

BCS প্রিলি. লেকচার শিট

বাংলা ভাষা ও সাহিত্য

লেখক
১৮

Lecture Contents

- উপসর্গ
- বাক্য প্রকরণ
- বাক্য রূপান্তর
- যতি বা ছেদ চিহ্ন
- অনুবাদ

উপসর্গ

প্রাথমিক আলোচনা

সংজ্ঞা: বাংলা ভাষায় কিছু অব্যয়সূচক শব্দাংশ রয়েছে যা বাক্যে স্বাধীন পদ হিসেবে ব্যবহার/ব্যবহৃত হতে পারেনা। এগুলো অন্য শব্দের পূর্বে বসে নতুন শব্দের সৃষ্টি করে তাই মূলত উপসর্গ।

যেমন- পরি + চালক = পরিচালক, এখানে 'পরি' শব্দটি একটি উপসর্গ যা শব্দের শুরুতে বসে অর্থ প্রকাশ করেছে।

উপসর্গের বৈশিষ্ট্য:

১. নতুন অর্থবোধক শব্দ তৈরি করে।
২. শব্দের অর্থের সম্প্রসারণ ঘটায়।
৩. শব্দের পূর্ণতা আনে।
৪. শব্দের অর্থের সংকোচন ঘটায় এবং
৫. শব্দের অর্থের পরিবর্তন সাধন করে।

বাংলা ভাষায় তিন প্রকার উপসর্গ আছে। যথা:

- ১) বাংলা উপসর্গ, ২) সংস্কৃত উপসর্গ ও ৩) বিদেশি উপসর্গ

খাঁটি বাংলা বা দেশি উপসর্গ

বাংলা উপসর্গ ২১টি। যথা:

অ, অঘা, অজ, অনা (অন), আ, আড়, আন, উন (উনা), আব, ইতি, কদ, কু, নি, পাতি, রাম, সু, হা, বি, ভর, সা, স।

তৎসম (সংস্কৃত) উপসর্গ

সংস্কৃত উপসর্গ ২০টি। যথা:

প্র, পরা, অপ, সম্, নি, অব, অনু, নির, দু (র), বি, অধি, সু, উৎ, পরি, প্রতি, অপি, অভি, অতি, উপ, আ।

বিদেশি উপসর্গ

যুগে যুগে বাংলায় বিভিন্ন বিদেশি ভাষার শব্দ যেমন প্রবেশ করেছে তেমনি যুক্ত হয়েছে অনেক বিদেশি উপসর্গ। এর মধ্যে কিছু তাদের মূল উচ্চারণে অবিকৃত আছে। আবার কিছু বিকৃত হয়ে বাংলা ভাষায় ব্যবহৃত হচ্ছে। নিচে এরকম কিছু উপসর্গের উৎসহ উল্লেখ করা হল।

ফারসি উপসর্গ: বদ, না, কম, ফি, কার, ব, বে, নিম, বর, দর।

ফারসি উপসর্গ মনে রাখার কৌশল:

নাফির বর বদমায়েশ বেয়াদব কমজোর ও ব-কলম। কিন্তু কার বার ও দর সামলানো তে নিম রাজি।

আরবি উপসর্গ: গর, লা, খয়ের, বাজে, আম, খাস।

আরবি উপসর্গ মনে রাখার কৌশল:

কিরে গরলা, বাজে আম আস?

ইংরেজি উপসর্গ: হেড, সাব, হাফ, ফুল।

ইংরেজি উপসর্গ মনে রাখার কৌশল:

হেড সাব গরমে হাফ হাতা ও শীতে ফুল শাট পরেন।

বি.দ্র. আ সু বি নি চারটি উপসর্গ বাংলা ও তৎসম উপসর্গে আছে।

বাংলা উপসর্গের প্রয়োগ

উপসর্গ	অর্থদ্যোতকতা	উদাহরণ
অ	নিন্দিত	অকেজো, অকাজ, অপয়া
	অভাব	অচিন, অজানা, অই
	ক্রমাগত	অঝোরে
অঘা	বোকা	অঘারাম, অঘাচন্ডী
অজ	(নিতান্ত মন্দ)	অজপাড়াগাঁ, অজমুর্খ, অজপুকুর
	অভাব	অনাবৃষ্টি, অনাদর
অনা	ছাড়া	অনাসৃষ্টি, অনাচার
	অশুভ	অনামুখো
আ	অভাব	আকাঁড়া, আধোয়া
	বাজে/ নিকৃষ্ট	আকাঠা, আগাছা, আকাল
আড়	বক্র	আড়চোখে, আড়নয়নে
	আধা, প্রায়	আড়ক্ষ্যাপা, আড়পাগলা
	বিশিষ্ট	আড়কোলা, আড়গড়া, আড়কাঠি



উপসর্গ	অর্থদ্যোতকতা	উদাহরণ
আন	না	আনকোরা
	বিক্ষিপ্ত	আনচান, আনমনা
আব	অস্পষ্টতা	আবছায়া, আবডাল
ইতি	এর	ইতিকর্তব্য, ইতিপূর্বে
	পুরনো	ইতিকথা, ইতিহাস
উনা/উন	কম	উনপাঁজুরে, উনিশ
কদ্	নির্দিষ্ট	কদবেল, কদর্য, কদাকার
কু	কুৎসিত/অপকর্ষ	কুঅভ্যাস, কুকথা, কুনজর
নি	নাই/নেতি	নিখুঁত, নিখোঁজ, নিখাদ, নিরেট, নিভাঁজ
পাতি	ক্ষুদ্র	পাতিহাঁস, পাতিশিয়াল, পাতিলেবু
বি	ভিন্নতা/নাই বা নিন্দনীয়	বিভূঁই, বিফল, বিপথ
ভর	পূর্ণতা	ভরপেট, ভরসাঁঝ, ভরপুর, ভরদুপুর, ভরসন্ধ্যা, ভরজোয়ার
রাম	বড়/উৎকৃষ্ট	রাম ছাগল, রামবোকা, রামদা, রামশিঙ্গা
স	সঙ্গে	সরাজ, সরব, সঠিক, সজোর, সপাট
সা	উৎকৃষ্ট	সাজিরা, সাজোয়ান
সু	উত্তম	সুনজর, সুখবর, সুদিন, সুনাম
হা	অভাব	হাপিত্যেশ, হাভাতে, হাঘরে হা-হতাশ

তৎসম (সংস্কৃত) উপসর্গের প্রয়োগ

উপসর্গ	অর্থদ্যোতকতা	উদাহরণ
প্র	প্রকৃষ্ট/সম্যক	প্রভাব, প্রস্কুটিত, প্রচলন, প্রগতি
	খ্যাতি	প্রসিদ্ধ, প্রতাপ
	আধিক্য	প্রগাঢ়, প্রবল
	গতি	প্রবেশ, প্রস্থান
	অনুগামিতা	প্রপৌত্র, প্রশাখা, প্রশিষ্য
পর	আতিশয্য	পরাকাষ্ঠা, পরাক্রম
	বিপরীত	পরাজয়, পরাভব
অপ	বিপরীত	অপমান, অপকার
	নিকৃষ্ট	অপসংস্কৃতি, অপকর্ম, অপকৃষ্টি
	স্থানান্তর	অপসারণ, অপহরণ
	বিকৃত	অপমৃত্যু
সম্	সম্যকরূপে	সম্পূর্ণ, সমৃদ্ধ, সমাদর
	সম্মুখে	সমাগত, সম্মুখ
নি	নিষেধ	নিবৃত্তি
	নিশ্চয়	নিবারণ, নির্ণয়
	আতিশয্য	নিখাদ, নিদারুণ
	অভাব	নিষ্কলুষ, নিষ্কাম

উপসর্গ	অর্থদ্যোতকতা	উদাহরণ
অব	হীনতা	অবজ্ঞা, অবমাননা
	সম্যকভাবে	অবরোধ, অবগাহন, অবগত
	নিম্ন, অধোমুখিতা	অবতরণ, অবরোহণ
অনু	অল্পতা	অবশেষ, অবসান
	পশ্চাৎ	অনুশোচনা, অনুগামী, অনুজ
	সাদৃশ্য	অনুবাদ, অনুরূপ, অনুকার
	পৌনঃপুন্য	অনুক্ষণ, অনুদিন, অনুশীলন
নির	সঙ্গে	অনুকূল, অনুকম্পা
	অভাব	নিরক্ষর, নির্জীব, নিরহঙ্কার
	নিশ্চয়	নির্ধারণ, নির্ণয়, নির্ভর
দুর	বাহির/বহিমুখিতা	নির্গত, নিঃসরণ, নির্বাসন
	মন্দ	দুর্ভাগ্য, দুর্দশা, দুর্নাম
বি	কষ্টসাধ্য	দুর্লভ, দুর্গম, দুরতিক্রম্য
	বিশেষরূপে	বিধৃত, বিশুদ্ধ, বিজ্ঞান
	অভাব	বিন্দ্র, বিবর্ণ, বিশৃঙ্খল
	গতি	বিচরণ, বিক্ষেপ
সু	অপ্রকৃতস্থতা	বিকার, বিপর্যয়
	উত্তম	সুকর্ষ, সুকৃতি, সুচরিত্র
	সহজ	সুগম, সুসাধ্য, সুলভ
উৎ	আতিশয্য	সুচতুর, সুকঠিন, সুধীর
	উর্ধ্বমুখিতা	উদ্যম, উন্নতি, উৎক্ষিপ্ত
	আতিশয্য	উচ্ছেদ, উত্তপ্ত, উৎফুল্ল
	প্রস্তুতি	উৎপাদন, উচ্চারণ
অধি	অপকর্ষ	উৎকোচ, উৎকট
	আধিপত্য	অধিকার, অধিপতি, অধিবাসী
	উপরি	অধিরোহণ, অধিষ্ঠান
পরি	ব্যাপ্তি	অধিবাস, অধিগত, অধিকার
	বিশেষ	পরিপক্ব, পরিপূর্ণ, পরিবর্তন
	শেষ	পরিশেষ
	সম্যকরূপে	পরিশ্রান্ত, পরীক্ষা, পরিমাণ
প্রতি	চতুর্দিক	পরিক্রমণ, পরিমণ্ডল
	সদৃশ	প্রতিমূর্তি, প্রতিধ্বনি
	বিরোধ	প্রতিবাদ, প্রতিদ্বন্দ্বী
	পৌনঃপুন্য	প্রতিদিন, প্রতিমাস
উপ	অনুরূপ কাজ	প্রতিঘাত, প্রতিদান, প্রত্যুপকার
	সামীপ্য	উপকূল, উপকর্ষ
	সদৃশ	উপদ্বীপ, উপবন
	ক্ষুদ্রার্থে	উপগ্রহ, উপসাগর, উপনেতা
অভি	বিশেষ	উপনয়ন (পৈতা), উপভোগ
	সম্যক	অভিব্যক্তি, অভিমত, অভিভূত
	গমন	অভিযান, অভিসার
	সম্মুখ বা দিক	অভিমুখ, অভিবাদন



উপসর্গ	অর্থদ্যোতকতা	উদাহরণ
অতি	আতিশয্য	অতিশয়, অতিকায়, অত্যাচার
	অতিক্রম	অতিমানব, অতিপ্রাকৃত
আ	পর্যন্ত	আকর্ষণ, আমরণ, আসমুদ্র
	ঈষৎ	আরক্ত, আভাস, আরক্তিম
	বিপরীত	আদান, আগমন

বিদেশি উপসর্গের প্রয়োগ

ফারসি উপসর্গের প্রয়োগ:

উপসর্গ	অর্থদ্যোতকতা	উদাহরণ
কার	কাজ	কারখানা, কারসাজি, কারচুপি
দর	মধ্যস্থ, অধীন	দরপত্তনী, দরপাত্তা, দরদালান, দরখাস্ত
না	না	নাচার, নারাজ, নামঞ্জুর, নাখোশ
নিম	আধা	নিমরাজি, নিমখুন
ফি	প্রতি	ফিরোজ, ফি-হপ্তা, ফি-বছর
বদ	মন্দ/উগ্র	বদমেজাজী, বদরাগী, বদহজম
বে	না	বেআদব, বেআক্কেল, বেকায়দা বহির্ভূত অর্থে: বেআইন হৃত অর্থে: বেদখল
বর	বাইরে, মতে	বরখাস্ত, বরদাস্ত, বরখেলাপ
ব	সহিত	বমাল, বনাম, বকলম
কম	স্বল্প	কমজোর, কমবখত, কমবক্তা

আরবি উপসর্গের প্রয়োগ:

উপসর্গ	অর্থদ্যোতকতা	উদাহরণ
আম	সাধারণ	আমদরবার, আমমোজ্জার, আমজনতা
খাস	বিশেষ	খাসমহল, খাসকামরা
লা	না	লাজওয়াব, লাখেরাজ, লাপাত্তা
গর	অভাব	গরমিল, গরহাজির, গররাজি
বাজে	বিবিধ	বাজেখরচ, বাজেকথা

ইংরেজি উপসর্গের প্রয়োগ:

উপসর্গ	অর্থদ্যোতকতা	উদাহরণ
ফুল	পূর্ণ	ফুল-হাতা, ফুল-বারু, ফুল প্যান্ট
হাফ	আধা	হাফ-হাতা, হাফ-টিকেট, হাফ-স্কুল
হেড	প্রধান	হেড-মাস্টার, হেড-পণ্ডিত
সাব	অধীন	সাব-জজ, সাব-ইন্সপেক্টর, সাব-রেজিস্টার

উর্দু-হিন্দি উপসর্গের প্রয়োগ:

উপসর্গ	অর্থদ্যোতকতা	উদাহরণ
হর	প্রত্যেক	হররোজ, হরমাহিনা, হরকিসিম
হরেক	বিবিধ	হরেকরকম, হরেকথাবার

বাংলা উপসর্গ মনে রাখার সর্ট টেকনিক-

সু হা স,

আ দর নি বি । তুই অজ পাড়ার ভর সা বলে অ নেকে অনা চার কু কথা ও আড় চোখে দেখে । আব ডালের উন ত্রিশটি পাতি লেবু ও কদ্ বেল আন বি ।

ইতি

অঘা-রাম

তৎসম উপসর্গ মনে রাখার কৌশল-

অপি ও অনু অপরের প্রতি সম অধিকার সু প্রতিষ্ঠায় অতি উৎসাহ পরায়নির বিপরিতে দুর উপনিবেশ অবরোধ অভিযান আ নি য়েছে ।



এক কথায় উত্তর

১. বাংলা উপসর্গ কয়টি?

উত্তর: ২১টি ।

২. উপসর্গ কোথায় বসে?

উত্তর: শব্দের পূর্বে ।

৩. 'নিম' কোন ধরনের উপসর্গ?

উত্তর: ফারসি ।

৪. উপসর্গ কোন জাতীয় শব্দাংশ?

উত্তর: অব্যয় ।

৫. কার অর্থবাচকতা নেই, অর্থদ্যোতকতা আছে?

উত্তর: উপসর্গের ।

৬. 'সমভিব্যাহার' শব্দে উপসর্গ কয়টি?

উত্তর: ৪টি ।

৭. বাংলা উপসর্গ কোনটি?

উত্তর: পাতি ।

৮. 'অপ' কী ধরনের উপসর্গ?

উত্তর: সংস্কৃত ।

৯. বর, বদ; কোন শ্রেণীর উপসর্গ?

উত্তর: বিদেশী উপসর্গ ।

১০. কোনটি আরবি উপসর্গ?

উত্তর: লা ।

১১. ফারসি উপসর্গ কোনটি?

উত্তর: নিম ।

১২. 'ফুল' কোন উপসর্গের উদাহরণ?

উত্তর: ইংরেজী ।

১৩. কোন শব্দটিতে খাঁটি বাংলা উপসর্গ ব্যবহৃত হয়েছে?

