গ. ক্ষিতি	ঘ. অচল	উত্তর: গ
২৯.	কোনটি 'পৃথিবী' শব্দের সমার্থক শব্দ? ক. বসুধা খ. সবিতা	গ. মিহির	ঘ. ভূধর	উত্তর: ক
৩০.	'মেদিনী' শব্দের সমার্থক শব্দ নিচের কোনটি? ক. আকাশ খ. পৃথিবী	গ. সমুদ্র	ঘ. অস্তর	উত্তর: খ
৩১.	'মহি' শব্দের অর্থ- ক. রাত খ. মাতা	গ. ধরা	ঘ. শিলা	উত্তর: গ
৩২.	'ক্ষিতিতল' শব্দের অর্থ কী? ক. কেঁচো খ. লাঙ্গল	গ. ভূতল	ঘ. নভোতল	উত্তর: গ
৩৩.	'বসুমতী' শব্দটির একার্থক কোনটি? ক. পত্রিকা খ. পার্শ্ব	গ. সুমতি	ঘ. মেদিনী	উত্তর: ঘ
৩৪.	'বসুমতী' শব্দটির সমার্থক শব্দ কোনটি? ক. ফুল খ. নগ	গ. গিরি	ঘ. ধরিত্রী	উত্তর: ঘ
৩৫.	'বসুন্ধরা' শব্দটির সমার্থক শব্দ কোনটি? ক. পর্বত খ. পৃথিবী	গ. বাজার	ঘ. সমুদ্র	উত্তর: খ
৩৬.	'ইরা' শব্দের সমার্থক শব্দ- ক. পৃথিবী খ. হাতি	গ. বিশাল	ঘ. চন্দ্র	উত্তর: ক
৩৭.	'অদिति' শব্দের সমার্থক শব্দ নয় কোনটি? ক. নীর খ. পৃথিবী	গ. ক্ষিতি	ঘ. অবনি	উত্তর: ক
৩৮.	'পৃথিবী' শব্দের প্রতিশব্দ নয় কোনটি? ক. মেদিনী খ. প্রসূন	গ. অবনি	ঘ. ধরণী	উত্তর: খ
৩৯.	'পৃথিবী' শব্দের প্রতিশব্দ নয় কোনটি? ক. ভূধর খ. অবনি	গ. ধরিত্রী	ঘ. ধরণী	উত্তর: ক
৪০.	'পৃথিবী' এর সমার্থক শব্দ নয়- ক. পৃথী খ. মেদিনী	গ. প্রাণদ	ঘ. ধরিত্রী	উত্তর: গ
৪১.	নিচের কোনটি 'পৃথিবী' শব্দের প্রতিশব্দ নয়? ক. বসুমতী খ. বসুধা	গ. ধরা	ঘ. বারি	উত্তর: ঘ
৪২.	নিচের কোনটি 'পৃথিবী' শব্দের প্রতিশব্দ নয়? ক. মহি খ. বসুধা	গ. মহিধর	ঘ. উর্বা	উত্তর: গ
৪৩.	'পৃথিবী' এর সমার্থক শব্দ নয়- ক. বসুন্ধরা খ. ধরণী	গ. যামিনী	ঘ. অবনি	উত্তর: গ
৪৪.	কোনটি 'পৃথিবী' শব্দের সমার্থক নয়? ক. অবনি খ. বসুমতী	গ. জলদ	ঘ. ভুবন	উত্তর: গ
৪৫.	নিচের কোনটি পৃথিবীর সমার্থক শব্দ নয়? ক. অবনি খ. বসুধা	গ. অচলা	ঘ. নবনী	উত্তর: ঘ
৪৬.	কোন শব্দটি সমার্থক নয়? ক. পৃথি খ. অদ্রি	গ. মহি	ঘ. অবনি	উত্তর: খ
৪৭.	'পথ' শব্দের সমার্থক শব্দ কোনটি? ক. সরণি খ. সমরণি	গ. স্বরণী	ঘ. সরনি	উত্তর: ক