উত্তর: অজানা ।

১৪. 'অচিন' শব্দের 'অ' উপসর্গটি হলো-

উত্তর: বাংলা উপসর্গ ।



১৫. 'অনাদর' শব্দটি যে ভাষা থেকে এসেছে?
উত্তর: খাঁটি বাংলা।
১৬. 'আবছায়া' শব্দটির 'আব' উপসর্গের অর্থদ্যোতকতা কোনটি?
উত্তর: অস্পষ্টতা।
১৭. 'পাতিহাঁস' শব্দটিতে 'পাতি' উপসর্গটি কি অর্থ বোঝায়?
উত্তর: ছোট।
১৮. 'অপমান' শব্দের 'অপ' উপসর্গটি কোন অর্থে ব্যবহৃত?
উত্তর: বিপরীত।

১৯. 'দুর্নাম' শব্দটি কোন উপসর্গযুক্ত?
উত্তর: তৎসম।
২০. 'উপনয়ন' শব্দের 'উপ' উপসর্গটি যে অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
উত্তর: বিশেষ।
২১. অভিমত শব্দটি কিভাবে গঠিত?
উত্তর: উপসর্গযোগে।
২২. কোনটি 'ঈষৎ' অর্থে ব্যবহৃত শব্দ?
উত্তর: আরক্তিম।



Teacher's Work



১. 'কদাকার' শব্দটি কোন উপসর্গযোগে গঠিত? [৩৭তম বিসিএস]
- ক দেশি উপসর্গযোগে
খ বিদেশি উপসর্গযোগে
গ সংস্কৃত উপসর্গযোগে
ঘ কোনোটিই নয়
২. কোন শব্দটি উপসর্গ দিয়ে গঠিত হয়েছে? [৩৯তম বিসিএস]
- ক আষাঢ়
খ আঘাটা
গ আয়না
ঘ আনন

৩. কোন উপসর্গটি ভিন্নার্থে প্রযুক্ত? [৩৯তম বিসিএস]
- ক উপভোগ
খ উপগ্রহ
গ উপসাগর
ঘ উপনোতা
৪. 'অভাব' অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে কোন উপসর্গটি? [৪১তম বিসিএস]
- ক অকাজ
খ আবছায়া
গ আলুনি
ঘ নিখুঁত
৫. 'উপ' যোগে গঠিত নিচের কোন শব্দে 'উপ' ক্ষুদ্র অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
- ক উপসাগর
খ উপবন
গ উপকথা
ঘ উপকূল

বাক্য প্রকরণ

প্রাথমিক আলোচনা

যে সুবিন্যস্ত পদসমষ্টি দ্বারা কোনো বিষয়ে বক্তার মনোভাব সম্পূর্ণরূপে প্রকাশিত হয়, তাকে বাক্য বলে।

বাক্যের গুণ: একটি স্বার্থক বাক্যের তিনটি গুণ থাকতে হবে।

যেমন-

১) আকাজক্ষা (২) আসক্তি এবং (৩) যোগ্যতা।

১. **আকাজক্ষা:** বাক্যের অর্থ পরিষ্কারভাবে বোঝার জন্য এক পদের পর অন্য পদ শোনার যে ইচ্ছা তাই-ই আকাজক্ষা।
যেমন- 'চন্দ্র পৃথিবীর চার দিকে'- এটুকু বললে বাক্যটি সম্পূর্ণ মনোভাব প্রকাশ করে না, আরও কিছু শোনার ইচ্ছা হয়।
বাক্যটি এভাবে পূর্ণাঙ্গ করা যায়ঃ চন্দ্র পৃথিবীর চারদিকে ঘোরে। এখানে আকাজক্ষার নিবৃত্তি হয়েছে বলে এটি পূর্ণাঙ্গ বাক্য।
২. **আসক্তি:** বাক্যের অর্থসঙ্গতি রক্ষার জন্য সুশৃঙ্খল পদবিন্যাসই আসক্তি।
যেমন- কাল বিতরণী হবে উৎসব স্থলে আমাদের পুরস্কার অনুষ্ঠিত।
লেখাতে পদ সন্নিবেশ ঠিকভাবে না হওয়ায় শব্দগুলোর অন্তর্নিহিত ভাবটি যথাযথ প্রকাশিত হয়নি। তাই এটি একটি বাক্য হয়নি।
মনোভাব পূর্ণভাবে প্রকাশ করার জন্য পদগুলোকে নিম্নলিখিতভাবে যথাস্থানে সন্নিবিষ্ট করতে হবে।
যেমন- কাল আমাদের স্থলে পুরস্কার বিতরণী উৎসব অনুষ্ঠিত হবে।
বাক্যটি আসক্তিসম্পন্ন।
৩. **যোগ্যতা:** বাক্যস্থিত পদসমূহের অন্তর্গত এবং ভাবগত মিলবন্ধনের নাম যোগ্যতা।
যেমন- বর্ষার বৃষ্টিতে প্লাবনের সৃষ্টি হয়।

এটি একটি যোগ্যতাসম্পন্ন বাক্য। কারণ, বাক্যটিতে পদসমূহের অর্থগত এবং ভাবগত সমন্বয় রয়েছে। কিন্তু 'বর্ষার রৌদ্র প্লাবনের সৃষ্টি করে' বললে বাক্যটি ভাবপ্রকাশের যোগ্যতা হারাতে পারে। কারণ, রৌদ্র প্লাবন সৃষ্টি করে না।

শব্দের যোগ্যতার সঙ্গে নিম্নলিখিত বিষয়গুলো জড়িত থাকে

- ক) **রীতিসিদ্ধ অর্থবাচকতাঃ** প্রকৃতি ও প্রত্যয়জাত অর্থে শব্দ সর্বদা ব্যবহৃত হয়। যোগ্যতার দিক থেকে রীতিসিদ্ধ অর্থের দিকে লক্ষ্য রেখে কতকগুলো শব্দ ব্যবহার করতে হয়। যেমন-

শব্দ	রীতিসিদ্ধ অর্থ	প্রকৃতি + প্রত্যয়	প্রকৃতি + প্রত্যয়জাত অর্থ
১. বাধিত	অনুগৃহীত বা কৃতজ্ঞ	বাধ + ইত	বাধাপ্রাপ্ত
২. তৈল	তিল জাতীয়	তিল + ষঃ	তিলজাত স্নেহ পদার্থ, যে কোনো শস্যের রস।

- খ) **দুর্বোধতা:** অপ্রচলিত, দুর্বোধ্য শব্দ ব্যবহার করলে বাক্যের যোগ্যতা বিনষ্ট হয়। যেমন- তুমি আমার সঙ্গে প্রপঞ্চ করেছো।
(চাতুরী বা মায়া অর্থে, কিন্তু বাংলায় 'প্রপঞ্চ' শব্দটি অপ্রচলিত)।
- গ) **উপমার ভুল প্রয়োগ:** ঠিকভাবে উপমা অলংকার ব্যবহার না করলে যোগ্যতার হানি ঘটে।
যেমন- আমার হৃদয়-মন্দিরে আশার বীজ উণ্ড হল।
বীজ ক্ষেতে বপন করা হয়, মন্দিরে নয়।
কাজেই বাক্যটি হওয়া উচিত: আমার হৃদয়-ক্ষেত্রে আশার বীজ উণ্ড হল।



ঘ) **বাহুল্য দোষ:** প্রয়োজনের অতিরিক্ত শব্দ ব্যবহারে বাহুল্য দোষ ঘটে এবং এর ফলে শব্দ তার যোগ্যতাগুণ হারিয়ে থাকে। যেমন—
'দেশের সব আলেমগণই এ ব্যাপারে আমাদের সমর্থন দান করেন।'
'আলেমগণ' বহুবচনবাচক শব্দ। এর সঙ্গে 'সব' শব্দটির অতিরিক্ত ব্যবহার বাহুল্য দোষ সৃষ্টি করেছে।

ঙ) **বাগধারার শব্দ পরিবর্তন:** বাগধারা ভাষাবিশেষের ঐতিহ্য। এর যথেষ্ট পরিবর্তন করলে শব্দ তার যোগ্যতা হারায়। যেমন— 'অরণ্যে রোদন' (অর্থঃ নিষ্ফল আবেদন)—এর পরিবর্তে যদি বলা হয়, 'বনে ক্রন্দন' তবে বাগধারাটি তার যোগ্যতা হারাবে।

চ) **গুরুচণ্ডালী দোষ:** তৎসম শব্দের সঙ্গে দেশীয় শব্দের প্রয়োগ কখনো কখনো গুরুচণ্ডালী দোষ সৃষ্টি করে। এ দোষে দুই শব্দ তার যোগ্যতা হারায়। 'গরুর গাড়ি (দেশি + দেশি)' 'শবদাহ (তৎসম + তৎসম)', 'মড়াপোড়া (দেশি + দেশি)' প্রভৃতি স্থলে যথাক্রমে 'গরুর শকট', 'শবপোড়া', 'মড়াদাহ' প্রভৃতির ব্যবহার গুরুচণ্ডালী দোষ সৃষ্টি করে।

বি. দ্র. : সাধু ও চলিত ভাষার মিশ্রণ এবং তৎসম শব্দের সঙ্গে দেশীয় শব্দের মিশ্রণ ঘটলে 'গুরুচণ্ডালী দোষ' হয়।

উদ্দেশ্য ও বিধেয়

প্রতিটি বাক্যে দুটি অংশ থাকে : উদ্দেশ্য ও বিধেয়।
বাক্যের যে অংশে কাউকে উদ্দেশ্য করে কিছু বলা হয়, তাকে উদ্দেশ্য এবং উদ্দেশ্য সম্বন্ধে যা বলা হয়, তাকে বিধেয় বলে।

যেমন— খোকা এখন বই পড়ছে।

বিশেষ্য বা বিশেষ্যস্থানীয় অন্যান্য পদ বা পদসমষ্টিযোগে গঠিত বাক্যাংশও বাক্যে উদ্দেশ্য হতে পারে।

যেমন: সৎ লোকেরাই প্রকৃত সুখী। বিশেষ্যরূপে ব্যবহৃত বিশেষণ।

মিথ্যা কথা বলা খুবই অন্যায় – ক্রিয়াজাত বাক্যাংশ।

গঠন অনুযায়ী বাক্যের প্রকারভেদ

গঠন অনুযায়ী বাক্য তিন প্রকার :

(১) সরল বাক্য, (২) মিশ্র বা জটিল বাক্য, এবং (৩) যৌগিক বাক্য।

১. **সরল বাক্য:** যে বাক্যে একটি মাত্র কর্তা (উদ্দেশ্য) এবং একটি মাত্র সমাপিকা ক্রিয়া (বিধেয়) থাকে, তাকে সরল বাক্য বলে।

যথা—

(ক) পুকুরে পদ্মফুল জন্মে।

এখানে 'পদ্মফুল' উদ্দেশ্য এবং 'জন্মে' বিধেয়।

এ **রকম:** স্নেহময়ী জননী (উদ্দেশ্য) স্বীয় সন্তানকে প্রাণাপেক্ষা ভালবাসেন (বিধেয়)।

(খ) বিশ্ববিখ্যাত মহাকাবিরা (উদ্দেশ্য) ঐন্দ্রজালিক শক্তিসম্পন্ন লেখনী দ্বারা অমরতার সঙ্গীত রচনা করেন (বিধেয়)।

২. **মিশ্র বা জটিল বাক্য:** যে বাক্যে একটি প্রধান খণ্ডবাক্যের এক বা একাধিক আশ্রিত বাক্য পরস্পর সাপেক্ষ ভাবে ব্যবহৃত হয়, তাকে মিশ্র বা জটিল বাক্য বলে। যথা

আশ্রিত বাক্য

প্রধান খণ্ডবাক্য

১. যে পরিশ্রম করে,

সে-ই সুখ লাভ করে।

২. সে যে অপরাধ করেছে,

তা মুখ দেখেই বুঝেছি।

আশ্রিত খণ্ডবাক্য তিন প্রকার :

(ক) বিশেষ্য স্থানীয় আশ্রিত খণ্ডবাক্য,

(খ) বিশেষণ স্থানীয় আশ্রিত খণ্ডবাক্য,

(গ) ক্রিয়া বিশেষণ স্থানীয় আশ্রিত খণ্ডবাক্য।

ক. **বিশেষ্য স্থানীয় আশ্রিত খণ্ডবাক্য (Noun Clause)** যে আশ্রিত খণ্ডবাক্য প্রধান খণ্ডবাক্যের যে কোনো পদের আশ্রিত থেকে বিশেষ্যের কাজ করে, তাকে বিশেষ্যস্থানীয় আশ্রিত খণ্ডবাক্য বলে। যথা— আমি মাঠে গিয়ে দেখলাম, খেলা শেষ হয়ে গিয়েছে। (বিশেষ্য স্থানীয় খণ্ডবাক্য ক্রিয়ার কর্ম রূপে ব্যবহৃত)।

খ. **বিশেষণ স্থানীয় আশ্রিত খণ্ডবাক্য (Adjective Clause)** যে আশ্রিত খণ্ডবাক্য প্রধান খণ্ডবাক্যের অন্তর্গত কোনো বিশেষ্য বা সর্বনামের দোষ, গুণ এবং অবস্থা প্রকাশ করে, তাকে বিশেষণ স্থানীয় আশ্রিত খণ্ডবাক্য বলে। যথা— লেখাপড়া করে যেই, গাড়ি ঘোড়া চড়ে সেই। (আশ্রিত বাক্যটি 'সেই' সর্বনামের অবস্থা প্রকাশ করছে)।

তদ্রূপঃ 'খাঁটি সোনার চাইতে খাঁটি, আমার দেশের মাটি'।

'ধনধান্য পুষ্প ভরা, আমাদের এই বসুন্ধরা।' যে এ সভায় অনুপস্থিত, সে বড় দুর্ভাগা।

গ. **ক্রিয়া-বিশেষণ স্থানীয় খণ্ডবাক্য (Adverbial Clause)** যে আশ্রিত খণ্ডবাক্য ক্রিয়াপদের স্থান, কাল ও কারণ নির্দেশক অর্থে ব্যবহৃত হয়, তাকে ক্রিয়া-বিশেষণ স্থানীয় আশ্রিত খণ্ডবাক্য বলে। যেমন—

১) যতই করবে দান, ততই যাবে বেড়ে।

২) তুমি আসবে বলে আমি অপেক্ষা করছি।

৩) যেখানে আকাশ আর সমুদ্র একাকার হয়ে গেছে, সেখানেই দিকচক্রবাল।

৩. **যৌগিক বাক্য:** পরস্পর নিরপেক্ষ দুই বা ততোধিক সরল বা মিশ্র বাক্য মিলিত হয়ে একটি সম্পূর্ণ বাক্য গঠন করলে তাকে যৌগিক বাক্য বলে। যেমন— জননেতা জনগণকে উৎসাহিত করলেন বটে; কিন্তু কোনো পথ দেখাতে পারলেন না।

বস্ত্র মলিন কেন, কেহ জিজ্ঞাসা করিলে সে ধোপাকে গালি পাড়ে; অথচ ধৌত বস্ত্রে তাহার গৃহ পরিপূর্ণ।

উদয়াস্ত পরিশ্রম করব; তথাপি অন্যের দ্বারস্থ হব না।

অর্থগত দিক থেকে বাক্যের শ্রেণিবিন্যাস

অর্থগত দিক থেকে বাক্য প্রধানত পাঁচ প্রকার।

যথা :

১. নির্দেশক বাক্য,

২. অনুজ্ঞাসূচক বাক্য,

৩. প্রশ্নসূচক বাক্য,

৪. কামনামূলক বা ইচ্ছাসূচক বাক্য,

৫. বিস্ময়সূচক বাক্য।

১. **নির্দেশক বাক্য (Assertive Sentence):** যে বাক্যে সংবাদ, তথ্য বিবরণ, ঘটনা বিবৃত থাকে, তাকে নির্দেশক বাক্য বলা হয়। যেমন: পাকিস্তান-ভারত সীমান্ত এখন শান্ত।



২. **অনুজ্ঞাসূচক বাক্য (Imperative Sentence):** যে বাক্যে আদেশ, নিষেধ, অনুরোধ, উপদেশ দেওয়া হয়, তাকে অনুজ্ঞাসূচক বাক্য বলা হয়। যেমন: এখনই বাড়ি যাও। নিয়মিত পড়াশোনা করবে।
৩. **প্রশ্নসূচক বাক্য (Interrogative Sentence):** কৌতূহল নিবৃত্তির আকাঙ্ক্ষা বা জানার ইচ্ছা যে বাক্যে বিবৃত হয়, তাকে প্রশ্নসূচক বাক্য বলা হয়। যেমন:
- সাদ্দাম কি বেঁচে আছেন?
 - পর্তুগালের রাজধানীর নাম কী?

৪. **কামনামূলক বা ইচ্ছাসূচক বাক্য (Optative Sentence):** মঙ্গল-অমঙ্গল কামনা বা মনের ইচ্ছা প্রকাশমূলক বাক্যকে প্রার্থনামূলক বা ইচ্ছাসূচক বাক্য বলা হয়।
যেমন: খোদা তোমার মঙ্গল করুক। স্নৈরতন্ত্র নিপাত যাক।
৫. **বিস্ময়সূচক বাক্য (Exclamatory Sentence) :** আনন্দ-বেদনা, ঘৃণা-ক্রোধ-ভয়, উচ্ছ্বাস-আবেগ, বিস্ময়-কৌতূহল যে বাক্যে প্রকাশিত হয়, তাকে বিস্ময়সূচক বাক্য বলা হয়।
যেমন : কতই না সুন্দর তাজমহলের দৃশ্য!
হায়, সুস্থ ছেলেটি মারা গেলো!