৪৮.	'অয়ন' শব্দের অর্থ কী? ক. পথ খ. সাপ	গ. চাঁদ	ঘ. তরঙ্গ	উত্তর: ক
৪৯.	'মার্গ' শব্দের অর্থ- ক. পথ খ. জ্ঞান	গ. ধর্ম	ঘ. পথিক	উত্তর: ক
৫০.	'পর্বত' এর প্রতিশব্দ কোনটি? ক. অদ্রি খ. অশ্মা	গ. ক্ষিতি	ঘ. অংশু	উত্তর: ক
৫১.	'পর্বত' এর প্রতিশব্দ কোনটি? ক. তুরাগ খ. ভূজ	গ. আগার	ঘ. নগ	উত্তর: ঘ

৫২.	‘পর্বত’ এর সমার্থক শব্দ- ক. মরণ্য খ. শীর্ষদেশ	গ. গজানন	ঘ. ক্ষিতিধর	উত্তর: ঘ
৫৩.	‘পর্বত’ শব্দটির সমার্থক শব্দ কোনটি? ক. নিকর খ. উৎফল	গ. হিমালী	ঘ. শৈল	উত্তর: ঘ
৫৪.	‘পর্বত’ এর প্রতিশব্দ- ক. বসুমতী খ. অবনি	গ. ক্ষেতী	ঘ. ভূধর	উত্তর: ঘ
৫৫.	‘পর্বত’ এর সমার্থক শব্দ কোনটি? ক. অচল খ. সরোজ	গ. কমল	ঘ. বিহঙ্গ	উত্তর: ক
৫৬.	‘পর্বত’ শব্দের সমার্থক শব্দ কোনটি? ক. সরোজ খ. মহিধর	গ. বৈভব	ঘ. উদক	উত্তর: খ
৫৭.	‘পাহাড়’ শব্দের সমার্থক শব্দ কোনটি? ক. অর্ণব খ. গিরি	গ. তমস	ঘ. অবনিল	উত্তর: খ
৫৮.	‘নগ’ শব্দের অর্থ- ক. সাপ খ. হাতি	গ. পর্বত	ঘ. আগুন	উত্তর: গ
৫৯.	‘পর্বত’ এর সমার্থক শব্দ নয়- ক. পাহাড় খ. গিরি	গ. শিলা	ঘ. শৈল	উত্তর: গ
৬০.	‘পর্বত’ এর সমার্থক শব্দ নয় কোনটি? ক. শৈল খ. মহিধর	গ. নগ	ঘ. তামর	উত্তর: ঘ
৬১.	‘পর্বত’ এর সমার্থক শব্দ নয় কোনটি? ক. শৈল খ. অদ্রি	গ. মেদিনী	ঘ. অচল	উত্তর: গ
৬২.	কোনটি ‘পর্বত’ শব্দের সমার্থক শব্দ নয়? ক. অবনি খ. অচল	গ. পাহাড়	ঘ. গিরি	উত্তর: ক
৬৩.	‘পর্বত’ এর সমার্থক শব্দ নয় কোনটি? ক. অচল খ. ভূধর	গ. অদ্রি	ঘ. উপল	উত্তর: ঘ
৬৪.	‘পর্বত’ শব্দের সমার্থক শব্দ নয় কোনটি? ক. অদ্রি খ. নগ	গ. বিধু	ঘ. শৈল	উত্তর: গ
৬৫.	কোনটি ‘পর্বত’ শব্দের সমার্থক নয়? ক. অদ্রি খ. মহিধর	গ. নগ	ঘ. করী	উত্তর: ঘ
৬৬.	পর্বত-এর সমার্থক নয় কোনটি? ক. অদ্রি খ. গিরি	গ. মার্তণ্ড	ঘ. ভূধর	উত্তর: গ
৬৭.	‘পঙ্কজ’ এর প্রতিশব্দ হলো- ক. পাঁক খ. উৎপল	গ. তটিনী	ঘ. শৈল	উত্তর: খ
৬৮.	‘পদ্ম’ শব্দের সমার্থক শব্দ হচ্ছে- ক. উৎপল খ. মৃদুল	গ. কান্তি	ঘ. অহন	উত্তর: ক
৬৯.	‘পঙ্কজ’-এর সমার্থক শব্দ কোনটি? ক. শৈল খ. উৎপল	গ. সুবর্ণ	ঘ. কমল	উত্তর: ঘ
৭০.	‘রাজীব’ শব্দের সমার্থক শব্দ কোনটি? ক. পদ্মফুল খ. পদ্ম মধু	গ. রাজার বংশ	ঘ. রাজকীয়	উত্তর: ক
৭১.	‘রাজীব’ শব্দের প্রতিশব্দ- ক. কমল খ. কলকর্ষ	গ. মনোজ	ঘ. মদন	উত্তর: ক
৭২.	পদ্মের সমার্থক শব্দ কোনটি? ক. মনসিজ খ. জলধর	গ. অরবিন্দ	ঘ. অঞ্জল	উত্তর: গ
৭৩.	‘পদ্ম’ এর সমার্থক শব্দ কোনটি? ক. কুমুদ খ. শতদল	গ. প্রসূন	ঘ. জলধি	উত্তর: খ
৭৪.	‘কোকনদ’ এর সমার্থক শব্দ- ক. গোলাপ খ. টগর	গ. শাপলা	ঘ. পদ্ম	উত্তর: ঘ
৭৫.	‘সরোজ’-এর প্রতিশব্দ কোনটি? ক. পদ্ম খ. চাঁদ	গ. নদী	ঘ. সৌধ	উত্তর: ক
৭৬.	‘পদ্ম’ শব্দের সমার্থক শব্দ কোনটি? ক. নগ খ. শম্পা	গ. নলিনী	ঘ. অরাতি	উত্তর: গ
৭৭.	‘কমল’ শব্দের সমার্থক শব্দ হচ্ছে- ক. কান্তার খ. লহর	গ. পুষ্কর	ঘ. আস্তর	উত্তর: গ
৭৮.	‘অঙ্কোজ’ শব্দের সমার্থক শব্দ কোনটি? ক. ভূভূৎ খ. পাখি	গ. কুবলয়	ঘ. বায়স	উত্তর: গ
৭৯.	সমার্থক শব্দগুলো নির্দেশ কর : ক. রামা, বামা, ধামা, কামিনী গ. ঘন, বারিদ, জলধর, তরল	খ. পঙ্কজ, উৎপল, শতদল, অরবিন্দ ঘ. ক্ষণপ্রভা, সৌদামিনী, চপল, তরঙ্গিনী		উত্তর: খ

৮০.	কোন শব্দটি 'পদ্ম'-এর সমার্থক নয়? ক. ধরা খ. নলিনী	গ. তামরস	ঘ. কমল	উত্তর: ক
৮১.	কোনটি প্রতিশব্দ নয়? ক. কৌমুদী খ. শতদল	গ. উৎপল	ঘ. নলিনী	উত্তর: ক
৮২.	নিচের কোনটি অপর তিনটি হতে ভিন্ন? ক. কমল খ. উৎপল	গ. শতদল	ঘ. মধুকর	উত্তর: ঘ
৮৩.	'পদ্ম' ও 'পুষ্প' শব্দের সমার্থক শব্দ কোনগুলো? ক. অরবিন্দ, প্রসূন খ. কমল, শিতাংশু	গ. নলিনী, শশধর	ঘ. ফুল, কামিনী	উত্তর: ক
৮৪.	কোন শব্দটি 'পেষণ'-এর সমার্থক নয়? ক. দলন খ. মর্দন	গ. নিসর্গ	ঘ. বাটা	উত্তর: গ
৮৫.	'ভ্রমণকারী'র সঠিক সমার্থক শব্দ নয় কোনটি? ক. ভ্রামক খ. পর্যটক	গ. পরিব্রাজক	ঘ. ভ্রমিক	উত্তর: ক
৮৬.	'পাথর' শব্দটির প্রতিশব্দ নয় কোনটি? ক. অশ্ম খ. মণি	গ. পাষণ	ঘ. নগ	উত্তর: ঘ
৮৭.	কোনটি ভিন্নার্থক- ক. পাষণ খ. অশ্ম	গ. শিলা	ঘ. পাথার	উত্তর: ঘ