এক কথায় উত্তর

১. একটি সার্থক বাক্যের কয়টি গুণ থাকে?
উত্তর: ৩টি।
২. গুরুচণ্ডালী দোষ কী?
উত্তর: সাধু-চলিতের মিশ্রণ।
৩. 'ধনধান্য পুষ্প ভরা, আমাদের এই বসুন্ধরা'- এটি কোন ধরনের বাক্য?
উত্তর: মিশ্র বা জটিল বাক্য।
৪. বাক্যের মৌলিক উপাদান কোনটি?
উত্তর: শব্দ।
৫. বাক্যে এক পদের পর অন্যপদ শোনার ইচ্ছাকে কী বলে?
উত্তর: আকাঙ্ক্ষা।
৬. গুরুচণ্ডালী দোষমুক্ত শব্দ হচ্ছে-
উত্তর: শবদাহ।
৭. 'মিথ্যাবাদীকে কেউ ভালোবাসে না' কোন ধরনের বাক্য?
উত্তর: সরল।
৮. 'যদি সত্য বল, তাহলে মুক্তি পাবে' এটি কোন ধরনের বাক্য?
উত্তর: মিশ্র/জটিল বাক্য।
৯. 'তার বয়স বেড়েছে, কিন্তু বুদ্ধি বাড়েনি' কোন প্রকারের বাক্য?
উত্তর: যৌগিক বাক্য।
১০. 'ভাল ফলের চেষ্টা কর' কোন ধরনের বাক্য?
উত্তর: অনুজ্ঞাবাচক।
১১. বাক্যের কয়টি অংশ থাকে?
উত্তর: ২টি।
১২. সকল আলেমগণ আজ উপস্থিত। বাক্যটি কোন দোষে দুঃষ্ট?
উত্তর: বাহুল্য দোষে।
১৩. 'আমি যাব, তবে কাল যাব' কোন শ্রেণীর বাক্য?
উত্তর: যৌগিক বাক্য।
১৪. 'আমার হৃদয় মন্দিরে আশার বীজ উঁপ্ত হলো' বাক্যটিতে কোন দোষ আছে?
উত্তর: উপমার ভুল প্রয়োগ।



Teacher's Work



১. বাক্যের ক্ষুদ্রতম একক কি/বাক্যের একক কোনটি? [১৮তম বিসিএস]
- | | | |
|----------|-----------|---|
| ক উক্তি | খ বিভক্তি | |
| গ উপসর্গ | ঘ শব্দ | ঘ |
২. কোনটি বাক্যের বৈশিষ্ট্য নয়/কোনটি সার্থক বাক্যের গুণ নয়? [৩৮, ৩৫তম বিসিএস]
- | | | |
|-----------|-------------|---|
| ক যোগ্যতা | খ আকাঙ্ক্ষা | |
| গ আসক্তি | ঘ আসক্তি | গ |
৩. গুরুচণ্ডালী দোষমুক্ত কোনটি? [১০তম বিসিএস]
- | | | |
|-----------|-----------|---|
| ক শবপোড়া | খ মড়াদেহ | |
| গ শবদাহ | ঘ শবমড়া | গ |
৪. 'কাল বিতরণী হবে উৎসব স্কুলে আমাদের পুরস্কার অনুষ্ঠিত'- বাক্যটিতে অভাব রয়েছে-
- | | | |
|--------------|-----------|---|
| ক আকাঙ্ক্ষার | খ আসক্তির | |
| গ যোগ্যতার | ঘ আসক্তির | খ |
৫. গঠন অনুযায়ী বাক্য কত প্রকার?
- | | | |
|-----|-----|---|
| ক ২ | খ ৩ | |
| গ ৪ | ঘ ৫ | খ |
৬. অর্থ অনুযায়ী বাক্য কত প্রকার?
- | | | |
|-----|-----|---|
| ক ৩ | খ ৪ | |
| গ ৫ | ঘ ৬ | গ |



বাক্য রূপান্তর

অর্থের কোনো পরিবর্তন না করে এক প্রকারের বাক্যকে অন্য প্রকারের বাক্যে রূপান্তর করার নামই বাক্য রূপান্তর।

সরল বাক্যকে মিশ্র বাক্যে রূপান্তর

সরল বাক্যকে জটিল বাক্যে রূপান্তর করতে হলে সরল বাক্যের কোন অংশকে খণ্ডবাক্যে পরিণত করতে হয় এবং সম্বন্ধসূচক (যদি, তবে, যে, সে প্রভৃতি) পদের সাহায্যে উক্ত খণ্ডবাক্য ও প্রধান বাক্যটিকে পরস্পর সাপেক্ষ করতে হয়। যথা:

- সরল বাক্য:** ভাল ছেলেরা শিক্ষকের আদেশ পালন করে।
মিশ্র বাক্য: যারা ভাল ছেলে, তারা শিক্ষকের আদেশ পালন করে।
- সরল বাক্য:** তার দর্শনমাত্রই আমরা প্রস্থান করলাম।
মিশ্র বাক্য: যে-ই তার দর্শন পেলাম, সে-ই আমরা প্রস্থান করলাম।
- সরল বাক্য:** ভিক্ষুককে দান কর।
মিশ্র বাক্য: যে ভিক্ষা চায়, তাকে দান কর।

মিশ্র বাক্যকে সরল বাক্যে রূপান্তর

মিশ্র বাক্যকে সরল বাক্যে রূপান্তর করতে হলে মিশ্র বাক্যের অপ্রধান খণ্ডবাক্যটিকে সংকুচিত করে একটি বাক্যাংশে পরিণত করতে হয়। যথা:

- মিশ্র বাক্য:** যাদের বুদ্ধি নেই, তারা ই এ কথা বিশ্বাস করবে।
সরল বাক্য: বুদ্ধিহীনরাই এ কথা বিশ্বাস করবে।
- মিশ্র বাক্য:** যতদিন জীবিত থাকব, ততদিন এ ঋণ স্বীকার করব।
সরল বাক্য: আজীবন এ ঋণ স্বীকার করব।
- মিশ্র বাক্য:** যে সকল পশু মাংস ভক্ষণ করে, তারা অত্যন্ত বলবান।
সরল বাক্য: মাংসভোজী পশু অত্যন্ত বলবান।

সরল বাক্যকে যৌগিক বাক্যে রূপান্তর

সরল বাক্যকে যৌগিক বাক্যে রূপান্তর করতে হলে সরল বাক্যের কোন অংশকে নিরপেক্ষ বাক্যে পরিণত করতে হয় এবং যথাসম্ভব সংযোজক ও বিয়োজক অব্যয়ের প্রয়োগ করতে হয়।

যথা:

- সরল বাক্য:** তিনি আমাকে পাঁচ টাকা দিয়ে বাড়ি যেতে বললেন।
যৌগিক বাক্য: তিনি আমাকে পাঁচ টাকা দিলেন এবং বাড়ি যেতে বললেন।
- সরল বাক্য:** পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হওয়ার জন্য এখন থেকেই তোমার পড়া উচিত।
যৌগিক বাক্য: এখন থেকেই তোমার পড়া উচিত, তবেই পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হতে পারবে।
- সরল বাক্য:** আমি বহু কষ্টে শিক্ষা লাভ করেছি।
যৌগিক বাক্য: আমি বহু কষ্ট করেছি, ফলে শিক্ষা লাভ করেছি।

যৌগিক বাক্যকে সরল বাক্যে রূপান্তর

যৌগিক বাক্যকে সরল বাক্যে রূপান্তর করতে হলে—

- বাক্যসমূহের একটি সমাপিকা ক্রিয়াকে অপরিবর্তিত রাখতে হয়।
- অন্যান্য সমাপিকা ক্রিয়াকে অসমাপিকা ক্রিয়ায় পরিণত করতে হয়।
- অব্যয় পদ থাকলে তা বর্জন করতে হয়।
- কোনো কোনো স্থলে একটি বাক্যকে হেতু-বোধক বাক্যাংশে পরিণত করতে হয়।

যথা:

- যৌগিক বাক্য:** সত্য কথা বলিনি, তাই বিপদে পড়েছি।
সরল বাক্য: সত্য কথা না বলে বিপদে পড়েছি।
- যৌগিক বাক্য:** তার বয়স হয়েছে, কিন্তু বুদ্ধি হয়নি।
সরল বাক্য: তার বয়স হলেও বুদ্ধি হয়নি।
- যৌগিক বাক্য:** মেঘ গর্জন করে, তবে ময়ূর নৃত্য করে।
সরল বাক্য: মেঘ গর্জন করলে ময়ূর নৃত্য করে।

যৌগিক বাক্যকে মিশ্র বাক্যে রূপান্তর

যৌগিক বাক্যকে জটিল বাক্যে রূপান্তর করতে হলে যৌগিক বাক্যের অন্তর্গত পরস্পর নিরপেক্ষ বাক্য দুটোর প্রথমটির পূর্বে ‘যদি’ অথবা ‘যদিও’ এবং দ্বিতীয়টির পূর্বে ‘তা হলে’ (তাহা হইলে) কিংবা ‘তথাপি’ অব্যয় ব্যবহার করতে হয়। যেমন:

- যৌগিক বাক্য:** দোষ স্বীকার কর, তোমাকে কোন শাস্তি দেব না।
মিশ্র বাক্য: যদি দোষ স্বীকার কর, তাহলে তোমাকে কোন শাস্তি দেব না।
 - যৌগিক বাক্য:** তিনি অত্যন্ত দরিদ্র কিন্তু তাঁর অন্তঃকরণ অতিশয় উচ্চ।
মিশ্র বাক্য: যদিও তিনি অত্যন্ত দরিদ্র, তথাপি তাঁর অন্তঃকরণ অতিশয় উচ্চ।
- সাপেক্ষ অব্যয়ের সাহায্যেও যৌগিক বাক্যকে মিশ্র বাক্যে পরিবর্তিত করা যায়। যথা:
- যৌগিক বাক্য:** এ গ্রামে একটি দরগাহ আছে, সেটি পাঠান যুগে নির্মিত হয়েছে।
মিশ্র বাক্য: এ গ্রামে যে দরগাহ আছে, সেটি পাঠান যুগে নির্মিত হয়েছে।

মিশ্র বাক্যকে যৌগিক বাক্যে রূপান্তর

মিশ্র বাক্যকে যৌগিক বাক্যে পরিবর্তন করতে হলে খণ্ডবাক্যগুলোকে এক একটি স্বাধীন বাক্যে পরিবর্তন করে তাদের মধ্যে সংযোজক অব্যয়ের ব্যবহার করতে হয়। যেমন:

- মিশ্র বাক্য:** যদি সে কাল আসে, তাহলে আমি যাব।
যৌগিক বাক্য: সে কাল আসবে এবং আমি যাব।
- মিশ্র বাক্য:** যখন বিপদ আসে, তখন দুঃখও আসে।
যৌগিক বাক্য: বিপদ এবং দুঃখ এক সময়ে আসে।
- মিশ্র বাক্য:** যদিও তার টাকা আছে, তথাপি তিনি দান করেন না।
যৌগিক বাক্য: তার টাকা আছে, কিন্তু তিনি দান করেন না।





এক কথায় উত্তর

- ‘বিপদ এবং দুঃখ একই সঙ্গে আসে’- কোন ধরনের বাক্য?
উত্তর: যৌগিক।
- ‘যদি সত্য বল, তাহলে মুক্তি পাবে’ এটি কোন ধরনের বাক্য?
উত্তর: মিশ্র বাক্য।
- ‘যখন বিপদ আসে, তখন দুঃখ আসে’ বাক্যটিতে যৌগিক বাক্যে রূপান্তর করুন?
উত্তর: বিপদ এবং দুঃখ এক সময়ে আসে।
- ‘মেঘ গর্জন করলে ময়ূর নৃত্য করে’- কোন ধরনের বাক্য?
উত্তর: সরল।
- ‘ভিক্ষুককে দান কর’ এর সঠিক মিশ্র বাক্য কোনটি?
উত্তর: যে ভিক্ষা চায়, তাকে দান কর।
- ‘যতদিন জীবিত থাকব, ততদিন এ ঋন স্বীকার করব’ এটির সরল বাক্য হবে-
উত্তর: আজীবন এ ঋন স্বীকার করব।



Teacher's Work



- ‘হযরত মোহাম্মদ (স.) ছিলেন একজন আদর্শ মানব’ বাক্যটি নিম্নোক্ত একটি শ্রেণির- [১৭তম বিসিএস]
ক) মিশ্র খ) জটিল
গ) যৌগিক ঘ) সরল ঘ
- ‘তুমি আসবে বলে হে স্বাধীনতা, সখিনা বিবির কপাল ভাঙল’। এটি কোন ধরনের বাক্যের উদাহরণ? [৩৩তম বিসিএস]
ক) সরল
খ) মিশ্র বা জটিল
গ) যৌগিক
ঘ) বিদ্রমপূর্ণ বাক্য ক
- ‘যেহেতু তুমি বেশি নম্বর পেয়েছ, সুতরাং তুমি প্রথম হবে’। কোন জাতীয় বাক্য? [২৬তম বিসিএস]
ক) সরল খ) জটিল
গ) যৌগিক বাক্য ঘ) মিশ্র বাক্য ঘ খ
- ‘যেই তার দর্শন পেলাম, সেই আমরা প্রস্থান করলাম’ এটি কোন জাতীয় বাক্য? [২৬তম বিসিএস]
ক) সরল বাক্য খ) যৌগিক বাক্য
গ) মৌলিক বাক্য ঘ) মিশ্র বাক্য ঘ
- ‘কর্ম কর, অনুরূপ ফল পাবে’। গঠন অনুসারে এটি কোন ধরনের বাক্য?
ক) সরল খ) জটিল
গ) যৌগিক ঘ) কার্যকারণাত্মক গ

যতি বা ছেদ চিহ্ন

যতি বা ছেদ চিহ্ন নিয়ে বিস্তারিত আলোচনা

বাংলা যতি বা ছেদ চিহ্নকে বিরাম চিহ্নও বলা হয়। বাংলা সাহিত্যে যতি চিহ্নের প্রবর্তক ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর।

বর্তমানে যতি চিহ্ন মোট ১৪টি; তবে পূর্বে ছিলো ১২টি।

পরিমাণ নির্দেশিত হলো :

যতি চিহ্নের নাম	আকৃতি	বিরতি-কাল-পরিমাণ
কমা	,	১ (এক) বলতে যে সময় প্রয়োজন
সেমিকোলন	;	১ বলার দ্বিগুণ সময়।
দাঁড়ি (পূর্ণছেদ)		এক সেকেন্ড।
জিঞ্জাঙ্গা চিহ্ন	?	ঐ
বিস্ময় চিহ্ন	!	ঐ
কোলন	:	ঐ
কোলন ড্যাস	:-	ঐ
ড্যাস	-	ঐ
হাইফেন	-	খামার প্রয়োজন নেই।
ইলেক বা লোপ চিহ্ন	'	খামার প্রয়োজন নেই।
উদ্ধৃতি চিহ্ন	“ ”	‘এক’ উচ্চারণে যে সময়।

ব্র্যাকেট (বন্ধনী চিহ্ন)	()	খামার প্রয়োজন নেই।
	{ }	খামার প্রয়োজন নেই।
	[]	খামার প্রয়োজন নেই।
বিকল্প চিহ্ন	/	
বিন্দু চিহ্ন	.	

বিরাম বা যতি বা ছেদ চিহ্নের ব্যবহার

দাঁড়ি বা পূর্ণছেদ (|)

বাক্যের শেষ বুঝাতে দাঁড়ি চিহ্ন ব্যবহৃত হয়।

কমা বা পাদছেদ (,)

বাক্যের মধ্যে যেখানে অল্প বিরতির প্রয়োজন হয়, সেখানে কমা ব্যবহৃত হয়।

ক. এক জাতীয় একাধিক পদ পরপর থাকলে শেষ পদটি ছাড়া অন্যান্য পদগুলোর পর কমা বসে।

খ. সম্বোধন পদের পরে কমা বসে।

গ. জটিল বাক্যে অর্থাৎ অসমাপিকা ক্রিয়াযুক্ত বাক্যংশের পরে কমা বসাতে হয়।



- ঘ. উদ্ধরণ বা উদ্ধৃতিচিহ্নের পূর্ববর্তী পদের শেষে কমা বসে ।
 ঙ. তারিখ লিখতে বার ও মাসের পর কমা বসে ।
 চ. ঠিকানা লিখতে বাড়ি ও রাস্তার নামের পর কমা বসে ।
 ছ. নামের পর ডিগ্রিসূচক পরিচয় লিখতে কমা বসে ।

সেমিকোলন বা অর্ধচ্ছেদ (;)

বাক্যে কমান্বয়ে একটু বেশি বিরতির প্রয়োজন হলে দুটি বাক্যের মাঝে সেমিকোলন বসে ।

- ক. একাধিক বাক্য সংযোজক অব্যয়ের সাহায্যে যুক্ত না হলে সেমিকোলন বসে ।
 খ. যে জন্য, তবু, তথাপি, তারপর, সুতরাং ইত্যাদি যেসব অব্যয় অনুমান প্রকাশ করে তাদের আগে বা দুটি সন্নিহিত হলে সেমিকোলন বসে ।
 গ. যেসব বাক্যে ভাব সাদৃশ্য আছে তাদের মধ্যে সেমিকোলন বসে ।
 ঘ. ছোট ছোট বিতর্কিত অংশ নির্দেশ করার জন্য সেমিকোলন বসে ।
 ঙ. একাধিক স্বাধীন বাক্যকে একটি বাক্যে লিখলে সেগুলোর মাঝখানে সেমিকোলন বসে ।

প্রশ্নবোধক বা জিজ্ঞাসা চিহ্ন (?)

বাক্যে কোনো কিছু জানতে চাইলে বা জিজ্ঞাসা বুঝালে সে বাক্যের শেষে প্রশ্নবোধক বা জিজ্ঞাসা চিহ্ন বসে ।

বিস্ময়সূচক চিহ্ন (!)

যে বাক্যে মনের আবেগ অর্থাৎ আনন্দ, দুঃখ, বেদনা, ঘৃণা ইত্যাদি প্রকাশ পায়, তার পরে বিস্ময়সূচক চিহ্ন বসে ।

- ক. যেসব পদে বা বাক্যে বিস্ময়, ভয়, হর্ষ, ঘৃণা, আবেগ ইত্যাদির ভাব প্রকাশ পায়, সেসব পদ বা বাক্যের শেষে বিস্ময় চিহ্ন বসে ।
 খ. ভাবের বিশেষ অভিব্যক্তি বুঝাতে হলে সম্বোধন পদের পরে বিস্ময়সূচক চিহ্ন বসে ।
 গ. সবিস্ময় প্রশ্নের জায়গার প্রশ্নচিহ্নের পরিবর্তে শুধু বিস্ময়সূচক চিহ্ন বসে ।
 ঘ. হৃদয়াবেগ প্রকাশ করতে হলে বিস্ময় চিহ্ন ব্যবহৃত হয় ।

হাইফেন বা সংযোগ চিহ্ন (-)

যৌগিক বা সমাসবদ্ধ পদের অংশগুলো পৃথকভাবে দেখাতে হাইফেন বা সংযোগ চিহ্নের ব্যবহার হয় ।

- ক. দিক বা স্থান বুঝাতে হাইফেন বসে ।
 খ. বিভক্তি চিহ্নের পরিবর্তে হাইফেন বসে ।
 গ. অনুষ্ঠান বুঝালে হাইফেন বসে ।
 ঘ. সংখ্যা বা প্রতি সংখ্যা বুঝাতে হাইফেন বসে ।

ড্যাস (-)

জটিল ও যৌগিক বাক্যে দুই বা ততোধিক বাক্যের সংযোগ বুঝাতে ড্যাস চিহ্ন ব্যবহৃত হয় ।

- ক. বাক্যের গঠনে আকস্মিক পরিবর্তন চিহ্নিত করার জন্য ড্যাস ব্যবহৃত হয় ।
 খ. বাক্যের মধ্যে উদ্ধৃতি, দৃষ্টান্ত ইত্যাদি যুক্ত করার প্রয়োজনে ড্যাস ব্যবহৃত হয় ।
 গ. ইতস্তত বা দ্বিধা প্রকাশের জন্য ড্যাস বসে ।
 ঘ. উদ্ধৃতি চিহ্নের পরিবর্তে ড্যাস বসতে পারে ।
 ঙ. ছড়ানো ব্যক্তি বা বিষয়গুলোকে বাক্যের আরম্ভে গচ্ছিত করতে ড্যাস বসে ।
 চ. কোনো কথার দৃষ্টান্ত বা বিস্তার বোঝাতে ড্যাস বসে ।
 ছ. বাক্য অসম্পূর্ণ থাকলে বাক্যের শেষে ড্যাস বসে ।
 জ. গল্প-উপন্যাসে প্রসঙ্গ পরিবর্তনে বা ব্যাখ্যায় ড্যাস বসে ।
 ঝ. নাটক বা গল্প-উপন্যাসে সংলাপের আগে ড্যাস বসে ।

কোলন (:)

- ক. কোনো উদাহরণ দিতে, কারো বক্তব্য বা রচনাংশ তুলে ধরতে কোলন ব্যবহৃত হয় ।
 খ. বাক্যে কোনো প্রসঙ্গ অবতারণার আগে কোলন বসে ।
 গ. দৃষ্টান্ত দিতে হলে কোলন ব্যবহৃত হয় ।
 ঘ. ও, রা, এবং এসব অব্যয় ব্যবহার না করে কোলন ব্যবহার করা যায় ।
 ঙ. কোনো উদ্ধৃতির আগে কোলন বসে ।

কোলন ড্যাস (::-)

উদাহরণ বা দৃষ্টান্ত দিতে কোলন ড্যাস ব্যবহৃত হয় ।

উদ্ধরণ/ উদ্ধৃতি চিহ্ন (“ ”)

- ক. অন্যের লেখার অবিকল উদ্ধৃতি দিতে অথবা উক্তির শুরুতে ও শেষে উদ্ধৃতি চিহ্ন ব্যবহার করা হয় ।
 খ. উদ্ধৃতি বা উক্তির মধ্যে অন্য উদ্ধৃতি বা উক্তি থাকলে ভিতরের অংশের শুরুতে ও শেষে উদ্ধৃতি চিহ্ন ব্যবহার করা হয় ।
 গ. কোনো বিশেষ শব্দ বা শব্দগুচ্ছ বা গ্রন্থের নাম লিখতে উদ্ধৃতি চিহ্ন বসে ।

ইলেক বা লোপ চিহ্ন (')

কোনো পদ বা শব্দের মধ্যে একটি বর্ণ লেখা না হলে বা লোপ পেলে এ চিহ্ন বসে ।

বন্ধনী চিহ্ন () { } []

বাক্যের মধ্যে কোনো শব্দের ব্যাখ্যা করতে কিংবা অর্থ স্পষ্ট করে দেখাতে হলে অথবা বিকল্প হিসেবে অন্য প্রসঙ্গের অবতারণা করতে হলে বন্ধনী ব্যবহার হয় ।

জোড় দাঁড়ি ||

মাঝে মাঝে পদের দ্বিতীয় চরণের শেষে জোড় দাঁড়ি ব্যবহৃত হয় ।





এক কথায় উত্তর

১. কোন কথার দৃষ্টান্ত বা বিস্তার বোঝাতে কী বসে?
উত্তর: ড্যাস।
২. দুটি পদের সংযোগস্থলে কী বসে?
উত্তর: হাইফেন।
৩. বাংলা সাহিত্যে যতি চিহ্নের প্রবর্তক কে?
উত্তর: ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর।
৪. বর্তমানে মোট যতি চিহ্ন কতটি?
উত্তর: ১৪টি।
৫. বিরাম চিহ্নের অপর নাম কী?
উত্তর: ছেদচিহ্ন।
৬. বাংলা বাক্যের শেষে ব্যবহৃত হয়, এমন বিরামচিহ্নের সংখ্যা কতটি?
উত্তর: ৩টি।
৭. বাক্যের পরিসমাপ্তি বুঝাতে কোন চিহ্ন বসে?
উত্তর: দাঁড়ি।
৮. প্রান্তিক বিরামচিহ্ন কোনটি?
উত্তর: দাঁড়ি।
৯. কতটি যতিচিহ্নে থামার প্রয়োজন নেই?
উত্তর: ৯টি।
১০. 'পাদচ্ছেদ' বলা হয় কোন যতি চিহ্নকে?
উত্তর: কমা।
১১. সম্বোধন পদ থাকলে তার পরে কোন চিহ্ন বসে?
উত্তর: কমা।
১২. দুটি বাক্যের মধ্যে অর্থের সম্বন্ধ থাকলে কোন বিরামচিহ্ন বসে?
উত্তর: সেমিকোলন।
১৩. সেমিকোলনের বাংলা-
উত্তর: অর্ধচ্ছেদ।
১৪. বাক্যে সেমিকোলন থাকলে কতক্ষণ থামতে হয়?
উত্তর: ১ বলার দ্বিগুণ সময়।
১৫. 'উদ্ধৃতি চিহ্ন' কোথায় বসে?
উত্তর: সংলাপে।
১৬. ইলেক বা লোপ চিহ্ন দিতে হয়-
উত্তর: বিলুপ্ত বর্ণের জন্য।



Teacher's Work



১. নিচের কোনটিতে বিরাম চিহ্ন যথাযথভাবে ব্যবহৃত হয়নি? [২৩তম বিসিএস]
ক) ১৬ ডিসেম্বর, ১৯৭১ খ) ঢাকা, ২১ ফেব্রুয়ারি, ১৯৫২
গ) ২৬ মার্চ, ১৯৭১ ঘ) পয়লা বৈশাখ, চৌদ্দশত সাত ঙ
২. কোনটি কোলন? [৩৩তম বিসিএস]
ক) ; খ) %
গ) : ঘ) = গ
৩. কোন যতিচিহ্ন বাক্যের মধ্যকার বিরতি-কাল নির্দেশ করে? [৯ম বিজেএস (সহকারী জজ)'১৪]
ক) হাইফেন খ) লোপ
গ) সেমিকোলন ঘ) বন্ধনী গ
৪. বাক্যে কমা অপেক্ষা বেশি বিরতির প্রয়োজন হলে কী বসে/যেখানে কমা অপেক্ষা অধিক বিরাম আবশ্যিক সেখানে কোন চিহ্ন ব্যবহার হয়?
[প্রতিরক্ষা মন্ত্রণালয়ের সহকারী পরিচালক'২৩; পরিবার পরিকল্পনা অধিদপ্তরের মেডিকেল টেকনোলজিস্ট'২৩; ১২তম শিক্ষক নিবন্ধন'১৫, ১৮তম নিবন্ধন]
ক) কোলন খ) ড্যাস
গ) সেমিকোলন ঘ) দাঁড়ি গ
৫. বাংলা ভাষায় যতি বা ছেদচিহ্ন মোট কয়টি?
ক) ৯টি খ) ১০টি
গ) ১১টি ঘ) ১৪টি ঘ
৬. উদাহরণ প্রয়োগের ক্ষেত্রে সাধারণত কোন বিরাম চিহ্ন ব্যবহৃত হয়?
ক) কোলন ড্যাস খ) ড্যাস
গ) কোলন ঘ) সেমিকোলন ক

অনুবাদ

অনুবাদ বলতে বোঝায় ভাষান্তর বা ভাষান্তরকরণ। এক ভাষা থেকে অন্যভাষায় রূপান্তর বা পুনর্বিবৃতি। বিভিন্ন ভাষাগোষ্ঠীর মধ্যে তথ্য বিনিময়ের প্রধান উপাদান হচ্ছে অনুবাদ। বিশ্বের প্রায় সব তথ্য ও জ্ঞান ইংরেজি ভাষায় পাওয়া যায়। তাই ইংরেজি ভাষা থেকে অনুবাদের ওপর অধিকতর গুরুত্ব দেওয়া হয়। অনুবাদের পারদর্শিতা মূলত অভ্যাসের ওপর নির্ভরশীল। অনুবাদ কোন প্রকারের হবে তা নির্ভর করে ভাবের উপর।

➤ অনুবাদ প্রধানত দুই প্রকার। যথা-

- ১) আক্ষরিক অনুবাদ,
- ২) ভাবানুবাদ।

➤ অনুবাদ করার সময় কতকগুলো বিষয় লক্ষ রাখতে হয়।

নিচে তা প্রদত্ত হলো:

- ক) ক্রিয়ার কাল অনুবাদের ক্ষেত্রে পরিবর্তন করা যাবে না।
- খ) পরিভাষা না থাকলে অনুবাদে ইংরেজি শব্দ ব্যবহার করা যায়।
- গ) অনুবাদে সাধু ও চলিত ভাষারীতির মিশ্রণ দৃষ্ণীয়।
- ঘ) অনুবাদের সময় বাগধারা ও প্রবাদের প্রয়োগ যাতে সার্থক হয় সে দিকে লক্ষ্য রাখা।
- ঙ) প্রশ্নবোধক ও আশ্চর্যবোধক বাক্যের অনুবাদ নিয়ম অনুসারে হবে।
- চ) যদি একটিমাত্র সমাপিকা ক্রিয়া থাকে, তবে বুঝতে হবে এটি একটি সরল বাক্য।
- ছ) বাক্যের মধ্যে যতগুলো সমাপিকা ক্রিয়া আছে, ততগুলো বাক্যাংশ আছে বলে ধরতে হবে।



৯ বিগত পরীক্ষার প্রশ্নসমূহ বিশ্লেষণ করে দেখা যায় যে, অনুবাদ অংশে মূলত ইংরেজি Proverb (প্রবাদ-প্রবচন) এসেছে। সে দিকে লক্ষ্য রেখে নিচে গুরুত্বপূর্ণ Proverb (প্রবাদ-প্রবচন) তুলে ধরা হলো—

ইংরেজি বাক্য / (Proverb)	বাংলা অর্থ
All covet, all lost./Grasp all lose all.	অতি লোভে তাঁতি নষ্ট।
Empty vessels sound much.	অসারের তর্জন গর্জনই সার।
Habit is second nature.	অভ্যাসই স্বভাবে দাঁড়ায়।
Tit for tat.	ইট মারলে পাটকেল খেতে হয়।
Cast pearls before swine.	উলুবনে মুক্তা ছড়ানো।
A host in himself.	একাই একশো।
Unity is strength.	একতাই বল।
A cat has nine lives.	কই মাছের প্রাণ।
Out of debt, out of danger.	কর্জ নাই, কষ্টও নাই।
Forgive and forget.	ক্ষমাই পরম ধর্ম।
Hunger is the best sauce.	ক্ষুধা পেলে বাঘও ধান খায়।
After death comes the doctor.	চোর পালালে বুদ্ধি বাড়ে।
Birds of a feather flock together.	চোরে চোরে মাসতুতো ভাই।
Every man is for himself. / Physician heal thyself.	চাচা আপন প্রাণ বাঁচা।
Rob peter to pay Paul.	জুতো মেরে গরু দান।
Knowledge is power.	জ্ঞানই বল।
Make hay while the sun shines.	বোপ বুঝে কোপ মারা।
Nothing venture, nothing have.	ঝুঁকি না নিলে লাভ হয় না।
Money begets money.	টাকায় টাকা হয়।
Many a little makes a mickle.	দশের লাঠি একের বোঝা।
No pains, no gains.	দুঃখ বিনা সুখ লাভ হয় কী?
Virtue proclaims itself.	ধর্মের ঢাক আপনি বাজে।
All feet thread not in one shoe. / Many man many minds.	নানা মুনির নানা মত।
Love is blind.	প্রেম অন্ধ।
Many drops make a shower.	বিন্দু জলে সিঁঝু হয়।
Misfortune never comes alone.	বিপদ কখনও একা আসে না।
Ill got ill spent.	লাভের গুড় পিঁপড়ে খায়।
Call a spade a spade.	স্পষ্ট কথা বলা।
Honesty is the best policy.	সততাই সর্বোৎকৃষ্ট পন্থা।
Jack of all trades, master of none.	সবজাণ্ডা অষ্টরম্ভা।
Self-help is the best help.	স্বাবলম্বন সর্বশ্রেষ্ঠ অবলম্বন।
Beat about the bush.	অন্ধকারে ঢিল মারা।
The grapes are sour.	আঙুর ফল টক।

ইংরেজি বাক্য / (Proverb)	বাংলা অর্থ
Charity begets at home.	আগে ঘর, তবে তো পর।
Oil your own machine.	আপন চরকায় তেল দাও।
To the pure all things are pure.	আপনি ভালো তো জগৎ ভালো।
Indolence is the mother of poverty.	আলস্যই দারিদ্র্যের মূল।
It takes two to make a quarrel.	এক হাতে তালি বাজেনা।
No smoke without fire.	কারণ বিনা কার্য হয় না।
Rumour is a great traveller.	গুজব খুব দ্রুত ছড়ায়।
To put the cart before the horse.	ঘোড়ার আগে গাড়ি।
There are less to every wine.	চাঁদের কলঙ্ক আছে।
Might is right.	জোর যার মুলুক তার।
Nothing like force.	ঠেলার নাম বাবাজি।
Haste makes waste.	তাড়াতাড়িতে জিনিস খারাপ হয়।
Carry coals to Newcastle.	তেল মাথায় তেল দেওয়া।
To make a mountain out of a molehill.	তিলকে তাল করা।
He is out of luck.	তার পোড়া কপাল।
Adversity often leads to prosperity.	দুঃখের পরিণতি সুখে।
After clouds comes fair weather.	দুঃখের পরে আসে সুখ।
After meat comes mustard.	নুন আনতে পান্তা ফুরায়।
Failures is the pillar of success.	ব্যর্থতা সাফল্যেরই ভিত্তিভূমি।
Art is long, life is short.	বিদ্যা অনন্ত, জীবন সংক্ষিপ্ত।
Easier said than done.	বলা সহজ, করা কঠিন।
Penny wise, pound-foolish.	বল্প আঁটুনি ফোঁসকা গেরো।
The car turned turtle.	গাড়িটি উল্টে গেল।
This collar is too limp.	এই কলারটি বড্ড নরম।
Nothing succeeds like success.	জলেই জল বাঁধে।
Have patience in danger.	বিপদে ধৈর্য ধারণ কর।
Waste not, want not.	অপচয় করো না, অভাবে পড়বে না।
She burst into tears.	সে কান্নায় ভেঙ্গে পড়ল।
The rose is a fragrant flower.	গোলাপ সুগন্ধি ফুল।
Patience has its reward.	সবুরে মেওয়া ফলে।
As you sow, so will you reap.	যেমন কর্ম, তেমন ফল।
To err is human.	মানুষ মাত্রই ভুল।
He was taken to task.	তাকে তিরস্কার করা হয়েছিল।
To make a mess of things.	ভূতের বাপের শ্রাদ্ধ।