৮৮.	কোনটি 'পুষ্প'-এর সমার্থক শব্দ? ক. দ্বিপ খ. রঙ্গনা	গ. অম্বুদ	ঘ. উৎপল	উত্তর: খ
৮৯.	প্রসূন-এর প্রতিশব্দ হলো- ক. ভ্রমর খ. পল্লী	গ. ফল	ঘ. পুষ্প	উত্তর: ঘ
৯০.	'পুষ্প'-এর সমার্থক শব্দ নয়- ক. ফুল খ. কুসুম	গ. অবনি	ঘ. প্রসূন	উত্তর: গ
৯১.	'বন' শব্দটির সমার্থক কোনটি? ক. মহীরুহ খ. কবরী	গ. অটবি	ঘ. বনস্পতি	উত্তর: গ
৯২.	কোনটি 'বন' শব্দের প্রতিশব্দ নয়? ক. গহন খ. কানন	গ. অটবি	ঘ. বিটপী	উত্তর: ঘ
৯৩.	কোনটি বন-এর প্রতিশব্দ নয়? ক. অটবি খ. বনানী	গ. সরোজ	ঘ. কুঞ্জ	উত্তর: গ
৯৪.	'বৃক্ষ' এর সমার্থক শব্দ নির্ণয় কর। ক. বায়স খ. গুল্ম	গ. তরু	ঘ. কোনোটিই নয়	উত্তর: গ
৯৫.	'বৃক্ষ' এর সমার্থক শব্দ কোনটি? ক. নীরখি খ. কপালি	গ. বিটপী	ঘ. অবনি	উত্তর: গ
৯৬.	'বৃক্ষ' এর সমার্থক শব্দ কোনটি? ক. সম্পা খ. অম্বু	গ. দ্রুম	ঘ. অত্র	উত্তর: গ
৯৭.	'বৃক্ষ' শব্দটির সমার্থক শব্দ কোনটি? ক. অরবিন্দু খ. নিকেতন	গ. মহিরুহ	ঘ. কবরী	উত্তর: গ
৯৮.	'বিটপ' শব্দটির সঠিক উত্তর কোনটি? ক. শীতল ছায়া খ. বাতাসের শব্দ	গ. গাছের শাখা	ঘ. গভীর বন	উত্তর: গ
৯৯.	'বৃক্ষ' শব্দের সমার্থক নয় কোনটি? ক. তরু খ. বিটপী	গ. কানন	ঘ. মহিরুহ	উত্তর: গ
১০০.	'বিটপী' শব্দের সমার্থক শব্দ নয়? ক. পাদপ খ. দ্রুম	গ. তৃণ	ঘ. তরু	উত্তর: গ
১০১.	কোন শব্দটি 'বৃক্ষ' শব্দের প্রতিশব্দ নয়? ক. অটবি খ. কলাপী	গ. পল্লবী	ঘ. বিটপী	উত্তর: খ
১০২.	'বৃক্ষ' শব্দের প্রতিশব্দ নয়- ক. বিটপী খ. মহিরুহ	গ. বিপণি	ঘ. পাদপ	উত্তর: গ
১০৩.	'বৃক্ষ' শব্দের সমার্থক শব্দ নয় কোনটি? ক. বিটপী খ. শিখরী	গ. বনানী	ঘ. পাদপ	উত্তর: গ
১০৪.	নিচের কোন শব্দটি 'বৃক্ষ' শব্দের সমার্থক নয়? ক. পাদপ খ. শৃঙ্গী	গ. দ্রুম	ঘ. বিপিন	উত্তর: খ
১০৫.	'অটবি' এর প্রতিশব্দ কোনটি? ক. স্থির খ. কূল	গ. নদী	ঘ. বন	উত্তর: ঘ
১০৬.	'অটবি' শব্দের প্রতিশব্দ- ক. অলি খ. ত্রিবদ	গ. নীরদ	ঘ. গাছপালা	উত্তর: ঘ
১০৭.	'অটবি'র প্রতিশব্দ কোনটি? ক. বিটপী খ. অরণ্য	গ. আসবাব	ঘ. কাঠ	উত্তর: খ