ইংরেজি বাক্য / Proverb	বাংলা অর্থ
A friend in need is a friend indeed.	অসময়ের বন্ধুই প্রকৃত বন্ধু ।
A little learning is a dangerous thing.	অল্পবিদ্যা ভয়ঙ্করী ।
A golden key can open any door.	টাকায় বাঘের দুধ মেলে ।
The pen is mightier than the sword.	অসির চেয়ে মসী শক্তিশালী ।
Every fox must pay his skin to the furrier.	অতি চালাকের গলায় দড়ি ।
Ill got ill spent.	অসৎ পথে আয় অসৎ পথেই যায় ।
It is no use crying over spilt milk.	অতীতের কথা তুলে দুঃখ করে লাভ নেই ।
Necessity has no law or knows no law.	অভাবে স্বভাব নষ্ট ।
Pride growth before destruction.	অতি বাড় বেড়ো না ঝড়ে পড়ে যাবে বা অতি দর্পে হতো লঙ্কা ।
Quit not certainty for hope.	অনিশ্চিতের আশায় নিশ্চিত পরিত্যাগ করিও না ।
Too many cooks spoil the broth.	অধিক সন্ন্যাসীতে গাজন নষ্ট ।
Slow and steady wins the race.	অধ্যবসায়ের ফলেই সাফল্য লাভ ঘটে ।
Arthur could not tame a woman's tongue.	অবলার মুখই বল ।
Build castles in the air.	আকাশ-কুসুম রচনা করা বা অলীক কল্পনা করা ।
Cut your coat according to your cloth.	আয় বুঝে ব্যয় কর ।
He who spits against the wind spits against his own face.	আকাশের দিকে থুতু ফেললে আপনার গায়েই লাগে ।
Know thyself.	আত্ম নং সিদ্ধি বা নিজেকে জানো ।
We live in deeds, not in years.	আমরা কাজেই বাঁচি, বয়সে নয় ।
Where there is a will, there is a way.	ইচ্ছা থাকলেই উপায় হয় ।
Example is better than precept.	উপদেশ দেওয়ার চেয়ে দৃষ্টান্ত স্থাপন করা ভালো ।
Morning shows the day.	উঠতি মূল পত্তনেই চেনা যায় বা সকালেই দিন বোঝা যায় ।
Better late than never.	একেবারে না হওয়ার চেয়ে দেরিতে হওয়া ভালো
One swallow does not make a summer.	এক মাঘে শীত পালায় না ।
United we stand, divided we fall.	একতায় উত্থান, বিভেদে পতন ।
A pet lamb makes a cross ram.	কাঁচায় না নোয়ালে বাঁশ, পাকলে করে ট্যাস ট্যাস ।
Action speaks louder than words.	কথার চেয়ে কাজের দাম বেশি ।
Ethiopian will not change his skin.	কয়লা ধুলেও ময়লা যায় না ।
Give a dog a bad name and hang him.	কাজের সময় কাজি, কাজ ফুরালে পাজি ।
Nero fiddles while Rome burns.	কারও পৌষমাস, কারও সর্বনাশ ।
Better alone than in bad company.	কুসঙ্গে থাকার চেয়ে একা থাকাও ভাল ।
Out of sight, out of mind.	কাছে তুমি পোড়ে মন, দূরে গেলে ঠনঠন ।
Rome was not built in a day.	কোনো বৃহৎ কার্য রাতারাতি সম্পন্ন হয়না ।
Practice makes perfect.	গাইতে গাইতে গায়ের বাজাতে বাজাতে বায়েন ।
When the danger is gone, God is forgotten.	গাং ডিঙোলে কুমিরকে কলা ।
A burnt child fears the fire.	ঘর পোড়া গরু সিঁদুরে মেঘ দেখলেই ভয় পায় ।
All that glitters is not gold.	চকচক করলেই সোনা হয়না ।
Good wine needs no bush.	চেনা বামুনের পৈতার দরকার হয় না ।
Run with the hare and hunt with the hounds.	চোরকে বল চুরি করতে, গৃহস্থকে বল সজাগ থাকতে ।
The devil would not listen to the scripture.	চোর না শুনে ধর্মের কাহিনী ।
The pot calls the kettle black.	চালুনি বলে ছুঁচ, তোর তলা কেন ছেঁদা ।
While there is life, there is hope.	জীবন থাকলেই আশ থাকবে ।
A guilty conscience needs no accuser.	ঠাকুর ঘরে কে? আমি কলা খাই নি ।
First deserve, then desire.	তোমার ইচ্ছা পূরণ করার জন্য নিজেকে উপযুক্ত কর ।
Oh, the times! Oh, the manners.	সে রামও নেই সে অযোধ্যাও নেই ।



ইংরেজি বাক্য / Proverb	বাংলা অর্থ
Better an empty house than an ill tenant.	দুই গরুর চেয়ে শূন্য গোয়াল ভালো ।
Blue are the hills that are far from us.	দূরের জিনিস ভালো মনে হয় ।
Two heads are better than one.	দশে মিলে করি কাজ, হারি জিতি নাহি লাজ ।
Two company, three is none.	দুজনে বন্ধুত্ব হয়, তিন জনে কলহ হয় ।
We never know the worth of water till the well is dry.	দাঁত থাকতে দাঁতের মর্যাদা বোঝা যায় না ।
A bad workman quarrels with his tools.	নাচতে না জানলে উঠোন বাঁকা ।
A beggar may sing before a pick-pocket.	ন্যাংটার নেই বাটপাড়ের ভয় ।
Cut off one's nose to spite one's face.	নিজের নাক কেটে পরের যাত্রা ভঙ্গ করা ।
Something is better than nothing.	নেই আমার চেয়ে কানা মামা ভালো ।
A bad workman quarrels with his tools.	নাচতে না জানলে উঠান বাঁকা ।
Necessity is the mother of invention.	প্রয়োজনই আবিষ্কারের প্রসূতি ।
Diligence is the mother of good luck.	পরিশ্রমই সৌভাগ্যের প্রসূতি ।
Fortune favours the brave.	বীরভোগ্যা বসুন্ধরা বা ভাগ্য সাহসীকে অনুসরণ করে ।
As you make your bed, so you must lie on it.	যেমন কর্ম তেমন ফল ।
Barking dogs seldom bite.	যত গর্জে, তত বর্ষে না; পচা আদার ঝাল বেশি ।
As is the evil, so is the remedy.	যেমনি বুনো গুল, তেমনি বাঘা তেঁতুল ।
After sweet meat comes sour sauce.	যত হাসি তত কান্না; বলে গেছে রাম শর্মা ।
So many ways and so many disciplines.	যত মত ততো পথ ।
Faults are thick where love is thin.	যারে দেখতে নারি তার চলন বাঁকা ।
Hope springs eternal in the human breast.	যতক্ষণ শ্বাস ততক্ষণ আশ ।
Give him an inch and he'll take an ell.	লাই দিলে কুকুর মাথায় ওঠে; বা বসতে দিলে শুতে চায় ।
Give the devil his due.	শয়তানকেও তার ন্যায্য পাওনা দিও ।
All's well that ends well.	সব ভালো যার শেষ ভালো বা শেষ রফাই রফা ।
All things come to him who waits.	সবুরে মেওয়া ফলে ।
A man is known by the company he keeps.	সঙ্গ দেখে লোক চেনা যায় ।
A stitch in time saves nine.	সময়ের এক ফোঁড়ু অসময়ের দশ ফোঁড়ু ।
Cheap goods are dear in the long run.	সস্তার তিন অবস্থা ।
Every dog has his day.	সুখ-সৌভাগ্যের দিন কারও চিরস্থায়ী হয় না ।
God helps those who help themselves.	স্বাবলম্বী লোকদের ঈশ্বর সাহায্য করেন ।
Patience is bitter, but its fruit is sweet.	সবুরে মেওয়া ফলে ।
The leopard can't change its spots.	স্বভাব যায়না মরলে, আর ইজ্জৎ যায়না ধুলে ।
Fools rush in where angels fear to tread.	হাতি ঘোড়া গেল তল, মশা বলে কত জল ।
The window panes steamed up.	জানালায় কাচ ঝাপসা হয়ে গেল ।
The anti-socials are still at large.	সমাজবিরাধীরা এখনো ধরা ছোঁয়ার বাহিরে ।
On that question, I must part company with you.	ঐ প্রশ্নে আমি অবশ্যই তোমার সাথে ভিন্নমত পোষণ করব ।
Culture is constantly evolving.	সংস্কৃতি সর্বদা বিবর্তিত হচ্ছে ।
A beggar must not be a chooser.	ভিক্ষার চাল কাঁড়া আর আকাঁড়া ।
Breaking a butterfly on the wheel.	মশা মারতে কামান দাগা ।
It has been raining since morning.	সকাল থেকে বৃষ্টি হচ্ছে ।
The baby is always smiling.	শিশুটির মুখে হাসি লেগেই আছে ।
Self-Preservation is the first law of nature.	চাচা আপন প্রাণ বাঁচা ।
He is out for your blood.	সে তোমাকে আক্রমণ করতে কৃতসংকল্প ।
Desperate disease requires desperate remedies.	যেমন কুকুর তেমন মুগুর ।
I can't help doing it.	আমি এটা না করে পারি না ।



Unique Question for



Student Practice

১. অনুবাদের পারদর্শিতা কিসের উপর নির্ভরশীল?
 ক পড়াশোনার উপর খ ভাষান্তরের উপর
 গ নির্ধারণের উপর ঘ অভ্যাসের উপর
২. অনুবাদ কোন প্রকারের হবে তা কীসের উপর নির্ভর করে?
 ক বিষয়ের উপর খ ভাবের উপর
 গ বিন্যাসের উপর ঘ ভাষার উপর
৩. কোন বিষয়টি অনুবাদের ক্ষেত্রে পরিবর্তন করা যাবে না?
 ক ক্রিয়াকাল খ ভাষার অলংকার
 গ বাক্যের দৈর্ঘ্য ঘ পদক্রম
৪. অনুবাদ কোনটির সহায়ক?
 ক ভাষার উন্নতি খ জ্ঞান চর্চার
 গ ভাষার শৃঙ্খলার ঘ কাব্য রচনার
৫. He is out of luck এর অর্থ কী?
 ক সে ভাগ্য হারিয়েছে খ সে ভাগ্যহারা
 গ তার পোড়া কপাল ঘ সে ভাগ্যের বাইরে
৬. The car turned turtle বাক্যটির যথাযথ বঙ্গানুবাদ—
 ক গাড়িটি উল্টে গেল খ গাড়িটি পড়ে গেল
 গ গাড়িটি বাঁক ফিরল ঘ গাড়িটি ভেঙ্গে গেল
৭. This collar is too limp এর অর্থ—
 ক এই কলারটি বড্ড শক্ত খ এই কলারটি বড্ড খসখসে
 গ এই কলারটি বড্ড নরম ঘ এই কলারটি বড্ড দৃঢ়
৮. The window panes steamed up এর যথাযথ বাংলা—
 ক জানালার কপাট ভেঙ্গে গেল
 খ জানালার পাল্লায় আঙুন ধরে গেল
 গ জানালার কাচ ঝাপসা হয়ে গেল
 ঘ জানালার কাচ উত্তপ্ত হল
৯. The anti-socials are still at large এর বঙ্গানুবাদ নিচের কোনটি সঠিক?
 ক সমাজবিরোধীরা এখন বেশ দূরে
 খ সমাজ বিরোধী দল এখন বেশ বড়
 গ সমাজ বিরোধীরা এখনো ধরা ছোঁয়ার বাহিরে
 ঘ কোনোটিই নয়
১০. On that question, I must part company with you-এর বঙ্গানুবাদ নিচের কোনটি সঠিক?
 ক ঐ প্রশ্নে আমি অবশ্যই তোমার সাথে ভিন্নমত পোষণ করব
 খ ঐ বিবেচনায় আমি অবশ্যই তোমার সাথে কোম্পানিটি ভাগ করে দেব
 গ ঐ কারণে আমি অবশ্যই তোমার সঙ্গ ত্যাগ করব
 ঘ কোনোটিই নয়
১১. Nothing succeeds like success এর বঙ্গানুবাদ হলো—
 ক চোর পালালে বুদ্ধি বাড়ে খ চাঁদেরও কলঙ্ক আছে
 গ জলেই জল বাঁধে ঘ জীবন থাকলেই আশ থাকবে
১২. ইংরেজি থেকে বাংলা অনুবাদ কর: Have patience in danger-
 ক বিপদ একা আসে না
 খ বিপদে ধৈর্য ধারণ কর
 গ ধীরভাবে কাজ করলে বিপদ হয় না
 ঘ কোনটিই নয়
১৩. ইংরেজি থেকে বাংলা অনুবাদ কর: As you sow, so you reap-
 ক যেমন কর্ম, তেমন ফল
 খ যেমন চাইবে, তেমন হবে
 গ সময়ের এক ফোঁড়, অসময়ের নয় ফোঁড়
 ঘ কোনোটিই নয়
১৪. ইংরেজি থেকে বাংলা অনুবাদ: He lives from hand to mouth-
 ক সে হাত দিয়ে খায় খ সে হাত দিয়ে খাইয়ে দিল
 গ সে সব সময় আহাির করে ঘ কোনটিই নয়
১৫. ইংরেজি থেকে বাংলা অনুবাদ কর: To err is human-
 ক মানুষ মরণশীল খ মানবজাতী হিংসাপ্রবণ
 গ মানুষ মাত্রই ভুল ঘ কোনটিই নয়
১৬. ইংরেজি থেকে বাংলা অনুবাদ কর: Culture is constantly evolving-
 ক সংস্কৃতি সর্বদা বিবর্তিত হচ্ছে
 খ সংস্কৃতি সর্বদা বিকৃত হচ্ছে
 গ সংস্কৃতি সর্বদা বিসর্জিত হচ্ছে
 ঘ কোনটিই নয়
১৭. A beggar must not be a chooser এ বাক্যের যথার্থ অনুবাদ?
 ক ভিক্ষার চাল মোটা খ ভিক্ষার চাল কাঁড়া আর আঁকাড়া
 গ ভিক্ষার চাল সরু ঘ ভিক্ষার চাল মোটা আর সরু
১৮. She burst into tears বাক্যটির যথাযথ বঙ্গানুবাদ—
 ক সে অশ্রু বর্ষণ করল খ সে কাঁদতে শুরু করল
 গ সে কান্নায় ভেঙে পড়ল ঘ সে কাঁদল
১৯. Waste not, want not এর অনুবাদ কোনটি?
 ক অপচয় করলে অভাবে পড়তে হয়
 খ অভাব থেকে বাঁচার জন্য অপচয় রোধ জরুরী
 গ অপচয় করোনা অভাবও হবে না
 ঘ অপচয় অভাবের মূল কারণ
২০. The rose is a fragrant flower এর সঠিক অনুবাদ কোনটি?
 ক গোলাপ সুগন্ধি ফুল খ গোলাপ কমনীয় ফুল
 গ গোলাপ মোহনীয় ফুল ঘ গোলাপ ক্ষণস্থায়ী ফুল
২১. Breaking a butterfly on the wheel ইংরেজি ভাষার এই প্রবাদের অনুরূপ বাংলা প্রবাদ—
 ক মশা মারতে কামান দাগা
 খ পিপীলিকার পাখা উঠে মরিবার তরে
 গ বিনা মেঘে বজ্রপাত
 ঘ ঝোপ বুঝে কোপ



২২. 'সকাল থেকে বৃষ্টি হচ্ছে' এর ইংরেজি অনুবাদ হলো—

- ক It has been raining for morning
খ It has been raining since morning
গ It had been raining for morning
ঘ It had been raining since morning

খ

২৩. He was taken to task এর বাংলা হলো—

- ক তাকে কাজ দেয়া হয়েছিল
খ তাকে কাজের জন্য বলা হয়েছিল
গ সে কাজ নিয়েছিল
ঘ তাকে তিরস্কার করা হয়েছিল

ঘ

২৪. The baby is always smiling এর বাংলা অনুবাদ হলো—

- ক শিশুটি সবসময় হাসে
খ শিশুটির মুখ হাসিতে ভরা
গ শিশুটির মুখে হাসি লেগেই আছে
ঘ শিশুটি সবসময় হাসছে

গ

২৫. 'চোরকে বলে চুরি করতে, গৃহস্থকে বলে সজাগ থাকতে' এর সুন্দর ইংরেজি হবে—

- ক The Devil wouldn't listen to the scripture.
খ Birds of a feather flock together.
গ Run with the hare and hunt with the hounds.
ঘ None of these

গ

২৬. Patience has its reward এ বাক্যের যথাযথ অনুবাদ—

- ক সবুরে মেওয়া ফলে
খ রোগী পুরস্কার পেয়েছে
গ রোগীর জন্য পুরস্কার আছে
ঘ ধৈর্যের মূল্যায়ন হয়েছে

ক

২৭. 'সে আসতে চায়, তথাপি আসে না' এটি কোন শ্রেণির বাক্য?

- ক সরল বাক্য
খ জটিল বাক্য
গ যৌগিক বাক্য
ঘ নির্দেশাত্মক বাক্য

গ

২৮. 'তিনি সৎ, কিন্তু কৃপণ' কোন ধরনের বাক্য?

- ক সরল বাক্য
খ যৌগিক বাক্য
গ মিশ্র বাক্য
ঘ বিস্ময়বোধক বাক্য

খ

২৯. 'লোকটি ধনী, কিন্তু কৃপণ' কোন ধরনের বাক্য?

- ক জটিল
খ যৌগিক
গ সরল
ঘ মিশ্র

খ

৩০. 'সত্য কথা বলিনি, তাই বিপদে পড়েছি'। কোন শ্রেণির বাক্য?

- ক সরল
খ জটিল
গ মিশ্র
ঘ যৌগিক

ঘ

৩১. 'সুখী মানুষ সূর্যোদয়ে আনন্দিত হয় এবং রাত্রির আগমনে পুলকিত হয়ে থাকে'। কোন ধরনের বাক্য?

- ক সরল
খ মিশ্র
গ জটিল
ঘ যৌগিক

ঘ

৩২. 'ভাল ফলের চেষ্টা কর'। এটি কোন ধরনের বাক্য?

- ক ইচ্ছাবোধক
খ নির্দেশাত্মক
গ বিস্ময়বোধক
ঘ অনুজ্ঞাবাক্য

ঘ

৩৩. 'বল বীর বল উন্নত মম শির'। বাক্যটি কী?

- ক ইচ্ছাসূচক
খ প্রশ্নসূচক
গ আদেশসূচক
ঘ বিস্ময়বোধক

গ

৩৪. 'পড়া শেষে খেলতে যাবো' এই বাক্যে কোন লক্ষণ প্রকাশিত?

- ক স্পৃহা
খ আসক্তি
গ অভ্যাস
ঘ অভিপ্রায়

ঘ

৩৫. 'ধর্ম ও ন্যায়ের পথে চলো'। কী অর্থে অনুজ্ঞার ব্যবহার হয়েছে?

- ক অনুরোধ
খ উপদেশ
গ আদেশ
ঘ বিধান

খ

৩৬. একই বাক্য রচনায় সাধু ও চলিত ভাষারীতির মিশ্রণকে কী বলে?

- ক গুরুচণ্ডালী দোষ
খ বাহুল্য দোষ
গ দ্বিত্বজনিত ভুল
ঘ বাচ্যজনিত দোষ

ক

৩৭. 'শিক্ষিত লোকেরা অত্যন্ত বুদ্ধিমান'- এটি কোন ধরনের বাক্য?

- ক সরল বাক্য
খ যৌগিক বাক্য
গ জটিল বাক্য
ঘ খণ্ডবাক্য

ক

৩৮. 'উদ্ধৃতি চিহ্ন' কত প্রকার?

- ক দুই প্রকার
খ তিন প্রকার
গ চার প্রকার
ঘ পাঁচ প্রকার

ক

৩৯. বাংলা বাক্যের শেষে ব্যবহৃত হয়, এমন বিরাম চিহ্নের সংখ্যা-

- ক ৮টি
খ ৫টি
গ ৩টি
ঘ ২টি

গ

৪০. বাক্যে কোন বিরাম চিহ্নের ব্যবহারে থামার প্রয়োজন নেই?

- ক কোলন
খ ড্যাশ
গ অর্ধচ্ছেদ
ঘ বন্ধনী

ঘ

৪১. সমজাতীয় একাধিক পদ পরপর থাকলে কোন বিরামচিহ্ন বসে?

- ক কোলন
খ সেমিকোলন
গ কমা
ঘ বিন্দু

গ

৪২. 'হযরত মোহাম্মদ (স.) ছিলেন একজন আদর্শ মানব' বাক্যটি নিম্নোক্ত একটি শ্রেণির-

- ক মিশ্র
খ জটিল
গ যৌগিক
ঘ সরল

ঘ

৪৩. ইংরেজি 'Prefix' শব্দকে বাংলায় কী বলে?

- ক অনুসর্গ
খ কারক
গ সমাস
ঘ উপসর্গ

ঘ

৪৪. I can't help doing it. বাক্যটির সঠিক অনুবাদ কোনটি?

- ক আমি এটা না করে পারি না
খ আমি এটা সাহায্য ছাড়া করতে পারি না
গ আমি এটা করতে সাহায্য না করে পারি না
ঘ আমি এটা করতে সাহায্য নিয়েও করতে পারি না

ক

৪৫. He is out for your blood বাক্যটির যথাযথ বাংলা অনুবাদ নিচের কোনটি?

- ক সে তোমার রক্ত খুঁজছে
খ সে তোমার রক্তের জন্য বেরিয়েছে
গ সে তোমাকে আক্রমণ করতে কৃতসংকল্প
ঘ কোনটিই নয়

গ



৪৬. 'Brevity is the soul of wit' বাক্যটির যথাযথ অনুবাদ—

- ক অতি অল্প হইল খ মানিকের খানিক ভালো
গ প্রাণের কথা বৃকে বাজে ঘ কথা কম কাজ বেশি খ

৪৭. 'I cannot spare an instant'- বাক্যটির সঠিক বাংলা অনুবাদ কোনটি?

- ক আমার তিলমাত্র সময় নেই
খ আমার একতিল সময় আছে
গ আমি এক মুহূর্ত অপব্যয় করতে পারি না
ঘ ওপরের কোনোটিই নয় ক

৪৮. 'Barking dogs seldom bite'-এর বাংলা প্রবাদ কী?

- ক যত গর্জে তত বর্ষে না খ মশা মারতে কামান দাগা
গ পচা আদার ঝাল বেশি ঘ উভয়ই ক

৪৯. 'Put out the lamp'-এর সঠিক বঙ্গানুবাদ কোনটি?

- ক প্রদীপটি জ্বালাও খ প্রদীপটি রাখ
গ প্রদীপটি বাইরে রাখ ঘ প্রদীপটি নিভাও ঘ

৫০. বাক্যের মধ্যে প্রথম বন্ধনী চিহ্ন ব্যবহৃত হয়—

- ক বাক্য অসমাপ্ত থাকলে খ অতিরিক্ত বক্তব্য থাকলে
গ সমাসবদ্ধ শব্দে ঘ সমার্থক দুটি শব্দে মধ্যে খ

৫১. বাক্যে কমা (,) থাকলে কতক্ষণ থামতে হয়?

- ক এক সেকেন্ড
খ ১ বলার দ্বিগুণ সময়
গ ১ বলতে যে সময় প্রয়োজন
ঘ থামতে হয় না গ

৫২. 'আমোক্তার' শব্দে ব্যবহৃত 'আম' কোন বিদেশি উপসর্গ?

- ক ফারসি খ ইংরেজি
গ আরবি ঘ হিন্দি গ

৫৩. অঘা বাস করে অজ পাড়া গাঁয়ে 'অঘা ও অজ' কোন ধরনের উপসর্গ—

- ক খাঁটি বাংলা খ বিদেশি
গ তৎসম ঘ তদ্ভব ক

৫৪. সুন্দর শব্দের 'সু' কোন ধরনের উপসর্গ?

- ক বাংলা খ বিদেশি
গ তৎসম ঘ তদ্ভব ক

৫৫. বাংলা ভাষায় কত প্রকারের উপসর্গ পাওয়া যায়?

- ক ২ খ ৩
গ ৪ ঘ ৫ খ

৫৬. কোনটি খাঁটি বাংলা উপসর্গ?

- ক ইতি খ অব
গ অতি ঘ পরি ক

৫৭. 'বিভূই' শব্দে 'বি' উপসর্গ যে অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে—

- ক ভিন্নতা খ অভাব
গ অস্পষ্টতা ঘ বিপরীত ক

৫৮. অপসংস্কৃতি শব্দটিতে 'অপ' উপসর্গটি কোন অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?

- ক বিকৃত খ নিকৃষ্ট
গ বিপরীত ঘ অভাব খ

৫৯. বিদেশি উপসর্গযুক্ত শব্দ—

- ক আলুনি খ হরবোলা
গ মগডাল ঘ পাতিলেবু খ

৬০. শব্দ বা ধাতুর পূর্বে যেসব শব্দাংশ যুক্ত হয়ে নতুন শব্দ গঠন করে ওইসব শব্দাংশকে বলে—

- ক অনুসর্গ খ উপসর্গ
গ প্রত্যয় ঘ পারিভাষিক খ

৬১. বিদেশি উপসর্গ দিয়ে গঠিত শব্দ কোনটি?

- ক বেকার খ বিকার
গ নিদাঘ ঘ নিবারস ক

৬২. বিদেশি উপসর্গ কোনটি?

- ক অনা খ আব
গ গর ঘ অজ গ

৬৩. 'শবপোড়া' শব্দটির কী দোষ দেখা যায়?

- ক গুরুচ-লী খ দুর্বোধ্যতা
গ উপমার প্রয়োগে ভুল ঘ আকাজক্ষার প্রয়োগে ভুল ক

৬৪. "আগেই সন্ধ্যা আজ সময়ে নেমেছে।" —বাক্যের কোন বৈশিষ্ট্যটি এখানে নেই?

- ক আকাজক্ষা খ আসক্তি
গ যোগ্যতা ঘ বাগ্ধারা খ

৬৫. বাক্যের অর্থ সংগতি রক্ষার জন্য সুশৃঙ্খল পদবিন্যাসই—

- ক শব্দ খ আকাজক্ষা
গ আসক্তি ঘ যোগ্যতা গ

৬৬. 'পুকুরে পদ্মফুল জন্মে'— কোন ধরনের বাক্য?

- ক সরল বাক্য খ জটিল বাক্য
গ যৌগিক বাক্য ঘ মিশ্র বাক্য ক

৬৭. 'যদি তাকে নাই চিনি গো, সে কি আমায় নেবে চিনে।' এটি কোন ধরনের বাক্য?

- ক সরল খ যৌগিক
গ জটিল ঘ সাধারণ গ

৬৮. 'সে সৎ, কিন্তু তার ভাই অসৎ।' বাক্যটি—

- ক সরল খ জটিল
গ যৌগিক ঘ মিশ্র গ

৬৯. 'যারা ফলে ফরমালিন দিচ্ছে তারা কি আদৌ মানুষ?' বাক্যটি—

- ক সরল খ যৌগিক
গ জটিল ঘ ব্যাসবাক্য গ

৭০. "ছোট কিন্তু রসে ভরা।" —বাক্যটিকে সরল বাক্যে রূপান্তরিত করলে হবে—

- ক যদিও ছোট, তবু রসে ভরা
খ রসে ভরা ছোট চিঠি
গ ছোট ও রসে ভরা ঘ ছোট হলেও রসে ভরা ঘ

৭১. 'আমি এসেছি, কারণ তোমাকে নিয়ে যাব' বাক্যটি কোন ধরনের বাক্য?

- ক সরল বাক্য খ যৌগিক বাক্য
গ জটিল বাক্য ঘ নির্দেশাত্মক বাক্য গ



৭২. খাঁটি সোনার চাইতে খাঁটি আমার দেশের মাটি। এটি কোন ধরনের বাক্য?
 ক) সরল জটিল
 গ) যৌগিক মিশ্র খ
৭৩. “যদি বৃষ্টি হয়, তবে বের হব না।”- বাক্যটি কোন ধরনের?
 ক) সরল বাক্য জটিল বাক্য
 গ) যৌগিক বাক্য নির্দেশাত্মক বাক্য খ
৭৪. ‘সকল অহংকার হে আমার ডুবাও চোখের জলে।’ বাক্যটি
 ক) মিশ্র যৌগিক
 গ) জটিল সরল ঘ
৭৫. “বিপদে মোরে রক্ষা কর এ নহে মোর প্রার্থনা”- এটি কোন শ্রেণির বাক্য?
 ক) সরল বাক্য জটিল বাক্য
 গ) যৌগিক বাক্য ব্যাসবাক্য ক
৭৬. ‘সুশিক্ষিত লোক মানেই স্বশিক্ষিত’- এটি কোন ধরনের বাক্য?
 ক) সরল জটিল
 গ) যৌগিক মিশ্র ক
৭৭. ‘ভাবিতে উচিত ছিল প্রতিজ্ঞা যখন’ এটি কোন ধরনের বাক্য?
 ক) সরল জটিল
 গ) যৌগিক খণ্ড ঘ
৭৮. “কে কোথা হইতে শব্দ করিতেছে, তাহাও জানিবার উপায় নাই।”- কোন শ্রেণির বাক্য?
 ক) যৌগিক বাক্য জটিল বাক্য
 গ) সরল বাক্য অনুভঙ্গা খ
৭৯. ‘সত্যি সেলুকাস, এ দেশ বড় বিচিত্র।’- কোন বাক্য?
 ক) নির্দেশাত্মক বাক্য বিস্ময়বোধক বাক্য
 গ) যৌগিক বাক্য জটিল বাক্য ঘ
৮০. ‘যতই পরিশ্রম করবে, ততই ফল পাবে’-
 ক) নির্দেশক বাক্য সরল বাক্য
 গ) যৌগিক বাক্য জটিল বাক্য ঘ

Home Work



১. উপসর্গযুক্ত শব্দ- [৪৬তম বিসিএস]
 ক) বিদ্যা বিদ্রোহী
 গ) বিষয় বিপুল খ
২. ‘তাতে সমাজজীবন চলে না।’- এ বাক্যটির অস্তিত্বচক রূপ কোনটি? [৪৩তম বিসিএস]
 ক) তাতে সমাজজীবন চলে।
 গ) তাতে না সমাজজীবন চলে।
 ঘ) তাতে সমাজজীবন অচল হয়ে পড়ে।
 ঘ) তাতে সমাজজীবন সচল হয়ে পড়ে। গ
৩. ‘যিনি বিদ্বান, তিনি সর্বত্র আদরণীয়।’- এটি কোন ধরনের বাক্য? [৪৩তম বিসিএস]
 ক) সরল বাক্য জটিল বাক্য
 গ) যৌগিক বাক্য খণ্ড বাক্য খ
৪. ‘ডিঙি টেনে বের করতে হবে।’- কোন ধরনের বাক্যের উদাহরণ? [৪১তম বিসিএস]
 ক) কর্মবাচ্য ভাববাচ্য
 গ) যৌগিক কর্মকর্তৃবাচ্য খ
৫. কোন শব্দটি উপসর্গ দিয়ে গঠিত হয়েছে? [৩৯তম বিসিএস]
 ক) আঘাত আঘাটা
 গ) আয়না আনন খ ঘ
৬. ‘এবার আমার একটি বিচিত্র অভিজ্ঞতা হলো।’-এ বাক্য কোন ধরনের? [৪১তম বিসিএস]
 ক) অনুভঙ্গাবাচক নির্দেশাত্মক
 গ) বিস্ময়বোধক প্রশ্নবোধক খ
৭. কোন উপসর্গটি ভিন্নার্থে প্রযুক্ত? [৩৯তম বিসিএস]
 ক) উপভোগ উপগ্রহ
 গ) উপসাগর উপনেতা ক
৮. কোনটি বাক্যের বৈশিষ্ট্য নয়/কোনটি সার্থক বাক্যের গুণ নয়? [৩৮তম/৩৫তম বিসিএস]
 ক) যোগ্যতা আকাজক্ষা
 গ) আসক্তি আসত্তি গ
৯. ‘কদাকার’ শব্দটি কোন উপসর্গযোগে গঠিত? [৩৭তম বিসিএস]
 ক) দেশি উপসর্গযোগে বিদেশি উপসর্গযোগে
 গ) সংস্কৃত উপসর্গযোগে কোনটি নয় ক
১০. ‘মিথ্যাবাদীকে সবাই অপছন্দ করে’ বাক্যটিকে নেতিবাচক বাক্যে রূপান্তর করলে হয়- [৩৬তম বিসিএস]
 ক) মিথ্যাবাদীকে সবাই পছন্দ করে
 গ) মিথ্যাবাদীকে কেউ অপছন্দ করে না
 ঘ) মিথ্যাবাদীকে কেউ অপছন্দ করে না গ
১১. কোন শব্দ গঠনে বাংলা উপসর্গ ব্যবহৃত হয়েছে? [৩৪তম বিসিএস]
 ক) পরাকাষ্ঠা অভিব্যক্তি
 গ) পরিশ্রান্ত অনাবৃষ্টি ঘ
১২. ‘তুমি আসবে বলে হে স্বাধীনতা, সখিনা বিবির কপাল ভাঙল।’ এটি কোন ধরনের বাক্যের উদাহরণ? [৩৩তম বিসিএস]
 ক) সরল বাক্য মিশ্র বা জটিল
 গ) যৌগিক বিস্ময়পূর্ণ বাক্য খ
১৩. ‘মা ছিল না বলে কেউ তার চুল বেঁধে দেয়নি।’ এটি একটি- [৩২তম বিসিএস]
 ক) জটিল বাক্য যৌগিক বাক্য
 গ) সরল বাক্য মিশ্র বাক্য গ
১৪. ‘তাঁর চুল পেকেছে কিন্তু বুদ্বি পাকেনি’-এটি কোন ধরনের বাক্য? [৩২তম বিসিএস]
 ক) সরল বাক্য জটিল বাক্য
 গ) যৌগিক বাক্য মিশ্র বাক্য গ



৩৯. উপসর্গ একটি শব্দে নিচের কোন ধরনের পরিবর্তন আনতে পারে?
[বিসিআইসি (সহকারী ব্যবস্থাপক (প্রশাসন) '২২]
ক সংগঠনগত খ অর্থগত
গ অর্থের সম্প্রসারণ ঘ ক, খ ও গ সবগুলোই ঘ
৪০. উপসর্গযোগে গঠিত শব্দ হলো- [কা.শি.অ. (ফিজিক্যাল এডুকেশন ইন্সট্রাক্টর) '২৩]
ক নবান্ন খ আকাল
গ পঞ্চনদ ঘ ঢাকাই খ
৪১. 'নিলাজ' শব্দে 'নি' উপসর্গটি- [রাজউক (ইমারত পরিদর্শক) '২২]
ক বাংলা খ তৎসম
গ বিদেশী ঘ ফারসি ক
৪২. 'সরস' শব্দের 'স' উপসর্গ কি অর্থ প্রকাশ করে? [প.ম. (সহকারী পরিচালক) '২৩]
ক ক্ষুদ্র খ সঙ্গে
গ বিশাল ঘ অভাব খ
৪৩. 'অভাব অর্থে' ব্যবহৃত হয়েছে কোন উপসর্গটি? [বা.প.বি.বো. (সহকারী সচিব) '২৩]
ক অকাজ খ আবছায়া
গ আলুনি ঘ নিখুঁত গ
৪৪. বাংলা ভাষায় ব্যবহৃত সংস্কৃত উপসর্গ কতটি? [ফা.সা.সি.ডি.অ. (স্টেশন অফিসার) '২২]
ক ১৮ খ ১৯
গ ২০ ঘ ২১ গ
৪৫. 'উৎক্ষিপ্ত' শব্দে 'উৎ' কোন অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে? [ব.অ.নৌ.ক. (অফিস সহকারী কাম কম্পিউটার মুদ্রাক্ষরিক) '২২]
ক উর্ধ্ব খ প্রস্তুতি
গ ক্ষিপ্ততা ঘ নিশ্চয়তা ক
৪৬. 'বিজ্ঞান' শব্দের 'বি' উপসর্গ কী অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে? [পা.জে.উ. (রাজশাহী) (উচ্চমান সহকারী) '২২]
ক বিশেষ খ অভাব
গ গতি ঘ সাধারণ ক
৪৭. 'বদনাম' শব্দের 'বদ' কোন ভাষার উপসর্গ? [ক.অ.জে. (সিনিয়র অ্যাকাইন্টস ক্লার্ক) '২২]
ক বাংলা খ ফারসি
গ আরবি ঘ হিন্দি খ
৪৮. একটি আদর্শ বাক্যে কয়টি গুণ থাকা আবশ্যিক? [স্বা.প্র.অ. (নেকশাকার (ড্রাফটসম্যান) '২২]
ক ২ খ ৩
গ ৪ ঘ ৫ খ
৪৯. গঠন অনুসারে বাক্য কত প্রকার? [মা.উ.শি.অ. (হিসাব সহকারী) '২৩]
ক দুই প্রকার খ পাঁচ প্রকার
গ ছয় প্রকার ঘ তিন প্রকার ঘ
৫০. 'অরণ্যে রোদন' না বলে 'বনে ক্রন্দন' বললে বাক্যটি কি হারাবে?
[পররাষ্ট্র মন্ত্রণালয়ের ব্যক্তিগত কর্মকর্তা] '২২]
ক যোগ্যতা খ বাহুল্য দোষ
গ উদ্দেশ্য ঘ আকাঙ্ক্ষা ক
৫১. 'তার বয়স হয়েছে কিন্তু বুদ্ধি পাকেনি'।- উদাহরণটি কোন বাক্যের?
[বাংলাদেশ রেলওয়ে (বুকিং সহকারী) -২০২৪]
ক সরল বাক্য খ জটিল বাক্য
গ যৌগিক বাক্য ঘ মিশ্র বাক্য গ
৫২. তুমি চেষ্টা না করায় ব্যর্থ হয়েছে। এটি কোন বাক্যের উদাহরণ?
[বাংলাদেশ রেলওয়ে টিকিট কালেক্টর-২০২৪]
ক সরল বাক্য খ জটিল বাক্য
গ মিশ্র বাক্য ঘ যৌগিক বাক্য ক
৫৩. 'জ্ঞানী লোক সকলের সম্মান পান'- এটি কোন ধরনের বাক্য? [রাজউক (ইমারত পরিদর্শক) '২২]
ক জটিল বাক্য খ সরল বাক্য
গ যৌগিক বাক্য ঘ মিশ্র বাক্য খ
৫৪. 'সকল অহংকার হে আমার ডুবাও চোখের জলে' বাক্যটি- [প.ম. (সহকারী পরিচালক) '২৩]
ক মিশ্র খ যৌগিক
গ জটিল ঘ সরল ঘ
৫৫. মেঘ গর্জন করলে ময়ূর নৃত্য করে। এটি কোন বাক্যের উদাহরণ?
[কা.শি.অ. (ফিজিক্যাল এডুকেশন ইনস্ট্রাক্টর) '২৩; যু. উ.অ. (সহকারী উপজেলা যুব উন্নয়ন কর্মকর্তা) '২২]
ক সরল বাক্য খ যৌগিক বাক্য
গ জটিল বাক্য ঘ মিশ্র বাক্য ক
৫৬. 'ড. আখতার হামিদ খান হলেন বাংলাদেশের পত্নী উন্নয়নের পথিকৃৎ' বাক্যটি নিম্নোক্ত একটি শ্রেণির- [বা.প.উ.এ. (সহকারী পরিচালক) '২২]
ক মিশ্র খ যৌগিক
গ সরল ঘ জটিল গ
৫৭. নিচের কোনটি জটিল বাক্য? [ব.অ.নৌ.ক. (অফিস সহকারী কাম কম্পিউটার মুদ্রাক্ষরিক) '২২]
ক সূর্য অস্ত যাচ্ছিল এবং সভাপতি সভায় পৌঁছেছিলেন
খ সূর্যাস্তের সময় সভাপতি সভায় পৌঁছেছিলেন
গ যখন সূর্য অস্ত যাচ্ছিল তখন সভাপতি সভায় আসলেন
ঘ সভাপতি সভায় পৌঁছানো মাত্রই সূর্য অস্ত গেল গ
৫৮. 'ঈশ্বর তাহারই সাহায্য করেন, যে নিজে নিজের সাহায্য করে।' এটি কোন ধরনের বাক্য? [বা.প.বি.বো. (জেনারেল ম্যানেজার (প্রশাসন/মানবসম্পদ) '২২]
ক সরল বাক্য খ যৌগিক বাক্য
গ জটিল বাক্য ঘ জটিল ও মিশ্র বাক্যের সমন্বয় গ
৫৯. 'দুঃখ এবং বিপদ একসাথে আসে'- এটি কোন শ্রেণির বাক্য? [স.জ.অ. (কার্য সহকারী) '২২]
ক সরল বাক্য খ জটিল বাক্য
গ যৌগিক বাক্য ঘ মিশ্র বাক্য গ
৬০. 'লোকে ধনী কিন্তু কৃপণ'- কোন ধরনের বাক্য? [বা.নি.ক. (অফিস সহকারী কাম-কম্পিউটার মুদ্রাক্ষরিক) '২৩]
ক মৌলিক বাক্য খ সরল বাক্য
গ যৌগিক বাক্য ঘ কোনোটিই নয় গ
৬১. 'পরীক্ষায় সফল হও'- এটি কোন ধরনের বাক্য? [খা.অ. (স্পেশিয়াল) '২২]
ক বিবৃতিমূলক খ আদেশমূলক
গ বিস্ময়সূচক ঘ ইচ্ছাসূচক ঘ
৬২. কোনটি নির্ভুল বাক্য? [ত.স.ম.অ. বা.টে. (উপ-সহকারী প্রকৌশলী/স্টুডিও যন্ত্রবিদ) '২৩]
ক আদ্যাবধি তার শারীরিক অবস্থার উন্নতি হয়নি
খ আদ্যাবধি তার শারীরিক অবস্থার উন্নতি হয়নি
গ অদ্যাবধি তার শারীরিক অবস্থার উন্নতি হয়নি
ঘ অদ্যাবধি তার শারীরিক অবস্থার উন্নতি হয়নি ঘ



৬৩. সঠিক শব্দ কোনটি? [বিটিসিএল (জুনিয়র অ্যাসিস্টেন্ট ম্যানেজার)'২২; ম.বি. (অফিস সহকারী কাম-কম্পিউটার মুদ্রাক্ষরিক)'২২]
 ক চলাকালীন সময়ে খ চলাকালের সময়ে
 গ চলাকালে ঘ চলাকালিন সময়ে গ
৬৪. বাক্যে যতিচিহ্ন দাঁড়ি (।) থাকলে কতক্ষণ থামতে হয়? [স.অ. (ইউনিয়ন সমাজকর্মী)'২২]
 ক এক সেকেন্ড খ এক বলতে যে সময় প্রয়োজন
 গ এক বলার দ্বিগুণ ঘ থামার প্রয়োজন নেই ক
৬৫. বাংলা ভাষায় যতি বা ছেদ চিহ্ন কয়টি? [ডা.অ. (হিসাব সহকারী/অফিস সহকারী কাম-কম্পিউটার মুদ্রাক্ষরিক)'২২]
 ক ৮টি খ ৯টি
 গ ১০টি ঘ ১২টি ঘ
৬৬. বাক্যে কোন যতি চিহ্নটি থাকলে থামার প্রয়োজন নেই? [যু.উ.অ. (সহকারী উপজেলা যুব উন্নয়ন কর্মকর্তা)'২২]
 ক কোলন খ সেমিকোলন
 গ হাইফেন ঘ ড্যাস গ
৬৭. বাক্যে হৃদয়বেগ প্রকাশে কোন চিহ্ন বসে? [পররাষ্ট্র মন্ত্রণালয়ের ব্যক্তিগত কর্মকর্তা]'২২]
 ক হাইফেন খ কমা
 গ প্রশ্নচিহ্ন ঘ বিস্ময় বোধক চিহ্ন ঘ
৬৮. বাক্যে সম্বোধনের পর কোন চিহ্ন বসে? [শি.নি.প্র.প. (শিক্ষক) (স্কুল)'২২]
 ক কমা খ কোলন
 গ হাইফেন ঘ ড্যাস ক
৬৯. বাংলা ভাষায় যতি চিহ্নের প্রচলন করেন কে? [পো.জে.উ. (রাজশাহী) (উচ্চমান সহকারী)'২২]
 ক রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর খ প্যারীচাঁদ মিত্র
 গ বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় ঘ ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর ঘ
৭০. কমা অপেক্ষা বেশি বিরতির প্রয়োজন হলে কোন চিহ্ন বসে? [প.ম. (সহকারী পরিচালক)'২৩]
 ক দাঁড়ি খ সেমিকোলন
 গ কোলন ঘ হাইফেন খ
৭১. বিরামচিহ্ন কোন ব্যবহৃত হয়? [স.জ.অ. (কার্য-সহকারী)'২২]
 ক বাক্য সংকোচনের জন্য খ বাক্যের অর্থ স্পষ্টকরণের জন্য
 গ বাক্যের সৌন্দর্যের জন্য ঘ বাক্যকে অলংকৃত করার জন্য খ
৭২. জটিল বাক্যের অন্তর্গত প্রত্যেক খণ্ডবাক্যের পর বসে- [স্বা.ভূ.কা. অ.প্র.ম.চা.সে. (জুনিয়র শিক্ষক)'২৩]
 ক দাঁড়ি খ কোলন
 গ সেমিকোলন ঘ কমা ঘ
৭৩. বাংলা ছন্দ কত প্রকার? [বি.ম. (প্রশাসনিক কর্মকর্তা)'২২]
 ক এক ধরনের খ দু ধরনের
 গ তিন ধরনের ঘ চার ধরনের গ
৭৪. 'সম্বোধন' শব্দের অর্থ- [বা.স্ব.ক. (ওয়ারহাউজ সুপারিনটেনডেন্ট ও ক্যাশিয়ার) ২০২২]
 ক আহবান খ নাম
 গ পরিচয় ঘ অভিবাদন ক
৭৫. সংবাদপত্রে একটি আবেদন প্রকাশের জন্য কার বরাবর আবেদন পাঠাতে হবে? [ব.অ.নৌ.ক. (অফিস সহকারী কাম কম্পিউটার মুদ্রাক্ষরিক)'২২]
 ক মালিক খ সম্পাদক
 গ সাংবাদিক ঘ প্রকাশক খ
৭৬. প্রবাসী বন্ধুকে লেখা পত্রের ঠিকানা কোন ভাষায় লিখতে হয়? [স্বা.ভূ.কা.অ.প্র.ম.চা.সে. (জুনিয়র শিক্ষক)'২৩]
 ক বাংলা ভাষায়
 খ ইংরেজি ভাষায়
 গ প্রাপক অবস্থানকারী দেশের রাষ্ট্রীয় ভাষায়
 ঘ প্রেরকের নিজের ভাষায় খ
৭৭. উপসর্গজাত শব্দ কোনটি? [পিএসসি কর্তৃক ১২টি পদ: ০১]
 ক অপিচ খ অধীত
 গ অর্জন ঘ অগ্রজ ক
৭৮. 'Look before you leap' -এর বাংলা প্রবচন কোনটি? [প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক নিয়োগ- ২০১৯]
 ক লাফ দেওয়ার আগে তাকাও
 খ ভাবিয়া করিও কাজ
 গ আগে ভাবিয়া পরে লাফ দাও
 ঘ দেখে নাও পরে লাফ দাও খ
৭৯. 'Like Priest, Like pupil' -এর বাংলা প্রবচন কোনটি? [সোনালী ব্যাংক লি. অফিসার: ২০১৮]
 ক যেমন কর্ম তেমন ফল খ যেমন গাওয়া তেমন পাওয়া
 গ যেমন গুরু তেমন চেলা ঘ যেমন কুকুর তেমন মুগুর ঘ
৮০. Diamond cuts diamond এর বাংলা অনুবাদ কোনটি? [প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক নিয়োগ- ২০১৮]
 ক সঙ্গদোষে নষ্ট
 খ সৎসঙ্গে স্বর্গবাস
 গ সঙ্গ দেখে লোক চেনা যায়
 ঘ মানিকে মানিক চেনে ঘ
৮১. 'Desperate disease requires desperate remedies' -এই ইংরেজি প্রবচনের কাছাকাছি বাংলা প্রবচন- [IFIC Bank Ltd. (TSO) : 2019 BHBFC Officer: '17]
 ক নাচতে না জানলে উঠান বাঁকা
 খ যেমন কর্ম তেমন ফল
 গ বাড়া ভাতে চাই
 ঘ যেমন কুকুর তেমন মুগুর ঘ
৮২. 'A golden key can open any door' প্রবাদটির অর্থ- [DBBL (MTO) : 2019 ;রূপালী ব্যাংক লিমিটেড অফিসার (ক্যাশ): ২০১৮]
 ক টাকায় বাঘের দুধ মেলে
 খ পরিশ্রম সাফল্যের চাবিকাঠি
 গ টাকা দেবে গৌরি সেন
 ঘ বন্ধ দুয়ার খোলে স্বর্গলোকের চাবি ক
৮৩. 'Killing two birds with one stone' এ ইংরেজি প্রবচনের কাছাকাছি বাংলা প্রবচন- [Southeast Bank Ltd. (TO) : 2019* ;Janata Bank Executive Officer: '17]
 ক পরের ধনে পোদারী খ ঘুঘু দেখেছ ফাঁদ দেখনি
 গ রথ দেখা ও কলা বেচা ঘ পরের ঘরে বন্দুক রেখে শিকার গ
৮৪. None but a fool is always right- বাক্যটির যথাযথ বঙ্গানুবাদ- [Modhumoti Bank Ltd. Probationary Officer: 2019; BKB (Senior Officer : 2017)]
 ক কেউ না কিন্তু বোকাই ঠিক
 খ বোকাকে ঠিক ভাবলেই ভুল
 গ বোকার স্বর্গে বাস
 ঘ মানুষ মাত্রেরই ভুল হয় ঘ



৮৫. **Birds of a feather flock together** –এ ইংরেজি প্রবচনের সঙ্গে মিল রয়েছে কোন বাংলা প্রবচনের? [Pubali Bank Ltd. (TAT)-2017]
- ক) বাঁকের কই বাঁকে মেশে
খ) পিপীলিকার পাখা ওঠে মরিবার তরে
গ) ঘুঘু দেখেছে, ফাঁদ দেখনি
ঘ) বাড়ে বক মরে ফকিরের কেরামতি বাড়ে ক
৮৬. **‘To carry coals to newcastle’** এর অনুবাদ হলো- [BDBL Senior Officer: 2017]
- ক) ঝোপ বুঝে কোপ মারা খ) কাঁচা বাঁশে ঘুণ ধরা
গ) তেলা মাথায় তেল দেওয়া ঘ) কয়লা ধুলে ময়লা যায় না গ
৮৭. **‘To kick the bucket’**-এর সঙ্গে সামঞ্জস্যপূর্ণ শব্দবন্ধ- [Standard Bank Ltd. (TAO) : 2019; অগ্রণী ব্যাংক (ক্যাশ)- ২০১৭]
- ক) পটল তোলা খ) লক্ষভেদী
গ) একগুঁয়েমি ঘ) হা-ভাতে ক
৮৮. **‘Penny wise, pound foolish,’**-কথাটির গ্রহণযোগ্য বাংলা অনুবাদ- [City Bank Ltd. (MTO) : 2019 ;BHBFC Officer : 17/ BKB অফিসার (ক্যাশ) : ২০১৭]
- ক) হাবে চালাক ভাবে বোকা খ) বজ্র আঁটুনি ফস্কা গেরো
গ) ফেল করি মাপ তেল ঘ) টাকার গরম খ
৮৯. **The singer has a very sonorous voice.** বাক্যটির সর্বোত্তম বঙ্গানুবাদ- [ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয় ভর্তি পরীক্ষা (খ ইউনিট) : ২০১৭-১৮]
- ক) গায়কটি উদাত্ত কণ্ঠের অধিকারী।
খ) গায়কের কণ্ঠ খুব সুরেলা।
গ) গায়কের গানের গলা খুব মিষ্টি।
ঘ) গায়কটি খুব ভালো গায়। ক
৯০. **‘To make a mess of things’**-এর বঙ্গানুবাদ- [BHBFC (Senior Officer): 2017]
- ক) রাই কুড়িয়ে বেল খ) অধিক সন্ন্যাসীতে গাজন নষ্ট
গ) ভূতের বাপের শ্রাদ্ধ ঘ) নাচতে না জানলে উঠান বাঁকা গ
৯১. **He has gone to dog** –এর সঠিক বঙ্গানুবাদ কোনটি? [EBEK উপজেলা সমন্বয়কারী-১৭; উপ-খাদ্য পরিদর্শক- '১৫]
- ক) সে কুকুর তাড়িয়েছে খ) সে গোদ্বায় গেছে
গ) সে কুকুর ভালবাসে ঘ) সে কুকুর নিয়ে গেছে খ
৯২. **‘Dog days’ means**– [EBEK উপজেলা সমন্বয়কারী- ২০১৭]
- ক) A period of misfortune
খ) A period of having youthful flings
গ) Hot weather
ঘ) A period of being carefree গ
৯৩. **Bad workman quareels with his tool-** প্রবাদটির বাংলা অর্থ কী হবে? [EBEK - জেলা সমন্বয়কারী : ২০১৭]
- ক) কাজ জানলে কাজ, না জানলে পাজি
খ) নাচতে না জানলে উঠান বাঁকা
গ) এক হাতে তালি বাজে না
ঘ) খারাপ কর্মী সর্বদাই তার সহকর্মীদের সাথে ঝগড়া করে খ
৯৪. **‘He was out in reckoning’** –বাক্যটির যথাযথ বঙ্গানুবাদ- [ঢাকা (ঘ ইউনিট) : ২০১৬-১৭]
- ক) তার শোনায় ভুল হয়েছিল খ) তার গোনায় ভুল হয়েছিল
গ) সে চিনতে ভুল করেছিল ঘ) তার মাথা খারাপ হয়েছিল খ

৯৫. **“Self-preservation is the first law of Nature.”** ইংরেজি ভাষার এ-প্রবচনটির প্রায় অনুরূপ বাংলা প্রবচন- [ঢাকা (ঘ ইউনিট) : ২০১৪-১৫]
- ক) আপন বুদ্ধিতে তর, পরের বুদ্ধিতে মর
খ) চাচা আপন প্রাণ বাঁচা
গ) আপন ভালো পাগলেও বোঝে
ঘ) আপন পাঁঠা লেজে কাটি খ
৯৬. **“One man’s meat is another man’s poison”** –এর সঠিক অর্থ- [ঢাকা (ঘ ইউনিট) : ২০১৫-১৬]
- ক) কাক কাকের মাংস খায় না
খ) কারও সর্বনাশ, কারও পৌষ মাস
গ) পরের কষ্টে খুশিতে বগল বাজানো
ঘ) শত্রুর শেষ রাখতে নেই খ
৯৭. **‘After meat comes mustered’** এর ঠিক অর্থ- [ঢাকা (খ-ইউনিট) : ২০১৫-১৬]
- ক) সুখের পর দুঃখ আসে খ) কষ্টে কষ্ট মেলে
গ) নুন আনতে পাস্তা ফুরায় ঘ) যত গর্জে তত বর্ষে না গ
৯৮. **‘He is hard nut to crack’** –বাক্যটির সঠিক বাংলা অনুবাদ- [ঢাকা (খ-ইউনিট) : ২০১৪-১৫]
- ক) তিনি হলেন শক্ত বাদাম যা ভাঙা যায় না
খ) তিনি ভেঙে পড়ার লোক নন
গ) তিনি কঠিন লোক
ঘ) তিনি ভাঙবেন তবু মচকাবেন না ঘ
৯৯. **‘To count one’s chickens before they are hatched’** এর সঙ্গে সামঞ্জস্যপূর্ণ অনুবাদ নয় কোনটি? [জবি (খ-ইউনিট): ১৫-১৬]
- ক) ঘোড়ার আগে গাড়ি জোতা
খ) গাছে কাঁঠাল পৌঁছে তেল
গ) কালনেমির লক্ষা ভাগ
ঘ) গাছে না উঠতেই এক কাঁদি খ
১০০. **Never speak ill of others** এর বাংলা অনুবাদ উল্লেখ করুন? [যোগাযোগ মন্ত্রণালয়ের বাংলাদেশ রেলওয়ে সহকারী কমান্ডেন্ট- ২১]
- ক) কখনো অপরের নিন্দা করা ভালো না
খ) কখনো অপরের নিন্দা করবে না
গ) কখনো অপরের নিন্দা করা উচিত না
ঘ) কখনো অপরের নিন্দা করো না ঘ
১০১. **অনুবাদের অর্থ কী?** [স্বরাষ্ট্র মন্ত্রণালয়ের অধীন সহকারী এস্টিমেটর- ২০১৫]
- ক) অনুসরণ খ) ভাবান্তর
গ) ভাষান্তরকরণ ঘ) সমার্থকরণ গ
১০২. **‘সময়ের সদ্ব্যবহার করা উচিত’** এর ইংরেজি অনুবাদ কোনটি সঠিক? [১২তম নিবন্ধন পরীক্ষা কলেজ পর্যায়- ২০১৫]
- ক) Time should be used best
খ) Time should be used best
গ) One should kill one's time well
ঘ) One should make the best of one's time ঘ
১০৩. **I have got the work done** এর বাংলা অনুবাদ কোনটি? [উপ-খাদ্য পরিদর্শক- '১৫]
- ক) আমি কাজটি করিয়েছি খ) আমি কাজটি করিয়েছি
গ) আমি কাজটি করিয়েছি ঘ) আমি কাজটি করিয়েছি গ



১০৪. “চকচক করলেই সোনা হয় না।” সঠিক ইংরেজি অনুবাদ নিচের কোনটি?
[উপ-খাদ্য পরিদর্শক- '১৫]
ক All that glitters is not gold
খ Shining does not make a metal gold
গ Glittering is not alone for gold
ঘ All that is Glittering is not being gold ক
১০৫. He can make you do this -এর সঠিক বঙ্গানুবাদ- [উপ-খাদ্য পরিদর্শক- '১৫]
ক সে তোমার জন্য এটি করতে পারে
খ সে তোমাকে দিয়ে এটি করতে পারে
গ সে ও তুমি এটি করতে পার
ঘ সে তোমার জন্য এটি করতে পারে খ
১০৬. He is my nephew এর বাংলা অনুবাদ কোনটি সঠিক? [উপ-খাদ্য পরিদর্শক- '১৫; ১২ তম নিবন্ধন পরীক্ষা কলেজ পর্যায়-১৫]
ক সে আমার চাচী খ সে আমার নতুন পরিচিত
গ সে আমার ভতিজি ঘ সে আমার ভতিজা ঘ
১০৭. ‘শব্দটি কেটে দাও’ -এর শুদ্ধ ইংরেজি- [১০ম বেসরকারি প্রভাষক নিবন্ধন ও প্রত্যয়ন পরীক্ষা ২০১৪; ১৮তম নিবন্ধন; RAKUB Senior Officer- 2018]
ক. Pen through the word
খ. Cut the word
গ. Cut through the word
ঘ. Cut out the word ক
১০৮. পাদচ্ছেদ বলা হয় কোন যতি চিহ্নকে? [বাংলাদেশ কেমিক্যাল ইন্ডাস্ট্রি কর্পোরেশন সহকারী প্রকৌশলী (কমার্শিয়াল)-১০.১২.২১]
ক দাঁড়ি খ কমা
গ সেমিকোলন ঘ বিন্দুচিহ্ন খ
১০৯. হাইফেন (-) এর পর কতক্ষণ থামতে হয়? [খাদ্য অধিদপ্তরের সহকারী উপ-খাদ্য পরিদর্শক -০৩-১২-২১]
ক ১.৫ সেকেন্ড খ থামার প্রয়োজন নেই
গ ১ সেকেন্ড ঘ ২ সেকেন্ড খ
১১০. প্রান্তিক বিরাম চিহ্ন কোনটি? [প্রাথমিক শিক্ষক নিয়োগ- ২০১৯]
ক কমা খ ড্যাশ
গ কোলন ঘ প্রশ্নচিহ্ন ঘ
১১১. বিরাম চিহ্নের অপর নাম কী? [প্রাথমিক শিক্ষক নিয়োগ- ২০১৯]
ক ছেদ চিহ্ন খ স্থির চিহ্ন
গ বিশ্রাম চিহ্ন ঘ বিভাজন চিহ্ন ক
১১২. সম্বোধন পদের যে চিহ্নটি ব্যবহৃত হয়, তার নাম কী? [সোনালী ব্যাংক ক্যাশ অফিসার- '১৫]
ক দাঁড়ি খ কোলন
গ সেমিকোলন ঘ কমা ঘ
১১৩. নিচের কোনটিতে ‘উপ’- উপসর্গ ‘সহকারী’ অর্থে প্রযুক্ত হয়েছে? [Janata Bank Executive Officer: 2017]
ক উপকর্ষ খ উপভাষা
গ উপনগর ঘ উপাচার্য ঘ
১১৪. নিচের কোনটিতে উপ উপসর্গ অপ্রধান অর্থে প্রযুক্ত হয়েছে? [Pubali Bank Ltd. (TAT)- '17]
ক উপনেতা খ উপকার
গ উপভাষা ঘ উপকূল গ

১১৫. খাঁটি বাংলা উপসর্গ কোনটি? [অগ্রণী ব্যাংক (সিনিয়র অফিসার) : ২০১৭]
ক আম খ রাম
গ সম ঘ নিম খ
১১৬. ‘আর’ পুনরাবৃত্তি অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে কোন বাক্যে? [IBBL (ATO)- 2017]
ক সে দিন কি আর আসবে খ আর কি বাজবে বাঁশি
গ বল, আর কি চাও ঘ ওদিকে আর যাবে না ঘ
১১৭. অর্থবাচকতা নেই- [EBEK- জেলা সমন্বয়কারী : ১৭]
ক কারকের খ উপসর্গের
গ অনুসর্গের ঘ ধাতুর খ
১১৮. অভাব বুঝিয়েছে কোন উপসর্গ? [ঢাবি (ঘ ইউনিট): ২০১৬-১৭]
ক বিশুদ্ধ খ বিবর্ণ
গ অনুজ ঘ বিক্ষিপ খ
১১৯. বিদেশি উপসর্গ যোগে গঠিত শব্দ নয় কোনটি? [ঢাবি (ঘ ইউনিট): ২০১৪- ১৫]
ক কদবেল খ নিমতিতা
গ হররোজ ঘ গরহাজির ক
১২০. ‘উপ’ উপসর্গযোগে গঠিত কোন শব্দ ‘ক্ষুদ্রার্থে’ প্রযুক্ত? [ঢাবি (ঘ ইউনিট): ২০১৪-১৫]
ক উপকূল খ উপকর্ষ
গ উপবন ঘ উপসাগর ঘ
১২১. ‘আগমন’ শব্দটির ‘আ’ কোন অর্থে ব্যবহৃত? [জবি (ঘ- ইউনিট): ২০১৫- ১৬]
ক বিপরীত খ সদৃশ
গ পর্যন্ত ঘ ঈষৎ ক
১২২. ‘বিমুগ্ধ’ শব্দটি ব্যাকরণের কোন নিয়মে গঠিত হয়েছে? [জবি (খ- ইউনিট): ২০১৬-১৭]
ক প্রত্যয়যোগে খ সমাসযোগে
গ উপসর্গযোগে ঘ সন্ধিযোগে গ
১২৩. কোন শব্দটি আরবি উপসর্গযোগে গঠিত? [ঢাবি (খ- ইউনিট): ২০১৪-১৫]
ক গরমিল খ নালায়েক
গ হররোজ ঘ কমজোর ক
১২৪. ‘অনা’ উপসর্গটি নিচের কোন শব্দে খারাপ অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে? [জবি (খ- ইউনিট): ২০১৪-১৫]
ক অনাসৃষ্টি খ অনাদর
গ অনালোক ঘ অনাচার ক
১২৫. কোন শব্দটি খাঁটি বাংলা উপসর্গযোগে গঠিত? [জনস্বাস্থ্য প্রকৌশল অধিদপ্তরের এস্টিমেটর পদে নিয়োগ পরীক্ষা: ২০১৮]
ক প্রবাহ খ খয়ের খাঁ
গ অজ পাড়াগাঁ ঘ বেআদব গ
১২৬. ‘প্রতিকৃতি’ শব্দটির উপসর্গ কোন অর্থে ব্যবহৃত? [ঢাবি (খ- ইউনিট): ২০১৫-১৬]
ক সাদৃশ্য খ বিপরীত
গ ভিন্ন ঘ সম্মুখ ক
১২৭. কোন ৪টি উপসর্গ বাংলা ও তৎসম উভয় ক্ষেত্রে দেখা যায়? [ঢাবি খ ইউনিট- ২০১২]
ক সু, বি, নি, অ খ স, সা, বি, নি
গ সু, বি, নি, আ ঘ সু, বি, নি, হা গ



Class Test



১. 'তার বয়স বাড়লেও বুদ্ধি বাড়েনি'। এটি কোন ধরনের বাক্য?
 - ক সরল বাক্য
 - খ জটিল বাক্য
 - গ যৌগিক বাক্য
 - ঘ ব্যাস বাক্য
২. 'তুমি আসবে বলে, আমি অপেক্ষা করছি'। কোন ধরনের বাক্য?
 - ক সরল বাক্য
 - খ জটিল বাক্য
 - গ যৌগিক বাক্য
 - ঘ যোগরূঢ়
৩. 'Look before you leap' -এর বাংলা প্রবচন কোনটি?
 - ক লাফ দেওয়ার আগে তাকাও
 - খ ভাবিয়া করিও কাজ
 - গ আগে ভাবিয়া পরে লাফ দাও
 - ঘ দেখে নাও পরে লাফ দাও
৪. 'To carry coals to newcastle' এর অনুবাদ হলো-
 - ক ঝোপ বুঝে কোপ মারা
 - খ কাঁচা বাঁশে ঘুণ ধরা
 - গ তেলা মাথায় তেল দেওয়া
 - ঘ কয়লা ধুলে ময়লা যায় না
৫. 'লোকটি ধনী, কিন্তু কুপণ' কোন ধরনের বাক্য?
 - ক জটিল
 - খ যৌগিক
 - গ সরল
 - ঘ মিশ্র
৬. বাক্যের পরিসমাপ্তি বোঝাতে কোন চিহ্ন ব্যবহৃত হয়?
 - ক কোলন
 - খ দাঁড়ি
 - গ হাইফেন
 - ঘ সেমিকোলন
৭. শব্দের সংক্ষিপ্ত ব্যবহারের ক্ষেত্রে কোন বিরামচিহ্ন বসে?
 - ক সেমিকোলন
 - খ বিন্দু
 - গ কমা
 - ঘ কোলন
৮. বক্তার প্রত্যক্ষ উক্তিকে অন্তর্ভুক্ত করার জন্য কোন বিরাম চিহ্ন বসে?
 - ক কোলন
 - খ উদ্ধরণ চিহ্ন
 - গ হাইফেন
 - ঘ সেমিকোলন
৯. বিরাম চিহ্নের অপর নাম কী?
 - ক ছেদ চিহ্ন
 - খ স্থির চিহ্ন
 - গ বিশ্রাম চিহ্ন
 - ঘ বিভাজন চিহ্ন
১০. বাংলা উপসর্গ কতটি?
 - ক ২১টি
 - খ ২০টি
 - গ ১৮টি
 - ঘ ১০টি

 উত্তরমালা	
১	ক
২	খ
৩	খ
৪	গ
৫	খ
৬	খ
৭	খ
৮	খ
৯	ক
১০	ক

এই Lecture Sheet পড়ার পাশাপাশি Biddabari your success benchmark কর্তৃপক্ষ কর্তৃক দেয়া এসাইনমেন্ট এর বাংলা ভাষা ও সাহিত্য অংশটুকু ভালোভাবে চর্চা করতে হবে।

